

पुष्टिभक्तिसुधा.

नायमात्मा प्रवचनेन लभ्यो न मेधया न बहुना श्रुतेन ।
यमेवैष वृणुते तेन लभ्यस्तस्यैष आत्मा वृणुते तनुं स्वाम् ॥१॥
नाहं वेदैर्न कृपाया न दानेन न चैक्यया ।
सक्य एवंनिधो द्रष्टुं हृदयानसि मां यथा ॥२॥
भक्त्या त्वनन्यया शक्यः अहमेवंनिधोऽर्जुन ।
प्रातुं द्रष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टुं च परान्तप ॥३॥

[6.9.] - ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ ३१-४२८ [अंश ९]

नीलाड नगरीनहास साक. ग्री. जे. जेवजेव. ग्री. वहीउ, चमकिट-मुंअड.

विषयः

સુંબડો.

॥ इत्यनुजग्धीमर्दया यम् .

२८. २०. भूभेदं प्रपञ्चिन्म तेरीराभा.

D. A. L. D. Vakil, High Court.

श्रीमदंजु मय्यशान्तेति शीर्वने.

स. म. प्रथमः अध्यायः

भोपमनामधसभत ईरिनि.

रा. रा. वसुदेवराय. हरिश्चन्द्र शास्त्री.

२१. रा. कृष्णचन्द्र, साधुमंड.

‘भूमे’.

444

મહાત્માની જીવોપદેશસંગ્રહ.

੨੮. ਸੰ. ਮੁਖਵਰ੍ਤੋਂ ਪੁਸ਼ਪੀਮਥਾਂ ਤੇਜੀਚਾਂਤਾ.

D. A. L. B. Vakil, High Court.

अविर्भूत इत्ययम अने अविर्भूत माहेश्वरान्.

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ

हरिश्चन्द्रचरितम् ।

रा. मा. प्रसंगम द. श्रीमती

ਸੰਪ੍ਰਦਾਇਕ ਮਾਝੀ, ੪੩੫

श. रा. विविधमूल सिवमसु, नवापुर, वाधः

संस्कृतं च अस्मिन् विद्यते.

सि. सं. अध्यापक नेगीचंत्त. B. A. L. L. B.

સ્વધર્મના મુખ્ય સિદ્ધાન્તો.

૧. જગત સત્ય છે.
૨. જગત, જીવ, અંતર્ધામી, અમર છત્વાદિનાં નિમિત્ત અને ઉપાગત કારણ શુદ્ધ નિર્લેપ બ્રહ્મ શીકૃષ્ણપરમાત્મા જ છે.
૩. જીવે અવિદ્યાથી ક્રોધેશો અક્રાંતામમયાત્મક સંસાર મિથ્યા છે.
૪. જીવ અણુ છે, શુદ્ધ નિર્લેપ ચંદ્રનો અંશ છે; સ્વતઃ વ્યાપક નથી.
૫. પરમજ્ઞ પુરુષોત્તમ શીકૃષ્ણનું ધર્મ અક્ષરમજ્ઞ અધિનાનંદ છે.
૬. સર્વોપરિ વેદાદિશાસ્ત્રે પ્રતિપાદિત પરમકાશપત્ર વસ્તુ શીકૃષ્ણ જ છે.
૭. શીકૃષ્ણની સેવા એ જ અંશ જીવનો ધર્મ છે, એટલે વસ્તુતઃ સ્વધર્મ શીકૃષ્ણસેવા જ છે.
૮. આત્મનિવેદન અને પ્રભુપ્રપત્તિ વિના અન્ય વિધિધર્મ દોષ રહો જ નહિ.

“પુલ્લિકાક્ષિમુખા” ઔદિસનું સરનામું—

રા. રા વાડીલાલ નગીનલાલ શાહ, બી. એ. એલ્. એલ્. બી.
મહારાજનો બોઈવાડો, બુલેશ્વર, મુંબાઈ.

આવશ્યક નિવેદન.

૧. આ માસિકસંપત્તી સપ્તમે પત્રવ્યવહાર પ્રકાશકને નામે કરવો.
૨. આ માસિક દરેક માસની કૃત્રુ એકાદશીએ પ્રકટ થાય છે.
૩. આ માસિકમાં છપાવવાને આવેલા લેખો સેવા ન લેવા તેમ જ તેમાં થોડા સુધ્ધિ હદિ દરવી પ્રકાશકની ક્ષમાપીત છે.
૪. શ્રીમદ્ ભગવાદ્ ગીતા સિદ્ધાન્તાનુસાર જ લેખ લેવામાં આવશે.
૫. વર્ષનું નોંધાવર પ્રથમથી લેવામાં આવે છે.
૬. આ માસિકના પરિવર્તનમાં એમના તરફથી માસિક વા. પત્ર, મહત્ત્વ તેમજ નોંધાવરે આ માસિક મોકલવામાં આવશે.
૭. કોઈ પણ જામતની અમર અંગતવી દોષ તો જગતને સાદા દિલીટ નિહરી, તે વિના જગત આપવામાં આવશે નહિ.
૮. આ માસિકમાં કોઈ અમર છપાવરી દોષ કે કેન્દ્રનિષ્ઠ વહેંચાવરી દોષ તેમજ પ્રકાશકને લખવું અપવા મળવું.

પુલ્લિકાક્ષિમુખાઠ્યાલય,
મદરાસનો બોઈવાડો
બુલેશ્વર, મુંબાઈ.

પ્રકાશક.

॥ श्रीवल्लभाचार्यविरचितब्रह्मसूत्रश्रीमद्वाङ्मयम् ॥

पूर्वपादे अधिकारियोग्यदेहाभातिर्निरूपिता, सा च प्रयोजनवती तदा
भविषी यदि जीवस्य स्वरूपतो मुक्तियोग्यता स्यादतो द्वितीये पादे जीवस्य
मुक्तियोग्यता निरूप्यते ।

दैविकी योग्यता बाह्या जीवगा तान्तरी मता ।

अन्तरंगत्वतः पश्चात् साधनस्य विनिर्णयः ॥ १ ॥

द्वैतिनस्तु माहात्म्यज्ञानपूर्वस्तु सुहृदः सर्वतोयिकः श्रेष्ठो भक्तिरिति भक्ति-
रक्षणत्वात् माहात्म्यज्ञानानुक्तौ भक्तिरसम्माविनी, तत्तिरक्ष्यै माहात्म्यज्ञानायायं
घरण इत्याहुः, माहात्म्योक्तेः पूर्वमपि बाधासम्भवादसाधारण्यात् युज्यतेऽयं
पादार्थः तत्र,

कर्मन्दी तु पूर्वचरणेऽवान्तरसृष्टिर्ग्रहणः सकाशादुत्पद्यत इत्युक्तम्, अस्मिन्
पादे तु देहेपि स्वमादिशृष्टिरपि घट्टण एव भवति, तथा च जन्मादिसूत्रस्य क्लृप्तं
विचारितं, ततः स्वरूपकृष्णं विधार्यते, ततः प्रपञ्चग्रहणी मिथ्याभिन्न इत्याह,
तमापि विचारहेत्वाकांक्षादान्त्यभावादस्रदुक्त एव प्रयोजनम् ।

तत्रादौ योग्यतानिरूपणे प्रथमं स्वप्नं निरूपयति, स्वप्नस्य सत्यत्वे तु तत्कृत-
गुणदोषसंयन्त्रो जीवस्य भवेत्, ततश्च निरूपिता शुद्धिर्पर्या स्यात्, अतः
स्वप्नस्य विषयात्वं प्रदर्शयितुमधिकरणारम्भः ।

अदैवपादेनस्तु स्वयंभ्योतिष्ठसिद्धये स्वप्नानिरूपणम् ।

एवमेव भेदाभेदादी माह ।

विशिष्टादयवादिनस्तु जीवस्य कर्मगतिं प्रदर्श्य दुःखित्वं स्थापितम्, इदानीं
स्वप्नावस्था परीक्ष्यते इति प्रोचुः, तेषां वैराग्यमात्रसायां पर्यवसानम् ।

प्रकृते स्वभिकरणमपोननोत्पैव स्वप्नसृष्टिः सत्या मिथ्या चेति संशयोप्युक्तः ।

तत्र सूत्राभ्यां पूर्वपक्षमाह,

माश्रस्तुप्रोचोः सन्धौ भवे स्वप्ने पुरुषस्य द्वे एव स्थाने भवत इदं च
परलोकास्थानं च सन्धेयं सृष्टीयं स्वप्नस्यानमित्युपक्रम्य न तत्र स्या न रययोगः
न पन्थानो भवन्त्यस्य स्थान् रययोगान् पयः सृजत इत्यादिना सृष्टिराह,

सन्धेयं सृष्टिराह हि ॥ १ ॥

सन्धेयं स्थाने सृष्टिरस्ति, यतः भूति स्वयमेवाह, हि प्रकृतायपर्यः, यथा

श्रुतिर्वदाति तथैव स्वप्ने दृश्यते, देवादिवारूपानां प्रबोधेऽपि बांधाभावात्,

स्वप्ने इयमेव सृष्टिः स्मर्यते इति तात्त्विकादयः आहुः, तन्मन्दं, स्वप्नेऽहं पश्यामि गच्छामि शृणोमीत्याद्यनुभूयवसायस्य दर्शनाद्यभिमानस्य निद्रावसानोत्तरमिद-
मद्राक्षामिदमस्मृशमित्यादिज्ञानस्य बाध आपद्येत, न चेयमेव सृष्टिस्तत्र दृश्यत इति
वाच्यं, अतिस्यूता दन्तावलाः वामयोऽन्ये च शरीरांतः कथमासत ये दृष्टाः
सन्ध्ये, अथ मिदामनःसंयोगे स्मृत्युपनीतमारोपितमवभासते इत्युच्यते तदा-
भ्यारोप्यानियामकस्य तद्वस्तुसाम्यस्यात्मनि मिद्रायां चासिद्धतया न संगच्छते,
अवमानं कल्प्यते इति चेत्, अशामाणिकत्वात् गौरवाच्च, सणे सणेऽन्यान्यदर्शने
अन्यस्यान्यधात्वेऽपि नियामकाभावाच्च, साधनान्तरानपेक्षाणां सणानां नियामक-
त्वस्य सिद्धत्वाच्च तेषां नियामकत्वं शक्यते वक्तुं, कल्पनयांगीकारेऽशामाणिकगौरवः
प्रसज्येत, अथ बहिर्निर्गत्य पश्यतीति चेत्, नेत्रोन्मीलनाप्तेः, अदने चर्चणादि-
प्रसंगात्, बहिर्विषयकज्ञाने मनसः पारतन्त्र्यात् जागरे तृप्तिः स्यात्, पार्श्ववर्तिनामपि
दर्शनापत्तेश्च, मिद्रासंयोगविरहापत्त्या जागरणं स्यात्, तस्माद्युक्तिविरोधाच्च तत्र
रथा इत्यादिना निषेधकभ्रुतिविरोधादुपेक्षोऽयं स्वप्नसृष्टिदर्शनांगीकारः, श्रुति-
वादिनां श्रुतिरेव प्रमाणं, किंपुनरनुभवसंवादिनी, तस्मात् स्वप्ने सृष्टिरास्ति ॥१॥

स्वप्ने सृष्टिर्जीवकृता ब्रह्मकृता वेति संक्षेपे प्राह,

काठके चतुर्थबहुषां श्रूयते, य एष सृष्टेः जागति कामं पुरुषो निर्ममाणः,
तदेव शुक्रं तद्रूपं तदेवामृतमुच्यते इति निर्मातारमिति एके शास्त्रिनो वदन्ति,
यद्यपि सुषुप्त्युत्क्रान्तयोर्भेदेनेत्यत्र न तत्र रथा इत्यपि ब्रह्मप्रकरणमिति सिद्धं
मयापि कतम आत्मेति प्रश्ने योऽयं विज्ञानमयः पुरुषः प्राणेष्वित्युपक्रम्याग्रे स्वयं
ब्रह्म स्वयं निर्मायितीति निरूपणादग्रे न तत्र रथा इत्यादिना विवृतत्वात् तस्यैवायं
धर्म इति पक्षे अहंकारा जीव एव कर्तेति प्रतिभाति, तस्मिन्नाकरणार्थं भगवत्कृ-
तत्वमितिपादनाय निःसन्दिग्धं सूत्रं पठति,

निर्मातारं वैके पुत्रादयश्च ॥ २ ॥

सूत्रयोः पूर्वादाहेत्यनुवर्तते, तच्च वचनविपरिणामेन संबध्यते, एके
शास्त्रिनो निर्मातारं आहुः, पुत्रादयश्च श्रुतायुषः पुत्रपौत्रान् वृणीष्वेत्युक्ताः पुत्रा-
दय आहुः, तेषां वक्तृत्वं तु बोधकत्वात्, तेषां सत्त्वाणि च यद्वदन्तीतिवञ्ज्यं,
तथा च भगवन्निमित्तत्वात्स्वप्नस्यापि सत्यत्वं, न हि कर्तुः स्वापोस्ति येन
अनः स्यात्, जागतीतिवचनात्, एवं च लिंगबलात् प्रकरणात् तदेव शुक्रमि-

त्यादिवाच्यपक्षेपावाप्तयते भगवान्कर्तेति, अपरं च, पे ये कामा दुर्लभा मर्त्य-
लोके तांस्तान्कामान् छन्दतः प्रार्थयस्वेति पृथे कामशब्दो हि विषयेषु प्रयुज्यते, तथा
कामं कामं पुरुषो निर्दिमाण इत्यत्रापि कामशब्दो विषयपर एव, नीप्ताक्रियाविश्ले-
षणे इच्छापूर्वकतामदिदधतः, तेनापि भगवत्कर्तृकत्वं, न हि जीव इच्छापूर्वकं
स्यक्तेशाद्युत्पादकं स्वयं स्रष्टुमर्हति, एतेन उपोतिर्वाग्नौ वतेष स्त्रीभिः सह मोद-
मानः मत्तदुत्तवापि मयानि पश्यमित्यादिवाक्योक्तापि मृष्टिर्भगवत्कर्तृकेति
निधीयते, यथायुषः शुभ्रपौत्रान्भूणीत्सेति कामविषयाः शुभादय उक्ताः, ते च भग-
वन्निर्मिताः, सर्वेपोनिषु कौन्तेयो हि भगवद्गोतास्पृतेः, वतश्च परलोकनिर्माणस्यापि
सापका इति भगवानेवास्या अपि कर्ता, न हि जीवेन स्वविभादय उत्पादयितुं
शक्यन्ते स्वोत्पादकत्वात्, लोकप्रपकल्पना च भीषणसे भगवत्पते न कापीत्यतो
भगवानेव कर्ता, प्रकारद्वयेन कारणकार्यगताः सामर्थ्यद्वयादानगोचरापरोक्षद्वाना-
दयः सत्यत्वादयः सर्वे धर्मा उक्ताः, तस्मात् श्रुत्यनुपपत्तिर्न्या स्वप्नप्रपञ्चस्य
सत्यत्वेन सिद्धत्वात् तत्कृतद्वयशेषसंबन्धे ज्ञानोपयोगिदेहनिर्माणं व्यर्थमित्येवं
प्राप्तेऽभिधीयते ॥ २ ॥

मायामात्रं तु कात्स्न्येनानभिष्यक्तस्वरूपत्वात् ॥ ३ ॥

तुल्यन्दः सत्यस्वपत्तं व्यावर्त्ययति, वैदिके निघंटौ मज्ञानामस्तु माया चयुनं
अभिस्पोतिकपनाद्वर्त्ययन्त्यः मलयो माया तदात्मकमिति द्वैताद्वैतवादी ।

मायाशब्दो धामर्थ्यवचनः, अनकस्य कृते माता देवमायेव निर्मितेत्यादी
पया, अत्रापि न तम रया न रययोमा न पन्थानः सकलपुरुषानुभाष्यतया न
भवन्ति, अथ रयान् रययोगान् पयः सृजते स्वप्नद्वयानुभाष्यतया तत्कालमात्राव-
मानात् सृजत इत्याशयैकपक्षमेवाह, एवंविधाभ्यर्थरूपा सृष्टिः सत्यसंकल्पस्य
परमपुरुषस्यैवोपपद्यते, संसारदृश्या कात्स्न्येनानभिष्यक्तस्वरूपत्वात् तादृश-
सामर्थ्याभावाच्च जीवस्य तथाविधाभ्यर्थसृष्टिकपपद्यते, अतः स्वप्नसृष्टिराभ्यर्था-
त्मिकेति विक्षिप्तद्वैतवादिनः ।

सामर्थ्यविशेषो मायेति पयः, नटवन्मूढ मायाभिर्मायेश्चाश्रो निगीपसोत्य-
ष्टमस्कन्धवचनात्, अपदपद पुरुषं पूर्णं मायां च तदुपोभया, न्या संमोहिता
जीव आत्मानं मिथुणात्मकं, परोपि मनुतेऽनर्थं तत्कृतं चाभिपद्यतइतिप्रपञ्चस्कन्ध-
वचनात्, अत्रेभरस्य व्यामोहिशक्तिर्या सा माया, तन्माम् तदेकोपादानकं, तथा-

चैन्द्रमालिकनगदत् स्वान्निकं जगत् मिथ्या, तत्र हेतुः कात्स्न्येनानभिध्यक्त-
स्वरूपत्वात्, कृत्स्नत्वेन, देशः कालो विषयसन्निधिरिन्द्रियव्यापारो बांधामाव-
शेत्यपेक्षितसामग्री कात्स्न्यं, तथाभिग्याक्तिः कात्स्न्येनाभिग्याक्तिः, तदभावात्,
एवं चैन्द्रमालिको नटो यथा सामाजिकव्यामोहेन कौतुकार्थं मायासृष्टिं करोति
तथा भगवान् जीवमोहनार्थं स्वप्नं सृजत्यतो न सत्यत्वं तस्याः ।

द्वैतद्वैतवादिनस्तु पूर्ववासनावसितं शुभाशुभकर्ममेरितं नाडीषु परिवर्तमानं
मनः स्मृतिज्ञानहेतुर्यमिति, स एव स्मर्यमाणोर्थः प्रत्ययावसंबन्धः, यान्येव जाग्रत्
पश्याति तानि सृष्ट इति श्रुतेः, इयं जीवसृष्टिः, सुखदुःखप्रतिमासनात्, नेश्वरस्य,
य एव स्वप्ने महिमानश्रवति एव आत्मेति श्रुतेः, तथा च जीवकर्तृकं स्मर्यमाणार्थ-
विषयमात्रमेव स्वप्नसृष्टिरिति फलसीति जगदुः ।

मस्करी तु सन्ध्ये सृष्टिराह हीति सूत्रे न तत्र रथा इति श्रुतेः स्वप्ने च
जीवः सुखदुःखमोक्ता स्वमायया कल्पितविश्वलोक इति कैवल्यश्रुतेष्वोदाहरणेन
सृष्टिमंगीचकार, ततो निर्मातारमिति सूत्रे स्वप्नसृष्टिर्माश्वरकर्तृकामृत्त्वा तर्हि स्वयं
विहृत्य स्वयं निर्मायेत्यन्यनिरपेक्षवाचकस्वयं पदं कथं संगच्छते इति चेदुपाधि-
द्वारकोपादानाभिभायेण संगतं भवति, पश्यते तण्डुलः स्वयमेवेति चेदुपाधिविद्वारक-
परिणामस्वातन्त्र्यविषयता न तत्र रथा इत्यत्र मतीतं जीवकर्तृत्वमुपपद्यते, न तत्र
उत्पन्नासृष्टद्वारा परंपरया जीवे गौणं कर्तृत्वमिति कस्यचिन्मतमनूय ननु स्वप्ने
ज्ञानमात्रमेवास्तु किं सृष्टिकल्पनेनेत्याशंकायामाह, स्वप्ने जाग्रद्वदेव पुत्रादयः
प्रतीयन्ते, ते चात्मचैतन्यमात्रा न भवितुं योग्याः, नित्यत्वापातात्, स्वरूपचैतन्यं
च निराकृतीति च, एकस्यैव भास्यभासकता कर्मकर्तृमात्रिकूलम्येनानुपपन्ना च,
जाग्रत्पदार्थानापि तथात्वापत्त्या विज्ञानवादिषोद्धमतांगिकारापातश्च, यदि च
बुद्धेर्पटाकारः परिणाम एव ज्ञानशब्देनोच्यते तदा स एवास्माभिः स्वप्नसृष्टि-
रुच्यते, नैवमिष्यत इति विज्ञेयः, स्वान्निकाः पदार्था बाध्या भवितुं न युक्ताः,
बाधं विना अन्तःस्थत्वांशे स्फुट्यप्रपञ्चत्वांशे च बाधोत्तरमप्यनुभूयमाने अमत्व-
कल्पनानौचित्यादित्याह, अस्मिन्सूत्रे स्वाप्ना विषया ऐन्द्रमालिकत्वं परमेश्वर-
मायाकार्यतया मायामात्राः, न त्वमावस्वरूपाः तुच्छाः, नाभाव उपलब्धेरिति
सूत्रेणात्यन्तासत् उपलब्धिमतिपेधात्, ऐन्द्रमालिको हि मन्नादिना ईश्वरस्तु
माययैव मोहयतीति तयैव मनसः परिणाममात्रमर्थं कटककुण्डलादिवश्रिमिमीते,
स्वाप्नाविषये बुद्धिदृष्ट्यतिरिक्ताकारा बुद्धिदृष्टिरेव मोहो भ्रम इत्यतस्मिन्स्तद्वुद्धिर्भ्रम

इत्याद्याकारं लक्षणमपि हृदयमित्युवाच, एवञ्च बुद्धिप्राप्तो मनःपरिणामनिष्ठोऽपि स्वप्नमृष्टिरिति कथितं तन्मते ।

इतिपादिनश्च सन्धस्यानं मायामात्रं, मनोगतान् पूर्वानुभूतवस्तुसंस्कारानुपादानीकृत्य निमित्तमूतया स्वेच्छयैवेश्वरेण निर्मितं, मनोगतांस्तु संस्कारान् स्वेच्छया परमेश्वरः प्रदर्शयति जीवाय स स्वप्न इति गीयते, यदन्यथात्वजाग्रत्त्वं सा भ्रान्तिस्तत्र वक्तव्या, अनिमित्त्यक्तुरपत्वाभ्यामन्यसाधनजं भवेदिति ब्रह्माण्डवाक्यात्, अत्र स्वप्निरच्छेदनादीनामसत्यत्वनिरासायानादिमनोगतग्रहणं, यदन्यथात्वमित्यादिना च स्वप्नविषयाणां जाग्रदवधार्यत्वमेव बाध्यत इति तत्प्रतीतिरेव भ्रान्ता न स्वप्नप्रतीतिरित्याहुः ।

सिद्धान्ते तु श्रुतिः स्वप्नमृष्टिमेवाह न तस्याः सत्यत्वमपि, ययैतदात्म्यामेदं सर्वं सत्सत्यमिति, आत्मानं च स्वप्नमृष्टम्, तत्सत्यमित्याद्यसत्ते, कथमसतः सञ्जायेतेत्यादिश्रुतिसहस्रेभ्यो बाह्यमपञ्चस्य सत्यत्वं प्रतीयते, सत्यत्वं चात्र क्रियमाणजागरणवत्प्रतिनियतपाषण्ड्यक्रियाकारित्वं, तेन परंपरया ब्रह्मोपादानकत्वस्य मायामात्रमपञ्चे सत्त्वेऽपि न दोषः, छायाप्रत्यययामासा ब्रह्मन्तोष्यर्पकारिण इति भगवद्ब्रह्मनात् प्रविर्बिम्बादिष्वपि प्रतीयमानत्वाच्च नार्थक्रियाकारित्वं तत्त्वमिति नैवं स्वप्नमपञ्चस्य सत्यत्वं ब्रह्मात्मत्वं वा श्रुतिराह, एतेन श्रुत्यभावेऽपि भगवत्कर्तृकत्वादात्म्यरूपत्वाच्च स्वप्नमपञ्चः सत्य इति निरस्तं, न च विहारश्रुतेः विहारसिद्धौ सत्यत्वमुरीकर्तृकं, स्वप्नाप्रविहारस्तु महामायावित्त्वान् माययापि सिध्यति, नदृष्टत्, नापि मृष्टौ तस्य वा एतस्य पुरुषस्येति जीवस्योपपन्नत्वमेव स्वपितीति स्थापयित्वा जीवकल्पितः स्वप्नमपञ्चो मिथ्या भवतु, तत्र जीव एव विहरति नेश्वरः, काठके प्रकरणसिगवाक्यस्येभ्यः परमेश्वरस्य प्रतीतेरीश्वरकल्पितो भिन्नः प्रपञ्चोद्गीकार्यः, भिन्नः प्रपञ्चस्यापादितः, स च सर्वसाधारणो न भवति कात्स्न्येनाभिन्न्यक्तुरूपो ना येन भिन्नत्वं भवेत्, यदेकं पश्यति तत्रैव इति प्रतिनियतो द्रष्टुः जीवस्यैकत्वात्, तस्माच्च भिन्ना, अथ च भिन्नाः सत्यो यदि चेत् स्वप्नमपञ्चः तन्नोमोपि सत्योनुम्येत, चेदेन बोध्येत, श्रुतिस्तु जीवस्य स्वात्मिकं भागेपाज्ञानिकं वदति, हिताभिषेनादीरूपकम्याय यत्रैव प्रतीकं भिनन्तीव हसतीव विच्छाद्यमादि गर्भमिव पतति यदेव जाग्रद्वयं पश्यति तद्वाचिण्याय मयं मन्यत इति भाषयात्, एवमेव अथ यत्र राजेश देव इत्येवादिनोक्तं सुखमुप्याज्ञानिकं, अविद्यया मन्यत इति तु देहसीदोषमदुमयप्रसम्भवात्, काठके तु योगो नोक्तः, कर्तृमेदाग्नेदोष-

संगतः, स्वप्नमृष्टिप्रकारेण जीवकर्तृत्वाश्रयणात्, तत्र आत्मज्योतिरेवायं पुरुष इतिक्रम आत्मेति प्रश्ने योऽयं विज्ञानमयः पुरुषः प्राणेषु ह्यधन्तज्योतिरिति प्रति-
 वचनं दत्त्वा तादृशत्वं जीवस्याप्यस्तीति तस्मिन्नाकरणार्थं स समानः सन्नुभौ लोकौ
 संचरतीत्यादिना जीवतुल्यतया क्रीडितुरन्यस्य कथनेन तस्मिन्नेव तत्कर्तृत्वस्य
 मृपुप्युत्क्रान्त्योर्भेदेनेति मृजे व्यवस्थापनात्, जीवश्च स्वदुःखादिप्रापकं जगत्कथं
 मृजेत्, न हि कश्चिद्दुःखाविश्रायने प्रवर्तते, सुखसाधनमेव जगत् मृजेत्, न चेश्वर-
 कर्तृके सत्यसंकल्पाद्यापातः, कात्स्न्येनानभिष्यक्तस्वरूपत्वात्, तस्माद्भगवानेवास्यापि
 कर्ता, अविद्यासंबलितत्वेन दुखादिवत्कर्तृत्वमपि मनुते, अतो न जीवस्य सुखादि-
 भोगेहेतुकमपि स्वप्नजगतः सत्यत्वं, अथ च यदि स्वप्नप्रपंचः संश्लेत् तदा तस्य
 वा एतस्य पुरुषस्य द्वे एव स्थाने भवत इदं च परलोकस्थानं चेति श्रुतिबोधितस्थानं-
 द्रयप्रतिज्ञाविरोधः, यद्यपि सन्ध्यं च तृतीयं स्थानं तस्मिन्सन्ध्ये स्थाने पश्यन्नुभौ
 स्थाने पश्यतीदं चेति भ्रुवौ तृतीयमुक्तं तथापि तदुभयपिसदृशत्वेन, तत्र च लोक-
 द्वावलोकनं, जीवतां मृतानां चावलोकनात् नहि तेषां स्थितिस्तत्रेति, अतो तृतीयस्य
 लोकद्वयप्रतिभासत्वात् प्रतिज्ञाप्रतिपत्तिः, मायोपादानिकस्वाप्तिकमृष्ट्या क्रीडनं
 तु मायया, क्रीडायामन्यानुसारिविरहेणातिमुक्तत्वात्, अतो भगवत्कृत्वमात्रबोधिका
 हि काटकश्रुतिः, तेन भिक्षो नांगीकार्यः सत्यः स्वप्नप्रपञ्चः, प्रमाणाभावात् अति-
 रिक्तकल्पनायां, अथ कात्स्न्येनानभिष्यक्तस्वरूपत्वादिति जीवविशेषणमस्तु न तत्र
 न्या इति श्रुतिराश्रयपरा, जीवावलोकनं च भ्रममयं, स्वप्नस्य मायामात्रत्वे गमकं
 नोपलभ्यते अतस्तत्कृतगुणदोषसम्बन्धः प्रसज्यतेति चेन्न, ज्योतिःशास्त्रनियमाभावाच्च
 मायामात्रमेव स्वप्न इति न तत्कृतो गुणदोषसंबन्धः, यथा च मकरादिदिनं कर्का-
 दिनिशा वर्धते अस्मिन्देसे चैतावती दिनरात्रिद्विर्भवति प्रकृते न तथेति, दीक्षि-
 तस्य अन्नभोजनादिप्रापयितुं तु स्वाप्तिकभगवत्क्रीडायामपि भोजनप्रतिष्ठाप्यत्वात्
 प्रियते, तदानीं जीवे कर्तृत्वस्याविषयारोपात्, शास्त्रे यत्कर्म्मण्येव तस्य कर्तृत्व-
 मिति नियमाश्रिपिदेष्वभिमानिककर्तृत्वस्यापि दोषत्वात्, शास्त्रनिषिद्धस्याप्यग-
 न्यागमनस्य शास्त्रविहितदानादेशे अन्तर्हृदि प्रवेशात् नायर्मधर्माजनकत्वं, स्वप्ने षग-
 न्यागमनं प्रसक्तमित्यादिना शुभमृचकत्वे स्मरणात्, स्वाप्तिकदानादर्धर्मात्मकत्वस्या-
 श्रवणात् स्वाप्तिकमृष्टेः सत्यत्वं, देवतादर्शनादिस्तु भगवद्विभूतीनां योगादिसम-
 र्थानां देवतानां भाविकात्यर्लौकिकसामर्थ्यवतो भगवतश्च व्यापकत्वेन विद्यमान-
 त्वात् तद्देव जागरणात् स्वप्नद्रष्टृजीवस्यानुभवसंभवात् शुक्ता, उचितं चैतत्,

स्वप्ने देवतादिज्ञानं न लौकिकं, प्रकृतिसङ्कृतेन्द्रियामन्यत्वात्, किन्त्वलौकिकं, आत्मप्रकाशेनैव भायमानत्वात्, किञ्चिदमगवदावेष्टे ईपत्संवादः, यथेन्द्रमवर्दन-
संवादे आवेशचर्मो वर्धनादेरमायिकत्वाच्च स्वप्नधर्मः, अलौकिकज्ञानो हि प्रति-
छायत्वात् संवादः, तस्मात् स्वतन्त्रसत्यतायां प्रमाणाभावान्मायामात्रत्वं स्वप्न-
प्रपञ्चस्य सिद्धम् ।

अयासत्यत्वेपि कैवल्यभूतौ स्वप्ने च जीवः सुखदुःखमोक्षा स्वमायया कल्पित-
विश्वलोक इति जीवमायाकल्पितत्वकथनेन जीवकर्तृकमिदं भगवत्, यया श्रयानः
पुरुषो मनसैवात्ममायया, मृष्टा लोका परं स्वप्नमनुबिद्यमानमासह इति श्री-
भागवतेन चेति चेन्न, भुतेर्ग्रन्थप्रकरणपठितत्वेन स्वमपीतो भवतीतिवत् स्वभा-
यथेत्यत्र स्वपदं द्रष्टुं परामृच्छति यतः जीवकर्तृत्वे रूपणानि पूर्वमेवावोचाम, ग्रोह-
लक्षणाङ्गीकारे तु आरोपितमेव, न द्रष्टेव, यया नटो ज्ञानपूर्वं करोति न तथा,
आभिमानिकपक्षे द्रष्टव्येव पर्यायसिद्धं भवति, श्रीभागवतविरोधपराहतिस्तु नाम
स्वप्नमृष्टिकर्तृनिर्णयः किन्तु द्रष्टव्यः मृज्यमानं अनुमन्वितीति निर्णयः, दृष्टान्ते
परमसिद्धरीतिकबोधनवज्जीवस्य स्वप्नमृष्टिकर्तृत्वमुक्तं, तत्राप्याभिमानिकपक्षेण न
दृष्टान्ते न्यूनता, तस्मात् स्वप्नमृष्टिर्द्रष्टाकर्तृका मायोपादानिका एवेति सिद्धम् ॥३॥

ननु ये च द्वैतवादानुसारिणः स्वप्नज्ञानं मृया स्वप्नमृष्टिः सत्या उपादान-
विरहिणी यया चिन्तामणिकामभेदरूपस्वरूपभूतितश्चिन्तामात्रनिर्मितादुद्भवन्ति
पदार्थाः न चिन्तामण्यादीनामुपादानत्वं भिक्तवेददर्शनादेवं प्रकृतपदार्थोप्येति प्राहुः,
तदसंगतं, एवं च चिन्तामण्यादिभ्यः सद्भवानां पदार्थानामिव स्वाप्तिकानामपि
विरहापित्वापत्तिः, स्वप्ने स्वशिरच्छेदस्य द्रष्टृदर्शनस्य मृयात्वेपि शिरच्छेदस्य
सत्यत्वान्तरणापत्तिः, एतेन मनोगतांस्तु संस्कारानित्यादिमयवत्प्रज्ञाण्डवाच्य-
विपरणे अत्र स्वशिरच्छेदनादीनामसत्यत्वनिरासायादिमनोप्रवर्णमित्युक्तिरसाध्वी,
निरुपादानिकत्वेनान्यस्य शरीरस्याङ्गीकारेपि अर्थक्रियान्तरविकल्परक्षणविर-
स्थापित्वादर्थनाञ्च सकलसम्प्रापिकरणविरोधाच्च, सत्यत्वाङ्गीकारे वैधर्म्याच्च न
स्वप्नादिवदिति सूत्रे प्रपञ्चस्य वास्तविकत्वनिरूपणाय स्वप्नधर्मनैसादृश्यबोधनेन
स्वप्नस्य विध्यात्वप्रतिपादनविरोधश्च, किञ्चैन्द्रजालिकस्य प्रपञ्चस्य सत्यत्वा-
पत्तिश्च, अग्रे रूपणानां पूर्वोक्तितानां जागरुकत्वात्, तस्मादपःकान्तिन्याये तत्स-
म्भाव्याकपकत्वमेव वाच्यं, तज्ज्ञानं तु सत्यमेव, तस्यात्मरूपत्वात्, अत्रात्मा
स्वयंभूतोतिर्भवतीति भूतेरितिदिक् ।

यदि स्वक्रीडार्यं मृजति तर्हि जीवसाक्षिकमेकदेशेन स्वात्पन्ताभावधर्मेणैव किमिति मृजति तत्राह,

मूचकश्च हि श्रुतेराचक्षते च तद्विदः ॥ ४ ॥

मूचकः शुभाशुभफलमूचको भवति स्वप्नः, एवञ्च प्रतिनियततच्छुभाशुभ-
मूचनाय मृजति, लम्बघ्नानोपयोगिदेहस्यापि आवश्यकमिदं, तेन विरुद्धार्थनिव-
र्त्तकोपायस्य कर्तव्यत्वादिति, चकारात् कश्चिदाज्ञाविशेषदानं, कलिकाछादेः मृत्यो-
वाधकत्वात्, हि युक्तत्वाय मूचकत्वापर्यः, मातृजागरणे सूचितफलस्यैव दृष्टत्वात्,
न तु स्वप्नपदार्थस्य, मूचकत्वे प्रमाणमाह, श्रुतेः, यदा कर्मसु काम्येषु स्त्रियं
स्वप्नेषु पश्यति, समृद्धिं तत्र जानीयात् तस्मिन् स्वप्ननिदर्शने इति, पुरुषं कृष्णं
कृष्णदन्तं पश्यति, स एनं हन्तीत्यादिश्रुतेः, किञ्च आचक्षते तद्विदः, स्व अध्याय-
विदस्तस्यैवाचक्षते, आरोग्यं गोवृषकुञ्जराणां प्रासादशैलादिष्वनस्पतीनां, विष्टानु-
छेपो रुदितं मृतं चेत्यादि, स्वप्ने श्रगम्पागमनं प्रशस्तमित्यादि, तस्मान्मन एव
मनुष्याणां पूर्वरूपाणि शंसतीत्यादिमूचनार्थं मदर्थनं, एतेन स्वात्मिकं जगदति-
तुच्छभङ्गीकृतारो निरस्ताः, विष्णुपदकमलिनीकल्पस्यामानमसंगे मूचकत्वादि-
विरोधाच्च ॥ ४ ॥

किञ्चिदाशङ्क्य परिहरति, ननु जीवाय भगवान् सृष्टिं करोति प्रदर्शयति च
स्वस्य सर्वलीलां, अंशत्वाय, कथमस्य दुःखित्वामित्याशङ्क्य परिहरति तु शब्दः, -

पराभिध्यानात् तिरोहितं ततो ह्यस्य बन्धविपर्ययो ॥ ५ ॥

अस्य जीवस्य ऐश्वर्यादि तिरोहितं, तत्र हेतुः, पराभिध्यानात्, परस्य भग-
वतोऽभिध्यानं, स्वस्य भोगेच्छा, परकर्तृकं जीवकर्पकं, सर्वप्रकारेण भोगस्या-
लोचनं, तस्मात्, ईश्वरेच्छया जीवस्य भगवद्धर्मतिरोभावः, ऐश्वर्यतिरोभावाद्दीनत्वं
पराधीनत्वं, वीर्यतिरोभावात् सर्वदुःखसहनं, यशस्तिरोभावात्सर्वहीनत्वं, श्रीति-
रोभावाज्जन्मादिसर्वापद्रिपयत्वं, ज्ञानतिरोभावाद्देहाद्यहंशुद्धिः, सर्वविपरीतज्ञानं
चापस्मारसाहित्यस्येव, वैराग्यतिरोभावाद्दिपयासक्तिः, बन्धः ऐश्वर्यादिचतुर्णां कार्यं,
विपर्ययो द्वयोः, तिरोभावादेवैवं नान्यथा, हि युक्तोपमर्थः, युक्तं भगैः स्वैरितरप्र
चाधुवैरित्यादिवाक्यात् पूर्णां नित्या भगवत्प्रेष, तत्रैकस्वैश्वर्यादिरेकांशमाकट्येपि
यत्पादपंकजपरागनिषेवृता योगमभाषविधुताखिलकर्मधन्याः, स्वैरं चरन्ति मुन-
योपि न नममाना इत्यादिवाक्यैस्तथाभावात्, आनन्दांशस्तु पूर्वमेव तिरोहितो

येन जीवमायः ।

अथैवं निर्णयः, अन्तराण्यसमये कर्तव्यरमणीयचरणमेवेन वन्द्ययोग्याः सदा-
मुक्ताश्च, तत्रान्तिमाः सेवायोग्याः, तेषु स्वरूपानन्दमात्रस्यैव तिरोभावो न धर्म-
रूपस्यानन्दस्य, नाप्यैश्वर्यादीनां, आदिमेषु यथायोग्यं तिरोभाव इति, अत एव
काममयः, अकामरूपत्वादानन्दस्य, निद्रा च सुषरां तिरोभावकर्त्तुं योग्यशक्तिः,
अस्मिन् प्रस्तावे जीवस्य परमतिरोभाव उक्तः, अन्यथा योग्यत एवैश्वर्यादिलीला
निर्विषया स्यात्, तस्माच्च जीवस्वरूपपर्यालोचनया किञ्चिदाशङ्कनीयम् ॥ ५ ॥

ईश्वरेच्छयैवैश्वर्यादितिरोभावं स्वयमेव निरूप्य मतान्तरेणापि यावदेवं वन्द्य इति
नियतधर्मवादेन निरूपयति

देहयोगाद्वा सोपि ॥ ६ ॥

माध्वोऽप्यचारणेऽज्ञादरे वा, स सर्वतिरोभावो देहसंबन्धादेवास्त्य, विपर्यय-
ज्ञानं वा अपिसद्वादन्यद्वन्मदुःखादि, अस्मिन् पक्षे देहवियोग एव पुनरैश्वर्यादि-
माप्तिः, पूर्वस्मिन्कल्पे विद्यमानेषु देहे तदाप्तिः, नत्वीश्वरेच्छया विकल्पः ।

कश्चित् परद्वयेन देहादिमाह, तदाऽभिध्यानयोगयोरप्राप्तिकृता स्यात्, एवं
च देहार्थककर्महेतुकमन्त्रविपरीतज्ञानयोरंगीकारेऽभिध्यानयोगयोर्निहेतुकत्वेन सत्
इतिपदं व्यर्थं स्यात्, वन्धादेः कर्पाद्यधीनत्वांगीकारे सर्वस्य वशी सर्वस्थेशान
इतिश्रुतिविरोधः ।

अद्वैतवादी द्वैतद्वैतवादी च ज्ञात्वा देवं सर्वपाशापहानिः स्त्रीणैः क्लेशैर्मन्म-
युत्सुप्रहाणिः, तस्याभिध्यानात् तृतीयं देहमेवे विनैश्वर्यं केवलं आसक्त्या इविभु-
स्वज्जुरोचेन ईश्वरविषयककर्मापकर्तृकामिध्यानं मत्वा अतिरोदितमिति कल्पयति,
विपर्ययद्वयेन च मोक्षं, ब्रह्म्याहारेण मूत्रद्वयं भोजयति, तत्र भुत्पर्यस्तु देवं ज्ञात्वा
तदज्ञानेन सर्वेषां पाशानां बन्धकानां पुण्यपापादीनां हानिः नाशः, स्त्रीणैः नष्टैः,
क्लेशैः अभिधादिपञ्चभिः, मन्मयुत्सुप्रहाणिः मन्मथरणधारानाशः, तस्याभिध्यानात्
ईश्वरविषयकध्यानात्, देहमेवे देहनिहतौ, पाठान्तरे देहैः, तृतीयं विनैश्वर्यं, ऐहि-
कात् सोमादिशोकसंबन्धिनश्चैवयात्, अतिरिक्तं ब्रह्मलोकसंबन्धनैश्वर्यं मयेदिति शेषः,
ततः केवलं ब्रह्ममूत्र आसक्त्या मोक्षतीति, तत्तन्मन्त्रपाठे ऐहिकात् पारलौकिकात्
तृतीयो ज्ञानिदेहः, तस्य निवृत्तौ सत्यां विनैश्वर्यं प्राप्य ब्रह्ममूत्रो भवतीत्यर्थः,
अस्यां च पराभिध्यानपदेन परमेश्वरविषयकं ध्यानमुच्यते इति उक्तसाम्यकृतेनै-

तदनुरोधेनेश्वरविषयकं जीवकर्तृकाभिधानं सौत्रत्वेन विचार्य, पूर्वं तिरोहितमैश्वर्यं तस्माद्देवोः अतिरोहितं भवतीति, तत् ईश्वरादेव बन्धविपर्ययो, ईश्वरपरिज्ञाना-
बन्धः, ईश्वरपरिज्ञानान्मोक्ष इत्याह, तद् ब्रह्मवादापरिज्ञानाद्, देहयोगसूत्रं
सिद्धान्तीयत्वेनांगीचकार, तज्जानीयाश्चेन्नांगोक्त्यात्, वाशब्दो जीवेश्वरान्यत्वशंका-
व्यावृत्त्यर्थ इति च न वदेत्, ब्रह्मवादे चानेन जीवेनैवं करिष्यामीतीश्वरेच्छायाः
जीवशरीरसाहित्य एव व्यापारतया निवेशात्, इदं च प्रकरणमवस्थाबोधकं
तेनेश्वराभिधानरूपसाधनोपदेशस्मासंगतिक्षेत्युपेक्ष्यं, एतस्य निद्रामकरणत्वेन
निद्राया विवेकज्ञानाभावावसरत्वाद्यया व्याख्यात एवार्थः ।

किञ्च मिथ्यावादिना तदनन्यत्वाधिकरणादिषु सकलप्रपञ्चस्य मिथ्यात्वे
साधिते कैमुत्येन स्वप्नस्य तस्यै सिद्धे अधिकरणवैयर्थ्यापातः, वैधर्म्याच्च न
स्वप्नादिषादितिसूत्रे विसदृशवानिस्पणविरोधक्षेत्यपि ज्ञेयं ।

विशिष्टवादी तु एतत्सूत्रानन्तरं सूचकसूत्रं पठत पराभिधानसूत्रात् पूर्वं नेति,
तन्मा विचाराक्षमं, मायामात्रत्वसाधने जीवकर्तृकत्वनिराससाधने च सूचकसूत्रस्य
साधकत्वायोपन्यासो मायामात्रसूत्रानन्तरमुपयुज्यते, ततश्च किमितिमिथ्यासृष्टि
दर्शयति दुःखादिकं जीवस्यानुभावयतीतिशंकापाकरणाय पराभिधानादेहयोगसमे-
चोपयुज्येत, तन्मते तु परमपुरुषस्यैव कर्तृत्वबोधनाय मायामात्रसूत्रानन्तरं पराभि-
धानसूत्रसंगतिर्देहयोगसूत्रस्य च, तदनन्तरं सूचकसूत्रोपन्यासे हेत्वभावात्,
सकलशिष्टपाटनममंगाक्षेत्यलम् ॥ ६ ॥ १ ॥

इति तृतीयाध्याये द्वितीयपादे प्रथमं सन्ध्याधिकरणम् ॥

प्राचीन कीर्तनो.

राग भीलायल ॥

भीलायलछणकुं गोद मे स्तनपाम कराये ॥

पुसुकारत मुख प्रफुलित अतिभामेद पचाये ॥ १ ॥

गोपीजन हसी कहत महरीसो हमे देड गो हमही खेलाये ॥

तोहारे माग्य दीयो फल माग्यो यह तुम ते मुख पाये ॥ २ ॥

जय छीमे प्रफुलित बहे मियकुं कंठ लगाये ॥

रसिकदासके प्रभु रतिमायक सय तन ताप पुसाये ॥ ३ ॥

यँको मठवर नखल कम्हाई ॥

रतमञ्जित अंगनमे नाचत, कीळकीकीळकी भाति हरण बढाई ॥ १ ॥

मागत माजन माट मातसो, बोलत वषमसु मुख तुनराई ॥

जननी काय बीयो हितचित्त करी, लोको भाति सुख पाई ॥ २ ॥

एककरमे नवनीत बिराजत, एककर माट सुहाई ॥

नीतत सुलपसंघ नीतमगत हस्तके मेव शोभाई ॥ ३ ॥

अन्नपानिताने तनसुख मिरवत अंतर्भाव जताई ॥

रसिकदासके प्रभुरसदायक, रससंकेत पताई ॥ ४ ॥

धरो श्रीवाछकृष्ण सब पाळ ॥

असुमतिगूढ मुखत हे पंढरा रसलीलामे अधिक रसाळ ॥ १ ॥

कंदुष्टा कंठ मृकुदि मसबिंदुका तिलक विविध बिराजत भाल ॥

रसिकदासके दासकी विमति शरण राखीये करी प्रणिपाल ॥ २ ॥

श्रीभीषणनामदासकृत कीर्तनो.

(राग-भैरव.)

पद १.

भीष्मदास रस रस हानी ।

भीषणमपदपंकज माधुरी भिन्नसुं मळि रही यधि मानी ॥ १ ॥

सुविधास भक्त-पुरगह्वर रासखली दगम वरशानी ॥

नवसुपन सुख मवाधि पाही छो भंडळ मोर पार रहे पानी ॥ २ ॥

पागधीशु भवमधु न समझी मधुराई मुरली मधुजानी ॥

मठपटी बात छेपत यहोत सली सुरभाबत सवप्रज मखसानी ॥ ३ ॥

अंतरंग बहुरंग प्रसंगित मधुर मधुर बंसी गुनगानी ॥

सत रंज छे प्रकटकेसिके प्रभुर केलि सखी बहुत समानी ॥ ४ ॥

मज्जशिक्षाप्र संकुलित विविध निधि रुपार्थयि सम्यक् सुख खानी ॥

सम्पुज मधे नेह तरवेभर पाछे पुळिन ठोरकी डानी ॥ ५ ॥

भूषणमाव बसन पद पड़ेरे छलित घटा घहरानी ॥

दशानकचंद्रकिरणरजित हे पद्मनाभ मखियां उज्जरानी ॥ ६ ॥

पद २.

मखी हो होमारसमय माव प्रकट करी भीषणमबरदेहम् ॥

मज्जशिक्षादि मज्जवपू पिरदहन व्यापी मुगळ स्नेहम् ॥ १ ॥

भूषावन इन्दु सम्पुट हृदयगूढ कम्हरगेहम् ॥

पद्मनाभ सुतहितकृतमार्ग नेहमुरलिकायेहम् ॥ २ ॥

પદ ૩.

હેલી મધનિકુંઘ્ર લીલાંસપૂરિત ધીવલ્લમ તમમન મોરે ॥
 મંગ મંગ વિપુલ છિપત ઘમ દામિની કૃતિ ફલ ફલ પ્રતિવોરે ॥ ૩ ॥
 કરત પ્રવેશ વિરહવહ્નિસુત મૂતલ મ્હોત કઠોરે ॥
 પદ્મમામ મધુરેશ વિચારત ધીલક્ષ્મણમટસુત ઓરે ॥ ૪ ॥

પદ ૪.

હેલી રસમય રસમય ધીવલ્લમસુત પ્રકટ મયે શાજ ॥
 મંગ મંગ ઘૃતિ સરંગ મધુરાવલી કેલિપ્રસંગ રંગ
 રસાલ મોહ માલ કમનીય સાજ ॥ ૧ ॥
 ઠોલામૃતરસામ્બિમાયકો બંધી પાજ ॥
 પદ્મનાભ શાગધીશ કુંવર કેલિકલા આસિમ
 વિરહવહ્નિ મધગાહત પ્રજજન શિરતાજ ॥ ૨ ॥

પદ ૫.

યથા નેહવેદં તથા પુત્રવેદં પ્રવેશસ્યરૂપપ્રમાણમ્ ॥
 વેણુનાદં કૃન્દાવનં તદ્રૂપં ગોકુલં સ્ત્રીમિરોષ યોધિત
 ય સહપુત્ર પ્રમાણમ્ ॥ ૧ ॥
 તત્ તદ્માત્ર મૂપિતા મૂર્તિ પતાવલ્લતાનુસંધાનમ્ ॥
 પદ્મમામ મધુરેશચરણસરોચ્છરાગ પરમશોભા અલંકૃત
 પ્રમુદાસ મધુકર મધુપાન અમય અવેય કોયે શાન ॥ ૨ ॥

સૂચના.

પુષ્ટિમલિસુધાના આદકો ખાસ પ્ધાનમાં લેશે કે હરેલી નોખવર વર્ણના આરંભમાં ૪ સેવામાં આવશે, તેથી આદકોને વિનંતિ કરવામાં આવે છે કે આ આદક મ્હે તે તસ્ત નોખવરના ૩. ૨-૦-૦ મોઢલી આપવા કૃપા કરવી. જે લોકોનું નોખવર નહિ આવશે, તેમને બીજાને આદ વી. પી. થી મોકલવામાં આવશે, તે તેમણે રતીકારવા કૃપા કરવી. જે આદકોએ મત વર્ણના અંતમાં નોખવર મોકલ્યું છે તેમણે ખસુ આ વર્ણના આરંભમાં ૪ નોખવર મોકલવા કૃપા કરવી. આદકોને આરંભમાં વા અંતમાં નોખવરના ૩. ૨-૦-૦ તો આપવાના ૪ છે તેથી માનિહી સજવડને ખાતર આરંભમાં નોખવર મોકલી આપવાની આદકે કૃપા કરશે.

મહાનુમાવી શ્રીગોપાલદાસજી.

શ્રીમદ્ગુણિ અતિગુણિધિ સદા મન પ્રસન્ન દુઃખાસરે રસના,
નાદ તે શ્રીમદ્દાણ્વી તજા મુખમાધુરી વિદ્યાસરે રસના.

શ્રીમદ્ગોસ્વામીના પંચમ પુત્ર શ્રીમુનાયજીનું સ્મરણ કરી બંધા દિવસ એજામીના
૫૪ પુત્ર શ્રીમદ્દનાયજીનું સ્મરણ કરે છે. ૫૪ ચંદ્રના તિથ્યામિત શ્રીમદ્દનાયજી ૪૮ છે, એજા-
મીના સેવ્ય સ્વરૂપ વિશે અપ્રદાનમાં મતભેદ છે; આખ્યાયિકા નીચે પ્રમાણે છે:—૧. શ્રી-
ગુણાંકજીની દ્વાદશસ્કામાં એજામીના ચતુર્થ પુત્ર શ્રીમોકુસનાયજી ચંદ્રનું વ્યાવહારિક દાખ
કરતા. શ્રીગુણાંકજીને દ્વિતીય પત્ની શ્રીપદાવતીજીથી એક પુત્ર શ્રીમનસ્થામજી થયા. શ્રીમોકુસનાયજી
શ્રીમનસ્થામજી ઉપર અનન્ત રોદ રાખતા. એ રોદથી પોતે શ્રીમનસ્થામજીને એવી પ્રેરણા
કરી કે જે મુમય એજામી શ્રીગુણાંકજીની ગેદમાં બિરાજે તે સુખે એમણે શ્રીમન-
મોદનજીનું સ્વરૂપ દાનબાગમાં માગી લેવું. શ્રીમનસ્થામજીને આ પ્રસારે શ્રીમનમોદનજીનું
સ્વરૂપ પ્રાપ્ત થયું. શ્રીમદ્દનાયજી કે એજામીને અપ્રદાનમાં ‘મદ્દરાજમી’ સંજાથી બિરાજે છે,
તેજામી નામ માવથી નદિ પરન્તુ સ્વમાવથી ‘મદ્દારાજ’ ન હોવા નોંધવે, અને તેથી બન્નારે
એજામીને દાનબાગમાં શ્રીગાયત્રીજીનું સ્વરૂપ પધરાવી આપવા માંડ્યું ત્યારે ‘એ હોરા
સ્વરૂપને સેવા સુમાર શું કરાય’ એ બિવથી. અને સર્વમ સેવા કરવાના અભિશાપથી
દાનબાગમાં પ્રાપ્ત થતા શ્રીગાયત્રીજીને પોતાને માથે પધરાવી ન લીધા. આ શ્રીગાય-
ત્રીજીનું સ્વરૂપ તે શ્રીગુણાંકજીના સેવ્ય શ્રીનક્ષત્રપ્રિયજી (વ્યારાવાળા શ્રીગોપાલ-
દાસજીના મત પ્રમાણે) કે શ્રીદારશાધીયજીની ગેદમાં બિરાજેલા અને દશદિગ્ગતવિભવથી
શ્રીમદ્ગોસ્વામી શ્રીપુત્રોત્તમજીના સેવ્ય ને હાથ સુરતમાં બિરાજતા શ્રીગાયત્રીજી તે નિમ્ન
કરવાને આજ્ઞા આધુનિક સાધનસામગ્રી નુન છે. અને તેમ હો, પરન્તુ શ્રીમદ્દનાયજીએ
કમળ સ્વરૂપનો સ્તીકર સ્વચ્છવન પર્વત કર્ષે ન હતો. આ વાર્તાને શ્રીમોકુસનાયજીને
શ્રીમદ્દનાયજીના વડુજી શ્રીમદ્દારણ્વીજી ઉપર લખેલો, અને હાલમાં શ્રીમદ્દારણ્વી ગોસ્વામી
શ્રીગિરિપરજી પાસે વિવરમાન પત્ર સાક્ષી પૂરે છે. ઉક્ત પત્ર ઉપરથી અન્ય પણ નજીવારું મળે છે.
સ્વપ્રેરણાથી શ્રીમદ્દનાયજીને જે અન્નાય ધન મળે તેને વારસે શ્રીમોકુસનાયજી સ્વદેહાવસ્થામાં
બેઠ કરે છે; એ અન્નાયનો નાદો વાગવાને શ્રીમોકુસનાયજીએ શ્રીદેહાધુરાયજીનું સ્વરૂપ શ્રી-
મદ્દારણ્વી વડુજીની પ્રાર્થનાથી શ્રીમદ્દનાયજીના શ્વાસકે પુરોને માથે પધરાવી આપ્યું. કદાચિત
શ્રીગુણાંકજીએ ૪૮ ત્યારે શ્રીમદ્દનાયજીએ શ્રીગાયત્રીજીનું સ્વરૂપ પધરાવી ન લીધું ત્યારે
શ્રીદેહાધુરાયજીનું સ્વરૂપ પધરાવી આપવાની મુશ્કેલી શ્રીમોકુસનાયજીને, (વ્યવહારતંત્રી
દોષથી) કરી દોષ એ પણ બનવા મોઝમ છે. કદાચિત શ્રીદેહાધુરાયજીનું સ્વરૂપ શ્રી-
મદ્દનાયજીને સ્વચ્છવનમાં પધરાવી આપવાની સમયા યજ્ઞ હોય તો પણ તેજામી સ્વતઃ મદ્દ-
રાજ દોષથી, મદ્દ લોળા દોષથી, અથવા તો સર્વ સ્વરૂપોની સેવા કરવાના અભિશાપથી,
કે વ્યારાવાળા શ્રીમોકુસનાયજીના સેવક શ્રીગોપાલદાસજીના મત પ્રમાણે સેવામાં અનાસક્ત
પ્રેમથી, શ્રીદેહાધુરાયજીને પોતે પધરાવી ન લીધાં (અને કહેવું નોંધવે કે વ્યારાવાળા
શ્રીગોપાલદાસજીનું મત પ્રમાણજ્ઞ નથી હાંમનું).

શ્રીમદ્દારણ્વી વડુજીએ સ્વતઃ ચતુર હોવાથી સ્વભાવસેના સેવાપ્રદારનું સહજ ‘સ્વચ્છવન’

શ્રીકસ્માણ્વરાયણું સ્વરૂપ પદ્યસતી લીધું. આ ચર્ચાથી એમ સમજાશે કે પણ ગૃહનું હાથમાં સેવ્ય સ્વરૂપ શ્રી કસ્માણ્વરાયણ ૧૮ છે; અને એ ગૃહના તિષ્ઠાપિત પણ એજ સ્વરૂપના સેવાધિકાર પ્રાપ્ત કરનાર શ્રીવદ્નાયણના વંશ્ય ગોસ્વામીઓ છે. આધુનિક સમયમાં એજ ગૃહના તિષ્ઠાપિત શેરમદસ્ય ગોસ્વામી શ્રીગિરિધરજી ૧૮ છે.

૫૪ ગૃહના તિષ્ઠાપિત હોવાનો ઘણો શેરમદસ્ય ગોસ્વામી શ્રીગિરિધરજી સિવાય બન્યો એ ગોસ્વામીઓ કરે છે. ૧ સુરતવાસી શ્રીવજ્રલક્ષ્મણ અને ૨ કાશીરથ શ્રીયુગ્ધરાયણના સેવાધિકારી શ્રીઆસપ્તઓધિનીનામક શ્રીબાગવતના ટીકાકાર શ્રીગિરિધરજીના વંશ્યો છે.

૧. સુરતવાસી શ્રીવજ્રલક્ષ્મણ પોતે શ્રીઆસપ્તજીના સેવાધિકારી હોવાથી, અને શ્રીઆસપ્તજી શ્રીવદ્નાયણ સેવ્ય સ્વરૂપ છે એમ માની લીધાથી, ૫૪ ગૃહના તિષ્ઠાપિત હોવાનો સ્વાધિકાર સિદ્ધ કરવા પ્રવેશે છે. શ્રીવજ્રલક્ષ્મણે આ પ્રપત્ન બનતે સર્વથા અન્યાય લાગે છે, કારણ કે (૧) સુરતમાં જે શ્રીઆસપ્તજી સ્વરૂપ ગિરાજે છે, તે શ્રીવદ્નાયણના સેવ્ય તરીકે પદ્યસતી નથી, પરંતુ શ્રીહારકાંધીસતી ગોદમાં ગિરાજેજી, અને શ્રીવજ્રલક્ષ્મણે ઘણાંબધમાં પ્રાપ્ત થયેલું અને એઓશ્રીદ્વારા સ્વભાવજ દશદિગ્ત વિગ્નથી શ્રીમદ્ગોસ્વામી શ્રીપુરુષોત્તમજીને માથે ગિરાજેજી સ્વરૂપ છે. શ્રીપુરુષોત્તમજી સ્વતઃ શ્રીસાંકષ્ઠના તૃતીય લાક્ષણ શ્રીઆસપ્તજીના ધોયમી પેઢીના વંશ્ય હતા, અને એઓશ્રીએ ૫૪ ગૃહના તિષ્ઠાપિત હોવાનો સ્વાધિકાર ક્યાંય પણ જાણ્યો નથી. જે અધિકાર શ્રીપુરુષોત્તમજી પોતાનો નહોતો માનતા તે અધિકાર એઓશ્રીના નિર્દેશ થવાથી એઓશ્રીની આદી ઉપર આવનાર શ્રીસાંકષ્ઠના પ્રથમ પુત્રના વંશ્યો ક્યાંથી પ્રાપ્ત કરી શકે ? (૨) શ્રીવદ્નાયણના પાદુકાજી શેરમદસ્ય શ્રીગિરિધરજીને ત્યાં ૧૮ ગિરાજે છે એ પણ શ્રીવજ્રલક્ષ્મણના ૫૪ ગૃહના તિષ્ઠાપિત હોવાના અધિકારને સિધ્ધિ કરે છે. જે જે ગૃહના જે જે ગોસ્વામી તિષ્ઠાપિત હોય છે, તે તે ગૃહમાં તે તે શ્રીસાંકષ્ઠના બાલકના પાદુકાજી ગિરાજે છે. શ્રીગિરિધરજીના પ્રથમ ગૃહમાં, શ્રીગોવિંદરાયજીના દ્વિતીયમાં, શ્રીઆસપ્તજીના તૃતીયમાં ક્યાંક. (૩) જે ગૃહના પોતે તિષ્ઠાપિત હોવાનો શ્રીવજ્રલક્ષ્મણ ઘણો કરે છે તે ગૃહના પ્રથમ તિષ્ઠાપિત શ્રીવદ્નાયણનો ઉત્તર પણ સ્વમદિરમાં મનાતો નથી; આ પણ સ્વાધિકારની સિધ્ધિજન્ય ૧૮ સિદ્ધિ કરે છે. સેવાથી અભિષાપ દિના ૫૪ ગૃહના તિષ્ઠાપિત કહેવાયવાનું બીજું કાંઈ પણ કારણ શ્રીવજ્રલક્ષ્મણે હોય તો તે બનને જાણું નથી. પરંતુ: પૂર્વ દર્શાવ્યા પ્રમાણે જે શ્રીપુરુષોત્તમજીનો અધિકાર તેજ એઓશ્રીની આદી ઉપર આવનાર ગોસ્વામી અને તદ્વંશ્યોનો હોઈ શકે. શ્રીપુરુષોત્તમજી તૃતીય ગૃહના ઉપતિષ્ઠાપિત તેમ શ્રીવજ્રલક્ષ્મણ પણ તૃતીય ગૃહના ઉપતિષ્ઠાપિત જાણ્યા નેમણે; જે કે અદિ શ્રીઆસપ્તજીની આવીથી, કારણ કે દશદિગ્તવિગ્નથી શ્રીપુરુષોત્તમજીના બાદપદ ગુરુસ્ય એકાદશીનો ઉત્તર તો એઓશ્રીના પોતાના ગૃહમાં પણ નથી મનાતો એ બાદ પદ નથી.

૨. કાશીરથ શ્રીગિરિધરજીના વંશ્યો ૫૪ ગૃહના તિષ્ઠાપિત હોવાનો સ્વાધિકાર જાણે છે. પરંતુ એ પણ અન્યાય ન હતી સદાય. શ્રીગિરિધરજી સ્વતઃ પુરધર વિદ્વાન હોવાથી, સ્વવિદ્વાયથી યોનાયદાયથીય તિષ્ઠાપિત શ્રીદાકજી મદ્યારાજશ્રીને શ્રીઆસપ્તમજીનો

કષ્ટદાયક થયો, એ કષ્ટદેશની દક્ષિણમાં મીચુકુંસાગરનું સ્વરૂપ મીઠાકાંઈ મહારાજના વલુજીએ જ્યેષ્ઠાશ્રીને માથે પધરાવી આપ્યું; અને પાંદ ચંદની અન્નવસ્થાને લીધે, અને શ્રીગિરિધરજી પણ મીચડનાથજીના વસ્ત્ર દોવાને લીધે, મીઠકાંઈ મહારાજને શ્રીગિરિધરજીને પાંદ ચંદના તિલકાખિત તરીકે સ્વીકાર્યાં. એ કે સુસ્તવાળા મીનજરતજીથી કાચીરવ ગોસ્વામી શ્રીગિરિધરજીને હક દાંડક અંશે પ્રમથ છે છતાં પણ ઐતિહાસિક દૃષ્ટિથી શૈરમદસ્થ ગોસ્વામી શ્રીગિરિધરજીના હકથી તે નિર્બંધ નર છે, કારણ કે, પાછળથી પ્રાપ્ત કરેલા અધિકાર પૂર્વમાં પ્રાપ્ત કરેલા અધિકારનો આધાર હરી સકે નહિ.

કર્મયુક્ત ચર્યાચી આટલું સિદ્ધ થયું કે પાંદ ચંદના આધુનિક તિલકાખિત શૈરમદસ્થ શ્રીગિરિધરજી છે, એથીમીનું સેવ્યસ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણજીરામજીનું છે. છાતલાસથી એવું પણ અવજુમાં આવ્યું છે કે આ શ્રીકૃષ્ણજીરામજીનું સ્વરૂપ કલ્યાણસિદ્ધિ તરીકે પૂળવું, પરંતુ દેવીને સન્ન, ચક્ર, મથ, પદ ન દોષ તેથી મધ આ સ્વરૂપ દેવીનું નહિ. પરંતુ વિષ્ણુનું નર દોવું લેઈએ. દાંડ કારણથી એ સ્વરૂપ દેવી તરીકે પૂળવું હશે જેનો ત્યાગ કરી મીચુકુંસાગરજીએ એ સ્વરૂપને મધ અવસ્થાએ પ્રાપ્ત કરાવી શ્રીકૃષ્ણજીરામજી તરીકેનો પ્રિવાધધાર સ્વચરણખત અમુક વૈષ્ણવોએ મોખ્યો. એ વૈષ્ણવના તિરોધાન પછી એ સ્વરૂપ પોતાને ત્યાં પધાર્યું અને તેજ સ્વરૂપ મીનજીરામજીના વંશોનો દાવબાગમાં પ્રાપ્ત થયું. હાલ એ સ્વરૂપ ગુજરાતમાં વડોદરામાં મિરાજે છે. એ સ્વરૂપનું સ્વાભાવિક લાવણ્ય દર્શન કરનાર બાબુક નદમમાં પ્રમુખે આવિર્ભાવ કરે છે. જાતજ કપર વિરાજતા સેવાનિધિ ગોસ્વામીજીમાં શૈરમદસ્થ શ્રીગિરિધરજી જિહ છે. મહારાજની શ્રીકૃષ્ણજીરામજીને પોતાનું સર્વસ્વ સમજે છે. મૌકિક દૃષ્ટિથી બાસતી કેટલીક અન્નવસ્થાનો ન્યકાર કરી ને શ્રીગિરિધરજી સેવામાં વ્યવસ્થા રાખે તો નર પ્રમુખે તથા પોતાને પરિમમં થવો અટકે. શ્રીકૃષ્ણજીરામજીને અર્પણ કરેલી શૈરમદની ભાગીશનો ત્યાગ કરી વડોદરા ચંદેરમાં કે ન્યાં પ્રમુખી સેવામાં પોતાને તથા વૈષ્ણવોને ક્ષેપ થાય એ અસોહક દૃષ્ટિથી પણ કલ્પિત તે ન નર કહેવાય.

શ્રીગિરિધરજીને મીવસમલાયજી નામે પુત્ર છે. હાલ તેમનું વય અન્નવસ્થાને મોખ્ય હોવાથી મહારાજની કલ્પ કાલજી પ્રતિ 'સ્વે દિ ન પિતા યઃ અત્માર્કે અવિધાયઃ પારં તારવસિ' એ કૃતિ પ્રભાગે વતો, અને તેમ કરવામાં અપેક્ષિત સાતમીનું ઘન શ્રીકૃષ્ણજીરામજી એથીમીને કરે.

મીનજરતજી તથા કાચીરવ ગોસ્વામી ઉભયના પાંદ ચંદના તિલકાખિતવતો નિરેધ

૧. વજ્ર ગોસ્વામીજીને પપચવ તિલકાખિત ચતુષ્પાદનો અવિરલ આરત છે. મહારાજની જાણે આવડ રાખે છે તેના કલ્પાં પ્રમુખી નામસેવા અને રૂપસેવામાં વિશેષ આરત રાખે તેા સારું એ તેા સ્વચ નર છે. મહારાજની સમુદ્ધિમાન છે અને સપ્રિદાલિક નામસેવા કરવાને કલ્પાદ પણ ધરાવે છે. વિદ્યાપ્રસારથી આવવો શુભ પરિણામ અંગ્રજાદિવિધાના સંપદથી મહારાજની પ્ધાનમાં આવ્યા હોય એમ લાગે છે. તરુસ્ય મહારાજનીએ શ્રીપુરુષોત્તમજીને કાંઈ પણ મન્ન સ્વખમો મુદિત કરવાનું અને નવ્યાનું વડું, પરંતુ જાતી દુદી જવાથી જન્મ કરતાં મહારાજની કંઈ સન્નિદ કાલ આંચ હક શ્રીપુરુષોત્તમજીના સર્વ જન્મેસે સંબદ કરે, ને તેમનાં વાચકપ્રમથ મન્નેને કલમપે પ્રકાશમા લાગીને શ્રીપુરુષોત્તમજીની ચાહીને દીપાવથી તેા અમારો નિમથ છે કે તેમ કરવાથી એ જ્ઞાનદ અને સતોષ નિત્યલીલાસુક્રિમાં વિરાજતા શ્રીપુરુષોત્તમજીને થયે, તે જ્ઞાનદ સર્વ વૈષ્ણવો અને અમે પણ, ઉત્તિહાસને બાબુપર મુખ, મહારાજનીને પાંદ ચંદના તિલકાખિત ચતુષ્પાદ તેા પણ નહિય થાય, અને તેથી મહારાજની સેવા નામધારમાં મીઠ નહિ થાયતાં મુખ કાચીરી સ્વકલ્પવપરાયણ શ્રીગોપાલજીની રૂપાથી થામો એમ કમ્પીયો.

કર્ષો તે માત્ર ઐતિહાસિક દૃષ્ટિથી જ અમને ચોખ્ખા લાગ્યું તેજ કહ્યું છે. ઉક્ત ગોસ્વામીઓ સ્વતઃ પદ્યગૃહતિલકામિત શબ્દે ગણે અને સર્વ વૈષ્ણવો પાસે ગણાવે, પરંતુ ઐતિહાસિક સત્ય અનુસાર થઈ શકે એમ નથી. ઉક્ત ગોસ્વામીઓ પદ્યગૃહતિલકામિત ગણાવાની અભિલાષા રાખે છે, તેના કરતાં જો પ્રથમ ગોસ્વામીથી શીષ્યપોષાતમજ્ઞના સર્વ મન્યોને, અને દ્વિતીય શીષ્યરિધરજ્ઞના સર્વ મન્યોને ઉત્તમ રૂપે મુદ્રિત કરાવશે તો એઓશ્રીનાં નામ તિલકામિત થયા વિના પણ સપ્રદાયમાં ચિરસ્થાનિ થશે. શીષ્યપોષાતમજ્ઞ સ્વતઃ જ્યાં તિલકામિત હતા, પરંતુ એઓશ્રીનાં પાંડિત્યથી અખિલ સપ્રદાય એઓશ્રીનો કાણી છે, અને એ કાણુ હજી વાળવાનું આધુનિક ગોસ્વામી અને વૈષ્ણવ સંપ્રદાયે બાકી છે. વસ્તુતઃ જોમ શ્રીવજ્રસ્થાન તૃતીય ગૃહના ઉપતિલકામિત છે, તેમ શીગિરિધરજ્ઞને પણ ગૃહના ઉપતિલકામિત ગણવા જોઈએ. આ પ્રકારે સપ્રદાયમાં સમ તિલકામિત, ત્રણ ઉપતિલકામિત અને સર્વના પ્રતિનિધિ શ્રીનાથદ્વારાધીશ પ્રધાનતિલકામિત છે.

શીષ્યસાંકલ્પના સપ્ત બ્રાહ્મણોમાં શીગિરિધરજ્ઞ અને શીષ્યદુનાથજ્ઞના વંશ્ય જૂનાથ ઉપર વિરાજે છે. મુખ્યમાં મથુરાવાસી શ્રીગોપાલસાસજી, શ્રીરમણસાસજી અને તત્પુત્ર શ્રીધનસ્થામજી દ્વાસમાં છે. શ્રીગોપાલસાસજીનું સેવા મુંગારમાં કૌસલ્ય અને નિષ્ઠા સાપ્રદાયિક છે. શ્રીરમણસાસજી પણ અત્યંત સેવાનિષ્ઠ છે, યદ્યપિ અનન્ય ભક્તિના આગ્રહથી શ્રીગોકુસેય પ્રતિ વસણુ વિશેષ છે. શ્રીધનસ્થામજી સંખીતવાદમાં કુચલ છે એમ સાંભળ્યું છે.

કવિવર દ્વાયારામ અને વ્યાસ માધવરામ.

પ્રાચીન ભગવદ્દાયો પરસ્પર કેવો પત્રગમવલ્લર કરતા અને નિષ્કસુપ લઘ્યે
સ્પષ્ટ લખ્યા તેનો આદર્શરૂપ આ ચિતાર છે.

કવિ ઉપર વ્યાસ માધવરામનું પત્ર.

જદ્યાનો રામ.૦

- | | |
|---|---|
| સ્વસ્તિ શ્રીપુરી દર્બાવતી, દેવાસ્થાન જતાં માર્ગ મોકલે આવતી. | ૧ |
| તોફાં વાસ વસે વૈષ્ણવ સિરોમણિ, કૃપા પાત્ર પુષ્ટિદાન સિર વશ્વભ ધણી. | ૨ |
| કાલ્ય મંથ સાગ્ર વાદને જલે ધણ, ચતુરસિરોમણિ સત્સંગ મુકે નહિ કણ. | ૩ |
| એતન્માર્ગ મંથમાં વિખ્યાત હો, કૃષ્ણસેવામર્મના આપ્યાતા હો. | ૪ |
| કુગલ સ્વરૂપકીદાસકત તમે હો સદી, પ્રિયતમ ખારી વિના બીજું ગમતું નહિ. | ૫ |
| દ્વાયારામ અભિધાનને કું લખું, વસું વેમજો ખજ હું તમે વણ. | ૬ |
| નગર રાજ ને લોકિક વાસ હું, માધવ અભિધાન તારો દાસ હું. | ૭ |
| નામધારી શીષ્યદુનાથજ્ઞને ઘરણુ હું, દેહયોગે કરી વિપ્રતો વર્ણ હું. | ૮ |

• મે લીધેના લખે એજ લખનમાં લીધો છે. કહી એજ લખનમાં લખે (જ) થી એજ લીધે
સુસંગ છે. પ્રત્યેક લીધે 'દેસાલ' રાસપંચાંગીનીત વમેરીને ગણું.

- ભગવત્કમલમય આઈ જંગીકૃત કરો, દૈદિક દોષ હોય તે મનમાં ના ધરો. ૫
- સમાચાર એક માલેરો જાણુને, વિચારી વિવેક મન આણુને. ૧૦
- આલક મોલે તેનું હૃદય માં આણુએ, હો પરમાર્થી તે જીવતાને તાણુએ. ૧૧
- મહાઈ મન દાવે દાસ આરે આવશે, તમ સરખા વિના બીજા તે કોણ જાવશે. ૧૨
- મારે કમળ સખીને કહું છું વિનતિ, મન વાળ્યાનું સામર્થ્ય મુઠમાં નથી. ૧૩
- કહેતો સાધન કરો સખ્યા છે જે વેદમાં, તે તો કદિન પડ્યું સમજ્યા નહિ ભેદમાં. ૧૮
- ધર્મશાસ્ત્રતથા વિવેક તો રહેતો નથી, આયશાસ્ત્ર આદિ મંથ તો જોયા કથી. ૧૫
- અસતાનનો તો પાર નથી આવતો, યાત્રી હશે ખરા, પણ કો નથી આવતો. ૧૬
- કહેતો સેવા કરો ગુરુના ઉપદેશથી, તે તો સાધ્ય કૃપાને, શું થાય વેદથી. ૧૭
- કહેતો મંત્ર જોયો આદિ આશાકરો, હરિસાન્નિધ્ય જ્યાં ઉપાય છે ખરો. ૧૮
- જેવું જાણુએ તે દુઃખને જાણુ, પણ મન તપે વિષમથી તેમાં દુઃખ તપું. ૧૯
- જેવું સાધન ઉપાય કાંઈ કાઢાવીએ, રંક રાવરે કરજ્યા હૃદય જાતીએ. ૨૦
- હજી સદેહ એક રેલો છે વળા, ભગવન્નાથ સવૃથી હશે વળી વળો. ૨૧
- કે મારો સરકાર એવો હતો, કે કાલ કરી ધર્મ વલો જશે. ૨૨
- નામ પ્રતાપ જાણુતો નથી કરો, કે હજી મારા મનમાં નથી વસ્યો. ૨૩
- નામ જોયે છે જગત્ સર્વે મળી, વૈષ્ણવ જાતિમાં તો વર્ણ સફુકો ભળી. ૨૪
- તેમાં શરદેર કાંઈ જાણુતો નથી, આપણા જોવામાં કોઈ પાર પડતો નથી. ૨૫
- જીવો આજે અનભિષ નામે ઉદયો, યાજ પરિત તે એક નામે જ્યોત્. ૨૬
- અર્ધ નામે તરી અર્ધ અલ્પિકા, હરિનામ કૃતાશનકલ્પિકા. ૨૭
- આધુનિક કલમમાં દુઃખે એ કહેવું આદ્યું, મારા મનને ધીરજ આપી વાદ્યું છું. ૨૮
- સાધનસાધ્ય હોય તો કૃતિ અવધિ લખો, કૃપાસાધ્ય હોય તો કરાવી શકો. ૨૯
- કૃતિસાધ્ય વાત સખીને જાતાવીએ, કૃપાસાધ્ય હોય તો કૃપાથી જોતાવીએ. ૩૦
- ભાષ્ય કહેવાતું જ્ઞાનક એક હો તમે, મારે વાલક શુદ્ધિ બરખાડી લખું જો. ૩૧
- બરખાડત સમજનાર તમે છે ખરા, બીજા હશે પણ મદ માય તે વર્ષો. ૩૨
- જાનનદિત કપટરક્ત મુર્તિ પારખી, એવો નિષ્કમ કરી હશે વિનતિ લખી. ૩૩
- મારે આંતર નિષ્કમ જે જામથી સધે, મુતિ રમુતિ જોઈ કર્યો હોય હલે. ૩૪
- નિરક પાળીને તે કસને ફરમાવીએ, સેવ જોયા હોય તેમ સમાવીએ. ૩૫
- હો હરિજન હરિસન્મુખ વળ્યા, મારે સિખરો હરિ વસ થાય તે કલા. ૩૬
- સંત તત્ત્વજની રીતિ તમે અદ્ય છે, તેજ રીતિ તમે પણ સાદી છે. ૩૭
- મારે કરમદીન કેટલુંક વર્ણવું, દુઃખાતક ને તમે અર્ધવું. ૩૮
- મારે શીઘ્ર જ્યાંજ પાછે વાળજો, તનના તાપ મારા રાજજો. ૩૯
- તમે લખતાં વાર રખે કરો, તમારું કલ્પવું ને અમારો મરો. ૪૦
- એ વાતમાં તો પ્રુથ્વ મારો ખડું, મારું સામર્થ્ય નથી જે ઉપમા ધડું. ૪૧
- સેવ ચારણ ને શંકર જાણે નહીં, હવ શંકર કરે વેદ કો માને નહીં. ૪૨

૧ શીઘ્રજન દરજે મમ. ૨ આશાકરો મત્રો.

૧ જાણ વર્ણવો. ૨ જાણીશું. ૩. દરિયા.

અવસર જાય છે તે ફરી નથી આવતો, હજી ચોસક્ષીમાં નથી શાવતો.	૪૩
માટે મન ફરી જાતન કરાવજો, સુતા હૃદયમાં દરિ પધરાવજો.	૪૪
એ પાઠ ગોસ્વામી બુદ્ધી નહીં, તમારી વાણી વડે જીવ તરશે કંઈ.	૪૫
મક્ત દેહ ધરે છે પર ઉપકારજો, પરુવવ હોય તેને કરે પારજો.	૪૬
૧૬૬૬ માસ કૃષ્ણપક્ષની તિથિ, ૨૦૫૫ અશ્વિન ચુરવારે વિનતિ કથી.	૪૭

કવિવરણ પ્રભુત્તર.

સ્વસ્તિ મીસુભક્તધાન રાગભર છે, ત્યાં શ્રીનગરજી સાર ત્યાં સમય છે.	૧
માધવરામ વ્યાસ તે સ્થાને નિવાસ છે, વૈષ્ણવ વક્ષની શ્રીકૃષ્ણ તણા ઘસ છે.	૨
ધણી સુત, કૃતિ સ્મૃતિ શાસ્ત્ર ગાન છે, હજી સુસુકુની માટે ન અભિમાન છે.	૩
સર્વ ઉપમા સૌક્રિક તણી રીતિ છે, શ્રીમદ્ ભાગ્યજીવધિ કૃષ્ણ ચરણ પ્રીતિ છે.	૪
વર્તમાન કશિ કાલ મહા દુષ્ટ છે, તેમાં પંડિતો ખૂબ ધણ મતિ ખટ છે.	૫
તેવા સમય મધ્યે ધન્ય માધવરામજી, ચના ચાકોડો પ્રસન્ન ધનસ્થામજી.	૬
જીવ કૃપાનું સ્વરૂપ કૃષ્ણજી તણું, રૂપે ગુણ હરિતણા ના અધમણું.	૭
તમે કૃષ્ણકૃપાપાત્ર હો અમે કલા, દોષકોપ દોષિ કલ્પના બંધુ દલા.	૮
હાળીતંબ દયારામ કૃષ્ણદાસ છે, હજીવતી મધ્યે વર્તમાન વાસ છે.	૯
કૃષ્ણસ્મરણ તેનાં વાંચશો પ્રેમનાં, પત્રદારા સમાચાર ખાખા સ્નેહના.	૧૦
તમે હાલું પ્રસન્ન-ચિતિ ઉત્તર વાસજો, મમામતિ હાલું વાંચા સંદેહ યાવજો.	૧૧
મન હાથ કરું હાથ નથી ઘસજો, કૃપાસાધ્ય છે, નથી વસ્ત્ર પ્રધાસજો.	૧૨
કહેશો, કમન નથી ? ઉપાધ સાસ્ત્ર જડુ કલા, સીધી કૃપા વડે કમન માત્ર છે સજા.	૧૩
મયા દરિયા મહિંત હોય છે ખરી, પ્રાણ પ્રેર્ષા વિના કાપ ના લહે કરી.	૧૪
તથા કૃપા વિના સાધન સદુ જાણજો, કૃષ્ણકૃપામુક્ત સદૃશતા પ્રમાણજો.	૧૫
સાભરી મથ્યા ન આપ્યું મન હાથમાં, મસ્ત્ર સંજ ગોર્ધ મથ્યા હાલ્યું ગાજમાં	૧૬
પાગી ગતિ ગોદિની વિધિ ચક્ષુ નહિ, પુત્રી ધાયા પદ વિદ્ય જઈ ખસ્યા તરી.	૧૭
કવિત દગું તે તણ્યું અનુચિત હતું, અનુનાન ફરી ગુણ અજીત મન હતું.	૧૮
શંકા છંદ ચંદ્ર નારદ પરચર નહિ, ક્ષપાદિક મોઝા સમર્થ બાધી કરી.	૧૯
તદપિ મન વશ રહ્યું નથી વિચારજો, જોને થયું તેને કૃપામથે ધારજો.	૨૦
કહેશો કૃપા વડે સીધી સર્વ કહી કથી, કૃપા સરથ છે શું ? ગોદાને મળતી નથી.	૨૧
તે ખલુ વાત સત્ય દુર્લભ તો છે પણી, તેનો એક છે ઉપાધ જો આવે બની.	૨૨
સાચી દીનતા વડે સિદ્ધ મીઠવરિ, ખરર કે તાથી નંદીજી માનજો ખરી.	૨૩
ગોપીજીવની કલા સુવર્ણિત સંદેહ ટાળ્યા, અભિમાનથી વિષેમ દેન્ય નથી મળ્યા.	૨૪
દેન્ય આવે સહ કૃષ્ણની કૃપા લહે, કૃપા જતાં નૂન ના રહે.	૨૫
કહેશો દીનતા આવ્યાનો ખલુ ઉપાધ શો, સત્સંજ કરો દીનતાને પામશો.	૨૬
કહેશો સત્સંજ ખલુ ક્યાંથી ક્યાંડિયે, તેનો ખલુ ઉપાધ સરથ છે કેમકીયે.	૨૭

૧. માર્ગશીર્ષ. ૨. કવિ, છે મરિ સપ્તમી.

૩. જિહ્વાજીવનમરજીવિત્વાદકૃપામય. ૪. દોષનો બંધાર. ૫. અણુ, નકી.

કૃષ્ણ નામ જ સત્સંગ કલિને વિશે, એ વિના સ્તોત્ર કર્મ કયાં હિં.	૨૮
જ્ઞાન કલિન, સમગ્રજ્ઞ સાંધન રજુ, એ માન વિપ્રભૃત્તિ ન્યાય કુણાસરે લખું.	૨૯
કાઈ કાસે સિવ કાઈ કાસે હોય છે, તરૂંપિ સ્વરૂપાનંદ છે ને દેવ જોય છે.	૩૦
કૃષ્ણસેવા તો ક્યાં છે સર્વે તણું, ગુરુકૃપાજલે અને કલિન તો મળું.	૩૧
પયઃ પર્ણ તથા અદર સકલ સાર છે, ભરકોતે અને પજુ જાપ્યાં બેડા પાર છે.	૩૨
જિત ભટકતું ને ભોળા ને દીજીએ, સ્વાદ જોહો તરૂંપિ કદર ભરી લીજીએ.	૩૩
અ સ્થિર થવા શીઘ્ર રમે રાખ્યા, સઘ કાળ રહેજો કૃષ્ણનામ ભાખ્યા.	૩૮
કૃષ્ણ જાપ્યાં મન એના મેળે સારશે, કલ્પ શુદ્ધ થતાં હરિ ઉર પધારશે.	૩૫
નામે વક્ષ્ય મુચિ થશે સ્વસ્થ કાશ્મી, વાસના બજેથી હરશે મન રોપાશ્મી.	૩૬
કર્મકાશિક બધ પ્રાપ્ત પર તથા, સર્વ કમ્પ હરિ રાસને કહું કથી.	૩૭
સરસ્વતી કલન અદિ છે કહું, ગુરુદ્વારા સરજુ મળું, કૃષ્ણે મન વસું.	૩૮
સરસ્વતી કયો હતો મત્ત નાસને, સરજુ માત્રે આપ તુલ્ય કયો રાસને.	૩૯
વિધિ ને નિષેધ બંદે મુગ્ધ સહિને, પદિ સુદિ થાહો કૃષ્ણકૃપાદહિને.	૪૦
દુરાચારી અતિરાધ તરૂંપિ મન છે, જો છે એક કૃષ્ણ રેક જન જનન છે.	૪૧
સર્વ સાધન સૌ ધર્મથી સમઘ છે. કૃષ્ણ વિમુખ છતાં સકલ મન બર્ષ છે.	૪૨
અમરકર જોવા કમળો હો નામના, એ વિચાર પુદ્ગિહિને ન કામના.	૪૩
અવિશ્વાસ અભિષદ બાધ તણું રૂપ છે, શુદ્ધ પ્રતીતિ આરી તે રક્તસ્વરૂપ છે.	૪૪
દોષજનું અમાત્ય અર્થ કષ્ટ મર્યું, નીર સ્વાતિ વિશ્વાસ ચાતકે લખું.	૪૫
વળા સવનો સિદ્ધાંત યોગમાં કહું, ગુરુ મંથાદિક દારા ને હું લઉં.	૪૬
અનન્ય પતિવ્રતવર્મ સાર સર્વનો, ભક્તદોહ અનન્યામય જગદાવ ગર્વનો.	૪૭
હરિગુરુ સંત એકતા આધીનતા, સર્વ દેહી ઉપર સ્વાસદિત દીનતા.	૪૮
અનાયાસ લાભથી સતોપ સખનો, વૈષ્ણવ ધર્મ સોબ સાર કમલ ન દાખનો.	૪૯
ફલ સમ થશે સર્વ તુલ્ય નાસવું, એક કૃષ્ણ વિના રક્ષાભેતિથી ત્રાસવું.	૫૦
એ પ્રભાણે સિદ્ધા આચરજીમાં આવશે, ક્યાંપ્રિયતમ કૃષ્ણ નિજ નિકટ યોગ્યાવશે.	૫૧

શ્રીહરિમત્તિવન્દિકા.

(અનુસમાન ગત વર્ષના ૫૪ ૨૮૪ થી)

કરે ગુણશુભનો પરિત્યાગ, બને અને તેથી અનુરાગ;	
શુદ્ધ મિત્ર મમ માનાપમાન, સીતોષ્ણ સુખદુઃખ સમાન.	૫૨
ફલ સંગ તથા મુગ્ધને બને, તે મુગ્ધ પ્રિય બેવો નિષંગ;	
નિઘસુતિ તુલ્ય આસરે, હરિ વિન મિથ્યા સ્વ નવ કરે.	૫૩
જેના તેના ન સતોપ, એક જાન નવ રહે બંધાવ;	
સ્થિર શુદ્ધ અતિ ભક્તિમાન, પ્રિય અને તે પ્રાણ સમાન.	૫૪

૧. કૃષ્ણ તવાલિમ । ૨. હસ્તોર્ધ્વ કૃષ્ણ તવાલિમ અથવા કીર્તિપદ સારમ મમ ।

૩. શરણે ગયેલા. ૪. આપક માસ. ૫. કૃષ્ણસહિ-આચારિક અને પ્રાચારિક.

- જે આ અમૃત ધર્મ યથોક્ત, ઘર્ષ મત્પરામણ મદ્યમુક્ત;
ભક્તિમાન આચરશે જેઠ, કષ્ટ કૃષ્ણ મુજને પ્રિય તેઠ. ૫૫
- એવા હરિજન વદાલા કરીએ, મદ્યથી સેવી ભવ તરીએ;
હરિજન વદાલા તો હરિ વદાલા, નહિ તો પાખંડી અમ દાલા. ૫૬
- સદ્ગજ પ્રીતિ પ્રભુ શું તે ભક્ત, નિશ્ચિન હરિ સુખ કરવા રક્ત;
જેને દોઢે દુઃખ વિસરે, આનંદ ઉપજે હરિ સાંભરે. ૫૭
- વૈષ્ણવ યજ્ઞ સરીખા રહે, ખરસુખ કરવા સદુ દુઃખ બહે;
જેનું સદુ પરમાર્થ જુઓ, તેવો થાય તે વૈષ્ણવ હવો. ૫૮
- દુઃખ દે તેને ખજી મુખ કરે, કૃષ્ણ જાણખ્યા ત્યારે કરે;
જેને પ્રપંચની વિસ્મૃતિ, કૃષ્ણસકિત સેવા રતિ. ૫૯
- તેને સદુ સુલભ મુતિ આપ, તદપિ મનસા ક્યહું ન જાય;
જે ઉપર હરિ ખજી પ્રસન્ન, એવી દયા લહે તે જા. ૬૦
- જે કૃષ્ણ એવા જન અવતરે, એકાવર ચત પૂર્વજ તરે;
કરે એવ સાતેની ગતિ, જેને ભક્તિ કમલાપતિ. ૬૧
- વંશ પવિત્ર કૃતાર્થ માત, જેનું અર્જુન એ જાત;
ધરણી ધન્યા જ્યાં એ વસે, ધન્ય પિતૃ સ્વર્ગે ઉદ્ધર્યો. ૬૨
- વૈષ્ણવ પ્રકટયો ધન્ય જ વશ, મુતિ સાત્ત્વ સન્નજે જ પ્રયસ;
જેનું સમ્યક્ સ્મરણ કરે, સદ્ગ સહિત પાવન નર ખરે. ૬૩
- દર્શ સ્પર્શ પછી શું કહેવું, પાદદાય આસનાદિ લેવું;
તેથી ફલ ઉપજે નેરજી, વર્ણનમાં ન આવે તેરજી. ૬૪
- દૂર સ્થળ કદિ જો હરિજન, તદાપિ જાઈ કરવો દર્શન;
સાક્ષાત્ તે છે મારું શ્રવ, થીમુખ જોત્યા કીર્તનજીવ. ૬૫
- જેને મદ્ય મીઠારિ થાય, તે જ હરિ એમ મીઠા ગાય;
ભગવત્સંગી કેરો સંમ, સ્વ પ્રમાણુ પજી દુર્લભ રંગ. ૬૬
- સ્વર્ગ જોક્ષમુખ ગુણના નથી, તો બૃહભવ સિદ્ધ કરું કથી ?
શક્તિમંત્રુ દુર્લભ નર તનુ, ત્યાં દુર્લભ હરિ પ્રિય દર્શન. ૬૭
- પ્રાત કહી નિત્ય મદ્ય ધરે, વૈષ્ણવ જનનું કીર્તન કરે;
તે ભગવદ્દીપ કસિમાં કૃષ્ણ સમાન, વિષ્ણુ પુરાણે કીધું જાન. ૬૮
- શ્રીમંગાજી હરિપદવીર, સિવજી સરખા રાખે સિર;
વિષ્ણુજી અપ અંગા કરે, તેને પાવન હરિજન કરે. ૬૯
- ચરજીવર્ષ કરાવે નદા, સદ્ય તીર્થ પાવન દોષનદા;
તેમનું ચરણાચન પીજીએ, કદો દેરજાં ફલને લીજીએ ? ૭૦
- કૃષ્ણાન્નિષ્ઠ તજો મદિમાય, કેટલો નિલમ કોથી ન થાય;
તે પ્રસાદ જુએનું રમેશ, મદ્યપ્રસાદ વૈષ્ણવનું શેષ. ૭૧
- સદસ જગદત્મા યજ્ઞ કોવ, ચત રમીદત્તા યજ્ઞ પજી દોવ;
તે મર્ત પાપ મય કાય થાય, લલિત વૈષ્ણવનું જો સેવાય. ૭૨

પાપ-પ્રપન્ન સમ સર્વ દશે, અખિય અમરેશ્વરી જડ બને; ૧૧
 ઉભય સેશકાંત મરા સુખ મામ, સ્મરતાં જ શ્રીદરિનનામું નામ; ૧૨
 સંકરલિંગ સદસ અર્ચન, શાલિમામ સતત પૂજન; ૧૩
 વિષ પૂજ્યે કોટિ ખાર, સુખળું પુષ્પ કરે એક કાર; ૧૪
 એક સ્વપન્ન વૈષ્ણવ પૂજય, તે સર્વ હસ એથી ચાપ; ૧૫
 બાસ વચન એ બાસ્તમાં, રાગ્યસ્ય કીધો પાંડવ બાં ૧૬
 અજ્ઞિત વિષ રોમ એક બાં, તે દરિનના હૃદયમાં; ૧૭
 તે દરિનના જે સંતોષામ, તો પ્રભુ વિષ સહિત પોષામ. ૧૮
 કર્મ ગુબાશુભ એતે ચામ, એ વિભામ એ સુત મેલી જામ; ૧૯
 સ્તુતિકર્તા પુષ્પ ને નિદક પાપ, કૃષ્ણદાસ એથી અજાણ્યા બાપ. ૨૦
 વિશ્વરાટ સમ નિદક જન, તે પુરશ્ચાય અ જન પાવન; ૨૧
 સદજ પ્રસસક હે સુકૃત, બનાવાસ જેમ સુત પિતૃવિત. ૨૨
 કીટ પતંગાદિક પજુ જીવ, સર્વ પામશે કોટિવ શિવ; ૨૩
 મહા પાપી અધિકાર જ કીન, પજુ એક વૈષ્ણવ દેવી વિન. ૨૪
 મારા જન વધન જેને, હું વધન જાણું તેને; ૨૫
 તદુપરાંત ન કો પ્રિય સુત, સત્ત સ્ત્ર્ય કરું અમર્ત્યુન તને. ૨૬
 વિપર્ણાચારકારી કહા, તદપિ ભક્ત મમ ગુપ્તિ છે સદા; ૨૭
 તેના દોષ જે જોવા જામ, નરક જામી તે નિશ્ચય મામ. ૨૮
 અહ્યોદિશ હોમ વિષયાસક્ત, જામ્યાન મદપિ મદભક્ત; ૨૯
 પ્રામ પ્રમમ્મ ભક્તિભક્ત કરી, વિષય ન બાધ કરે કશું દરિ. ૩૦
 અતિશય દુરાચારી નિષજ, તદપિ અતન્ન ભાવ મુજ બજે; ૩૧
 તેજ સુન્દર સાધુ જાણવો, દોષ એકો ન કર જાણવો. ૩૨
 અતન્ન ભાવ મને પ્રિય જે, નિશ્ચય રૂડો છીધો તેહ; ૩૩
 સીધજ તેહ ધર્માત્મા મામ, નિર્ભય મારે કૌકે જામ. ૩૪
 સાંભળ અમર્ત્યુન બોલ્યા હરિ, વચન માન મુજ નિશ્ચય કરી; ૩૫
 કરે હું પ્રતિજ્ઞા દેવ સભામ, કૃષ્ણભક્ત કદી નાશ ન થાય. ૩૬
 સ્વસ્થ ધર્મ મારો બાં કરે, મહાભયથી પજુ રક્ષાજુ કરે; ૩૭
 મારા ભક્ત ન કોયી ડરે, મુજ જલ એક જ નિર્ભય રહે. ૩૮
 નિરપદ કમળું વપ્પા નહિ રતિ, અણે સ્વચર સહિતા પતિ; ૩૯
 જામ્યાસક રચિતી જ્યોતિ, તેને સેવે સમ ખબોત. ૪૦
 સુમેઠ સર્વ કામકામ સોમ, તે જોમમકાંતવત જોમ; ૪૧
 હશે કલ્પદ્રુમ કાલ પ્રમાણ, ચિંતામણિ રત્ન પાપાજુ. ૪૨

૧. વિદ્યા ભક્ષનાર બુદ્ધિ જેવો. ૨. જો તેનું વિકલ આચરણ દોષ તેા પશુ. ૩. શકિ પુરાણમાં
 જનકદ્વારના અનુવાદ મ્હવે કરે છે, તથાપિ યોગદાર તેને "કયામનું કહેવું" જણાવે મૂર્ખવાપુક્ત
 કહે કરે છે, તે તિરસ્કાર પાત્ર જ જણાશે. આપિએજ સુકુરાચારો જે સ્થાનું વાત્સલ્ય સમજ-
 નારને બા માનાજી બાધ કરતો નથી.

સેવકવત્ ઉદાદિક જૂન, તુલ્યરાસિવત્ ભવભવશય;	
૫૨ એ દાસ તુભ્ય નિજ દેહ, મન કમવચ્ચ એક મુલ્યથી સ્નેહ.	૮૯
દત્ત અનન્ન વાન્યારો લટ્ટ, તેનો ચોખ્ખોમ કું વટું;	
સક્ત્ય ધર્મ ત્યજે અગ્નિ રહે, એક ચરણ મારું દહ મહે.	૯૦
કું સુકાલું સદ્ બાપથી, તેનો ચોક ન કરવો નથી;	
એમ કથું કીજું શીખુએ, બળે બક્ત રહેવું હોય મુખે.	૯૧
બળે બક્તને પુરુષ પુરાણ, તેના એક અવર હશે કેણુ ?	
પુત્ર દરિબક્ત જાણી જાન નમે, સમક્ષયિ લાઠાણુ પરિકમે.	૯૨
રવિચંદ્રાદિ પુણ્ય કરે, પ્રાક્ષિણ્ય દરિજનની કરે;	
ચાખરી બક્તપદ બાંડે, બલકૃત, સ્નાન કરે સદુ મુનિ અશ્વત્થ.	૯૩
દુર્વાસા કોપી, મુનિભણિ, કલા કલાવે ચકર તથા;	
અંબરીય રાગ દરિબક્ત, જેનો મશ વળે સદુ જગત્.	૯૪
તે કાનિ આત્મા તેને ઘેર, જલ દેખાડવા મનમાં ઝેર;	
જેમ તેમ વાંકે પાડી કરી, કૃત્યા પ્રકટ કરી રીસ ધરી.	૯૫
‘નૃપને બાણું’ મદ મનનાં, ચક્રમુર્ચન આપ્યું ત્યાં;	
કૃત્યા બાણી કાપું ગજ, દિનના પજ પૂર્વા અભિસાપ ?	૯૬
જગતો નાહો કરતો સોર, વિધિ સિવ કેમ્બો દરિજન ચોર;	
બક્તદેવી નવ રાખ્યો દરિ, ટટ્યો વિનતિ શાન નવ ધરી.	૯૭
સમજ્યો દારીને પાછો થયો, પાછો બક્ત ચરણ દમયો;	
સર્વ પાપ પ્રાપ્તિ લાગું, બક્ત દ્રાહીનું કથું નથી કષ્ટ.	૯૮
બક્ત દાવનો એ જ ઉપાય, સમા કરે તે તો જ સુકાય;	
નહિ તો પછી ભોગવે ટલે, એનો તૃતીય ઉપાય ન મળે.	૯૯
દરિ અપરાધ થકી જમુ ધણે, વર અપરાધ દરિજન તણે;	
અનધ મહી અગ્નિ દેશય, સોદ ધકેલું ચોરી જાય.	૧૦૦
માટે શિક્ષા સદુને એક, દરિજન બજાને ધરીને સ્નેહ;	
વિન રીતે વા રીતે દહી, દરિજનને દુભવવા નહિ.	૧૦૧

(અપૂર્વ.)

શ્રીપુરુષોત્તમ માસનું ઘવલ.

(હરે હરે પ્રથમ મુજબ પાલ લાગ્યા—એ રાદ.)

હરે હરે, મીવપ્રભ પ્રભુને ચરણે લાગું.

દરિ ચરિત્ર આવા મનિ માનું,

હરે હરે. ધી. રેહ.

મીવપ્રભુને ગિત લાગું, મીમદાપ્રભુ કરા મુખ આગું;

મીવપ્રભુ મુરોત્તમ મન માનું,

હરે હરે મીવપ્રભ—દરિ. ૧

પ્રથમ મંત્રાગ્રહના વાસીરે, પુલ્કિષ્ઠિવીજનાં વિચારીરે;

રંગ દત્ત તણું મુખ રાદિ.

હરે હરે મીવપ્રભ—દરિ. ૨

- આનંદ નિધિ આપ મીનાશરે, રાધા મીનમુનાછ છે સાથરે;
કરે લીલા વિવિધ ભલી ભાત, ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૩
- લીલા કાળ ઇન્દ્ર એક પારીરે, નેત્ર પતકે રત્નું જાળવ પારીરે;
તમારી મામા છે અપરમપારી. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૪
- શુવન કોશના પ્રમાણુ કીધારે, જ્યોતિઃશાસ્ત્ર સપિછએ બાંધ્યરે;
માસ મણ્ડાં અધિક દિન વાધ્યા. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૫
- ઝાપિ બેઠા બંધા તટ વાહરે, જોવા અશ્વિત કરી ચક્ર રાસરે;
જ્યેષ્ઠ વર્ષે વંધ્યો એક માસ. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૬
- રહેવા ઠામ નથી કોઈ જાડતારે, સ્થિતિમમાં રિશે છે નડતરે;
સખ્યા ઉચ્છિદ્ર જેવા રખડતા. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૭
- માન જામ થયા નિજ ઠામરે, થયા ઉલ્લસ સમર્પા સ્વામરે;
મયા સરણુ અધિક હરિ ધામ. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૮
- કરજ્યા વાણી પ્રસુજ્યે જાણીરે, કૃપા કરી શ્રીનાથે વખાણીરે;
ભારે બોલ્યા શ્રીમુખથી વાણી. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૯
- થાવો અધિક દેવાશ્રિતેવે જાળવ કરશે તમારી સેવરે;
જાન હલ્લે નરત સત્તમેવ. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૧૦
- સ્થાવન્ત પૂરણુ ભગવાનરે, આપ્તું અધિક ને નિજ અભિધાનરે;
૧૫ ગુણનાં દીધો વરદાન. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૧૧
- ન્યામ શ્રીપુરુષોત્તમ આપ્યારે, પોતાના જેવા કરી રજાવારે;
જેવા દુઃખે અધિકના કાપ્યા. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૧૨
- મદિમા વેદ પુરાણે લખાવારે, ઝાપિ મુનિ દેવે ગુણ મવારે;
એ તો દેવતા દેવ કહેવામા, ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૧૩
- પુણ્ય માસ પુરુષોત્તમ ૧૫રે, સર્વે માસના મથા છે જૂપરે;
તમારી ભક્તિ છે અતિ અનુપ. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૧૪
- કૃપા કરે પદામાં ના આજરે, શ્રીપુરુષોત્તમ મહારાજરે;
કલિ છવ હિંદાસ્યા કાળ. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૧૫
- તમારો મદિમા જાણી જાન ભજશેરે, સ્નાન, ઘન, યેવા પ્રેમે કરશેરે;
પ્રભુ રૂપ ચાહી જકરશે. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૧૬
- અસ્ય કરશે તે અધિક અણશેરે, તેની રીતે અધિક હસ થાશેરે;
જન્મો જન્મના પાપ પજાશે. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૧૭
- કરે વિનાતિ વિવિધ કર જોડે, પૂરો શ્રીપુરુષોત્તમ કોડે;
મુણુ આપું સઘ કર જોડ. ૭૨ ૭૨ શ્રીવલ્લભ—હરિ. ૧૮

શુદ્ધાદૈત વા અલ્પાદૈત વ્રહ્મવાદ.

પૂર્વ વિભાગમાં આરણ્યિકે સ્વપુત્ર ચેતકેતુને જડજીવાત્મક અને નામરૂપાત્મક પ્રપંચનો પ્રકાર ઉપદેશીને, અને તેમનું સ્વ સાથે જ્ઞાન-મત્તવ સચ્ચીને, સદના વિજ્ઞાનથી એ નામરૂપાત્મક જડ-જીવાત્મક પ્રપંચનું વિજ્ઞાન થાય છે એમ સિદ્ધ કરીને આરંભની સ્વકૃત એકના વજ્ઞાનથી સર્વના વિજ્ઞાનની પ્રતિજ્ઞાને પોથી છે. આ જડજીવાત્મક પ્રપંચની ઉત્પત્તિ માત્ર સદમાં છે એમ નથી, પરંતુ સ્થિતિ અને લક્ષ્ય તેમાં જ છે, વિઘ્નમાં જડજીવાત્મક પ્રપંચ સદમાં જ સ્થિતિ કરે છે, સદથી જ્ઞાન-મત્તવ છે, અને તેથી સદના વિજ્ઞાનથી તેનું નિસંદગ્ય સમ્યક્ જ્ઞાન થાય છે તે ઉપદેશવાને આરણ્યિકે કપિ પ્રથમ જીવની સ્તુતિ અસ્થા ચેતકેતુને ઉપદેશી છે. ચેતન જ્ઞાન જ્યુ પ્રકટ થયો છે સદમાંથી, જ્યમં સ્તુતિ, સુક્તિ ક્ષયાર્થ સર્વ અવસ્થામાં એ સદથી અભિન્ન સ્થિતિ કરે છે, તે સર્વ અવસ્થામાં ચેતન જીવ સદથી જ્ઞાન-મત્તવ છે, તેથી સદના વિજ્ઞાનથી એનું સમ્યક્ વિજ્ઞાન થાય છે તે ઉપદેશવાને આરણ્યિકે કપિ પ્રવર્તે છે.

‘એવં જીવેન યાત્મના અનુપવિરય’ ક્ષયાદિથી આરણ્યિકે સ્વપુત્ર ચેતકેતુને ઉપદેશી કે સદે જીવને સ્વતઃ પ્રકટ થયો. અર્થાત્ પ્રાકટ્ય પૂર્વ જીવ સદ્દે સદમાં જ સ્થિતિ કરતો હતો, ને તેથી સદના વિજ્ઞાનથી એનું જ્યુ વિજ્ઞાન થતું. હવે જ્યારે જીવ સ્તુતિ અવસ્થા પ્રાપ્ત કરે છે, જ્યારે આદિ નિદ્રામાં હોય છે ત્યારે જ્યુ એ સદ સાથે જ સંપન્ન થાય છે, સદ્દે અલ્પમાં એ લક્ષ્ય પ્રાપ્ત છે, અને તે સમયે એને જાત વા આન્તરૂ દશાનું અનુસંધાન રહેતું નથી, જ્યમ ઉપનિષદમાં સદને જડદે સ્વશક્તિનો ઉપયોગ સદનું જીવનું આત્મત્વ યથા છે. જીવનો આત્મા સદ છે, જીવનો સત્સદ્દ સંબંધ સ્વત્વનો આત્મત્વનો છે અને તેથી જ્યારે સદમાં સ્થિતિ કરે છે, અને પુનઃ જ્યારે છે ત્યારે પ્રાતઃકાલમાં સર્વ મમ દૂર થયેલો લગ્નિ છે એટલું જ નહિ પરંતુ પુનઃ પૂર્વત્ કાર્ય કરવાનું સામર્થ્ય જ્યુ એને સદ્દશા પ્રાપ્ત થાય છે. રાત્રિના આદિ નિદ્રા લગ્નિને પ્રાતઃકાલમાં સર્વ કાર્ય કરવાનું સામર્થ્ય જીવ સ્વતઃ, સત્તઃ, અલ્પદશા પ્રાપ્ત કરે છે, તેથી એની સર્વ કૃતિ ભગવદ્ધીન થાય છે સદ્ધીન થાય છે. આવા જ ઉદેશથી વ્યાસ પરાશુત્થ સુતે: યત જીવનું સ્વતઃ કૃતિ નિર્ણયવાને યોગ છે. જે સમયે સ્તુતિ અવસ્થામાં જીવ સદ સાથે સંપન્ન થાય છે, ત્યારે એને આન્તરૂ જાત અનુસંધાન રહેતું નથી. જ્ઞાન-મત્તવ જ્યુ જીવનું સ્તુતિ અવસ્થામાં આન્તરૂ જાત વસ્તુનું અનુસંધાન નિર્ણય છે. જેમ પ્રિય સ્ત્રીથી સંપરિવ્રક્તને આન્તરૂ જાત અનુસંધાન રહેતું નથી તેમ જીવાત્મા જ્યારે પ્રાપ્ત-સ્તુતિ સાથે સંપરિવ્રક્ત થાય છે ત્યારે તેની સ્થિતિ અનુભવે છે, અર્થાત્ એને આન્તરૂ જાત કષ્ટજ્યુ અનુસંધાન રહેતું નથી. આની સ્થિતિ જ્યારે જીવ પ્રાપ્ત કરે છે, જ્યારે સત્સંપન્ન થાય છે ત્યારે ઉપનિષદ એ જીવને સ્વર્ગિતિ દે છે. સ્વ-સદ્દમાં, અલ્પમાં સંપન્ન થયેલો છે તેથી એને ‘સ્વર્ગિતિ’ નામ પ્રાપ્ત થાય છે. પરંતુ જ્યારે સદમાં અપીત થયો નથી, સદમાં સંપન્ન થયો નથી ત્યારે તો જીવને સ્વર્ગિતિ નામ પ્રાપ્ત થતું નથી, જ્યુ એ ઉપે છે એમ જ વિશ્વાસ તરફિ સ્વર્ગિતિ સદ્દે યોગ્ય છે. આ પ્રકારે સ્તુતિ જ્યુ એ પ્રકારની છે એમ આરણ્યિકે મત્તવે છે. એક અવસ્થામાં જ્યુ સંપન્ન પ્રાપ્ત થતાં ત્યારે પ્રાતઃકાલે પ્રાપ્ત કરે છે, અને જ્યારે સત્સંપન્ન પ્રાપ્ત થતી નથી, જ્યારે સદમાં, મમમાં સ્થિતિ જીવ પ્રાપ્ત કરતો નથી ત્યારે

પ્રાતઃકાલે ઉડીને પણ ક્ષમાપનોદ થતો નથી. સુષુપ્તિ અવસ્થામાં સદ્માં સમ્પન્ન થવું, સ્વમાં
અભ્યસ કરવો એ જીવને સ્વાભાવિક છે. જેમ સ્ત્રી પ્રગટ કેઈ પક્ષી પ્રત્યેક દિશામાં ઉડીને
કાષ્ઠપક્ષ મેળું સ્વામ્ય સ્થાન પ્રાપ્ત નહિ થતાં સ્વર્ગધનનો જ અભ્યસ કરે છે, તેમ આ જીવ
અનન્ય-અનન્ય કરનાર-જીવ) પ્રત્યેક દિશામાં જઈને સર્વત્ર અભ્યસ નહિ મળવાથી નિર્વેદ પામી
પ્રાણનો (અમવાનનો) જ અભ્યસ કરે છે. જેમ પક્ષીનું નિઃસસ્થાન સ્વામ્યસ્થાન સ્વર્ગધન છે,
તેમ જીવમાત્રનું આમ્યસ્થાન સર્વ જગત છે. પ્રતિદિન કાર્ય કરવાનું સામર્થ્ય તે સદ્માં
સંપન્ન થઈને પ્રાપ્ત કરે છે, અને વાસ્તાવૈય દોવાને લીધે પાછો સંસારમાં કાર્ય કરવા મોકલે
છે, અને સ્વામ્ય-સાને, ઘડીને વિસ્મરે છે, બ્યારે પાછું પ્રાપ્ત કરેલું સામર્થ્ય તિરોધાન પમે
છે ત્યારે પાછો સદ્માં સંપન્ન થાય છે, સુષુપ્તિ અવસ્થા પ્રાપ્ત કરે છે, અને ભગવદ્વસ્થામાં
કે સ્વપ્નમાં ગમે ત્યાં ભઠ્ઠી અન્તતઃ સ્વમાં સદ્માં આમ્યસ કરે છે. જીવનો સદ્ સાથે
સંબંધ જ એવો છે કે એની સદ્થી પૃથક્ સ્થિતિ જ રહી શકે નહિ. ગમે તેટલા મન્ય-તરોથી
જીવ સદ્થી સદ્થી અલથી લુચ્ચરે તોપણ અન્તે તો એનો અભ્યસ સદ્માં જ થાય છે, બ્યારે
સદ્માં જ, સ્વમાં જ અનન્ય થાય છે, ત્યારે પુનરાવૃત્તિને આત્મનૈતિક અભાવ થાય છે. અર્થાત્
કાષ્ઠપક્ષ અવસ્થામાં જીવની અલથી પૃથક્ સ્થિતિ જ નથી, જીવ સદ્થી બિન્ન જ નથી,
અનન્ય છે, અને તેથી સદ્ના વિદ્યાનથી એનું પણ વિદ્યાન થાય છે. આ પ્રકારે જેમ અ-
ચેતન સદ્ધિ સદ્ધાદાનક છે તેમ ચેતન જીવ પણ તદ્ધાદાનક છે, અને જેમ સદ્ના
વિદ્યાનથી સર્વવિદ્યાન થાય છે, તેમ સદ્ના વિદ્યાનથી જીવનું પણ જ્ઞાન થાય છે,
કારણકે ઉદાય અચેતન અને ચેતન સદ્ધિ સદ્થી અનન્ય છે. તદનન્યત્વમાત્રમગ્નદ્વારિભ્યઃ ।
આ પ્રકારે જીવનું સદ્થી અનન્યત્વ સચ્ચી, અચેતન જગત્ પણ સન્મુક્ષક છે તે દર્શાવવાને
અત્યંત અને પિપાસાનું સ્વરૂપ ઉદ્દેશ છે. પૂર્વવિભાગમાં આરણ્યિકે સદ્માંથી સદ્ધિનો
પ્રકાર દર્શાવ્યો. હવે તેથી ક્ષણી રીતિએ આ જડજીવાત્મક સદ્ધિનું મૂલ્ય કારણ પણ સમજ
છે તે દર્શાવવાને પ્રવર્તે છે. સદ્ના સંબંધથી જ 'સ્વમિત્તિ' વત્ જીવ 'અસિચિવતિ' અને
'વિષાસતિ' નામ પ્રાપ્ત કરે છે. પુરુષનું આત્મિક જગત્ જગત્ જ, અને પાન કરેલું
તેજ જગત્ જ; તે તેમની જ કાર્ય કર્મન થાય છે તે મુદ્ધરહિત નથી. જે કાર્ય
કર્મન થયું તેનું કારણ અનન્ય છે, અનન્યું કારણ જગત્ જ, જગત્નું કારણ તેજ છે, અને
તેજનું કારણ સદ્ છે. અર્થાત્ પરંપરાથી આ સર્વ પ્રપચનું નામકથાત્મક જડજીવાત્મક
પ્રપચનું કારણ સદ્ છે. અરે સદ્ કારણ છે એટલું નહિ પણ આ સર્વ પ્રગટ જડ અને
ચેતન-જડજીવાત્મક વિશ્વ-સન્મુક્ષ છે, સદ્વ્યતન, સદ્પ્રતિજ છે, અર્થાત્ જડજીવાત્મક વિશ્વની
ક્રિયતિ, સ્થિતિ અને લય સદ્માં જ છે, સર્વ અવસ્થામાં જડજીવાત્મક વિશ્વ સદ્માં છે,
સદ્થી અભિન્ન છે, અને સદ્ના વિદ્યાનથી એનું સન્મુક્ષ જ્ઞાન થાય છે. જેમ જડ વિશ્વની
ક્રિયતિ સ્થિતિ અને લય સદ્માં જ છે, તેમ ચેતન જીવની ઉદ્ધાતિ સ્થિતિ અને લય પણ
સદ્માં જ છે. પૂર્વવિભાગમાં આ જીવસદ્દ હું પ્રવેશું એમ કહીને સદે સ્વતઃ જીવનું લુચ્ચરણ

૧ મહાવાક્ય પ્રવેશો અર્થ કેવલ ચેતન જીવ કરવા માટે છે. જડ પ્રબલ નહિ, પરંતુ તેમ કર-
વામાં વહુ સ્વામ્ય પ્રગતિયે. પૂર્વે કહ્યું છે પછી જડ તેજ જગત્ સદે પ્રગટ કરી છે તેનો વિરોધ આરે
છે. કપનિષદમાં પ્રબલ જગત્ જડ ચેતન ઉલ્લસને વાસ્તે યોગ્ય થયો છે.

સૂચ્યું છે, સુપ્રતિ અવસ્થામાં જીવનું સદાશિત્ત્વ ઉપસ્થિતું છે, અને અજ્ઞાના અને પિપાસાની નિરુક્તિથી ભ્રમદરશ્યામાં જીવનું સદાશિત્ત્વ સૂચ્યું છે, અને જ્ઞાતામાં મરણી પ્રાપ્તતા પ્રતિ-
પત્તી વાણી મનમાં સંપન્ન થાય છે, મન પ્રાણમાં, પ્રાણ તેજમાં, અને તેજ પરમદેવતામાં
અથવા સર્માં સ્વ પામે છે એમ કહીને મુક્તિ અવસ્થામાં પણ જીવની પ્રતિજ્ઞા સર્માં ઉ-
પસ્થિત છે અર્થાત્ જેમ અત્યેન સંપત્તિ ઉત્પત્તિ રિશ્તિ અને સ્વ જ્ઞાતામાં છે, સર્માં છે,
તેમ એતન જીવ પણ બુદ્ધ્યસ્થ પૂર્વ સ્વરૂપ હોય, બુદ્ધ્યસ્થમયે પણ સ્વરૂપ છે, અને મુક્તા-
વસ્થામાં પણ સ્વરૂપ છે. એમ કહીને નરજીવતામક પ્રપચની વિશ્વાસમાં અનન્યતા આરંભિ,
ઋપિ સ્વપુત્ર એતકેતુને ઉપદેશ છે, અને એ અનન્યતાથીજ સદા વિદ્યાનથી સર્વ નરજી-
વન વિધતું જ્ઞાન થાય છે એમ સૂચીને નર એતન વિધતી બ્રહ્મરૂપતા દર્શાવીને સ્વપુત્રને અખંડ
અદૈતનું જ્ઞાન કરાવવાને 'તેજ આ અભિમા, આ સર્વ નર પ્રપચ એતદાત્મ્ય છે, તે સત્ય
છે, તે અભિમા છે, એતકેતુ તુ તે છે.' એમ નવ વાર ઉચ્ચારીને, સુદઃ ઉપદેશ કરીને સ્વ-
પુત્રને એક વિદ્યાનથી સર્વનું વિદ્યાન કરાવતા શુદ્ધ અદૈત અખંડ બ્રહ્મવાદનો બોધ કરે છે.
'મલગ્ગદ્વેતમાને હુ સર્વ જ્ઞાન જ્ઞાન્યાયા.'

આરંભિ ઋપિએ આ પ્રકારે સુપ્રતિનું સ્વરૂપ ઉપદેશીને જીવનું સત્ય સ્વરૂપ સમ-
જાતીને તેનું સદૃશી, બ્રહ્મથી અનન્યત્વ 'સ્વ' શબ્દના પ્રયોગથી સૂચ્યું છે. અને અજ્ઞાના
અને પિપાસાના બ્યાખ્યાનદારા શુંગનું-જીવનું કારણ દર્શાવી, પરંપરાથી એ નરજીવનું પણ
કારણ સદા છે તે દર્શાવી તેનું પણ અનન્યત્વ સદા સચે સૂચ્યું છે, પરંપરાથી સદા નર-
જીવનું મૂલ્ય છે. જ્ઞાના તાત્પર્યથી સુપ્રતિ અનન્યત્વ મધ્ય વિતા અન્ય દીકાકારે સ્વીકારે
છે. મધ્યને અદૈત અરચિકર હોવાથી આ વિશ્વાસની સંગતિ પૂર્વવિભાગ સચે નીચે પ્રકારે
કરે છે. પૂર્વવિભાગ ભેદબોધક છે અને આ વિશ્વાસ જીવનું સુપ્રતિ અવસ્થામાં, ભ્રમદ-
વસ્થામાં અને મુક્તિ અવસ્થામાં ભગવદ્ભક્ત્ય બોધે છે. પૂર્વ વિશ્વાસનું ભેદબોધકત્વ તો
અસંગત છે એમ પૂર્વ દર્શાવ્યું છે. પૂર્વવિશ્વાસમાં અનન્યતાના બોધનું ઉદ્ધારન કર્યું છે તે
ઉપરથી આની અસંગતતા વિશેષ સ્ફુટ થાય છે. પરંતુ જ્ઞાન જે જીવનું સર્વોચ્ચમાં ભગ-
વદ્ભક્ત્ય પતિપાદન કરે છે તે કેવલ નિર્મૂલ્ય નથી. જ્ઞાન માત્ર જીવનું એકમાત્ર નદિ પરંતુ
જીવ અને જીવત્ત્વ વશવનું સદાશિત્ત્વ ઉપસ્થિતું છે. વગર જીવ અને જીવત્ત્વ ભગવદ્ભક્ત્ય છે
જ્યાં પણ મધ્ય કહે છે તેમ તે સદૃશી ભિન્ન નથી. જીવનું સદૃશી અનન્યત્વ સદા વાસ્તે
'સ્વ' શબ્દના પ્રયોગથી સૂચ્યું છે, અને નરજીવનું પરંપરાથી મૂલ્ય સદા છે અને કારણ
કાર્ય અનન્ય છે એ બધાં સદા અને નરજીવનું અનન્યત્વ સિદ્ધ કર્યું છે.

साम्प्रदायिक मुद्रित ग्रन्थोः

सरफुल.

[illegible]

१. तत्सर्वार्थदीप निबन्ध यात्राभाष्य (अंशः).	२-०-०
१. शुद्धादित् मातृपद (श्लोक).	०-४-०
१. सर्वोत्तमज्ञ भाषादीक्षा.	०-४-०
१. वामनाथस्य अने गण-सोदी.	०-४-०
१. अष्टाक्षर विवरण.	०-२-०
१. दीर्घतन्त्र समुच्चय (त्रय विभाग) (शक्तिरत्नावली).	८-०-०
१. अष्टोत्तमस्य वन्द्यवृत्ती वाता.	५-०-०
१. योग्यस्य वन्द्यवृत्ती वाता.	५-०-०
१. वामनाथस्य अष्टोत्तमस्य वन्द्यवृत्ती.	०-१२-०
१. विद्यापत्र (अष्ट) श्रीहरिरायकृत.	३-०-०
१. दीर्घतन्त्र रत्नाकर-संवाविधि.	३-०-०
१. श्रीवन्द्यवृत्तिप्रकाश.	३-८-०
४. भाषाविधि.	१-४-०
गुणरत्नी.	
१. पुष्टिभाष्य वन्द्यवृत्ति.	०-२-०
३. शुद्धादित् मन्त्रदी.	०-३-०
२. वैदिक भाष्य निरीक्षा.	८-४-०
१. वामनाथस्य रत्नसमीक्षा.	०-१०-०
१. विद्यापत्र श्रीवन्द्यवृत्ति इत.	०-८-०
१. दीर्घतन्त्र आश्रमनता पद.	०-१०-०
१. अष्टोत्तमस्य पुस्तकानां परिच्छेद.	०-४-०
१. अष्टोत्तमस्य अने अष्टम विद्यासा.	०-१२-०
१. शुद्धादित् सिद्धांत प्रदीप-साम्नि अभ्यास इत.	२-०-०
१. विद्यापत्र गुणरत्नी भाषांतर.	१-४-०
१. विविध भोजन पद्धति.	०-८-०
१. पुष्टि सुधकर विमनथास इत.	०-१०-०
१. वाद्य-अ-अ.	८-२-०
१. वाद्य-अ-अ. मूलिका (विद्युत्).	०-४-०
१. गोपीगीत संग्रहोदी-समुदा.	०-१-०
१. गोपीगीत वन्द्य.	०-४-०
१. श्रीवन्द्यवृत्तिप्रकाश.	०-४-०
१. वामनाथस्य अष्टोत्तमस्य पुस्तक.	०-१०-०
१. श्रीवन्द्यवृत्तिप्रकाश मूलिका.	०-०-०
१. श्रीवन्द्यवृत्तिप्रकाश मूलिका.	३-८-०

१ लक्ष्मिभार्गव संस्कृत.	०-४-०
१ श्रीमद्भगवद्गीता सुभाषिणी टीका.	०-८-०
१ भक्तिप्रकरण. डा. गांधी.	०-२-०
१ उपदेशसुधा.	०-४-०
१ गुह्यसीमाशास्त्राचार्य.	०-८-०
१ पुष्टिभार्गीय सिद्धान्त पटवारी.	०-८-०
१ अथवाह दीक्षितरामच.	०-२-०
१ पञ्चावधन भव नखा गुह्यशाली.	०-४-०
१ भागवतसंज्ञानिरामवाह.	०-२-०
१ वेदवेदवक्ष्यनियुध.	०-२-०
१ पुष्टिभार्गवप्रकाश-सोपानीया.	४-४-०
१ भाष्यवर्तीयना लेखनो नवाग.	०-२-०
१ आशौच निर्णय.	०-८-०
1 System of Vallabhaachary. free.	
डा. भा. लक्ष्मणभाष्य भाष्यवर्तीयना	

प्रकटित.

१ तत्त्वदीप शास्त्रार्थ. प्रकरण.	१-०-०
१ श्रीगुरु दीक्षाभूत. १ भाग	१-०-०
१ " २ "	१-०-०
१ श्रीवद्वत्सामोर्ध्व उपवनयरी.	१-०-०
१ क्षमाप्य दीप विवरण.	०-२-०
१ अथवाह.	०-२-०
1 Pushtimarg.	०-८-०
१ आशौच विचार.	०-३-०

श्रीवद्वत्सामोर्ध्व अन्व प्रकाशक इ'र प्रकटित.

१ संन्यासनिर्णय.	०-३-०
१ भक्तिप्रकाश.	०-२-०
१ अथवेद-पञ्चपद्यानि.	०-२-०
१ पुष्टिप्रकाशमार्गदा.	०-४-०
१ दुःसंगविग्रहप्रकार.	०-१-०
१ उपदेशशान्तिरसवाह.	०-२-०
१ भक्तिवर्दिनी.	०-२-०
१ सिद्धान्तमुक्तावली.	०-४-०
१ भगवद्गीता.	०-१-०
१ शास्त्रभाष्य.	०-३-०

आ सर्व पुस्तको नीचे क्षमवायी मणी यक्षोः—

१. पुष्टिभार्गीय पुस्तकालय, भोव्री-नदीयाह.

२. दीर्घनीया अलेखनस, शास्त्रवक्षणी खेवली, बुलेवर मुम्बई.

१ अन्वद्वेष प्रभाष.	०-१-०
१ सिद्धान्त संस्कृत.	०-२-०
१ विवेक विभाष्य.	०-२-०
१ नवरत्न.	०-२-०
डा. श्रीचयनसासु प्रकटित.	
१ वैष्णव दिग्दर्शन.	१-०-०
१ वैष्णव संक्षिप्तादिन.	०-४-०
१ वेदिकन्यावेदिक विचार.	०-२-०
१ उपदेशमीमांसा.	०-१-०
१ वास्तव्यार्थ दर्पण.	०-१२-०
१ अन्वद्वेष-तन्त्रावली.	०-४-०
१ संस्कृतवन्तीव्याख्यानावली.	०-१४-०
१ नीहार भास्कर.	१-४-०
१ नर्तक.	१-०-०
१ श्रीमीना, छानसास्त्रीनी.	०-१२-०
श्रीमद् वैष्णवपरिषत् प्रकटित.	

१ गायत्रीमाध्यम.	यन्त्रागम.
१ अनुमाध्यम सप्रतीपम्	"
१ अधिकरणसंग्रह.	०-४-०
१ वेदान्ताधिकरणमाला.	यन्त्रागम.
१ नाट्यसमसिद्धमाध्यम.	०-४-०
३ प्रत्यागारलक्ष्य.	०-८-०
३ भगवद्गीतावलीतात्पर्यविवेचिता.	०-८-०

श्रीमद् वैष्णवपरिषत् प्रकटित.

१ श्रीसुभाषिणी प्रथमस्कंध.	०-४-०
१ शुद्धादितर्कन.	०-८-०
१ भक्तिप्रकाश.	०-४-०
१ गेवासीमुद्रा.	"

श्रीदयाराम क्षमासंभार प्रकटित.

१ दयाराम क्षमा भक्तिभाष्य भा. १	१-४-०
१ दयाराम क्षमा भक्तिभाष्य भा. २	१-४-०
विचार.	
१ श्रीवद्वत्सामोर्ध्व.	०-१-०
१ श्रीगुरुदीक्षा.	०-१-०
१ श्रीगुरुदीक्षा.	०-१-०

સ્વધર્મના મુખ્ય સિદ્ધાન્તો.

૧. જન્મ સત્ય છે.
૨. જન્મ, જીવ, જાંતયામી, બ્રહ્મરૂપાદિનાં નિમિત્ત બને છે. જાણના કારણે શુદ્ધ નિર્ગુણ બ્રહ્મ શીકૃષ્ણપરમાત્મા જ છે.
૩. જીવે અવિદ્યાથી ક્રૂરપેશો બદલાતામમતાત્મક સંસાર મિથ્યા છે.
૪. જીવ જન્મ છે, શુદ્ધ નિર્ગુણ બ્રહ્મનો જાંત છે, સ્વનઃ વ્યાપક નથી.
૫. પરબ્રહ્મ પુરુષોત્તમ શીકૃષ્ણનું ધામ બ્રહ્મરૂપકા અભિતાનંદ છે.
૬. સર્વોપરિ વેદવિદ્યાસે પ્રતિપાદિત પરમશાશ્વત વસ્તુ શીકૃષ્ણ જ છે.
૭. શીકૃષ્ણની સેવા એ જ જાંત જીવનો ધર્મ છે, એટલે વસ્તુના સ્વધર્મ શીકૃષ્ણમેવા જ છે.
૮. આત્મનિવેદન બને પ્રભુમપતિ વિના બન્ય વિશ્વધર્મ દોષ છો જ નહિ.

“પુષ્ટિભક્તિસુધા” ઔદિચનું સવનામું—

રા. રા. વાડીલાલ નગીનદાસ શાહ, બી. એ. એલ્. એલ્. બી.
મહારાજનો ભોમવાડો, સુલેશ્વર, મુંબાઈ.

આવશ્યક નિવેદન.

૧. આ માસિકસંમધી સપ્તમે પંચગવ્યદ્વાર પ્રકાશકને નામે કરવો.
૨. આ માસિક દરેક માસની કૃષ્ણ એકાદશીએ પ્રકટ થાય છે.
૩. આ માસિકમાં જપવવાને આવેશા લેખો લેવા જ લેવા તેમ જ તેમાં ચોખ્ખું શુદ્ધિ દિદિ કરવી પ્રકાશકની પ્રત્યક્ષીન છે.
૪. શ્રીમદ્વક્ત્રવ્યાર્થજ્ઞના સિદ્ધાન્તાનુસાર જ જો જ લેવામાં આવશે.
૫. વર્ષનું નોંધાવર પ્રથમથી લેવામાં આવે છે.
૬. આ માસિકના પરિવર્તનમાં જેમનાં તરફથી માસિક વા પત્ર મોકલે તેમને વખરે નોંધવરે આ માસિક મોકલવામાં આવશે.
૭. કાંઈ ખુબુ બાળતરી બંધર મંગલવતી હોય તો જન્મજન્મે સાચા દિગ્રીટ બિલી, તે વિના જવાબ આપવામાં આવશે નહિ.
૮. આ માસિકમાં નહેરે બંધર જપવતી હોય કે લેખનિષ વહેવાવા હોય તેમજ પ્રકાશકને લખનું બંધવા મંથન.

પુષ્ટિભક્તિસુધાકાર્યાલય,
મહારાજનો ભોમવાડો,
સુલેશ્વર, મુંબાઈ.

પ્રકાશક.

॥ श्रीवल्लभाचार्यविरचितब्रह्मसूत्रश्रीमद्भाष्यम् ॥

एवं स्वप्नस्य मिथ्यात्वं प्रसंगाज्जीवस्य विपरीतज्ञानोत्पादकमज्ञानं निरूप्य
सुषुप्तौ केवलमज्ञानं निरूपयतुमज्ञानस्यानस्तमाभावौ निरूपयति, एवं श्रूयते,
कौन्दीनकिप्राप्तये नाडीरनुक्रम्य तासु तदा यवति यदा सुप्तः स्वप्नं न कञ्चन
पश्यति अयास्मिन्प्राण एवैकया भवतीति तथा बृहदारण्यके प्राप्तेनात्मना संपरि-
प्यक्तो न बाह्यं किञ्चन वेद नान्तरमिति,

तत्र संशयः, स्वप्नवत् सुषुप्तौ प्रपञ्चसृष्टिं प्रापिकीमपि भगवान् करोति नवेति,
काठकश्रुतौ सुषुप्तौ सृष्टिनिर्माणं श्रूयते, विषयश्रुतौ दर्शनाभावमात्रं चेति संशये
गमकं, तत्र य एवं सुप्ते जागर्तीत्यादि काठके जीवस्वापमात्रे भगवत्कृतसृष्टेः कृत्वा-
त्कौन्दीनकिप्राप्तौ न किञ्चन पश्यतीत्यत्र दर्शनमात्रनिषेधात् । न बाह्यं किञ्चन वेद
नान्तरमिति च बृहदारण्यके आगमस्वप्नप्रपञ्चयोरविशेषेणादर्शनरूपनास्तुपुष्टानपि
प्रपञ्चनिर्माणमस्तीत्यवगच्छ्यं, ततश्च कस्यामप्यवस्थायां प्रपञ्चव्यतिरेकामानन्त-
कायपि स्यात्, स्वाप्ययसंपत्त्योरपेक्षाज्ञानमात्रविशेषात्सति संपद्य न विदुः सति
संपद्यामह इति, तस्माद्वास्तवसंपदोर्विद्यमानयोरपि यथा ज्ञानाभावादग्रहणमेवं
प्रपञ्चस्यापीत्येवं प्राप्तं उच्यते,

तदभावो नाडीषु तच्छ्रुतेरात्मनि च ॥ ७ ॥

तस्य स्वप्नस्य अभावो नाडीषु, तथा आत्मनि च, कुतः, तच्छ्रुतेः, प्रपञ्चा-
भावश्रुतेः, 'कामनया हि प्रपञ्चं कामं कामं पुरुषो निर्ममाण' इति काठकश्रुतेः,
सुषुप्तावस्थायामकामत्वरूपश्रुतेः, बृहदारण्यके तद्वा अस्यैवदात्मकाममाप्तकाममका-
मरूपमिति, नाडीषु आत्मनि चेति प्रवहणात् सुषुप्तिर्हि सा इति सूचयति, तथाहि,
हिता नाम स्वप्ननाम्यः पुरीतत्यन्ता इत्यदेशाद्वास्तवदेशवर्तिन्यः, पुरीताति इत्य-
वेष्टनं, इत्यदेशस्तु जीवस्येन्द्रियाणां स्थितिः, तत आम्नेन्तरः परमात्मा तत्र
निद्रया भगवच्छ्रुत्या बहिर्दृष्ट्याच्छादने तासु पात्यते तदा स्वामिको भगवच्छ्रीकां
पश्यति तत्राप्याच्छादने ततः प्रत्यक्षरूप्य पुरीतस्समीपे नाडीमान्तमामे गाढसुप्तौ
ज्ञानरहितः, किपाश्रय्या अन्तर्भगवन्तं वा प्रविशति बहिर्नाडीषु समायाति, अत
एव बृहदारण्यकवृष्टे यत्र सुप्तौ न कञ्चन कामं कामयते न कञ्चन स्वप्नं पश्यति
वा वा अस्यैता द्वितानाम नाक्य इति, अत यत्र सुप्तौ न कञ्चन कामं कामयते,
न कञ्चन स्वप्नं पश्यति तद्वा अस्यैवदात्मकाममाप्तकामरूपं तद्यथा मियया क्षिया

सम्पारिष्वक्त इति नाडीपरमात्मभेदेन, सुषुप्तिस्तृतीयप्रज्ञानशक्तेः सर्वपातिरोधानात्, तस्मात् सुषुप्तौ न स्वप्नसृष्टिः ॥

केचिच्च, तपश्चैतत्सुप्तः समस्तस्संप्रसन्नः स्वप्नं न विमानात्याप्तुं तदा नाडी-
सृष्टौ भवतीति, ताभिः मत्प्रवृत्त्यै पुरीतति शेषे इति, तासु तदा भवतीति च,
य एषोन्तर्हृदयाकाशस्तस्मिच्छेत् इति, सदा सौम्य तदा संपन्न इत्यादीनि दहर-
दृष्टवालाकीय-वालाकीयेषु वाक्यानि तपन्यस्य अत्र नाडीपुरीततत्परमात्मानः पर-
स्परापेक्षाविरहिणः सुषुप्तौ जीवस्य स्थानत्वे भूताः, अतः परस्परसापेक्षा एकस्येति
सन्देहे नाशः, यदिसापेक्षपक्षोर्गीक्रियते तर्हि त्रीष्टियवद्विकल्पापावात्पक्षे
वाचापक्षे, न च नाडीषु सृष्टः पुरीतति शेषे, य एषोन्तर्हृदयाकाशस्तस्मिच्छेत्,
इत्येकविभक्त्यैकार्थत्वाद्विकल्पोप्युत इति सांप्रतं, हेतोः साधारणत्वात्, प्रासादे शेषे
पर्यङ्क शेषे इत्यादौ नानार्थत्वसमुच्चयोरप्येकविभक्तिदर्शनात्, तासु तदा भवति
यदा सुप्तः स्वप्नं न कञ्चन पश्यति, अथास्मिन्माण एवैकधा भवतीति कौशीतकि
श्रुतौ नाडीब्रह्मणोराधारयोः समुच्चयध्वनात्, प्राणशब्दवाच्यं ब्रह्मात्र, यत्र केवल-
नाशः सुषुप्तिस्थानमूलास्तत्रापि नाडीद्वारा ब्रह्मैव स्थानमिति सांप्रतं, अयं द्वारत्वे
सप्तम्याः का गतिरिति चेदङ्गाद्वारा समुद्रं गन्तुर्ङगा यथा संचारस्थानं तद्वदत्र
गतिः, ततो नाडीब्रह्मसमुच्चये न बाधकं, तथा पुरीतद्वह्निसमुच्चयः, योन्तर्हृदय
आकाशस्तस्मिच्छेत् इत्युपक्रमे पुरीतति शेषे इति निरूपणात्, दहराधिकरणे प्रासिद्धं
हृदयाकाशात्मकं ब्रह्म हृदयं वेष्टनं पुरीतत् तदाहृतौ हृदयाकाशो यथा प्राकारावृतं
नगरं, तथा च हृदयाकाशे शयनात्पुरीततोपि समुच्चयो जातमात्र एव, तस्मा-
त्सुषुप्तिच्छानं ब्रह्मैव नाडीपुरीततोद्धारवैवेत्याहुः ।

नाडीसमुच्चयं तत्र नाडीकुर्मः श्रुतेर्यस्मात्,

एकवाक्यगतत्वाच्च स्त्रीकुर्मो हि पुरीततः ।

वृहदारण्यके ज्योतिर्ब्राह्मणे, यत्र सुप्तो न कञ्चन कामं प्रापयते न कञ्चन
स्वप्नं पश्यति ता वा अस्यैवा हिता नाम नाश इत्यत्र नाडीषु स्वापक्यनात्,
अयात्र सुप्तो न कञ्चन कामं प्रापयते न कञ्चन स्वप्नं पश्यति तद्वा अस्यैवादात्म-
का मासकामप्रकामं २२० तथैवा भियया त्रिषा संपरिष्वक्त इत्यत्र परमात्मानि
स्वापक्यनात्, अनेवमङ्गीकारे शब्दात् पूर्वोक्तव्यवच्छेदेन श्रूयमाणस्य मुष्णवाक्या-
भ्यासस्य विरोधाः, अभ्यासप्रकृतेः शब्दो निर्बलीकृतं सुषुप्तिच्छानमेव, योषन्तौ
मासं चिकित्स्वं सुषुप्तन्तौ न निर्दुष्टमावदुति, ताभिः मत्प्रवृत्त्यै तपुके नाडीषु

सर्पण इषार्यादपि विकल्पात्तेश्च, तथा च कौशीतकीये अयास्मिन्प्राण एवेत्यप्रापि
विकल्पिकार्यवाचकायशब्दः, आनन्तर्यार्थकत्वेपि नास्माकं बाधो यतः पूर्वापर-
मावस्य तत्र सिद्ध्या पूर्वसामयिकमुपुत्तेर्निष्प्रसूहत्वात्, उत्तरसामयिकप्राण
एवमस्यापि भगवदिच्छातः प्रत्यक्सर्पणेन प्रयत्नाभावं विनैव सिद्धेश्च, अभ्यास-
सिद्धमेदादेव नाडीषु स्वापनाशये द्वाभ्यतिपेक्षसिद्धेर्नाप्रतिपेक्ष इति शङ्कनीयं, इत-
रयाऽभ्यासमेदवैयर्थ्यापातात्, तथा च मुपुष्टपुष्टरकाकिकस्मृताभावि कदाचित्सुखं
स्वापविशेषणत्वेन भासते कदाचिन्नेत्यपि संगच्छते, अथ नाडीषु स्वापे प्रपञ्चदर्श-
नापक्षिरिति चेत् मुपुष्टौ कामाभाषकपनेन मनसो लयनिश्चयात् करणविरहान्मा-
यिकत्वेन करणकृतेन च बाधस्य च न दर्शनापातात्, तस्मादर्शनाभावीयापि
न सत्संपत्त्यपेक्षा, किञ्च यदि मुपुष्टिद्वैविध्यं नाभिमेयात् तर्हि तदभावात् आत्मानि
तच्छूतेरित्येव वदेत् मूलकार, एतावतैव द्वैतदर्शनविरहप्राप्तसम्भवाभावयोः
सिद्ध्या नाडीचकारयोर्निर्देशस्य वैयर्थ्यात्,

तस्मात्सिद्धमिदं स्वप्नं नाडीनां परिवर्तने ।

तासां वै मातृभोगोत्तिमुपुष्टिस्तु पुरीततः ॥

पुरीतदंतर्हृदये संपत्तिदेहे सति ॥

नन्वेवं सति ग्रीहियन्नवदृष्टोपा विकल्पे प्रमथन्ति, तथाहि, मामाण्य-
परित्यागः, अमामाण्यस्वीकारः परित्यक्तमामाण्यस्वीकारः, स्वीकृतमामाण्यपरि-
त्यागभेतिचत्वारो दोषाः, ग्रीहियन्नवाययकोटिभेदेनाष्टौ, यथाहुः, एषमेपाष्टोपापि
यद्वीहियन्नवाययोः। विकल्प आभितस्तत्र गतिरन्या न विद्यतइति, एवं ब्रह्मनाडी-
कायकोटिभ्यामष्टौ दोषा इति चेदत्र वदामः, किं प्राप्ताप्यामामाण्ययोस्त्वरूप-
मिति विचारणीयं, किं प्राप्ताप्यं नाम सदर्थबोधकत्वं, अमामाण्यं नामासदर्थबोध-
कत्वं ॥ १ ॥ आहोस्त्वबोधकत्वं प्राप्ताप्यं, अबोधकत्वममामाण्यं ॥ २ ॥ चतानु-
कत्वं प्राप्ताप्यमननुष्ठापकत्वममामाण्यामिति । तत्र नाद्येन वाक्यद्वयेनापि सदर्थबो-
धस्य आयमानतया तत्प्रागस्याभावेनासदर्थबोधकत्वस्य काप्यनंगीकारेण तत्कृत-
दोषाणामश्रमाभावात्, अथ एव न द्वितीयेन, नापि तृतीयेन, वाक्यद्वयस्यापि
सिद्धार्थपरतया अनुष्ठापकत्वस्याभावेन त्याग्यत्वस्य तत्रायोगात्, अननुष्ठाप-
कत्वस्य सर्वसमत्वनेन विकल्पानंगीकर्तृमतेपि तुर्यतया तत्र पर्यनुयोगानवकाशात्,
तस्मादुक्तं मुमुक्षु ॥ ८ ॥ २ ॥

इति तृतीयाध्याये द्वितीयपादे द्वितीयापिकरणम् ।

શ્રીમદમિકુમારકૃતમત્તિહંસઃ ।

ભાષાંતર.

સૂત્ર.

નમ પિતૃપદ્મજ્ઞેની, રેણુ જેના પ્રસાદથી,
ચંદ્રિતને મળી ભક્તિ, ટળી કુમાર્ગમોહિની.

આર્થ.

મત્રેણાસન વૈદિક તાંત્રિક દક્ષાર્ચનાદિ મર્ચાદિ,
સ્પર્શ નવ, જે ખેલે નિજ ભક્તે, તેદિ સર્વસ્વ.

અર્થ—મત્ર, ઉપાસના, વૈદિક તાંત્રિક દક્ષા, પૂજા, વિધિ, વિગેરે જે પ્રભુને સ્પર્શ કરી શકતાં નથી, અને જે નિજ ભક્તોની સાથે ખેલે છે, તે પ્રભુ માફ સર્વસ્વ હો.

શંકા—આવું નવાઈ જેવું શું બોલો છો? શું પુરુષોત્તમ મત્ર, ઉપાસના, વેદ અને તત્ત્વોની દક્ષા, પૂજા, વિધિ વિગેરેથી અપ્રાપ્ય છે?

ઉત્તર—નવાઈ જેવું તે મફત છે. સાંકડા ફળમાં પડેલા દેડકા જેવા તને તે આ સંભક્તિ જલ્દી લાગે. જલ્દી વિદ્યોત્તેજ્યોમાં નવાઈ જેવું થયું નથી, કારણકે અનેક પ્રમાણોથી એ વાત પ્રથમથી જ સિદ્ધ થયેલી છે. તે નીચે પ્રકારે—“આ આત્મા પ્રવચનથી પ્રાપ્ય નથી, પુરુષથી પ્રાપ્ય નથી, બહુ અવલોકનથી પ્રાપ્ય નથી, જેને એ આત્મા વરે છે તેનાથી જ એ પ્રાપ્ય છે” એ હુતિમાં “જેને” એમ સામાન્યપણે કહ્યું છે, અને આગળ ચાલતાં પુરુષોત્તમના અંગીકાર માત્રથી જ પ્રાપ્ય છે એમ કહ્યું છે, તેથી પ્રવચન, પુરુષ, બહુ અવલોકન વગેરે ચબ્દોવાળાં આત્મીયપણાથી ભગવદંગીકાર વિનાનાં સર્વ સાધનોનું સૂચન કરેલું છે એ સમજાવ્ય છે; મારે શ્વરૂતિથી બનતાં સર્વ સાધનોથી પુરુષોત્તમ અપ્રાપ્ય છે એમ કહેવું બંધ કરી. તેમ જગી પૂર્વે જીવનો ચયસો ઉત્કર્ષ જલ્દી પ્રભુપ્રાર્થનામાં જમ લાગતો નથી એમ પણ પ્રાપ્ત થયું જ. “વરે છે” એમ કહેવાથી સમજાવું કે જેમ કન્યા પોતાના ઇન્દ્રિયને જ સ્વપતિ તરીકે વરે છે, અથવા વર પોતાની ઇન્દ્રિય સ્ત્રીને જ સ્વસ્ત્રી તરીકે વરે છે તેમ ભગવાન-પુરુષોત્તમ-પોતાના ઇન્દ્રિય તરીકે આત્મીયપણાથી અંગીકાર કરે છે, અને જેમ વર્ષા પછી તે સ્ત્રીના બીજા પુરુષનાં વિનિયોગ થતો નથી, તેમ આ પ્રભુએ વરેલા જીવને જલ્દી અન્ય વિનિયોગ થતો નથી, એમ સમજાવ્ય છે. જગી જેમ વરણ પડેલાં કઈ સ્ત્રી વર પછંદ કરે તે કોઈથી જલ્દી યજ્ઞનું નથી, તેમ પ્રભુ ક્યા જીવને વરણે તે જલ્દી યજ્ઞનું નથી. આવો પ્રકાર દેવાથી, શબ્દોમાં વિધાન કરેલી નિયમોના રૂપ તરીકે જેમ સ્વર્ગ વગેરેની પ્રાપ્તિ વાપ છે, તેમ શાસ્ત્રોમાં વિધાન કરેલી અમુક ક્રિયાઓ કરવાથી પુરુષોત્તમની પ્રાપ્તિ વાપ છે, એમ કહી યજ્ઞનું નથી; કેમકે શાગ વગેરે આપણે સ્વદૃતિથી કરી ચકીએ છીએ, જલ્દી ભગવાન પાસે વરણ કરાવવું એ કાંઈ અપ્રાપ્ય લાગતી વાત નથી.

(૧) નામમાત્રા પ્રવચનેન લભ્યો ન મેષવા ન પદુતા મૃતેમ ।

યમેવૈપ વૃણુતે તેન સમ્યઃ ॥

શંકા—યદ્યપિત્રાં ઇત્યેવ વર્તેતે હૃદયીને (નિમિત્તથી) જન્મ હોમ થાય છે, અને એવી રીતે નિમિત્તજ્ઞાથી ઇન્દ્રિયા સંબંધ થાય છે, તેમ પુરુષોત્તમને હૃદયીને કશું કરવાથી પુરુષોત્તમનો સંબંધ કેમ ન થાય ?

ઉત્તર—એનો ઉત્તર સાંભળ. “સર્વને ‘વશ કરવાર, સર્વને નિયમમાં સંબંધાર’ વગેરે કૃતિઓથી, તેમજ “‘દેવ, અન્નર, મનુષ્ય, વક્ષ, જંધર્વ, વગેરે મુકુંદ ભગવાનના ચરણનું ભજન કરે તો જન્મ આગાધ કર્યાણુ થયું તેમ તેનું પણ કર્યાણુ થાય, ” વળી “હે ‘રાજા’, મૃત્યુથી સર્વે તરફ વિગ્રાવશે ઇન્દ્રિયવાનુ એવો કોણ હોય કે જે ઉત્તમોત્તમ દેવતાઓથી એવવા ચોખ્ખું મુકુંદભગવાનના ચરણકમલનું ભજન ન કરે ?” વળી “હે ‘પાપી’, જે પાપ યોગિ વાક્યા ઓળી, વગેરો, તથા મરો છે તે પણ મારો આશ્રય કરે તો પરામર્થને પામે છે.” વગેરે સ્મૃતિઓથી આબિહ થાય છે કે જીવમાત્રના ભગવાન પતિ છે, અને સ્ત્રીઓને સ્વપતિ ભજન જેમ ઇષ્ટ છે અને ઇષ્ટ વસ્તુ પ્રાપ્ત કરવાનું સાધન છે, તેમ જીવમાત્રને ભગવદ્ભજન ઇષ્ટ અને ઇષ્ટ વસ્તુ પ્રાપ્ત કરવાનું સાધન છે, એમ તારે સર્વથા અંગીકાર કરવું જ પડશે. એ ‘ભગવદ્ભજન’ અભ્યુદિસ્ય છે, એમ સાત્ત્વમાં કહ્યું છે. એમ દેવાથી ભગવાનની મારફતે તેમના નામ મંત્રાદિક જલુ સર્વે જીવોને સમાન-સરખું હ્રમ આપનારુમાનવા પડશે.

હવે સાંભળ. એથી ઉચ્ચું જ મંત્રતાત્ત્વમાં તો એમ કહ્યું છે કે રામમંત્ર અને એ મંત્રના અધિષ્ઠાતા દેવતાનું ભજન તો કોઈ જીવના મિત્તરુદ્ધિ કામ કરે છે, અને કોઈને દુસ્મનની ચરજ સારે છે, કોઈને સિદ્ધ છે અને કોઈને સાધ્ય છે. તેમજ ગોપાલમંત્ર અને એવા બીજા મંત્રો અને તેમના અધિષ્ઠાતા દેવતાનું ભજન કોઈના મિત્ર, કોઈના દુસ્મન, કોઈને સિદ્ધ અને કોઈને સાધ્ય છે. હવે આજ્ઞે કપર સ્મૃતિ-સ્મૃતિઓના પ્રમાણેથી કહી મના કે પુરુષોત્તમ તો સર્વ જીવમાત્રને સમાન છે, અને આ મંત્રોના અધિષ્ઠાતા દેવતાઓને પુરુષોત્તમ માનીએ તો તેઓ પણ સર્વ જીવમાત્રને સમાન દેવા બનેછે, જલુ તેમ તો છે નહિ, તેઓ તો કોઈ જીવના મિત્ર અને કોઈના દુસ્મન છે, મારે તેમને પુરુષોત્તમથી બિન્ન, માત્ર વિશ્વરૂપ જ, માનવા પડશે, તેથી એમ પ્રાપ્ત થયું કે મંત્રમાં મંત્રના કોઈથી પુરુષોત્તમનો સંબંધ થયો નથી, જલુ વિશ્વરૂપોનો જ સંબંધ થાય છે.

શંકા—મંત્રતાત્ત્વ વિધિ પ્રમાણે ભજન કરું હોમ તો સર્વને ઇષ્ટ હ્રમ મળે છે, તેથી મંત્રોના અધિષ્ઠાતા દેવતાઓને વિશ્વરૂપ માનવાનું કંઈ મરજ નથી.

(૨) સર્વસ્ય વર્ણા, સર્વસ્ય રૂદ્રાત્ત્વઃ ॥

(૩) દેવોઽસુરો મનુષ્યો વાં વક્તો ગમ્યર્થં વય વા ।

મજ્જમુક્કુલચરણે સાસિમાન્ સ્પાદય્યા વયમ્ ॥ મા. ૯-૩-૫૯

(૪) કોતુ રાજાભિક્ષિપચામુક્કુલચરણામુચ્ચમ્ ।

મ મજ્જેત્સર્વથોસુત્યુરુપાસ્યમમરોચ્છમેઃ ॥ મા. ૧૧-૨-૨.

(૫) મૌહિ પાર્થ મ્યપાધિત્વ યેઽપિ સ્યુઃ પાપયોજયઃ ।

લિયો વૈરુપાસ્તયા શુદ્ધાસ્તેઽપિ વામ્થે પરં પતિમ્ ॥ મો. ૧-૩૨.

ઉત્તર—સાબળ. “જે ધર્મોમાં આસ્થા રાખવાથી, હે સગ્ગ, મનુષ્ય કોઇ પણ વખત પ્રભાત પામતો નથી, અને આખ વીંચીને ઘેડે તો પણ તે બૂઝ થાય આવો નથી બચવા પડતો નથી.” એ વાતમાં સ્પષ્ટ નિરૂપણ કરેલું છે કે બ્રહ્મધર્મમાં માત્ર આસ્થા રાખવાથી બ્રહ્મવત્ પ્રાપ્તિ તીવ્ર આર્તિ હોય તો નિત્ય સાધનતા પરિચાલ કરે તો પણ બચવા શાન્ત અને શુભું ઉદ્ધાન કરે તો પણ શક્તો વિશ્વ બચવા શક્તો બચાવ થતો નથી. આસ્થા એટલે ધારા, વાણિ અને મનથી પ્રભુના યર્ષ રહેવું. બામ હોવાથી, હવે મત્રાપાસનાને પણ જે બ્રહ્મધર્મ અર્પીએ તો મત્રાપાસનામાં આસ્થા માત્રથી જ સર્વ કોષને છટ દેશ થવું જોઈએ, અને વિપરીત દેશ થવું જોઈએ નહિ. પણ તેમાં તો ત્રિધિપ્રભાણે નહિ દેશથી વિપરીત દેશ, દેશ વિશ્વ, શક્તો બચાવ વગેરે બામ છે તેથી મત્રાના અધિષ્ઠા દેવતાઓને વિશ્વતિરૂપ માનવા જ પડશે.

શંકા—ત્રેપાસમંત્રને માટે એમ કહ્યું છે કે “સર્વે વર્ણોમાં, સર્વ આશ્રમોમાં, ત્રીણોમાં, નાના પ્રકારના જન્મના નક્ષત્રોમાં, વાંછિત શક્તે જાણી આપનાર આ ત્રેપાસ મંત્ર છે,” આ પ્રભાણે ત્રેપાસમંત્રની ઉપાસનામાં સર્વ વાંછિત આપવાની શક્તિ હોવાથી તેના અધિષ્ઠા દેવતાને વિશ્વતિરૂપ કહેવાય નહિ.

ઉત્તર—ખરી વાત છે કે સર્વ વાંછિત આપવાની શક્તિ ત્રેપાસમંત્રમાં છે, પણ એમાં બક્તિ નથી. એમાં તો ઉપાસના છે. જેમ કર્મના અંત તરફ કરેલું બ્રહ્મવત્ સ્મરણ બક્તિરૂપ થતું નથી, કેમકે તે તો કર્મમાર્ગીય છે, તેમ ઉપાસનામાં લીધેલું બ્રહ્મવત્તમ બક્તિરૂપ બળ કહેવાય નહિ, અર્થાત્ ઉપાસનામાં લીધેલું બ્રહ્મવત્તમ પુરુષોત્તમરૂપ નથી પણ વિશ્વતિરૂપ જ છે.

વળી બીજું એ તારતમ્ય છે કે એ ત્રેપાસમંત્રની ઉપાસનાના દેશ તરફ વરંજના-વરીકરણ વગેરે કહેલાં છે. પુરુષોત્તમની બક્તિનું એવું અધમ દેશ હોય નહિ, કેમકે એ તો અનર્થરૂપ છે. “સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમને વિષે કરેલો બક્તિયોગ અનર્થની સાતિ કરે છે,” “કોઇ પણ પ્રકારની આશા વચરના અને નિરોક્ષને મારી બક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે,” એ વાતોનો વિરોધ આવે છે, કેમકે વરંજનાવરીકરણની હઝાવાન નિરોક્ષ કહેવાય નહિ, અને નિરોક્ષ ન હોવાથી તેને પુરુષોત્તમની બક્તિ પ્રાપ્ત થઇ શકે નહિ, તેથી એ મંત્રના અધિષ્ઠા દેવતા પુરુષોત્તમ નહિ, પણ વિશ્વતિરૂપ જ સમજવા, તેથી જ ધર્મશાસ્ત્રમાં શ્રે સ્થાપેલી મૂર્તિને નમસ્કાર કરવાનો આદેશને નિર્ગેહ લખ્યો છે. “જે ૧૦૬૦ શ્રે સ્થાપેલા શિવલિંગ બચવા વિષ્ણુને નમે તે પ્રથમ થતા સુધી ધોર નરકમાં પડે છે.”

(૬) યામાસ્યાય નરો રાજન્ ન પ્રમાણેત કર્હિચિત્ ।

ધાવશ્ચિમીલ્ય વા મેત્રે ન સ્ખલેજ પતેદિહ ॥ મા. ૧૧-૨-૩૫.

(૭) સર્વેષુ વર્ણેષુ તથાડઽધમેષુ નારીષુ નારાહ્મયજ્ઞમમેષુ ।

દાતા ફલામામમિધામ્હિતાનાં દ્વાગેષ ગોપાલકમમ્મ પયઃ ॥

(૮) મનયોપશમં સાક્ષાન્નક્રિયોગમધોક્ષજે ॥ મા. ૧-૭-૬.

(૯) તસ્માદિત્થિયો મકિર્મિરપેક્ષસ્ય મે મહેત્ ॥ મા. ૧૧-૨૦-૨૫.

(૧૦) યઃ શુદ્ધસ્થાપિતં કિંકુ વિષ્ણુ વા ચિત્તમેદિજઃ ।

સ યાતિ મરકં ધોરં યાવદાહુતસગ્લવમ્ ॥

ને એ મુર્તિમાં પુરુષોત્તમનો આવિર્ભાવ હોય તે શાશ્વત્વને નમસ્કાર કરવાનો નિર્ણય થાય છે નહિ. શાશ્વત્વને કમરને-પુરુષોત્તમને-નમસ્કાર ન કરવો એમ કહી કહેવાય જ નહિ. ઉચ્ચ ગીતામાં તે કહ્યું છે કે “ આરા અભય કરનાર પાપી હોય, સ્ત્રીઓ વેશ્યો તથા શૂદ્ર હોય તે પશુ ખરાગતિને ખામે છે તે પુરુષવાન ૧૧ ” “ શાશ્વત્વોર્થ તે કહેવું જ શું ? ” અર્થાત્ પુરુષોત્તમને નમસ્કાર કરવાનો શાશ્વત્વને નિર્ણયનો સંભવ જ નથી, અને આદિ તે સ્પષ્ટ નિર્ણય કરેલો છે, અર્થાત્ શૂદ્ર પ્રતિષ્ઠાપિત મુર્તિને નમસ્કાર કરવાથી દિગ્ગતે ધોર નર-રૂપ અનર્થ પ્રાપ્ત થાય છે તેમ જોષાશાસ્ત્રિત્રયી વચનના-વચીકરણરૂપ અનર્થ પ્રાપ્ત થાય છે, તેથી અનર્થપ્રાપક જોષાશાસ્ત્રિની ઉપાસના અને અનર્થોપસામક પુરુષોત્તમભક્તિ અત્યન્તબિજ છે.

વળી બુદ્ધ બુદ્ધ દેવતા બુદ્ધ બુદ્ધ મંત્રાતે અધીન હોય છે, અને નિમે કપેલાં વાંઝો તથા મુર્તિઓથી સામિત થાય છે કે પુરુષોત્તમ મંત્રાપાસના વગેરેને અધીન નથી. ભાગવતમાં કહ્યું છે કે “ દે હૃદય, ૧૨ શક્તિ પામેલી મારી ભક્તિ જેમ મને વશ કરે છે, તેમ યોગ, સાંખ્ય, ધર્મ, સ્વાધ્યાય, તપ, ત્યાગ, અને વશ કરી શકતા નથી; ” “ યોગ ૧૩ સાંખ્ય, ધર્મ તપ, સ્વાધ્યાય, ત્યાગ, વાવ કયા જોડાવવા વગેરે, દક્ષિણા, ત્રત, યજ્ઞ, વેદ, નીર્જ, નિયમ, યમ કોષ્ટ અને વશ કરી શકતા નથી ” ગીતામાં કહ્યું છે કે “ જેમ ૧૪ તે મારા દર્શન કરી છે, તેમ છે અર્જુન, વેદ, તપ, ધન, યજ્ઞ, વગેરેથી મારા દર્શન શબ્દ શકતા નથી. અને તત્ત્વથી જાણવાને, મારા દર્શન કરવાને, અને મારામાં પ્રવેશ કરવાને અનન્ય ભક્તિથી જ શકિતમાન થવાય છે. ”

મુર્તિમાં કહ્યું છે કે “ આ ૧૫ આત્મા પ્રવચનથી, બુદ્ધિથી વગેરેથી સમ્ય નથી. ” આ પ્રમાણે પુરુષોત્તમ મંત્રાપાસનાને અધીન નહિ હોવાથી અન્યાધીન દેવતાઓમાં અને પુરુષોત્તમમાં ભક્તિ વિશ્લેષણ-ભક્તિ-એ એમ સમજવું.

(૧૧) કિં પુનર્મોક્ષણાઃ પુણ્યાઃ । ગી. ૯-૩૨

(૧૨) ન સાંચયતિ માં યોગો ન સાંચયં ધર્મ ઉચ્ચય ।

ન સ્વાધ્યાયસ્તપસ્ત્યાગો યથા મક્તિર્મમોક્ષિતા ॥ મા. ૧૧

(૧૩) ન રોષયતિ માં યોગો ન સાંચયં ધર્મ યથા ।

ન સ્વાધ્યાયસ્તપસ્ત્યાગો મેદ્યાપૂર્ણ ન દક્ષિણાઃ ।

યતાનિ યજ્ઞાદ્યર્ચનાંસિ તીર્થાનિ નિયમા યમાઃ ॥ મા. ૧૧-૧૨-૧૩

(૧૪) નાદં ચેદૈર્ન તપસા ન વાનેન ન ચેત્સ્યયા ।

શક્ય યથંવિધો દ્રષ્ટું જાણવામસિ માં યથા ।

મતયા સ્વમન્યયા શક્ય બહુમેવંવિધોડ્ઙુન ।

જાતું દ્રષ્ટું ચ તસ્મેન પ્રવેશું ચ પરત્તપ ॥ ગીતા ૧૧-૫૪

(૧૫) નાયમાત્મા પ્રવચનેન હમ્ધો ન મેષયા ન બહુના મુતેન ।

(૧૬) મહં મક્ષપરાધીનો જાસ્વતંજ રવ દ્વિજ ।

સાધુમિર્મસ્તદ્દયો મકૈર્મક્ષનપ્રિય ।

નાડહમાત્માનનાશાસે મજ્જકૈઃ સાધુમિર્વિના ।

શ્રિયં જાડસ્યમ્તિકીં પ્રજ્ઞન્ યેર્ણ ગતિરહં વસ ॥ મા. ૯-૪-૬૩

તે ભક્તિને યેજવે છે. ” બીજી “ મને જ ” એમ નિશ્ચયાત્મક “જ” વાપરવાથી પ્રથમ નતાનેથી પૂજાના શક્તિ બિન્ન ભક્તિયોગનું શ્વ સ્વપ્રાપ્તિ-પ્રશ્નપ્રાપ્તિ કષ્ટ, તેથી શક્તિનેથી પણ પૂજા અને ભક્તિના સ્વરૂપનો ભેદ સ્પષ્ટ માલમ પડે છે. તેમજ “મારૂં પૂજન કરે તે ભક્તિને યેજવે છે ” એમ કષ્ટ તેથી “પૂજા” સાધન, અને “ભક્તિ” તે શ્વ એમ સિદ્ધ થાય છે, તેથી પૂજા વગેરે ભક્તિથી બાદ છે એમ સ્પષ્ટ થાય છે. ભગવત્સ્વરૂપથી બિન્ન શ્વ આપનાર કર્મ અથવા યાતને ભક્તિ કહી શકાય નહિ. ‘ ભગવત્ સ્વરૂપની પ્રાપ્તિ ’ એ શ્વ તે ભક્તિનું જ, અને ભક્તિનું જ વિના બીજું શ્વ હોય નહિ. મારે પૂજાદિને ભક્તિ કહી શકાય નહિ, જો નિરુપદ્ય કરવાને મારે જ “ મને જ ” એમ ઉપર કષ્ટ; એમ ન હોય તે પૂજાપ્રકરણમાં એના નિરુપદ્યની જગર ન હતી.

વળી ભક્તિસાધ્ય શ્વ (ભગવત્સ્વરૂપપ્રાપ્તિ) બીજા ક્ષાથી, કર્મ, મંત્ર, પૂજા, યાન વગેરેથી સિદ્ધ થતું નથી, અને જો કર્મ વગેરેનું શ્વ તે ભક્તિ કરતાં કરતાં વચમાંજ પ્રાપ્ત થઈ જાય છે, તેથી સાંખ્યીમાં કષ્ટ છે કે “ જે કાંઈ કર્મથી, તપથી, યાનવૈરાગ્યથી યોગથી, યાનધર્મથી અને બીજા કોઈ કોઈથી પ્રાપ્ત થાય છે તે સર્વ મારા ભક્તિયોગથી મારો ભક્તિ યોગ પ્રાપ્ત કરે છે ” એથી એમ પણ દક્ષિત થાય છે કે ભક્તિનો કલ્પતર જેવો સ્વભાવ છે. આમજ “ સ્વર્ગ, મોક્ષ, મારૂં અક્ષરધામ વગેરે જેની ક્ષમિત હોય તે પ્રાપ્ત કરે છે ” એમ કહેવાથી પણ એજ દક્ષિત થાય છે કે ભક્તિનો સ્વભાવ કલ્પતર જેવો છે. આ સર્વ કહેવાથી એમ પ્રાપ્ત થયું કે ભક્તિ જ કરવી, બીજું કશું કરવાની જગર નથી.

“ યાન, તપ, હોમ, જપ, સ્વાધ્યાય, સંયમ, અને એવા બીજા વિવિધ પ્રકારના યુગ્મ કર્મોથી કૃષ્ણમાં ભક્તિ સાધ્ય થાય છે ” એ વાક્યથી એમ સાંખ્યિત થાય છે કે મંત્ર, જપ વગેરેને ભક્તિ ન કહેવાય. ભગવત્પ્રાપ્તિને અર્થ કરેલી ભગવત્પૂજા ભક્તિ કહેવાય કે નહિ જો શક્તિનો નિશ્ચય કરવાને મારે ઉપદ્ય જ વાચમાં એથી ભગવત્પૂજાને ભક્તિનું સાધન કષ્ટ. મારે શોકમાં અથવા શાસ્ત્રમાં દેવકે જન્મ્યાથી એવી સાધનરૂપ પૂજાને મારે ભક્તિ સ્વદ વાપરો હોય તે તે આધ્યારિક સમજતો. “ એ પ્રમાણે જે મને પૂજે તેને ભક્તિયોગ પ્રાપ્ત થાય છે ” એ વાક્યમાં “ મને પૂજે ” એ શબ્દોથી પૂજાનો વિષય પણ પુરોચતમ છે એમ ન કહેવું, વિશ્વિત પણ ભગવત્સ્વરૂપ છે તેથી વિશ્વિતની પૂજા પણ “ મારી પૂજા ” એમ કષ્ટ, તેથી બીજી “ મામ્-મને ” એ શબ્દ વિશ્વિતપરતે સમજતો. પુરોચતમપરતે શ્રેયમાં જે ગાય આવે છે તે મંત્રસાક્ષના પ્રકરણમાં કહી અથા હીએ. અથવા અન્યકળની અપેક્ષા વિના ભગવત્ભાવના કરી હોય તે અંતઃકરણમાં તથા પૂજન-મતિમાં પુરોચતમનો આવેશ પણ થાય એમ પણ “ મામ્ મને ” શબ્દથી સમજવું, એમ કહેવાથી જ એવી આવના હોય તે જ પૂજનું ભક્તિરૂપ રજા પ્રાપ્ત થાય છે.

(૧) યત્કર્મમિર્યત્તપસા જ્ઞાન-વૈરાગ્યતઃ પથઃ ।

યોગેન જ્ઞાનધર્મેણ શ્રેયોમિતિતૈરપિ ॥

સર્વ મન્ત્રક્રિયોગેન મન્ત્રકા. સમર્થજ્ઞસા ॥ મા. ૧૧-૨૧-૩૨

(૨) સ્વર્ગાપવર્ગ મદ્યામ કયાશ્ચિપિ વાચ્છતિ । મા. ૧૧-૨૧-૩૨

(૩) જ્ઞાનમત્તતપોદ્યોમજ્જપસ્વાધ્યાયસંયમેઃ ।

શ્રેયોમિતિવિવેચિત્વાડ્યૈઃ કૃષ્ણે મત્કિર્હિ સાર્વતે ॥

મત્સંગનિર્ણય.

કૃપાપીયુષપાસવર મીઠરિશમપ્રભુએ અંગીકૃત છવો ઉપર ક્યા વિચારીને સાંપ્ર-
દાયિક નિમ્ન મનેનિ સ્પષ્ટ અને સરસ બાધામાં નિષ્પન્ન કરનાર અનેક મન્યો પ્રકટ થયા
છે; એ અનુભવીઓને વિદિત ન છે. અત્યાર સુધીમાં તેઓમીના સ્વભાવ સુવા સો નાના
મોટા મન્યો પ્રકટ થઈ ગયા છે; પરંતુ અપ્રસિદ્ધ સાહિત્ય તરફ જ્યારે દૃષ્ટિ કરવામાં આવે
છે ત્યારે જાણીમા વિના નથી રહેતું કે પ્રસિદ્ધિમાં આવેલું સાહિત્ય તો માત્ર એક અનુર્થ
બાગ ન છે. તેઓમીના મન્યોનો પરિચય કરાવવો અને તેને માટે પ્રસંસા કરવી એ કાર્ણ
જ્યવસામર્થ્યની સીમાથી દૂર છે એટલે તે વિષે જ્ઞાન ન હોયિત માનીને તેઓના વચના-
મ્તનું પાન ભગવદ્દયો કરો એટલી વિનંતિ કરું છું.

યયા જલં તુ પ્રસૂતં સર્વત્રૈવ ચ તિષ્ઠતિ ॥

અત एव प्रयत्नेन लम्पते खननादिना ॥१॥

प्रयत्ने तारतम्यं च दृश्यते भूमिभेदतः ॥

कचिच्छीघ्रं प्रकटति कचित् कालेन भूरिणा ॥२॥

यत्नेन कूपबाण्यादितडागादिषु लम्पते ॥

कचिन्नु यत्नाविरहेप्यस्ति नद्यादिषु स्वतः ॥३॥

उभयत्रापि यस्त्यक्ता सर्वे तत्रૈવ તિષ્ઠતિ ॥

तस्य तत्सुखं तत्र कूपे कश्चित् भ्रમोऽपि हि ॥४॥

नद्यादिषु स्वतः पानमभ्रમેणૈव માયતે ॥

यो न તિષ્ઠતિ તદૈશે પરિત્યજ્ય ગૃહાદિકમ્ ॥૫॥

मवेत्तदुपयोगाय घटादिस्थितमेव हि ॥

तत આનીતમપ્યેતથોગ્યે પાત્રે ચ તિષ્ઠતિ ॥૬॥

तत एव समस्तानामुपयोगः प्राप्स्यति ॥

ભાવાર્થ:—> વિષયનું આ મન્યમાં પ્રતિપાદન કરવાનું છે, તે વિષયને સ્પષ્ટ રીતે
અનુભવવા માટે આવેલાં જાણનાં ઉદાહરણનું ૧૫ પ્રમેયો વિસ્તારપૂર્વક મન્યતા વિવેચન
કરે છે. પ્રથમ દર્શનના સર્વ અંશે જાતાવીને પછીથી પ્રસ્તુત વિષયનું તેની સાથે સામ્ય
નિર્દેશીને સ્પષ્ટીકરણ કરવામાં આવશે.

૧. મીઠરિશમપ્રભુચરણનાં કેટલાક અપ્રસિદ્ધ મન્યો મારા અનુભવપર્યાય જોકે મિત્ર પાસે
દક્ષિણેશ્વર થયા અને તે ધણા ન કપાયેલી ઢોલાથી તેનો કુલ રશિસુવાદ કરીને અત્ર આવવામાં
આવે છે.

ઉદાહરણ.

જલ સર્વ રસ્સે પ્રગરેકું છે અને સર્વ રસ્સે રહે છે. એથી જ ખતન (ખોદવું) વગેરે પ્રયત્નનો પ્રાપ્ત થાય છે. જલને મેળવવા માટે કરવામાં આવતા પ્રયાસમાં કોઈક વિશિષ્ટતા રહેલી જોવામાં આવે છે, તે પૃથ્વીના બેઠી. અર્થાત્ કદિન અને પોતી બીનના પ્રમાણમાં ખોદવાનો પ્રયાસ વધારે અને ઘોડો બહુબળ છે. કોઈ ડેઠાએ ઘોડાનું પ્રયત્નથી—જલથી જલ પ્રાપ્ત થાય છે. કોઈ ડેઠાએ ધણે સમય વીત્યા પછી જલ પ્રકટ થાય છે. ઘોડા પ્રયાસથી અર્થાત્ બેઠીથી મહાર મળ્યા નેટલા જ મળ્યા હતા, વાવ, તથાવ વગેરેમાંથી જલ મળી શકે છે. કોઈ ડેઠાએ તો મહેનત વિના જ સ્વયં જલ મળી શકે છે, જેમ કે નદી વગેરેમાં. હવે અને વાવ વગેરેમાં પ્રયત્ન-વધારે મહેનત છે, તથાવ વગેરેમાં મન-મોડો થાય છે; તે બંનેને છોડીને જે નિરંતર નદી વગેરેના સમીપમાં જ રહે તેને વિના અને જલ મળે અને ધણુંજ સુખમ થઇ પડે. ફલામાંથી જલ પ્રાપ્ત કરવામાં ધાંધક મળે જાય છે, પરંતુ નદી વગેરેમાંથી તો પરિશ્રમ વિનાજ સ્વયં જલપાન થઇ શકે છે. જે પુરો પૂદ વિગેરેના તાજ કરીને થમ વિના જલ પ્રાપ્ત કરી શકે તેવા દેશમાંથી રહેતા, તેઓના ઉપયોગમાં ધાંધકમાં રહેલું જલ આવે છે, તે થયું થમ વિના જ. જે કે તે જલ નદી વગેરેમાંથી લાવવામાં આવ્યું છે, પરંતુ તે થામ—ગુદ ખતમાં હોય તો જ તે ખામમાં આવે છે. એથી જ સમસ્ત જાતો ઉપયોગ સિદ્ધ થાય છે.

તથાં શ્રદ્ધા વ્યાપકત્વાત્સર્વેષ્વેવ ડિ વિપ્રતિ ॥૭॥

શાનિનાં વત્ પ્રયત્નેન પ્રકટીમથતિ સ્વતઃ

મુદેશે વ તથા કાલે સત્વાદાવલ્પયત્નતઃ ॥૮॥

અન્યથા મુયસા કાલે મયેનાર્થિર્મથત્ પુનઃ ॥

ભાવાર્થ:—તેની જ રીતે જાણ થયું વ્યાપક હોવાથી જલે ડેઠાએ રહે છે. જેમ જલ સર્વ રસ્સે રહે છે, તેમ જાણ થયું સર્વત્ર વ્યાપક છે. ધણે પ્રયાસ કરવાથી જેમ જલ પ્રકટ થાય છે; તેમ ધણે પત્ન કર્યા પછી યાનીઓ સમક્ષ તે જાણ સ્વતઃ પ્રકટ થાય છે. કદિન અને પોતી પૃથ્વીના પ્રમાણમાં વધતો બીજો પરિશ્રમ જલને માટે કરવો પડે છે; તેમ જ જાણને માટે થયું સારો દેશ અને સત્પુત્ર વગેરે સારા સમય હોય તો ઘોડો પ્રયાસ વેઠવો પડે છે; અને દેશમથ સારા ન હોય તો ધણે જાણ વીતે છે અને થમ થયું ધણે જ નથી છે; ત્યાર પછી જ તે જાણ પ્રકટ થતું જણાય છે.

મક્તાનાં સ્વેચ્છયા કુળ્ળો યસોદાંદિપુ નુશ્વગતઃ ॥૯॥

સત્તો મોદેનાનયનં ન પ્રયત્નોઽસ્તિ કથન ॥

તપ્રાપિ યે ત્વક્ષણાસ્તેષાં વિપ્રતિ સમિષૌ ॥૧૦॥

ભાવાર્થ:—હવે વગેરેનાં જલની પેઠે યાનીઓને પ્રજા જાતનું પ્રયત્નથી મળે છે, એમ

૧. જલ પશ્ચિમદશાધિભૂત મુદ્રામકામત હોવાથી સર્વ રસ્સે વ્યાપ્ત છે. વાણ, પૃથ્વી વગેરે જલ વ્યાપ્ત છે, તેમ જલ થયું કોઈ સ્થળે સમુદ્રપે તો કોઈ સ્થળે પરમાણુપે વ્યાપ્ત છે.

સિદ્ધ થયું. હવે ભક્તોને માટે નદી જંઘવત્ સ્વેચ્છાથી જ શી યશોદાજી વગેરે વ્રજવૃત્તાંશીમાં પ્રકટ થાય છે, એમ નિરૂપણ કરે છે. જેમ નદીનું જળ સ્વતઃ છે, તેમ ભક્તોના ઉદ્ધાર માટે યજ્ઞ પોતાની જ ધૃતિજાથી શી યશોદાજી વગેરેમાં આવશ્યકે પ્રાદર્શીત્વ પામે છે. તે પ્રકટ થયેલા પ્રભુને હૃદયમાં અથવા બહાર પધરાવવા તે પશુ આવથી જ; તેમાં કોઈ જરૂરની પ્રયત્ન નથી. જેમ નદીનું જળ લેવામાં કૃપા વગેરે બીજા જણાશયો નેટસો પરિશ્રમ નથી; તેમ જ નિર્ગત-હૃદનાર્થે પ્રકટ થયેલા પ્રભુને આવથી જ હૃદયમાં અથવા બહાર પધરાવતાં થોડો પશુ પરિશ્રમ લાગતો નથી. તેમાં પશુ જે કોઈકો ગૃહનો ત્યાગ કરીને નદીના સમીપમાં વેસે છે, તેઓને જેમ જળ સુપ્રાપ્ય છે, તેમ જેઓ ગૃહાદિકનો ત્યાગ કરીને અભ્યાસત થઈને રહેલા છે, તેઓનાં તો એ આવાત્મક પ્રભુ સંનિધાનમાં જ રહે છે.

જ્ઞાનિનાં વ્યાપકત્વેન હૃદયસ્યો બહિર્નદિ ॥

અતો ધ્યાનાદિનાં કશિત્ થમસ્તત્ર ન વિચિતે ॥ ૧૧ ॥

મક્તાનાં ધાવરૂપેણ બહિરન્તથ વિપ્રતિ ॥

અતો ન તેપાં ધ્યાનાદિથમઃ કશિદપેક્ષિતઃ ॥ ૧૨ ॥

ભાવાર્થ:—બ્રહ્મા સર્વત્ર વ્યાપક છે એમ માનીને જ્ઞાતી કોઈક અનેક સાધનો કરીને તેને પ્રાપ્ત કરે છે; પરંતુ વ્યાપકરૂપ આવનાથી પ્રભુ તેના હૃદયમાં પધારે છે, પશુ બહાર પધારતા નથી. હૃદયમાં તો સર્વ સાક્ષી રૂપે વિરાજતા જ હોવાથી જ્ઞાતી કોઈકને બહુ શ્રમ કરવો પડતો નથી, અર્થાત્ ધ્યાનધારણ્યુદિધિ બહુ શ્રમની જરૂર તેઓને નથી, કેમ કે તેઓ જ્ઞાતી થઈ ગયેલા છે. ભક્તોના પ્રભુ તો આવશ્યક હોવાથી આવશ્યકરૂપે બહાર અને બહાર મિચાને છે. એટલે ભક્તોને પશુ ધ્યાન વગેરે કરવાનો કોઈ પશુ શ્રમ નથી.

અવ્યક્તમાષના યે તુ જ્ઞાનિનસ્તે તુ દૂરગાઃ ॥

તેપાં ચેત્ કશિદાગત્ય પાયયેત્ પ્રાપ્યસે તદા ॥ ૧૩ ॥

અતસ્તેપામન્યજીવાર્પીનતા સર્વદૈવ હિ ॥

ભાવાર્થ:—વ્યાપક અને હૃદયમાં રહેલા પ્રભુને ન ઝાળખતાં અવ્યક્તની આવના જે જ્ઞાતીઓ કરે છે, તે દૂર જનારા છે, અર્થાત્ સમીપમાં રહેલાં સુપ્રાપ્ય નદીજલને ત્વજીને દૂર રહેવારા છે. તેઓને કોઈ જળ લઈ જઈને પામ તો જ તેઓ જળ પ્રાપ્ત કરી શકે, નહિ તો નહિ. અવ્યક્ત વ્યક્તિવાપર, અવ્યક્ત દિ-ગતિપુરુષ ઇત્યાદિ અજઞ્ઞવાચ્યાનુસાર અવ્યક્તની આવનાવાળાઓને દુઃખ જ પ્રાપ્ત થાય છે, કોઈ તેઓને જ્ઞાન આપનાર મહે તો જ તેઓ કેહવું આવે. એ કસ્ટરૂપી તેઓ નિરંતર બીજા છત્રોને આધીન બનીને રહેલા હોય છે.

મૃદસ્થિતાસ્તુ યે મક્તાસ્તેપાં સામિધ્યદૂષણાત્ ॥ ૧૪ ॥

અતો હરિર્યેષુ વિષ્ટેષોગ્યેષુ સ્વજનેષુ હિ ॥

વત્સામિધ્યે સદા કૃષ્ણઃ સ્વોપમોગાય જાયતે ॥ ૧૫ ॥

કૃષ્ણાશ્ચયૈવ દુઃખિત્વં તૃપયેવ તૃપાણતામ્ ॥

અન્યથાન્તઃ સદા યેષુ પૂર્ણઃ કૃષ્ણો વિરાજતે ॥૧૬॥

ગુણૈઃ સેવાદિભિસ્તેષાં સર્તા સતતસંશ્લિષી ॥

સ્થોપમોગાય કૃષ્ણઃ સ્વાત્મદાસ્પાવિશરોદુગતઃ ॥૧૭॥

ભાવાર્થ:—ગૃહ ત્યાગ કરીને નદીના સમીપમાં રિષતિ કરવાથી જેમ જલ સુખમ છે, તેમ મુક્તિના ત્યાગ કરનારના સમીપમાં જ પ્રભુ નિરાજ છે, જેમ નિશ્પન્ન કર્મ. હવે જેમના મુદ્ધમાં જ રહે છે તેમના ઉપદેશ છે. મુદ્ધમાં રહેનારા ભક્તિને સન્નિધિમાં—સમીપમાં રહેનારાઓના દોષ જાણી વળે છે; તેથી તેઓએ જેમાં પ્રભુ રહેતા હોય, જેમના નેત્રમાં ગિરવરધસ્થુ જગદ્દેવ દોષ તેવા મોઝા સ્વજનોમાં, પોતાના જનોમાં રહેવું. જેવા ભગવદ્દીપ સ્વજનોમાં રહેવા પ્રભુનો ઉપજોગ, અર્થાત્ પ્રભુના સ્વરૂપામૃતનું પાન એ ભગવદ્દીપોના સન્નિધાનમાં રહેવાથી નિરંતર કરી શકાય છે. જેમ શુદ્ધ મૈથુનિક પાત્રોમાં ભરી રાખેલું જલ પોતાના ઉપજોગમાં આવે છે, તેમ ભગવદ્દીપોમાં નિરાજતા પ્રભુનો સ્વરૂપાનંદ તેમના સમીપમાં રહેવાથી પ્રાપ્ત થાય છે. મુદ્ધમાં જેવી રીતે નિવાસ કરતાં દુઃખ પ્રાપ્ત થાય તે પશુ પ્રભુની આશાથી જ, જેમ વૃષાવૃષ્ટિમાં વૃષાથી દુઃખ થાય છે; તેમ પ્રભુની ધમન જેને ઘાતી છે, તેને દુઃખ પ્રાપ્ત થાય છે, તે પ્રભુ ક્યારે મને જેવી આશાથી થાય છે, આ સુખ ક્યારે પ્રાપ્ત થાય છે કે જ્યારે. મુદ્ધમાં ઉપર જણાવેલા ભગવદ્દીપ સ્વજનો ન મને ત્યારે, જેમ કે મુદ્ધમાં જલ ન હોય અને વૃષ તે ઘાતી હોય અને પછી જેમ દુઃખ પ્રાપ્ત થાય છે, તેમ ભગવત્સ્વરૂપાનંદનું પાન કરવાને જીવ તથાથી રજો હોય અને પ્રભુના સ્વરૂપામૃતનું પાન કરાવી શકે જેવા મોઝા સ્વજનો ન મને ત્યારે મુદ્ધમાં રિષતિ કરતાં જાતી રીતે દુઃખ પ્રાપ્ત થાય છે, માટે જીને માર્ગ પ્રભુ ઉપદેશ છે. જાતું દુઃખ અનુભવી શકતા ન હોય તેઓએ ભગવદ્દીપોની સેવા કરવી. ભગવદ્દીપો કેવા દોવા જેમણે ? ભગવદ્દીપો જેવા દોવા જેમણે કે જેઓમાં પૂર્ણ પુરોહિતમ સદાનંદ પ્રભુ નિરાજતા હોય, તેવા ભગવદ્દીપોના સમીપમાં નિરંતર રહેવાથી અને સેવા વગેરે ગુણોથી તે ભગવદ્દીપોના સુખારવિભાવ પ્રકટ થતા પ્રભુના સ્વરૂપાનંદનો અનુભવ કરી શકાય. તેવા ભગવદ્દીપોના સુખમાંથી પર્વતની ગુહાઓમાંથી જેમ શ્વેતક જલ જ નિરંતર ઝર્કા કરે છે; અને વૃષાવૃષ્ટિની વૃષ્ટને, તારથી તપેલાઓના તાપને છુટ્ટાવે છે, તેમ જ ભગવત્સ્વરૂપામૃતનો અનંત કરો તે ભગવદ્દીપોના સુખમાંથી નિઃસરે છે અને પ્રભુને મગવા છત્તજારાઓના ખતોરથી પૂર્ણ કરે છે.

તસ્માદ્દુર્માક્રિયુતૈર્માક્રિસાષકૈસ્તુ મુદ્ધસ્થિતૈઃ ॥

તાદૃશતત્સહસંસકૈઃ સદા રોગ્યં વતો હરિઃ ॥૧૮॥

મથત્થેવાનુમુતસ્તુ નાન્યથા સર્વથા મથેત્ ॥

ભાવાર્થ:—ઉપર કહેલાં દરજેથી ભક્તિથી મુક્ત અને ભક્તિના સાધકોએ મુદ્ધમાં રહીને તેવા ભગવદ્દીપોના જ સમીપમાં સત રહેવું. જેવા માર્ગમાં પ્રવેશ કરેલા ભગવદ્દીપોએ અને સેવા સિદ્ધ કરવાને છત્ત રાખનારાઓએ ઉપર જણાવેલા મહાનુભાવી ભગવદ્દીપોનો જ

સત્સંગ કરવો; નિરંતર તેમની પરિચર્યા કરતાં કરતાં તેમની જ પાસે રહેવું. એમ કરવાથી પ્રભુનો અનુભવ થાય છે, અન્યથા ન કોઈ પણ હિપાય કરવાથી ભગવદનુભવ તો ન જ થાય.

મક્તિમાર્ગપરિત્યાગં માથેન ચિરહાસ્મકમ્ ॥ ૧૯ ॥

કૃત્વા યેશ્વસ્તિતાસ્તેષાં જીવદેહેન્દ્રિયાદિષુ ॥

મવિષ્ઠો ભગવાનેષુ માથેન ચિરહાસ્મકઃ ॥ ૨૦ ॥

કોણ્ણવચ્ચન્દ્રીરાદિ પ્રતિમેષુ હરિઃ સ્વયમ્ ॥

અસસ્તે ભગવદ્દૃષ્ટાસ્તેષાં સજ્જો દ્રવેક્ષિતઃ ॥ ૨૧ ॥

હોવાર્થ:—દૂર જનારા જ્ઞાનીઓને એ દોષ પ્રાપ્ત થતો હતો કે તેઓને કોઈ આવીને જતલ પીવરાવી નવ અર્થોત દોષ આવીને તેને સત્ત્વ જ્ઞાન આપે તો જ તેઓનું દશ્યાણુ થાય, માટે તેઓ બીજા જીવોને આધીન બને છે. આ જ દોષ ભક્તિમાર્ગમાં પ્રાપ્ત થાય છે, કેમકે તેમાં પણ સત્સંગોના સંપ્રેક્ષા ઉપદેશ કરવામાં આવ્યો છે અને સત્સંગ વિના કોઈ પણ હિપાયથી ભક્તિ સિદ્ધ થતી નથી, એમ બારે છત્રિ કહેવામાં આવ્યું છે, ત્યારે સત્સંગો-ભગવદોયો પણ જીવરૂપ હોવાથી તેઓનો સંપ્રેક્ષ કરવાની અપ્રત્યક્ત આવસ્થા હોવાથી ભક્તિમાર્ગમાં પણ બીજા જીવોને આધીન બનવાનો પ્રસંગ આવ્યો; આ સંસયને મનમાં ધરીને તેનું સમાધાન કરે છે કે:—

ભક્તિમાર્ગમાં સંન્યાસ લેનારા ભગવદોયો ભગવદ્દૃષ્ટ જ છે. ભક્તિમાર્ગમાં સંન્યાસ બાવવડે લઈ શકાય છે. તે ચિરહાસ્મક છે. હા તોય રમજ પ્રેષ્ટ જાતિ જાતિ મહામુજ એ દશ પ્રકરેણુકત સંન્યાસ, પ્રભુના મદ્દ વિપ્રયોગનો અખંડ અનુભવ પ્રાપ્ત થાય ત્યારે ભક્તિ-માર્ગમાં સંન્યાસ થયો કહેવાય. તેવો સંન્યાસ સ્વીકારીને જેઓ રહેલા છે; તેઓના જીવ-દેહ, ઇન્દ્રિય વગેરેમાં સાક્ષાત્ ચિરહવદ્દનનલરૂપ બાવવડે પ્રભુ પ્રવેશ કરે છે. પ્રભુ રસરૂપ હોવાથી મંત્રાર પણ સંયોગ વિપ્રયોગરૂપ દ્વિત્યાત્મક,^૧ હોવાથી રસાત્મક પ્રભુ ભક્તના દેહિન્દ્રિયાદિમાં પ્રવેશે છે. ભક્તનાં સરીર વગેરે તો તરવારની આન જેવાં જ છે. જેમ પ્રભુ સાક્ષાત્ પ્રતિમામાં સ્વરૂપ મર્તિમાં પ્રવેશ કરે છે અને તે સ્વરૂપ જ અનુભવાય છે, તેમ જ ચિરહાસ્મક પ્રભુ આપે દેહિન્દ્રિયાદિમાં પ્રવેશ કરે છે, ત્યારે ભક્તો ભગવદ્દૃષ્ટ થઈ નવ છે, માટે તેઓનો સંગ તો અવશ્ય કરવો અને તેમના આશ્રયથી જીવને આધીન બનવાનો દોષ નથી.

इति श्रीबल्लभाचार्यकृपामात्राभिकांक्षिणा ॥

हरिदासेन विदितो मुदा सत्संगनिर्णयः ॥ २२ ॥

શ્રીવલ્લભાધીશ્વરની કૃપામાત્રની અભિલાષા ધરાવનારા શ્રીહરિદાસપ્રભુવર્યે આ સત્સંગ નિર્ણય આનંદવડે રચ્યો છે. શ્રીકૃષ્ણાર્પણમસ્તુ.

શ્રીમદ્ભગવાદ્ગીતાની જન્મપત્રિકા.

શ્રીમદ્ભગવાદ્ગીતાની જન્મપત્રિકા બુદ્ધત્વોત્સવરિત્સામરના દ્વિતીય ભાગમાં શ્રીમદ્ગાદ્યાર્થ-ચરણ વિરમિત મંથો પછી ૧૪૮ પૃષ્ઠે આપેલી છે. આ જન્મપત્રિકામાં શ્રીમદ્ગાદ્યાર્થચરણ પ્રાકટ્ય સંવત્ ૧૫૩૫ (વળના) સાકે ૧૪૦૦ ના વૈશાખ (ગુજરાતી ચૈત્ર) વદ ૧૧ રવિવારના રોજ ધનિષ્ઠા નક્ષત્રમાં મુલસ્થિત-પછી ચત્વિત્રી પરી ૬ પછા ૪૪ સમયે જન્મેલું છે એમ કહ્યું છે, અને કુંડલિ આપેલી છે. શ્રીમદ્ગાદ્યાર્થચરણના પૌત્ર શ્રીવિક્રમનાથના અનન્ય ભક્ત કમ્બાજી બદે રચેલા કશોભ મંથમાં શ્રીમદ્ગાદ્યાર્થચરણનું પ્રાકટ્ય સંવત્ ૧૫૨૬ ના વૈશાખ વદ ૧૧ ના રોજ કહ્યું એમ કહેલું છે. તેથી શ્રીમદ્ગાદ્યાર્થચરણનું પ્રાકટ્ય સંવત્ ૧૫૩૫ માં થયું કે ૧૫૨૬ માં બે સંભવ રહે છે.

ચોડા સમય ઉપર મેં ભક્તિપ્રકરણ પ્રસિદ્ધ કરેલું છે તેના ઉપોદ્ધાતમાં શ્રીમદ્ગાદ્યાર્થચરણના પ્રાકટ્યસમય સંબંધી તેજ લખેલો છે. આ લેખમાં ૧૫૨૬ અને ૧૫૩૫ ના વૈશાખ (ગુજરાતી ચૈત્ર) વદ ૧૧ ના રોજની સુરોદય પછી ૭ પરી ૪૦ પછી કુંડલિ આપેલી છે, પરંતુ તે કુંડલિ આપેલી કેવી રીતે આવી તે દેખાયું નથી. આરા કેટલાક મિત્રોની એવી કૃપા છે કે આ પ્રમ ગંભીર દોષથી ચક્રિતો આમ પણ મારે આપવો અને મહેતોની ગણતરી પણ સર્વ સમજ સહે તેવી રીતે આપી કુંડલિ વિશે નિર્ણય કરવો. તેથી આ લેખમાં મદલાપવના આધારે આ બે વર્ષના ગુજરાતી ચૈત્ર વદ ૧૧ ના રોજના મદ ગણી શ્રીમદ્ગાદ્યાર્થચરણના પ્રાકટ્ય સમય વિશે નિર્ણય કરવાનો પ્રયાસ કરવામાં આવશે.

ભક્તિપ્રકરણના ઉપોદ્ધાતમાં મેં ૭ પરી ૪૦ પછ સગુણદાસના હીર્તનના આધારે લીધેલા છે, અને સગુણદાસ શ્રીમદ્ગાદ્યાર્થચરણના સેવક હતા એમ લખેલું છે. હીર્તનનો અને ચરિત્ર નહિ દોષથી આરા એક મિત્રના લખવા પ્રમાણે મેં એ દ્વિગત આપી છે, પરંતુ હાલમાં મને જણાવવામાં આવે છે કે સગુણદાસ શ્રીમદ્ગાદ્યાર્થચરણના સેવક ન હતા, પરંતુ શ્રીમદ્વિક્રમનાથ પ્રભુચરણના સેવક હતા, અને તેમણે સુરોદય પછી ૭ પરી અને ૪૦ પછા સમય કહેલો નથી પરંતુ રાત્રિના ૭ પરી અને ૪૦ પછ કહેલો છે. આ મારી બુદ્ધ મારે અને મણિજી શાય જાય છે, પરંતુ તે બૂધ મદ્દવની નથી. મહેતોની રાત્રિ દરજે નહિ, પરંતુ કુંડલિમાં માત્ર લગ્ન કરેલી.

સગુણદાસ રાત્રિની ૭ પરી અને ૩૦ પછ પ્રાકટ્ય સમય કહે છે. પરંતુ માણેકજીભાઈ “માધવનાથ કૃષ્ણપદ શુભલગ્ન ઉલિત એકાદશી દ્વિસરો નામ” કહે છે. તેથી સુરોદય પછી પીળા નામમાં પ્રાકટ્ય થયું એમ માણેકજીભાઈના કહેવાનો આવાર્થ જણાય છે. પ્રસિદ્ધ જગેશી કુંડલિમાં રાત્રિની ૬ પરી અને ૪૪ પછ પ્રાકટ્યસમય આપેલો છે. પ્રાકટ્યસમય સત્ત્ર પ્રામ જામ બે સર્વ વૈષ્ણવ વર્ગની અભિશાપા દોષ બે સ્વાભાવિકજ છે. અમને પણ કોઈ પ્રશ્નનો આમલ નથી, પરંતુ શ્રીમદ્ગાદ્યાર્થચરણના પ્રાકટ્યનો ત્રીજા સમય જણાય તેવી કમ્બાજી આ લેખ લખવામાં આવે છે. તેમાં મદલાપવના આધારથી મહેતોની ગણતરી કરીશું. સામાન્યરીતે જન્મપત્રિકા પ્રસિદ્ધ જગેશી છે તે ઉપર આધાર સંભવો એવી સદ્ગત કમ્બાજી જામ, તેથી પ્રથમ બે પ્રસિદ્ધ જગેશી જન્મપત્રિકાનો જ પ્રાકટ્યસમય લઈ તેમાં આપેલા મદ જોડા છે અને એ જન્મપત્રિકા ઉપર કોઈ પણ વિશ્વાસ રાખી, ચકાવ, તેમ નથી એમ સિદ્ધ કરીશું. પછી ૧૫૨૬ તથા ૧૫૩૫ ના મદ કરી એક શ્રીમદ્ગાદ્યાર્થચરણના પ્રાકટ્યસમય વિશે વિચાર કરીશું. આ લેખમાં કોઈ વૈષ્ણવને કોઈરૂપે કોઈ સંદેહ, જામ અથવા વક્તવ્ય હોય તો તે લખી જણાવ

ત્રવાથી પુલિખક્તિસુધામાંજ તેના ચોખ્ખા ઉત્તર મારી અંશ્ય મુદિને અનુસરી આપીશ, અને એ મારી જૂસ દેખાડવામાં આવશે તો કષ્ટજ્ય પડતો આમદ નહિ દેવાથી આબાર સાથે કષ્ટજ્ય કરી સુધારવામાં આવશે. સર્વ વૈજ્યવ વર્તને શીમદામાર્ગચરણના પ્રાકટપસમખનો નિર્ણય થાય એવી ક્ષણ હોયજ. તેથી ખંતથી આ સેખ વાંચી જે કાંઈ વળતજ્ય હોય તે લખી જણાવવા સવનૈ પ્રાર્થના છે.

પ્રાસ્તાવિક.

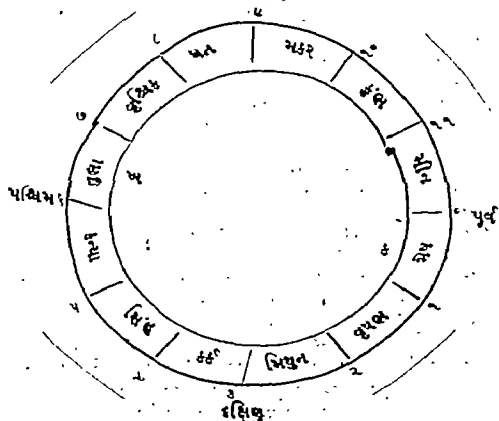
સર્વ, ચંદ્ર, બૌધ, જુધ, સુર, ગુરુ, શનિ, રાહુ અને કેતુ એ મહો કુંડલિમાં મૂક્યા નોવામાં આવે છે. મહો આકાશમાં ફરે છે. આ આકાશને “ચક્ર” અથવા “ભચક્ર” કહે છે. આ ચક્રના ૧૨ સરખા ભાગ કરેલા છે. આ દરેક ભાગને “રાસિ” કહે છે. દરેક રાસિના ૩૦ સરખા ભાગ કરેલા છે, એ દરેક ભાગને “અંશ” કહે છે. દરેક અંશની ૬૦ કલા, અને દરેક કલાની ૬૦ વિકલા થાય છે. મહો આકાશના અંશના ભચક્રના કલા ભાગમાં છે તે આ વિભાજિત સ્થિતિ જણાય છે.

આ રાસિઓના નામ અનુક્રમે નીચે પ્રમાણે:—

૧ મેષ ૨ વૃષભ, ૩ મિથુન, ૪ કર્ક, ૫ સિંહ, ૬ કન્યા, ૭ તુલા, ૮ વૃશ્ચિક ૯ મન, ૧૦ મકર, ૧૧ કુમ્ભ, ૧૨ મીન,

ભચક્ર.

ઉત્તર



વિશેષ સરખા માટે બચે ઉપર આપવામાં આવ્યું છે. મીત યાચિના અંત અર્થે: મેવ યાચિના પ્રારંભ પાસે '૦' મૂકેલું છે, કારણ કે મહા વિજેર ભગવાન રહેલાં સર્વની સ્થિતિ તેમજ આ સ્થલેથી નેટસે દૂર હોય તે ઉપરથી કહેવાતો રીવાજ છે. જેમકે મેવ યાચિના ૨૪ અંશ, ૩ કલા અને ૫ વિઠ્ઠા ઉપર અચુક મહા છે તો તે મહાની સ્થિતિ " ૦-૨૪-૩-૫ " કહેવાય છે. આ મહા ચક્રમાં "૬" નિશાને મેવ યાચિમાં છે. તેજ પ્રમાણે કોઈ મહા " ૬-૫-૨૫-૩૫ " નો છે એમ કહે તો તે મહા "૦" ચિન્હથી ૬ યાચિ ૫ અંશ, ૨૫ કલા અને ૩૫ વિઠ્ઠા દૂર છે એટલે તુલ્યા યાચિમાં " ૫ " ચિન્હ પાસે છે. એમ સમજવું.

ભગવાની ૧૨ યાચિ, અને દરેક યાચિના ૩૦ અંશ છે, એટલે દરેક જાળમાં ચાર કાટખૂણુ અને ૩૬૦ અંશ હોય છે, તેમ ભગવાન પશુ $12 \times 30 = 360$ અંશ થયા.

ભગવાના ૧૨ સરખા ભાગ કરી, દરેક ભાગને યાચિ કહી, તેજ પ્રમાણે પુનઃ તે ચાલુ ૨૭ સરખા ભાગ કરી, દરેક ભાગને નક્ષત્ર કહે છે. ૧૨ યાચિના ૨૭ નક્ષત્ર હોવાથી દરેક યાચિ ૨૭ નક્ષત્રની ઘડ, ભગવાના ૩૬૦ અંશના ૨૭ નક્ષત્ર હોવાથી દરેક નક્ષત્ર $\frac{360}{27} = 13\frac{1}{3}$ અંશનું થયું. મેવ યાચિનો પ્રારંભ બધાં "૦" મૂકેલ છે ત્યાંથી આરંભી

૨૭ નક્ષત્ર નીચે પ્રમાણે.

૧ અશ્વિની, ૨ ભરણી, ૩ કૃતિકા, ૪ શકિણી, ૫ મગધીર્ષ, ૬ આર્દ્રા, ૭ પુનર્વસુ ૮ પુષ્ક, ૫ અશ્લેષા, ૧૦ મૃગા, ૧૧ પૂર્વાશ્વિની, ૧૨ કિત્તિ શકિણી, ૧૩ કિત્તિ ૧૪ મિત્રા, ૧૫ સ્વાતિ, ૧૬ વિશાખા, ૧૭ અનુરાધા, ૧૮ જ્યેષ્ઠા, ૧૯ મઘ, ૨૦ પૂર્વાષાઢ, ૨૧ ઉત્તરાષાઢ, ૨૨ અર્ધ, ૨૩ ખનિષ્ઠા, ૨૪ સતતારા, ૨૫ પૂર્વભાદ્રપદા. ૨૬ ઉત્તરાભાદ્રપદ, ૨૭ રેવતી,

મહાભગવાન સાહે ૧૪૪૨ ના ચૈત્ર શુદ્ધ ૧ ના સયોદમથી મહાની ગણુનીના આરંભ કરેલો છે. આ સમયના મહાને " શ્વેતક " કહેવા છે. આ સમય પછીના કોઈપણ વખતના મહો કાઢવા હોય તો તે વખત અને આ સમયના અંતરમાં મહોની નેટલી અતિ ઘડ હોય તેમજ આ શ્વેતક ઉમેરવાથી ઘડ વખતના મહો નીકળે છે. આ સમય પહેલાના કોઈપણ વખતના મહો કાઢવા હોય તો આ સમય અને તે વખતના અંતરમાં મહોની નેટલી અતિ: ઘડ તે આ શ્વેતકમાંથી બાદ કરવાથી ઘડ વખતના મહો નીકળે છે.

મધ્યમમહા સાધન.

પ્રથમ આપણે મુંદસ્ત્રિવ સરિત્તાગર દ્વિતીય ભાગમાં શ્રીમદ્ભગવાદ્ગીતા વિરચિત: મયો પછી પૃ. ૧૪૮ માં શ્રીમદ્ભગવાદ્ગીતા નાન્ય પરિણામ આપેલી છે. તેમાં લખેલા સમયના એટલે સંવત ૧૫૩૫ (પ્રગત) સાકે ૧૪૦૦ ના વૈશાખ (સુભવાતી ચૈત્ર) વદ ૧૧ રવિવાર સપ્તમી પછી ૬ પછી ૪૪ પદ સમયના મહા મહી મુંદસ્ત્રિ કર્યું.

સાકે ૧૪૪૨ પહેલાનો આ સમય છે. મહાની ગણુની કરવામાં પ્રથમ અહર્નિશ મહો નેપ્રમે. સાકે ૧૪૪૨ પહેલાનો સમયના અહર્નિશ મહવાની રીત મહાભગવાન. મેઘાધિકાસ્તા ૧-૨ મોકમાં આપેલી છે.

અન્વીન્દ્રાઃ શકરહિતોસ્તિતો મથાસં ચક્રારઘ્યં રવિહતશેપકં તુ હીનમ્ ।
 ધૈત્ર્યધૈઃ પૃથગમુનઃ સદગ્ધચક્રાત્સિદ્ધાદ્યાદમરફલાધિમાસયુક્તમ્ ॥ ૧ ॥
 સ્વત્રિગ્નં તિથિરહિતં નિરગ્નચક્રાંગાંસાદયં પૃથગમુતો ઝઙ્ગિષ્પદ્કલઙ્ગૈઃ ।
 ઝનાદૈર્વિપુતમર્હગ્નો મવેદૈઃ ઘારઃ પ્રાક્છંરહતચક્રયુગ્ગનોઙ્ગજાત્ ॥ ૨ ॥

૪૯ ચક્રને ૧૪૪૨ માંથી બાદ કરવો અને ૬૧ રહે તેને ૧૧ થી ભાગવા. બાગાકાર આવે તે “ચક્ર” કહેવાય છે, અને શેષ રહે તેને ૧૨ થી ભુજવા. ગુણાકાર આવે તેમાંથી ચેત્રથી નેટલા મળના અથા હોય તે બાદ કરવા, અને શેષ વધે તે મધ્યમ માસમજુ કહેવાય છે. મધ્યમ માસ મજુમાં ૨૪ ચક્ર અને ૨૪ ઉમેરવા અને સરવાળો આવે તેને ૩૩ થી ભાગવા. બાગાકાર આવે તે અધિક માસ કહેવાય છે. અધિક માસને મધ્યમ માસમજુમાં ભેગવવા એટલે ૨૫૯ માસમજુ થાય. ૨૫૯ માસમજુને ૩૦ થી ભુજવા અને ગુણાકાર માંથી ચાલતા માસની પડવેથી નેટલી તિથિ મધ્ય હોય તે બાદ કરવી. શેષ વધે તેમાં ચક્રને ૬ થી ભાગતાં બાગાકાર આવે તે ઉમેરવું. સરવાળો થાય તે મધ્યમ અદર્ભજુ કહેવાય છે. મધ્યમ અદર્ભજુને ૬૪ થી ભાગતાં બાગાકાર આવે તે ક્ષય દિવસ થાય. મધ્યમ અદર્ભજુમાંથી ક્ષય દિવસ બાદ કરવાથી ૨૫૯ અદર્ભજુ થાય. ૨૫૯ અદર્ભજુમાં ૫૪ચક્ર ઉમેરવાને સરવાળાને ૭ થી ભાગવા. આમ કરતાં ને ૦ વધે તો સોમવાર, ૧ વધે તો રવિવાર ૨ વધે તો સનિવાર એમ પાછળ પાછળનો વાર આવે.

૧૪૪૨-૧૪૦૦ (૪૯ ચક્ર)=૪૨.

૧૧)૪૨(૩ ચક્ર.

$\frac{23}{6}$

૪૨×૨=૧૦૮. અર્ધિં ચેત્ર વડે ૧૧ હોવાથી ચેત્ર માસ ૫૫૫ વ્યતીત થયો નથી.
 તેથી ૧૦૮-૦=૧૦૮ મધ્યમ માસમજુ

૧૦૮+(૨×૩)+૨૪=૧૩૮.

૩૩)૧૩૮(૪ અધિક માસ.

$\frac{132}{3}$

મધ્યમ માસમજુ + અધિક માસ = ૨૫૯ માસમજુ.

૧૦૮+૪=૧૧૨

૧૧૨×૩૦=૩૩૬૦

અર્ધિં ચેત્ર માસના ગુણવ પડાની ૧૫ તથા ૬૫૫ પડાની દશમ સુધીની ૧૦ એટલે ૬૫ ૨૫ મળ તિથિ છે.

તેથી ૩૩૬૦-૨૫=૩૩૩૫

$\frac{25}{3}$
 ૧)૩(૦
 ૩

૩૩૩૫+૦=૩૩૩૫ મધ્યમ અદર્જણ.

(૬૪)૩૩૩૫(૫૨ દિવસ દિવસ.

૩૩૨૮

મધ્યમ અદર્જણ સય દિવસ સ્પષ્ટ અદર્જણ.

૩૩૩૫-

૫૨૮

૩૨૮૩

૩૨૮૩+(૫×૩)=૩૨૮૮.

(૭)૩૨૮૮(૪૭૧

૩૨૬૭

૧

ચેષ ૧ હોવાથી ચેષ ૫૬ ૧૧ ના રોજ રવિવાર હતો. આ પ્રમાણે અદર્જણ ૩૨૮૩ આવે છે.

ચાહે ૧૪૪૨ ના ચેષ શુદ્ધ ૧ પહેલાની મધ્યમ મહ મોધવાની રીત ગોઠવાધિકરના ત્રીજા સ્થાનમાં કહેલી છે.

चक्रनिम्नध्रुवोपेक्षाः सक्षेपा युगणोन्नयैः ।

સેત્રેસનાઃ સ્યુરિષ્ટાઈ શઘ્વીન્દ્રાલ્પઃ શકો યદા ॥ ૩ ॥

૬૪ દિવસે ૧૪૪૨ ની ચક્ર ન્યૂન હોય તો યુગમાં ચક્રન્યૂનઃ કમરવાથી અને અદર્જણથી થતા મહ ભાદ કરવાથી મધ્યમ મહ થાય છે.

“ ૬૪ ચક્ર ૧૪૪૨ માંથી ભાદ કરતાં ચેષ ૫૬ રહ્યા તેને ૧૧ થી સામવાં માત્રામાત્ર આપ્યાં તેને ચક્ર કહેવું છે. તેથી ૧૧ વર્ષનું ચક્ર છે એમ સિદ્ધ થાય છે. ભયકમાં અનુક્રમથી ચક્ર કરવા માટે તે ૧૧ વર્ષ સુધી ફરે, તેમાં પૂર્વ ચક્ર ફરી રહે તે નહિ બસુર્વ, ૧૧ વર્ષના અંતે એ સ્થાનેથી ફરવું યદ્યું હવં ત્વાંથી એટલે પાછળ રહે તે અંતરને મુખ કહેવું હોય એમ જણાય છે. દરે પ્રાચીને ૧૪૪૨ પછીના હરોઈ યુગના અનુક્રમ દિવસના મહ કરવા છે. ૧૪૪૨ ના ચેષ શુદ્ધ ૧ ના મહ “કુચ્છ” છે. તેમાં ત્યાર પછીના સમયની મહની એટલી અંતિ થાય તે કમરવાથી ૬૪ સમયના મહ થાય તે સ્વા-આવિશ્વ છે. ૧૪૪૨ ના ચેષ શુદ્ધ ૧ થી થકના વર્ષ અને અદર્જણ એટલા દિવસ ગણીએ એટલે ૬૪ સમય થાય. ૬૪ ચક્રમાં મહ મુખ એટલે ભયકમાં પાછળ રહે. તેથી ચક્રન્યૂન એટલે તે ચક્રના વર્ષમાં પાછળ રહે, અને અદર્જણના દિવસમાં તેની એ અંતિ થાય તે કમરવાની સ્થિતિ. તેથી “ચક્ર- (ચક્રન્યૂન)-અદર્જણોત્પન્ન મહ” એ ૬૪ દિવસે મધ્યમ મહ થાય. તેથી ૧૪૪૨ પછીના ચક્ર હોય તો યુગમાં અદર્જણોત્પન્ન મહ કમરથી ચક્રન્યૂન ભાદ કરવાથી ૬૪ દિવસનો મધ્યમ મહ થાય. તેથી ૧૪૪૨ પછીના ચક્ર માટે યુગમધ્યમધ્યમોત્પન્નમહ—(ચક્રન્યૂન)-મધ્યમ મહ. ૧૪૪૨ પછીના ચક્ર હોય ત્યારે યુગમાં એ કમરવાથી મધ્યમ મહ થાય તેમ ૧૪૪૨ પહેલાંના ચક્ર હોય તો તેમાંથી ભાદ કરવું એટલે એટલે ૧૪૪૨ પહેલાંના ચક્ર હોય તો.

યુગન—અદર્જણોત્પન્નમહ—(ચક્રન્યૂન)] =મધ્યમ મહ.

યુગન—અદર્જણોત્પન્ન મહ+(ચક્રન્યૂન)=મધ્યમ મહ.

યુગન+(ચક્રન્યૂન)-અદર્જણોત્પન્ન મહ = મધ્યમ મહ.

આ શ્લોકમાં કલા પ્રમાણે મળી રહે છે. આ ઉપપત્તિ આદિ કહેલી છે. ગણિતનું જ્ઞાન ક્રમિક રીતે તે સમજી શકાય. મહત્વાધવ પ્રમાણે જ્ઞાની ભેનારને આ ઉપપત્તિની જરૂર નથી. આ પ્રમાણે મધ્યમમર્યાદ ગણનામાં દરેક મર્યાદા ધ્રુવ અને ક્ષેપક જાણવાની જરૂર પડે છે. દરેક મર્યાદા ધ્રુવ અને ક્ષેપક મહત્વાધવતા પ્રથમ અધિકારના શ્લોક ૬-૭ તથા ૮ માં કહેલા છે.

સ્વવિધુતાનયવાસ્તરણેર્ધ્રુવઃ સ્વમનલા રસવાર્દય ईश्वराः ।

સિતરુચો ભમુલોજ્ય સ્વગાયમૌ શ્રરકૃતા ગદિતો વિધુતુજ્જ્ઞઃ ॥ ૬ ॥

શૈલા દ્વૌ સ્વશ્રરા અગોઃસિતિમુવો મૂતસ્વદન્તા વિદઃ ।

કેન્દ્રસ્પાન્નિગુણોદયઃ મુરગુરોઃ સં પચ્ચમા વસ્તિલાઃ ।

દ્રાકેન્દ્રસ્ય મૃગોઃ કુશ્મકયમલા રાસ્યાદિકોઽયોન્નનેઃ ।

શૈલાઃ પચ્ચમુવો યમાન્વય ઇમેજ્ય ક્ષેપકઃ કથ્યેતે ॥ ૭ ॥

રુદ્રા ગોન્માઃ કુલેદાસ્તપન ફહ વિધૌઃ શૂલ્કિનો ગોમુવઃ પદ્ ।

તુંગેઽસાત્યાદિદેવાસ્તમાસિ સ્વમુદ્વોઽષ્ટાગ્નયોઽયો મહીજે ।

દિશ્કૃતૈલાદૌ જ્ઞકેન્દ્રે વિમકલનવમં પૂજિતેઽધ્યશ્ચિમ્પાઃ ।

ષોક્રે કેન્દ્રે પ્રહાધોઽદ્રિનસનવ જ્ઞનો ગોસિવિસ્વર્ગમુરયઃ ॥ ૮ ॥

આ શ્લોકમાં ધ્રુવ અને ક્ષેપક નીચે પ્રમાણે કહેલા છે.

ધ્રુવ.

નામ.	રવિ.	ચંદ્ર.	ચંદ્રોચ્ચ.	રાહુ.	મંગલ.	ગુરુ.	શુક્ર.	કનિ.
રાશિ.	૦	૦	૫	૭	૧	૪	૦	૧
અંશ.	૧	૩	૨	૨	૨૫	૩	૨૬	૧૪
કલા.	૪૫	૪૬	૪૫	૫૦	૩૨	૨૭	૧૮	૨
વિકલા.	૧૧	૧૧	૦	૦	૦	૦	૦	૦

લેખક.

નામ.	રવિ.	ચંદ્ર.	ચંદ્રોદય.	રાત્ર.	મંચ.	મુષકેન્દ્ર.	ગુરુ.	શુક્રકેન્દ્ર.	સનિ.
રાસિ.	૧૧	૧૧	૫	૦	૧૦	૮	૭	૭	૬
અંશ.	૧૬	૧૬	૧૭	૨૭	૭	૨૬	૨	૨૦	૧૫
રથા.	૪૧	૬	૩૩	૩૮	૮	૩૩	૧૬	૬	૨૧
વિક્રમા.	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦	૦

આપણે શકે ૧૪૦૦ ના ચૈત્ર વદ ૧૧ રવિવારના મંદ મંદ્ય છે. ચંદ્ર ૩ અને અહર્ભણ ૩૨૮૩ આવે છે. તેથી લેખકમાં ચંદ્રચુવ એટલે ૩૪૫૫૫ ઉમેરી તેમાંથી અહર્ભણથી કલ્પન થતા મંદ બાદ કરવાથી મધ્યમંદ આવશે. તેથી મુવને ૩ થી ગુણી તેમાં લેખક પ્રથમ ઉમેરીએ. શ્રુણીકાર તથા સરવાળા કરતાં ૧૨ રાસિથી અધિક રાસિ આવે તો ૧૨ રાસિ મૂકી દેતી, કારણ કે બાર રાસિનું ચંદ્ર પૂરું થાય છે.

મંદ.	રવિ.	ચંદ્ર.	ચંદ્રોદય.	રાત્ર.	મંચ.
લેખક.	૧૧-૧૬-૪૧-૦	૧૧-૧૬-૬-૦	૫-૧૭-૩૩-૦	૦-૨૭-૩૮-૦	૧૦-૭-૮-૦
ચંદ્રચુવ.	૦-૫-૨૭-૩૩	૦-૧૧-૧૮-૩૩	૩-૮-૧૫-૦	૬-૮-૩૦-૦	૫-૧૬-૩૬-૦
સરવાળા.	૧૧-૨૫-૮-૩૩	૦-૦-૨૪-૩૩	૮-૨૫-૪૮-૦	૧૦-૬-૮-૦	૩-૨૩-૪૪-૦

મંદ.	મુષકેન્દ્ર.	ગુરુ.	શુક્રકેન્દ્ર.	સનિ.
લેખક.	૮-૨૬-૩૩-૦	૭-૨-૧૬-૦	૭-૨૦-૬-૦	૬-૧૫-૨૧-૦
ચંદ્રચુવ.	૦-૧૦-૨૧-૦	૨-૧૮-૫૪-૦	૪-૧૨-૬-૦	૧૦-૧૭-૬-૦
સરવાળા.	૮-૬-૫૪-૦	૯-૨૧-૧૦-૦	૦-૨-૧૫-૦	૮-૨-૨૭-૦

આ સરવાળામાંથી ૩૨૮૩ વિસત્ર થતા મંદ બાદ કરવાથી કલ્પસમયના મધ્યમ મંદ થશે. તેથી ૩૨૮૩ અહર્ભણથી કલ્પન થતા મંદ ચોખ્ખા નોંધશે.

સ્વસ્તનગલ્પહીનો શુભમો ડર્કશ્યુક્રાઃ ।

સ્ત્રીતિયદ્વિતગ્ગણોનો લિપ્તિકાસ્વંશકાયાઃ ॥

ગણમનુહતિરિન્દુઃ સ્વાદ્રિમ્ભાગહીનઃ ।

સ્વમનુહતગ્ગણોનો લિપ્તિકાસ્વંશપૂર્વઃ ॥ ૧૦ ॥ અધિકાર ૧.

અર્ધજ્યોત્સ્ના તેનો ૭૦ મો ભાગ બાદ કરવો. શેષ રહે તે. બંધ માનવા. વળી અર્ધજ્યોત્સ્ને ૧૫૦ થી ભાગવા, અને ભાગાકાર આવે તેને દશા માની ઉપર કહેલા શેષમાંથી બટાડવી. આ પ્રમાણે કરવાથી જે દશ આવે તે અર્ધજ્યોત્સ્ના રવિ, બુધ અને શુક્ર છે.

અર્ધજ્યોત્સ્ને ૧૪ થી શુભવા ને શુભાકરનો ૧૭ મો ભાગ તેમાંથી બાદ કરવો. શેષ રહે તે બંધ માનવા. વળી અર્ધજ્યોત્સ્ને ૧૪૦ થી ભાગવા અને ભાગાકાર આવે તે દશા માની ઉપર કહેલા શેષમાંથી બટાડવી. આ પ્રમાણે કરવાથી જે દશ આવે તે અર્ધજ્યોત્સ્ના ચંદ્ર છે.

આને બીજાશ્ચિતના સૂત્રમાં મોડાવીએ. ધારો કે ક અર્ધજ્યોત્સ્ની સંખ્યા છે.

અર્ધજ્યોત્સ્ના રવિ, બુધ, અથવા શુક્ર = $\frac{\text{ક} \times \text{ક}}{૭૦}$ ૧૫૪

અર્ધજ્યોત્સ્નાચંદ્ર = $\frac{૧૪ \times \text{ક}}{૧૭}$ ૧૪૪

અર્ધ અર્ધજ્યોત્સ્ને બેટલે ક ૩૨૮૩ છે.

તેથી અર્ધજ્યોત્સ્ના સર્પ, બુધ, અથવા શુક્ર = $૩૨૮૩ - \frac{૩૩૬૩}{૧૫૪}$

= $૩૨૩૫ - ૪૪ - ૭$ આની રાશિ કાઢતાં

= $૧૦૭ - ૨૫ - ૪૪ - ૭ = ૧૧ - ૨૫ - ૪૪ - ૭$

રવિશેષ અને ચંદ્રચુવનો સરવાળો પાછળ ૧૧-૨૫-૮-૩૩ આવેલ છે. તેમાંથી અર્ધજ્યોત્સ્ના રવિ ૧૧-૨૫-૪૪-૭* બાદ કરીએ તો ૪૮ દિવસના પ્રાતઃમહતો મધ્યમ રહિ જાય છે તેથી મધ્યમ રવિ, બુધ, શુક્ર ૧૧-૨૫-૨૪-૨૬ આવે છે. તેનીજ રીતે અર્ધજ્યોત્સ્ના ચંદ્ર = $૧૪ + ૩૨૮૩ - \frac{૧૪ + ૩૩૬૩}{૧૪} = ૧ - ૨૭ - ૫૭ - ૪૪$

ચંદ્રશેષકચચચુવ પાછળ ૦-૦-૨૪-૩૩ આવેલ છે તેમાંથી આ અર્ધજ્યોત્સ્ના ચંદ્ર ૧-૨૭-૫૭-૪૪ બાદ* કરતાં બાકી ૧૦-૨-૨૬-૪૮ મધ્યમ ચંદ્ર થાય છે.

નવદિવસનસંઘર્ષદ્રુતું લવાયં ।

મથતિ સ્વનગમપુત્રજોપેતલિત્તમ્ ॥

* * ચિન્હ અંતર્ગત છે. । કિલ્લાતું અને । । ચિન્હના ચિન્હ છે.

* બાદવાથી મત્રી ન હોય તો આખું અંક બેટલે ૧૨ રાશિ ઉમેરવી.

અહીંથી, $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$ એટલે કે $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$ એટલે કે $\frac{d}{dx} \frac{1}{x^2} = -\frac{2}{x^3}$.

संक्रिय संयोजनसंख्या-२५-४८-०

॥ भूधर भूधर भूधर ॥ ८-२०-१४-२५ ॥

नयकुभिरिषुषदैर्घस्रसयाद्विषासात् ।

फलसम्बन्धकलिकस्य स्याद्गन्धकशुद्धः ॥ ११ ॥

$$= \frac{1}{2} [1 + (-1)^n] \cdot 2! = 3! - \left(\frac{3!}{2^1} + \frac{3!}{2^2} + \dots + \frac{3!}{2^{n-1}} \right) = 3! - \frac{3!}{2} = 3! - 3 = 6 - 3 = 3$$

संशोधन संख्या: १०-५-८-०

∴ भूधन राशु-४-०-८-१८

दिग्गो द्विषा दिनगणोक्कंभिसिषैः ।

मक्तः फलांश्चकककाभिषरं हजः स्यात् ॥

महाराष्ट्र मंत्रालय
१०-२८-५९

मज्झिमेवज्झसुत्त-२३-४४-

∴ मध्यम मंजरी-१३-२०-३

त्रिघ्नो गणः स्वयमुदग्धवयुग्धशीघ्र ।

केंद्रं लघाद्यष्टिगुणासगणोनल्लिप्तम् ॥१२॥

અહાલિપ્ત-૧૧ સુધિકેસ=૩૪+૩૬-૩૬=૩-૨૯-૧૮-૩૬

[illegible]

∴ મધ્યમ પ્રમુદ્ધ=4-10-34-28

ए०पि०ऽकर्मको सवाधो गुरुः स्यात् ।

परिहात्स्वस्रैलाप्यष्टिप्राविहिनः ॥

ਅਨੁਸੰਗਿਤ-੧੩੮੨-੪੮-੫

$$y_1 = 5.4 + 5.4 \times 0.5 = 8.1$$

∴ મધ્યમ મુ. = ૦-૧૮-૨૧-૫૪

प्रिनिप्रप्रपिडाद्विपातैः किंवाजैः ।

अष्टाष्टाशयोगो मृगोराशुकेंद्रम् ॥१३॥

ਅਭਿਲਾਖਨ ਸੁਕਤ: ੧੧-੧੮-੧੨-੧੨

ਸ਼ੁਕਰਵਾਰੀ ੧੫ ਅਗਸਤ ੧੯੪੭-੨-੧੫-੦

$$\therefore \text{मूल्य प्रति ईकाई} = ₹ - 16 - 2 - 4$$

સ્વામ્યુદ્ધતો દિનગર્ગોશમ્ભુતઃ શનિઃ સ્યાત્ ।

પદ્મપંચમૂહુતગગાત્ફલલિસિકાદ્યઃ ॥

અહર્મણોત્પન્ન શનિ = $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = 3-14-10-8$

શનિ દેવકાન્ધકાન્ધુવ = $2-2-20-0$

મધ્યમ શનિ = $2-12-36-44$.

સાંકે ૧૪૦૦ ના ચૈત્ર વદ ૧૧ ના રોજ પ્રાતઃકાલના આ મધ્યમ મહ ચપા પરન્તુ આપણે તે દિવસના સ્થાસ્તિ પછી શનિની ધડી ૬ અને ૪૪ પક્ષના મહ શોધવાના હોવાથી તે સમયના મધ્યમ મહ નોક્ષ્યે. દિવસ નેટલી ધડી પળનો હોય હોય તેમાં ૬ ધડી ૪૪ જળ ઉમેરવાથી ૫૪ ધડી પણ મળશે. સ્થોદ્યથી પછીજ ૫૪ ધડી પણ આપવાનો સામાન્ય રીતે રીવાજ છે, પરંતુ અહિં સ્થાસ્તિ પછીના ધડી પણ આપેલા હોવાથી તેમાં આપણે સ્થોદ્યથી સ્થાસ્તિ સુધીના શિરસે આખા દિવસના ધડી પણ ઉમેરવા નોક્ષ્યે તેથી સાંકે ૧૪૦૦ ના ચૈત્ર વદ ૧૧ નો દિવસ શ્રીમદ્વાચાર્ચચરણના પ્રાકટ્યના સ્થલે કેટલી ધડી પળનો હતો તે આપણે શોધવું નોક્ષ્યે.

દિવસના ધડી પણ શોધવા પ્રથમ સૂર્ય (પ્રાતઃકાલનો) સ્પષ્ટ કરીએ. પ્રાતઃકાલનો મધ્યમ સૂર્ય ૧૧-૨૪-૨૪-૨૬ છે એ આપણે પાછળ શોધ્યું છે. હવે આ મધ્યમ સૂર્ય ઉપરથી સ્પષ્ટ સૂર્ય કરીએ.

દોક્ષિમોનં ત્રિધોર્ધ્વં વિદોષ્યં રસૈશ્વક્રતોઽકાધિકંસ્યાદ્વજોનાંત્રિયં ।

કોટિરેકૈકં ત્રિત્રિમિઃ સ્યાત્પદં સૂર્યમદોષમણાદ્રયોશા મવેત્ ॥ ૧૭ ॥

ત્રણ રાશિથી ન્યૂન મહ હોય તો તે જુજ હશેવાય છે. ત્રણ રાશિથી અધિક હોય તો ૬ રાશિ અને મહમાં નેટલી અંતર હોય તે જુજ હશેવાય છે, નવ રાશિથી અધિક મહ હોય તો ૧૨ રાશિમાંથી તેને બાદ કરતાં શેષ રહે તે જુજ હશેવાય. ત્રણ રાશિમાંથી જુજને બાદ કરીએ તો શેષ રહે તે કાટિ હશેવાય છે. ત્રણ ત્રણ રાશિનું ૫૪* હશેવાય છે (આટલી સ્પષ્ટિત સર્વ મહને સમાન લાગુ પડે છે)

સૂર્યનું મહાન્વ ૭૮ અંશ બેટલે ૨ રાશિ ૧૮ અંશ બેટલે ૨-૧૮-૦-૦ છે.

મંદોષં ગ્રહવર્જિતં નિગદિતં કેદ્રં તદાસ્વં ગુપૈઃ ।

કેન્દ્રે સ્યાત્સ્વમૃગં ફલં ક્રિયતુલાયેયો વિષેયં રવેઃ ॥

કેન્દ્રેતદ્ગુમમાગસેચરલષોનદ્વા નસ્વાસ્તે પૃથક્ ।

તદ્ગોળોનનગેષુભિઃ પરિહૃતાસ્તેશાદિકં સ્યાત્ફલમ્ ॥ ૧૮ ॥

મહાન્વમાંથી મધ્યમમહ બાદ કરીએ બેટલે મહનું મંદોદ્ર શાખ મંદોદ્ર ઉપરથી મહ ફલ શાસ્ત્રું. ને કેદ્ર મેષ રાશિથી દેવ્યારાશિ સુધીમાં હોય તો આ ફલ ધન (positive) નજરું. અને કેદ્ર ગુરુારાશિથી મીનારાશિ સુધીમાં હોય તો અશુભ (negative) નજરું. સૂર્યના મંદોદ્ર ઉપરથી સૂર્યનું મંદોદ્ર શાસ્ત્રાની રીત નિચે પ્રમાણે:—

કદલી જુજ કદલી, અને જુજના અંશ કરવા: આ જુજને ૫ થી ભાગવા અને બાગ્યકર આવે તે ૨૦ માંથી બાદ કરવો. આ બાગ્યકરને જુજના ૬ મા ભાગથી ગુણવા આ ગુણકર બંધે રાખવો. ૧૧ થી આ ગુણકરના ૫ મા ભાગને ૫૭ માંથી બાદ કરવા, અને બાદબાકી આવે તે વડે જુજ રાખેલા ગુણકરને ભાગવા. જે બાગ્યકર આવે તે સર્વદા અંશદિ મંદિલ છે.

અને બીજા ગણિતના સ્વત્તા આકરમાં જોડવાની ધારો કે જુજના અંશ ક છે.

$$\text{તે સર્વ મંદિલ} = \frac{૬ (૨-૬)}{૫૭-૬ (૨-૬)}$$

પ્રાતઃકાલ અથવા સૂરોદય સમયનો મધ્યમ સૂર્ય ૧૧-૨૪-૨૪-૨૬ તેને સૂર્યના મધ્યમ ૨-૧૮-૦૦ માંથી બાદ કરતાં ૨-૧૮-૩૫-૩૪ સૂર્યનું મંદકેન્દ્ર થયું. મંદકેન્દ્ર તથા રાસિથી મીથું હોવાથી જુજના છે. તેના અંશ ૭૮-૩૫-૩૪ થયા.

$$\text{તેના નવમો ભાગ} = ૮-૪૩-૫૭$$

$$૨૦ માંથી બાદ કરતાં = ૧૧-૧૬-૩$$

આ નવમો ભાગ અને બાદબાકીનો ગુણકર = ૯૮-૨૭-૩૬ આ મંદકેન્દ્રનો અંશ થાય છે.

$$\text{આ ગુણકરનો નવમો ભાગ} = ૧૦-૫૫-૫૭$$

$$૫૭ માંથી બાદ કરતાં = ૪૬-૪-૩ આ મંદકેન્દ્રનો છેલ્લો ભાગ છે$$

$$\begin{aligned} & ૯૮-૨૭-૩૬ \\ \text{તેથી મંદકેન્દ્ર} & \text{---} = ૨-૮-૪ \\ & ૪૬-૪-૩ \end{aligned}$$

મંદકેન્દ્ર (૨-૧૮-૩૫-૩૪) મિથુનરાસિમાં જોડે મેષજ કન્યા સુધીમાં હોવાથી મંદકેન્દ્ર થતો છે.

તેથી મધ્યમ સૂર્ય ૧૧-૨૪-૨૪-૨૬ માં મંદકેન્દ્ર ૨-૮-૪ કમેરવાથી મંદકેન્દ્ર સૂર્ય ૦-૧-૩૨-૩૫ થશે.

મંદકેન્દ્ર સૂર્યમાં અવનાંશ કમેરવાથી સાવન સૂર્ય થાય છે. તેથી અવનાંશ પ્રથમ શાધીએ

વેદાભ્યવ્યયનઃ સ્વરમંદુલઃ શકોઽયનીષ્ઠાઃ ॥ ૨૧ ॥

છલ સઘર્માંથી ૪૪૪ બાદ કરતાં બાકી રહે તેને ૬૦ થી ભાગવા અવનાંશ આવે છે. તેથી છલ સઘ ૧૪૦૦ થોથી ૪૪૪ નાંથી બાકી ૯૫૬ રહ્યા તેથી ૬૦ થી ભાગતાં ૧૫ અંશ-૫૬, છલ આબા તે અવનાંશ થતા.

$$૦-૧-૩૨-૩૫ મંદ ૨૫૪ સૂર્ય$$

$$૧૫-૫૬-૦૦ અવનાંશ$$

$$૦-૧૦-૨૮-૩૫ સાવન સૂર્ય.$$

સાધન સૂર્ય ઉપરથી “ચર” નીકળે છે. ચર લાવવા માટે પ્રથમ પક્ષભા અને ચર ખંડ મદવા નોંધવો.

મેષાદિગે સાધનભાગસૂર્યે દિનાર્ધજામા પલમા મહેત્સા ।

ત્રિસ્યા હવા સ્યુદંશમિ ર્જંગૈ દિગ્મિશ્વરાદિનિ ગુણોદ્દતાન્ત્યા ॥૧૦॥

અમારે સાધન સૂર્ય મેષ રાશિના આરંભમાં હોય તે દિવસે સમાન બુધિપર બાર અંગુલ સંકે રાખતાં તેની જે છાયા પડે તેને પક્ષભા કહે છે. પક્ષભાને ૧૦, ૮, અને ૬ થી અનુક્રમે ગુણવા અને ગુણાકાર આવે તે ચરખંડ દહેવાય છે.

શ્રીમદ્વ્યાર્ધચરજ્યુત પ્રાકટ્ય નામપુર પાસે વચ્ચેલું હોવાથી નામપુરની પક્ષભા આપને સેવી નોંધવો. પક્ષભાયા મારવાની રીત ઉપર દશવિધી છે, પણ નામપુર અથવા વિના તે પક્ષભા નીકળે નહિ. તેથી ગુજરાતીના પંચાંગમાં પક્ષભાયા મોટા મોટા સહેરની આપેલી છે. તેમાં નામપુરની પક્ષભા ૪-૩૮ એટલે ૪ આંગળ અને ૩૮ પ્રતિ આંગળ આપેલી છે તે લખ્યો. પક્ષભાને અનુક્રમે ૧૦, ૮ અને ૬ થી ગુણવા તો ૪૬૧, ૩૭૬, ૧૫૬ આવ્યા. અપૂર્ણાંક મૂકી દેઈ તો ચરખંડ ૪૬, ૩૭, ૧૫ આવ્યા.

ચરખંડ ઉપરથી ચર લાવવાની રીત:—

સ્પાત્સાધનોપ્પાંશુમુજર્જસંસ્પચરાદ્યોગો લવમોગ્યઘાતાત્ ।

સ્વાગ્ન્યાપ્તિયુક્તસ્તુચરં ઘનર્ણે તુલાજપદ્મે તપનેડન્યયાડસ્તે ॥

સાધન સૂર્યની બુજની રાશિના આક્રિય નેટલા ચરખંડનો ચરવાળો કરવો. પછીના ચરખંડથી અંશાદિને ગુણી ૩૦ થી બાકી તેમાં એટલે ચર થાય છે. તુલાથી આરંભી ૭ રાશિ મુકીમાં સાધનસૂર્ય હોય તો ચર ઘન, અને મેષથી આરંભી ૭ રાશિ મુકીમાં હોય તો ઋણ—સૂર્ય અસ્ત હોય તે તેથી ઉચ્છેદ તુલાદિ ૭ રાશિમાં ઋણ અને મેષાદિ ૭ રાશિમાં ઘન ચર જણવો.

સાધનસૂર્ય ૦-૧૭-૨૮-૩૫; ચરખંડ ૪૬, ૩૭, ૧૫.

સાધનસૂર્ય એજ ત્રણ રાશિથી નૂન હોવાથી બુજ છે. બુજની રાશિ ૦ છે. તેથી એકે ચરખંડ લીધો નહિ. અંશાદિ ૧૭-૨૮-૩૫ ને પ્રથમ ચરખંડ ૪૬ થી ગુણી ૩૦ થી બાક્યા તો ૨૭ આવ્યા તેજ ચર ઋણ. તેથી ચર ૨૭ છે. અપૂર્ણાંક ૧૧ મુકી મૂકી દેવો ને ૦૧ થી વધારે હોય તો ૧ લેવો. સૂર્ય મેષાદિ ૭ રાશિમાં હોવાથી તે ઋણ છે.

દેયં તદ્ધરમરુણે વિલિપ્તિકામુ ॥ ૨૧ ॥

મંસ્તપદસૂર્યની વિક્રમમાં ચર ઘન હોય તો ઉમેરવો, અને ઋણ હોય તો બાદ કરવો. આથી સૂર્યપદ થાય છે.

મંસ્તપદસૂર્ય ૦-૧-૩૨-૩૫

ચર ૨૭

સ્વપદસૂર્ય ૦-૧-૩૨-૮

આ સ્પષ્ટસૂચિ સૂર્યોદય સમયનો છે, પરંતુ આપણે સૂચિત પછીના ૧ બડી ૪૪ પગના મદ માલ્યા છે. તેથી પ્રથમ દિવસ કેટલો હતો તે જાણવું છે.

ગોઝૌ સ્તઃ સૌમ્યયામ્યૌ ક્રિયઘટરસમે સ્વેષરેડયાપેન તે ।

નક્રાત્કર્કાશ્વ પદમેડયસરપછયુતોનાસ્તુપંચેદુનાઘ્યઃ ॥

ઘસર્દે ગોઝયોઃ સ્પાષદયુતલગુણાઃ સ્પાશિશર્દે ॥૨૧॥

એ ગ્રાહ છે. ઉત્તર અને દક્ષિણ સામન રવિ ગ્રાહિ ૭ રાશિમાં હોય ત્યારે ઉત્તર ગ્રાહમાં છે, અને દુષ્પાદિ ૭ રાશિમાં હોય ત્યારે દક્ષિણ ગ્રાહમાં છે. તેજ પ્રમાણે એ બધન છે. મકરમી આરંભી ૭ રાશિ સુધી ઉત્તરાશ્વ, અને કર્કશી આરંભી ૭ રાશિ સુધી દક્ષિણાશ્વ-ચરને પદ કમ્પવી, અને સામનસર્વ ઉત્તર ગ્રાહમાં હોય તો ૧૫ બડીમાં ઉમેરતી અને દક્ષિણ ગ્રાહમાં હોય તો ૧૫ બડીમાંથી બાદ કરતી એટલે દિનાર્ધ બાકના અર્ધ દિવસ આવે છે. તેને ૩૦ બડીમાંથી બાદ કરવાથી અર્ધરાત્રિ આવે છે.

આદિ સામનસર્વ ઉત્તર ગ્રાહમાં હોવાથી દિનાર્ધ=૧૫ બડી અને ૨૭ પદ તેથી આખો દિવસ=૩૦ બડી ૫૪ પદ. તેમાં રાત્રિની સ્ત બડી ૧ ને પગ ૪૪ ઉમેરતાં, સૂર્યોદયથી ઇટ સમય ૩૭ બડી ૩૮ પગ આવે છે.

આપણે સૂર્યોદય પછી ૪૭ બડી ૩૮ પગના મદ માલ્યા છે. સૂર્યોદય સમયના મધ્ય-મદ મરેશા છે. તેમાં ૩૭ બડી ૩૮ પગની દરેક મદની મધ્યમ અતિ ઉમેરવાથી ઇટ સમ-યના મધ્યમ મદ આવશે. દરેક મદની એક દિવસની એટલે ૬૦ બડીની મધ્યમ અતિ નીચે પ્રમાણે છે.

ગોષાગજા રશિગતિઃ શશિનોઽન્નગોશ્વાઃ પશ્ચાદ્યમોઽથ પાદિકાશ્વય સ્વશ્ચક્તિઃ ॥૧૪॥

રાશોશ્વય કુશશિનોઽસ્રજ ઇન્દુરામાસ્તર્કાશ્વિનોઽશ્વલક્ષ્દ્ર જવોઽર્પણિસ્માઃ ॥

હિપ્તા જિનો વિકલિકાશ્વગુરોઃ શરાઃ સ્વં શુક્રાશ્વકેદ્રગતિરત્રિગુણાઃ શ્વેનેદ્ ॥ ૧૫ ॥

આદિ દરેક મદની મધ્યમગતિ નીચે પ્રમાણે મહેલી છે.

નામ.	સર્વ.	ચંદ્ર.	ચંદ્રોદય.	શકુ.	મંજશ.	શુક્રકેદ્ર.	ગુર.	શુક્રકેદ્ર.	શનિ.
કશા.	૫૯	૭૪૦	૧	૩	૩૧	૧૮૬	૫	૩૭	૨
વિકશા.	૮	૩૫	૪૧	૧૧	૨૬	૨૪	૦	૦	૦

એક દિવસની એટલે ૬૦ બડીની દરેક મદની મધ્યમ અતિ આદિ આપેલી છે તે ઉપરથી ૩૭ બડી ૩૮ પગની અતિ માલ્યા નીચે પ્રમાણે આવે છે.

સર્વ = ૩૭-૫"
 ચંદ્ર = ૮-૧૫-૫૨"
 ચંદ્રોદય = ૪-૧૨"
 શકુ = ૨-૦"
 મંજશ = ૧૬-૪૩"
 શુક્રકેદ્ર = ૧-૫૬-૫૫"
 ગુર = ૩-૮"
 શુક્રકેદ્ર = ૨૩-૧૨"
 શનિ = ૧-૧૫"

સૂર્યોદય સમયના મધ્યમ મઠ આપણે પ્રથમ કરેલા છે તેમાં અંક ૩૭ થી ૩૮ મળતી ગતિ ઉમેરવાથી ઇષ્ટ સમયના મધ્યમ મઠ થશે. રાહુની ગતિ નિરંતર વધે હોવાથી સૂર્યોદય સમયના રાહુમાંથી તેની ૩૭ થી ૩૮ મળતી ગતિ બાદ કરવાથી ઇષ્ટ સમયનો રાહુ થશે.

ઇષ્ટ સમયના મધ્યમ મઠ.

રવિ.	ચંદ્ર	મંગ્રોચ્ચ.	રાહુ.
૧૧-૨૬-૨૪-૨૬	૧૦-૨-૨૬-૪૬	૮-૨૦-૧૪-૨૬	૪-૦-૮-૧૬
૩૭-૫	૮-૧૫-૫૨	૪-૧૨	૨-૦
<u>૦-૦-૧-૩૧</u>	<u>૧૦-૧૦-૪૨-૪૧</u>	<u>૮-૨૦-૧૮-૩૮</u>	<u>૪-૦-૬-૧૬</u>
મંગલ.	બુધકેંદ્ર.	શુક્ર	
૬-૧૩-૨૦-૩	૫-૧૦-૪૫-૨૪	૦-૧૮-૨૧-૫૪	
૧૬-૪૩	૧-૫૨-૫૫	૩-૮	
<u>૬-૧૩-૪૬-૪૬</u>	<u>૫-૧૨-૩૨-૧૬</u>	<u>૦-૧૮-૨૫-૨</u>	
શુક્રકેંદ્ર.	શનિ.		
૪-૧૮-૨-૮	૪-૧૨-૩૬-૫૬		
૨૩-૧૨	૧-૧૫		
<u>૪-૧૮-૨૫-૨૦</u>	<u>૪-૧૨-૪૧-૧૧</u>		

સ્વમાર્ગના સિદ્ધાન્ત

રાગ ભેરવી. તાલ રીપચઢી:—

માયા મારે માર, કૃષ્ણ જીન માયા મારે માર.	
અહંતા મમતાત્મક મિથ્યા સંસાર,	
જગત સત્ય નિર્માણ.	૧
જગત જીવ અંતર્ધર્મી અક્ષર, જેણું કૃષ્ણને જાન.	૨
પરાતપર પરબ્રહ્મ શ્રીકૃષ્ણ, જે નિર્ગુણ પ્રમાણ.	૩
સિવ વિષ્ણુ ને બ્રહ્મા ક્રિયાદિક, એતે સત્યજી તું જાણ.	૪
જીવ માત્ર છે અંશ પ્રભુનો વ્યાપક માને લાન.	૫
અણિતાનંદ અક્ષર બ્રહ્મ જે, ધામ શ્રીકૃષ્ણનું જાણ.	૬

*અક્ષરિ ઉપરથી પણ પદ્યના નીચલા સ્તો છે. “મહાવ્યાયેપુન્યક્ષમાયાઃ કૃતિદશમલગ્ને ચમાક્ષાપદ્માઃ” ૨૨-આ સ્તવ પ્રમાણે અ અક્ષરિય દોષ અને પ પદ્યના દોષ તે.

અ = ૫ ૫-૫૨ : ૫૨-૫૦૫+૧૦૫=૦

૫૪

મ-અક્ષરિય નક્ષત્રા પરીથી જણાવ છે. નામપુરના અક્ષરિય ૨૧-૧૧ છે તે ઉપરથી પ પણ નીચલી સ્તો છે.

સર્વ વેદનો સાર શ્રીકૃષ્ણ, કરિસેવા સ્વધર્મ સુભાષુ-
આમનિવેશન કરણ વિના નહિ, વિશ્વધર્મમાં પ્રભાષુ-
કૃષ્ણ ખીન મોસો કલન પરત હે, એ છે અભાગીરતાર.
ઘસ મુવક "આ" કરે વિનિતિ, અમને મીઝિરિધાર.

૭

૮

૯

૧૦

॥ શ્રીવાલકૃષ્ણો જયતિ ॥

પ્રાચીન કીર્તના કાકા શ્રીવલ્લભાજીજી

શ્રીનાથજીજી કીર્તન (રાગ ખીસાવલ)

કુંજ દ્વારદારે સખા પીય,
રોષિ વદન ચિત ચોરી સિયોહે
તનક વિશોકિ અમો તન દિય

૧

વામ મુળ તન ચિત ચોરી મોતન
દસન મુળ ગદી મુંડ સંભાર
વક ભોહ મયમ અનિધાર
નેન બાણુ ન્માં ઠારવ આર

૨

રેડીયામ કરજી અધકાવલિ
વદાયદ મુળ દહરાત
દેખત બને કહત નહી આવે
ચુસ નામર સોવલમાત

૩

ઠપુક સકેત અમો ગુરજનમે
ખમ દેખે વિન કલન પરાત ॥
સો ઉપચાર કરે મેરીસજની
નિરખી ઘસ વારને ભાત

૪

॥ મધુસૂદનજીજી કીર્તન ॥

॥ મીનમીત પ્રિયાજીજી કીર્તન ॥ (રાગ ખીસાવલ)

દોંવારો નમીતપ્રિયા ॥

નિન કાઠી દેન કીરલ્લી આવત, ચોરી લાવત મેખચીયા

૧૧૭

તુમ અધિરામ સજ મિલકે મુત મક આગન બેસો કોકી ભેષા ॥

નિરેખિ નિરેખિ નેન સચુ પાકે, પ્રાણુ જનન પન્સવામ નાચેયા ॥૨॥

જો ભાવે સોમે કમેરે મોહન, માખન મિશી દૂધ મસેયા ॥

અમણુ ગિરધર કાકે મર, તુમ વુતે કણુ અધિક સરેયા

૫૩૩

શ્રીકૃષ્ણાય નમઃ

શ્રીસર્વોત્તમજી વિષે શ્રીગોવિંદસ્વામીકૃત પદો.

(અનુસંધાન વર્ષ ૫ પૃષ્ઠ ૧૭૮.)

ભૂલથી આગ્રહે પડતું મૂંઝવણ રહી ગયેલું હોવાથી અહિં આપવામાં આવે છે.
રાગ ચિટ્તાવલ.

અતિ તદુક્ત સુબોધ જાનિ કિય^૧ કીયો સુબોધ શ્રીવિદ્દેશ ।
શત મયોત્તર નામ વાન લે મહા અમ^૨ હયો મિટાયો ક્લેશ ॥ ૧ ॥
પદો સુમો ચિત્તમાં ચિત્તન કરો કહુ માતે ધરો ચિતાકો હેશ ।
એક રસેના કહ્યો કહ્યો ઘરનો ચક્રી^૩ ચારવા સહસ્રમુલ દોષ ॥ ૨ ॥
યહ અવંતાર ન કાહુ બરમ્યાં^૪ મુતિ સ્મૃતિ શાસ્ત્ર પુરાણ વિદ્યોષ ।
દૈવિ જન રૂઝરનકો પ્રકટે મૂલલ ગોવિંદ પ્રમુ શ્રીમદ્દેશ ॥ ૩ ॥ ૪ ॥
અહિંથી પ્રત્યેક નામના આવતું અક્ષેષ ૫૬ છે.

રાગ ચિટ્તાવલ.

માનંદરૂપ શ્રીવલ્લભકો અપને કિય જ્ઞાનો ।
મોર સયે તુમ છાંઝી^૫ લે દનહીકો માનો ॥૧॥
તીન હોકર્મા કોનહિ પદતરકો માલે ।
લેવ કોટિ તેલીશમાં કોઠ પાર ન પાલે ॥ ૨ ॥
માનંદ નામ રક્ષતા રટો અર્થ હિ વિચારી ।
વૈષે ગોવિંદ જન જપ કોયે પુષ્ટિ પવારથ વારિ ॥૩॥

શ્રીસર્વોત્તમસ્તોત્ર.

(અનુસંધાન ગતીક ૮, ૯ પૃષ્ઠ ૧૭૯.)

આ પ્રમાણે ૭ શ્લોકથી રક્ષકર્ણત પૂર્વ પીઠિકા નિરૂપણ કરીને સ્તોત્રની શરૂઆત કરે છે.
નામ નિરૂપણ પ્રસ્તાવના તેના હેતુશ્રુત સ્વરૂપનું સ્મરણ થયે તદ્દનિત આનંદભરથી,
સ્વરૂપમાં કેવલ આનંદ તરવની સૂત્રિથી પ્રથમે આનંદ નામથીજ નામ નિરૂપણ કરે છે:-

માનંદઃ પરમાનંદઃ શ્રીકૃષ્ણાસ્થ્યં કૃપાનિધિઃ ।

દેવોદ્ધારમયત્નાત્મા સ્મૃતિમાત્રાર્ષિનાશનઃ ॥ ૭ ॥

આ શ્લોકથી શ્રીમદ્ધર્માચરણના નામનિરૂપણનો આરંભ થાય છે. આ શ્લોકમાં પ્રથમ ૭ નામ છે. ૧ આનંદ, ૨ પરમાનંદ, ૩ શ્રીકૃષ્ણાસ્થ, ૪ કૃપાનિધિ, ૫ દેવોદ્ધાર-મયત્નાત્મા, ૬ સ્મૃતિનાશન.

૧. હૃદયમાં, ૨. પાપ, ભક્તિમાં પ્રતિબંધ. ૩. શાસ્ત્રમાં, - ચારણ અને સદ્ગુણ મુખવાળા
સ્ત્રી જેવું વર્ણન કરવાં શાસ્ત્રમાં તે પછી એક રસના (છબ) જેવી રીતે વર્ણી શકે ?
૪. કર્મબો. ૫. ત્યાગી, છડી.

નામનો નમનપૂર્વક જપ કરવો હોય તો નામની અતુલવિભક્તિ કરી તે આમળા નમઃ સ્તુત્વ મુદ્રા નીચે પ્રમાણે જપ કરવો.

૧ શામલદાયક નમઃ, ૨ પરમાનંદાયક નમઃ, ૩ શ્રીકૃષ્ણાસ્થાય નમઃ, ૪ કૃપાનિધયે નમઃ, ૫ કૃષ્ણોદારમયસ્તારમયે નમઃ, ૬ સ્ફુટિમાર્ગાસિનાશનાય નમઃ.

આનંદમાનકરણાદ્યુપોદ્યદિવિગ્રહે વિખુલિતા મંદમરુતના પરામર્શથી આનંદઃ આનંદાનુભવ ન સંપ્રિત હોવાથી આનંદ એમ નામ ધરાવે છે.

નામનિરુપ્ત પ્રતાપમાં સ્વરૂપે હૃદયમાં પ્રવેશ કર્યો. સ્વરૂપને ચારે ઐશ્વર્ય આનંદરૂપ નોંધ ને કહ્યું આનંદરૂપ જ છે.

જન પ્રથમ સ્થોત્રમાં કરી અથ તે પ્રમાણે પ્રાકૃત-સૌકીક ધર્મના આનામય અને અપ્રાકૃત અસૌકીક નિખિલ-સર્વ ધર્મવિશિષ્ટ શ્રીમદ્ધાર્મચરણનાં સ્વરૂપની કર્તૃત થવાં તેથી કવચ આનંદ એમ નામ ધર્યું.

આનંદમાં ને પદ છે ૧ આ અને ૨ નંદ.

આ=સમતાપચારે ઐશ્વર્ય, નંદ=નિઃસંશય આપે છે, સ્વમજ્જાનુ=સ્વમજ્જાને તેથી આનંદઃ સ્વમજ્જાને ચારે ઐશ્વર્ય સમૃદ્ધ આપે છે તેથી આપથી આનંદ કહેવાય છે.

અર્થ આ=સમતાપ નંદ=આનંદ છે જેથીથી પ્રગળાનંદ જણ ન્હાતો ન્હાતા તો પ્રાકૃત જ છે. શ્રીકૃષ્ણ-પિતૃત જન્મેમાં સમાન છે, પરંતુ સ્વમ શ્રીમદ્ધાર્મચરણ અપ્રાકૃત છે, આરે નંદરૂપ પ્રાકૃત છે. શ્રીમાદ્ધાર્મચરણ શ્રીશ્રી શ્રીકૃષ્ણનામના પિતા છે અને તેમ જ નંદરૂપ જ શ્રીકૃષ્ણધર્મના પિતા છે, પણ જન્મેમાં તારતમ્ય એ છે કે શ્રીમદ્ધાર્મચરણ અપ્રાકૃત છે અને નંદરૂપ પ્રાકૃત છે; અર્થાત્ નંદરૂપ આ રીતે શ્રીમદ્ધાર્મચરણથી ન્હાતો છે અને તેથી તેઓનું નામ આનંદ છે.

આ=ચારે બાજુ નંદ=આનંદ જેમાંથી માય છે તે આનંદ લીધાર્મ આનંદ જગાયા આવે છે તે.

અત્ર નામનિરુપ્તમાં મુદ્રા સ્વરૂપનાચક્ર પણ નામ આપ્યા કરે છે. સંયોગ વિપ્રયોગના બેથી રસ દિલ્લત છે. સંયોગની પૂર્વ વિપ્રયોગ છે. તેથી આનંદ નામવડે પ્રથમ સંયોગરૂપ કહે છે. સંયોગમાં જોડાતો આનંદ અનુભવાય છે તેટલા જ આનંદરૂપ આનંદ એટલે સંયોગાનંદ.

‘આચાર્ય મને જાણો’ એમ ભજવવામથી, ‘શ્રીગોપીજન વચન’ એવા માર્ગમાં વિશ્વાસ હોય તો ‘એમ સ્તોત્રિયી અને ‘વસ્તુત્વ’ કૃષ્ણ જ છે’ એમ પ્રભુચરણની કૃતિથી શ્રીમદ્ધાર્મચરણને ભજવૂંપવ છે. ‘કવો હતા’ કરીને પુરુષ ભજાને બોલાવે છે. આના (શ્રીમદ્ધાર્મચરણના) ધારણ ‘માત્રથી કૃષ્ણ નિશ્ચયે ધારણ થાય છે.’ ક્ષત્રિય નિખિલ-કૃતિથી શ્રીમદ્ધાર્મચરણ પણ શ્રીકૃષ્ણરૂપ છે. ધર્મશાનાસ્થિત કૃષ્ણ સ્વમાત્ર પદમાં એટલે ક્ષત્રિય અધુના જેઓની દષ્ટિ નંદ થઈ છે તેઓને માટે આ પુરાણાર્થ (શ્રીમદ્ધાર્મચરણની ચર્ચ) ઉદય થયો છે. ‘શ્રીમાદ્ધાર્મચરણ’ કૃષ્ણ જ બિરાજે છે’ ક્ષત્રિય વાક્યથી પણ શ્રીમદ્ધાર્મચરણમાં આપરી.

* આ પ્રમાણે વાચકધર્મની સજ્જત આવર રૂઝ સ્થોત્રમાં આવતાં નામ નિરુપ્તરૂપે સ્તુત્યામાં આપરી.

૧ માધર્મ્ય મામ્ વિજ્ઞાનમાય. ૨ યદિ હેરસ્તિ વિષાતઃ ક્રીનોરીશ્વનવસ્તુત્વે. ૩ વસ્તુતઃ કૃષ્ણ દત્ત. ૪ સ્ત્રિક્ષિતસ્તાઃ પુરુષો મલ્લમાચરણસ્તુત. ૫ પત્તદારમયમેજ કૃષ્ણો મવતિ કે જ્ઞાતઃ. ૬ કૃષ્ણે સ્વધાર્મચરણે ધર્મશાનાસ્થિતઃ સહ. ૭ કૃતી નરદશમેષ પુરાણાર્થપુરોક્તિઃ. ૮ શ્રીમાદ્ધાર્મચરણે કૃષ્ણ દવાયસીદ્ધતે. ૧

ભાગવતને ભગવદ્વપ્ત છે. તેમાં (શ્રીમદ્ભાગવતમાં) દશવિધ લીલા નિરૂપણ કરી છે. તેમાંના કર્તા શ્રીમદ્દાધાર્મચરણ જ છે, કારણકે પોતે શ્રીકૃષ્ણાસ્થ છે. શ્રીઅંગમાં શ્રીકૃષ્ણની પ્રધાનતા છે. એણે મુખ્ય બનેલું કર્મ મુખ્યમાં કહેવાય. લીલામાં નિરોધલીલા મુખ્ય છે. શ્રીમદ્દાધાર્મચરણ રાસલીલેકતાત્પર્ય છે. રાસલીલા નિરોધલીલામાં હોવાથી દશમસ્કંધાનુસાર નામનું વ્યાખ્યાન કવિત છે અને તે જ પ્રમાણે શ્રીમત્ પ્રભુચરણે આરા કરી છે.

શ્રીભાગવતના સુંદર પ્રતિપદના ભાવકિરણથી ભૂષિત શ્રીવલ્લભ નામની મૂર્તિ નિજ દાસ્ય સૌભાગ્ય વિસ્તારે. તેથી સંપૂર્ણ શ્રીભાગવતના અર્થને જણાવનાર પુરુષોત્તમસદ્ગત્ત નામ પણ નિરોધલીલા બોધક છે. શ્રીમદ્ભાગવતનો અર્થ તે આનંદરૂપ હરિની લીલા છે જેમ શ્રીમદ્દાધાર્મચરણે આરા કરી છે. અને 'તે જ' એક અર્થ સાત પ્રકારે અવિરોધથી બળે તે મુક્ત થાય છે જેમ પણ આરા કરી છે તેથી સ્કંધાદિમાં (સ્કંધ, પ્રકરણ, અધ્યાય, વાક્ય, પદ, અક્ષરમાં) તે જ અર્થ પ્રતિગાત છે; માટે તથ્યોધક નામ કહે છે જ્ઞાનંદર, આનંદરૂપ અથવા આનંદ જનક. સ્કંધાર્થરૂપથી આનંદરૂપતા, અધ્યાયાર્થરૂપથી આનંદ જનકતા. દશમસ્કંધમાં જનમપ્રકરણમાં પ્રથમ અધ્યાયમાં પરીક્ષિતના પ્રશ્નથી શ્રીકૃષ્ણે આનંદ થયો છે અને તેથી શુકદેવજી કહે છે કે રાત્રિવિજ્યામાં એક તમારી બુદ્ધિ સારી વ્યવસાયવાળી થઈ છે જેથી તમારી નૈઋત્ય રતિ (પ્રીતિ) વાસ્તવે કથામાં થઈ છે. અક્ષાહ્નિ ભગવદ્ અવતારના અવલુથી, બુદ્ધિને આશ્વાસનથી, દેવકીવસ્ત્રેવને આકાશવાણિથી અને સ્વચ્છમાં ભગવત પ્રાકટ્ય થઈ તેના અવલુથી, આનંદ થયો. તેથી આ આનંદ નામ દશમ સ્કંધાર્થ તથા તેમાંના પ્રથમાધ્યાયાર્થ બોધક છે.

ગ્રન્યાવલોકન.

૧. મહિંદ્રસ, વ્યાખ્યાયિતયાનુગત, સંશોધન કરતાં મહુ વલ્લભપ્રશ્નો, શુ. મ્. રસ્યાદિ પ્રકટકર્તા શુદ્ધાદૈવસિદ્ધાન્તકાર્યાચર્ય.

ભક્તિદંડેશ શ્રીમદ્દાધાર્મજીના દ્વિતીય પુત્ર શ્રીમદ્ વિદ્યેશ્વરનો પ્રકટિત સુંદર નામાનુગણ મન્ય છે. આ મન્ય ઉપર ત્રણ દીકરીઓ છે. (૧) શ્રીગુણાંજળના પાંચમા લાલજી શ્રીરધુનાથ વિરચિત મહિંદ્રતરંગિણી, (૨) શ્રીગુણાંજળના ત્રીજા લાલજી શ્રીનાલકજીજીથી પાંચમી પેઢીએ પ્રકટ થયેલા શ્રીપુરુષોત્તમજીની દીકાનું નામ તીર્થ છે. (૩) વિવેક નામની દીકા પણ શ્રીપુરુષોત્તમજીની જ વિરચિત છે. મૂલ્ય મન્ય તથા દીકાત્રયના નામપણુ રૂપ સ્વ પ્રયોજન દર્શાવે છે. ભક્તિરૂપ દંડેશનું નિઘસરવાન ભક્તિરૂપ તરંગિણી (નદી) ઉપર છે. તેમાં પ્રવેશ કરવાને તીર્થ-આવાશે-જોઈએ-તેથી શ્રીપુરુષોત્તમજીએ 'તીર્થ' પ્રકટ કર્યું નદી તરે અનેક તીર્થ હોવાથી, તેમ નદી કીનારે અનેક દંડસદસ પક્ષીઓ હોવાથી, તેના વિવેક પ્રકટ કર્યો. અર્થાત્ 'વિવેક'થી તીર્થના વિવેક કરીને, તદ્દંત્ર ભક્તિતરંગિણી (નદી)માં પ્રવેશ કરીને વિવેકપૂર્વક ભક્તિદંડેશનું દર્શન કરાવવું એ જ આ સુંદર દીકાત્રયસમેત મન્યનું પ્રયોજન છે. મન્યનું મંગલાચરણ પણ મન્યનો સાર સંગ્રહે છે.

૧ શ્રીમાગવતપ્રતિપદમાવિજરમાર્વાશુમુખિતા મૂર્તિઃ શ્રીવસ્ત્રમામિષાનસ્તનોત્ત નિજરાસલ્ય સૌમાન્યમ્. ૨. શ્રીમાગવતાર્પણ આર્ચરસ્ય હરેલીલા. ૩. એકાર્યે સ્તવ્યા જામમનિરોપેન મુચ્યતે. ૪. સમ્યગ્વ્યવહિતા બુદ્ધિસ્તવ રાગર્ષિસત્તામ, વાસુદેવક્રપાયાં તે યજ્ઞતા મૈત્રિકી રતિઃ.

મન્ત્રોપાસનવૈદિકતાગ્નિકલીસાર્થનાદિવિધિમિત્યં ।

અસ્તુયો રમતે નિજમણેષુ સ મેડસ્તુ સર્વસ્વમ્ ૩૨૭

પ્રજુ મન્ત્રથી, વા ઉપાસનથી, વા, વૈદિક તાન્ત્રિક દક્ષિણ અર્ચન કે વિધિથી પ્રાપ્ત થતા નથી, તે સર્વથી અસ્તુ રહીને નિજમણીમાં નિરતર ખેલે છે એ પ્રજુ ને કેવલ શુદ્ધ આવાત્મિક ભક્તિથી પ્રેમથી પ્રાપ્ત થાય છે તે માર સર્વસ્વ માણા. ભક્તિદસનો આ વિધિ છે, ને આ જ તાત્પર્યનું જીહ્વાપોદિપૂર્વક મેન્વમાં તેમ લીમમાં સિદ્ધીકરણ કર્યું છે. દસ રિમન્તવિજ્ઞા મીધુરોપાત્મજીને અવતારવાદ્યલી મોળ્યામાં આ જ મન્ત્ર માર્ગદર્શક થઈ પાયા છે એ યોગ્ય લાગે છે.

આવો સુંદર મન્ત્ર, સપ્રેમ્યનું હૃદય પ્રકટ કરનારો મન્ત્ર ત્રણ લીમ સહિત સુંદર રીતે પ્રકટ કરવાને જે પરિભ્રમ સંશોધનકર્તા બદ્ધ મલમલકર્તાએ લીધો છે તે સ્તુત્ય છે. હકત મન્ત્ર નિર્જુનસાગરમાં પ્રકટ થયેલો હોવાથી એની સુંદરતામાં શકિ મર્યાદા છે. મન્ત્રનું સંશોધન ખજુ અસંતોષપ્રદ નથી, એટલુંજ નહિ પરન્વ સંશોધન કર્તાએ જે પરિભ્રમ લીધો છે તેનું સ્પષ્ટ અવન કરે છે. આ મન્ત્ર આવી સુંદર રીતે પ્રકટ થયેલો જોઈને અને વૈષ્ણવોને આ મન્ત્રનો પરિભ્રમ અવરજ થયો જોઈએ એ ઉદિયથી હકત મન્ત્રનું સરલ આવાન્તર પુષ્ટિભક્તિસુધામાં આરંભનું છે. આ આવાન્તરના સાદ્યધ્યથી અન્ધાપોત્તન મૂલ સંસ્કૃત મન્ત્રનો પરિભ્રમ કરી શકશે. હકત મન્ત્રની સર્વામયુદરતાનું દર્શન કરીને એમ કહ્યા વિના નથી શાસ્ત્ર કે આ મન્ત્રનો સમ્રાટ પ્રત્યેક સંસ્કૃતય વૈષ્ણવ વા અવૈષ્ણવ જો કરશે, તે તેના દ્રવ્યનો જીરવો પાસમાંથી સદૃશપ્રોમજ થયેલો મળ્યો, અને સંસ્કૃતથી અનભિય વૈષ્ણવ જો સ્વપ્રમાવનાથી હકત મન્ત્ર સ્વરૂપમાં પધરાવશે, તે તેટલા દ્રવ્યનો અમરદુપ્રોમ જ થયેલો મળ્યો. અમારી તો કામ છે કે પ્રત્યેક વૈષ્ણવે આ મન્ત્ર થવપિ મજ સંસ્કૃત છે તે ખજુ સ્વરૂપમાં, જે રક્તિ-હોય તે, અવરજ પધરાવેલો. અત્ર 'રક્તિ હોય' એમ કહેવાનું મરણ છે. હકત મન્ત્રનું પ્રમાણ માત્ર ૩૨ પં છે, ને આટલા નાના મન્ત્રના ૧૪ આના વૈષ્ણવોને આપવા ક્ષમિત બારે પડે. શ. મમનસાદ સાક્ષીએ પ્રસ્થાન રત્નાકર નિર્જુનસાગરમાં જાણ્યો છે, ને તેના પં ખજુ ૩૨ જ છે, અને પુસ્તકનું ૩૬ ખજુ સુપરોમલ છે. તેટલોજ જો અધિક નહિ તે પરિભ્રમ સંશોધનકર્તાએ તેમાં કચેરી છે, પરન્વ તેનું નોખવર માત્ર આઠ આના જ છે. આજ (ભક્તિદસ) મન્ત્ર જો નિર્જુન-સાગર પ્રેસે પ્રકટ કર્યો હોત તે આનું મૂલ બજુ બજુ તે જ આનાથી વિશેષ ન થાત. શુદ્ધાદૈતસિદ્ધાન્તકાર્યાલમના ચાલકોએ અને શુભેચ્છકોએ અવરજ સ્મરણમાં રાખવું જોઈએ કે મન્ત્રના પ્રસારની શકિ મન્ત્રના નોખવરની ન્યૂનતાના પ્રમાણ હોય છે. મૂલ તે આપણા વૈષ્ણવો 'સંસ્કૃત મન્ત્ર છે એને શું કરીએ' એમ બૂમ પાડે છે, તેમાં આપણે આમ નોખવર ખજુ પ્રમાણથી અતિરજ થવાનું જુએ ત્યારે હકત મન્ત્રનો, ન સમજવા છતાં ખજુ સમ્રાટ કરવાનું કહેતા આપણને, અતિ ઉત્સાહ હોવા છતાં, ખજુ સંદર્ભ સંકોચાનું પડે છે. આ કહેવાનો ઉદિય એમ નથી કે હકત મન્ત્ર આપણી દ્રવ્યસંજ્ઞ કરવા મર્યા છે. આપણે વૈષ્ણવોનો સ્વભાવ જ મન્ત્રસમ્રાટની વિરુદ્ધ છે, ને તેમાં અવો સંસ્કૃત મન્ત્ર બજુ બજુ પ્રવન થાય તે ખજુ પાંચ દસ વર્ષે મેંચાઈ જાય ત્યારે ખરો, ને તેટલા સમયમાં ઉધાઈ વગેરેનો ખજુ એમ થઈ પડે. અર્થાત્ સાબ તે અમાં અસંભવ જોયો જ છે. વસ્તુસિતિ

આમ હોવાથી શુદ્ધદેત-સિદ્ધાન્ત-કાર્યોચ્ચના શુભેચ્છકોને સૂચના છે કે મન્ય નેમ અને તેમ અલ્પ નોંધાવરે વેખ્ખુવોને આપો. ઉક્ત બદ્ધનો આ પ્રથમ પ્રમાણ છે, ને તેથી એમના જ કહેવાથી લાગે છે કે રૂ. ૧૮૦) વા ૭૦૦) અર્થ થયો છે, પરંતુ અવિષ્મમાં પ્રકટ થતા મન્યોમાં આવી 'prohibitive price' રાખવામાં નહિ આવે તો સંપ્રદાયનું એવ વિશેષ થવા સંભવ છે. 'Benares Sanskrit Series' વાળા ૧૦૦ પૃષ્ઠના પુસ્તકનું પુઠ્ઠા ઉપર ૧. ૧) નોંધાવર લખે છે, તે ધારણથી આ મન્યનું નોંધાવર ૧૪ આના વિશેષ ન કહેવાય, પરંતુ ઉક્ત સીરીઝના મન્યો નેમજે લીધેલા છે તેમને ખબર છે કે તે મોકો રૂ. ૧) ને બદલે માત્ર આના ૧૦) ચાર્જ કરે છે, ને બહુ તો ૧૨) આના અને કવચિત્તે ૧. ૧) ચાર્જ કરે છે એમ સ્પષ્ટ સ્વીકારીએ તો પણ તે મોકોની દૃષ્ટિ આધારની છે જ્યારે આપણી દૃષ્ટિ મન્યપ્રસારની છે. ઉક્ત દૃષ્ટિકોણે હોવાથી આપણે તો મન્યનું નેમ અને તેમ મૂલ્ય અલ્પ જ રાખવું જોઈએ. આતો અવિષ્મની સ્થનાઓ છે, આ ભંક્તિદંડના સંબંધમાં, જેમાં વિશેષ અર્થ થયો છે, તેમાં શું કરવું? આ સંબંધ નીચલી સૂચના છે. શીતોજ્ઞાના તિલકાપિત મીતોવર્ધનશાલજીએ મન્ય પ્રસિદ્ધિ અને પ્રસારને માટે રૂ. ૨૫૦૦૦) ની રકમ મીતોજ્ઞનાયજી ઉપર મોકલી છે એમ અવશ્ય કહ્યું છે, શીતોજ્ઞનાયજી સ્વંતઃ મન્ય પ્રસિદ્ધિ અને તદ્વપ્રસાર ઇચ્છે છે, ને તેને સાર થવાસક્તિ પ્રબલ કરે છે. તેથી જો બલકંદ-શર્મા ઉક્ત ગોસ્વામીશ્રીઓને જો આ પ્રકારની વિનંતિ કરે કે આપશ્રી આ મન્ય સ્વંતઃ ખરીદી લાવે અલ્પ નોંધાવરથી-આથી જ આનાથી-વેખ્ખુવોમાં પ્રસારો, અથવા તો વિના મૂલ્યે પણ-જેમ બાહ્યજા આપવામાં આવે છે તેમ-અધિકારીને જ્ઞાન કરો-તો આમારો નિશ્ચય છે કે બદ્ધ નેમો ઉક્ત ગોસ્વામિદ્વયના 'હયાપાંચગણ' છે, તેમની આ શુભ-વિનંતિનો કદાપિ અસ્વીકાર થાવ. મન્યનું મુદ્દણ કરવાને આપણને ગમે તેટલો અર્થ થાય તેટલો અર્થ વેખ્ખુવો કનેથી કેમ લઇ શકાય? એ જ મન્યનું જો કોઈ ફરીથી મુદ્દણ કરે તો ચાર આનાથી વિશેષ નોંધાવર ન પડે. આમ નોંધાવરના સંબંધમાં આમદ્વપૂર્વક લખવાનું પ્રયોજન માત્ર યોરુદ્ધ જ છે કે આમ અતિશય નોંધાવર રાખવાથી બલમદ્રશમાંજી લીધેલો પરિશ્રમ વેખ્ખુવોમાં અપસિચ્છિત રહેવાનો ભય રહે છે. ઉક્ત બદ્ધ ઉક્ત ગોસ્વામિશ્રીઓના ઉત્તેજનથી અથવા પોતાના જ અન્ય મન્યો પ્રસિદ્ધ કરવાના છે, તે મન્યોના મૂલ્યના સંબંધમાં આ સૂચનાનો સ્વીકાર કરશે એમ આશા રાખીશું.

મન્યનું મુદ્દણ પ્રાચ્યગુદ્ધ અને સ્વચ્છ છે. તત્તન મન્યનું સમુદ્ભવ્ય કરવામાં બદ્ધ બલ-બદ્ધ સર્માને કવચિત્તે આત્મકીર્તિનો-સેષક તરીકેની-કીર્તિનો ભોગ આપવો પડ્યો છે, છતાં પણ આ આત્મભોગ અન્યપ્રકારે સાંપ્રદાયિક સાહિત્યના પ્રકાશના હિતિદાયકમાં એમનું નામ નિસ્વાર્થતાને લીધે વિશેષ ઝગલવાથી લાભપ્રદ વસ્તુતઃ છે. પદ્ધિત ગદ્યલાસના કરતા પણ બદ્ધજીની આ પ્રવૃત્તિ વિશેષ પ્રશસ્ત છે. બલબદ્ધ સર્માની માથેક પદ્ધિત ગદ્યલાસે સ્વયઃ કોઈ પણ પ્રાચીન મંથ મુદ્રિત કર્યો હોય એમ જાણમાં નથી, જો કે આમા કવચિત્તે કારણ એમની પ્રણયક્ષુતા પણ હોય. પરંતુ જ્યારે આપણે જોઈએ છીએ કે સત્સિદ્ધાન્તમાર્તંડઃ અને મારુતસક્તિ જેવા મદાન સ્વમન્યો મુદ્રિત કર્યા, અને પ્રાચીન ક્ષેત્ર પણ મુદ્રિત ન કર્યો ત્યારે એમ અનુમાન કાઢવામાં આવે કે બલબદ્ધ સર્માની પ્રવૃત્તિ પ. ગદ્યલાસના કરતાં વિશેષ નિઃસ્વાર્થ હોવાથી, વિશેષ સ્તુત્ય છે, તો તે સર્વથા અચંબન તો નથી જ.

ભક્તિદંસ તથા રીક્ષા-સાધનામાં જલ્દ પ્રવળ બસબદ્ધ સર્માંએ કર્યો છે એ તે પ્રત્યક્ષ છે. પરન્તુ જેમ એમણે વિષયાનુક્રમ ચોખ્યો છે તેમ જો મૂલ મન્યમાં વિષયોનું સ્થાન કરવાને ખંડ પાઠ્યા હોત તો મન્ય અભ્યાસક્રમેને સુલભ થાત. શાખાદિ મન્યો સ્થાને અનુસરીને સખાતા હોવાથી 'ખરી' ત્યાં સુલભ નથી, પરન્તુ આવા સ્વર્ત્ર મન્યોમાં આ કાર્ય અર્થહીન નથી, પરન્તુ પ્રાયઃ લાભપ્રદ જ છે. આ મન્યમાં જલ્દ વાક્યનો ઉપન્યાસ થવલો જોવામાં આવે છે, તેથી જો એ વાક્યો ક્યાંય છે એમ દર્શાવવામાં આવ્યું હોત તો મન્યની ઉપયુક્તા વધત. આ કાર્ય મીમંસાગતતાદિના પ્રતિબિંબ પાઠ કરનારને કદિન નથી. જોઈતુ આ મન્યની રીક્ષાઓમાં જલ્દવાર આપણે પ્રમાર્થ (૧) ચિદ્દ જોઈએ છે. એ ચિદ્દનું પ્રયોજન ભદ્રજીએ પ્રસ્તાવનામાં વણ્યાવું છે છતાં અમને તો એ ચિદ્દ અમુક સ્થાને સા દર્શાવી ચોળવલું છે એનો વિચાર સહજ જીભવતા મન્યના અનુસંધાનમાં સ્ખલન પહોચે છે. આવા ચિદ્દોનો આ મધ્યન અવયુષ્ય છે. કેરલે સ્થાને તો એ (૧) ચિદ્દ હોવા છતાં જલ્દ એની ઉચિતતાની સંકા જલ્દ થાય છે. આ સિવાય મૂલ મન્ય તથા રીક્ષાઓનું સાધન પ્રાયઃ મૂલ હોવાથી ભદ્રજીના પરિભ્રમ મન્યવાદપ્રત્ય છે.

આ મન્યના આરંભમાં અલબદ્ધ સર્માંએ એક ઉપોદ્યાત જલ્દ લખ્યો છે. ઉપોદ્યાત સરુક્તમાં જ છે, અને જલ્દ પ્રયાસનો પરિણામ લાગે છે. (It is laborious, there is no easy in expression) મૂલ મન્ય ભક્તિદંસ અને તેની રીક્ષાઓની ભાષા વાંચ્યા પછી ઉપોદ્યાતમાં વિશેષ રોષ નથી, પરન્તુ એક એ વાત ખાસ ખ્યાન જેણે છે. 'વતલ્લિ જામ મંગલાલિના સ્વત્ત પલ્લ કલ્લકં વરલેમ પિ મામ્પેનાયમવગતાલિલ્લા-વાય પમ્પાઃ કિન્નુ ક્ષીમવાલ્લાર્યલ્લર્યલ્લ વલ્લકલ્લકલ્લ' અત્ત બલભદ્ધ સર્માં પ્રિલ્લ-માર્જલું પ્રાકલ્પ દેવલ એક મીમંસામાર્જજી કર્યું છે એમ સ્પષ્ટ છે એમ કહી, અન્યનો નિરોધ કરે છે, તે ઉપરથી એમનો વિષ્ણુસ્વામિપરંપરાનો આમલ્લ સિધિલ્લ થવાનું અનુમા-નાય છે, અને તે ઉક્ત ભદ્રજીના સલામલ્લને મારે એમને મન્યવાદ આપીશું.

ઉપોદ્યાતમાં મીપુરોપોત્તમજીનો મીરપુનાલજીનો પરિચય કરાવ્યો હોત તો રીક્ષા થાત. મીમંસામાર્જજીને મુસકલ્લના આલિરોપિનો પરિચય સ્વાનુભવસિદ્ધ હોવાથી સચિદ્ધર છે.

ભક્તિદંસનો, ભક્તિવરચિણીનો, તીર્થનો અને વિવેકનો એમ ચતુર્વિધ વિષયાનુક્રમ મન્યના આરંભે જોઈએ છે.

એકંદરે ઉક્ત મન્ય સર્વ પ્રકારે આલ્પજીવ છે. અન્તમાં ભદ્રજી સાંપ્રદાયિક નામસેવા આથી ઉત્તરોત્તર આધિક કરે, અને તેને વાસ્તે પ્રશ્ન એમને અપેક્ષિત સર્વ સદમશીનું જાન કરે એજ સુભેગ્ય દર્શાવીયું.

साम्प्रदायिक सुदृढ ग्रन्थो

संस्कृत

[illegible][illegible]

१ अक्षिभाष्य रक्तस्य.	०-४-०
१ श्रीमद्भगवद्गीता सुभाषिणी टीका.	०-८-०
१ अक्षिभाष्य रा. गोपी.	०-२-०
१ उपदेशसुधा.	०-४-०
१ तुलसीभाष्यारम्भसुधा.	०-४-०
१ पुष्टिभाष्य सिद्धान्त पटवारी.	०-८-०
१ अक्षयभाष्य श्रीहरिरामसुधा.	०-२-०
१ पञ्चावधर्मेन भक्त तथा शुद्धराती.	०-४-०
१ भाववत्तत्त्वभक्तिरासुधा.	०-२-०
१ भक्तभक्त्यर्थप्रतिपत्ति.	०-२-०
१ पुष्टिभाष्यप्रकाश-योगानीया.	०-४-०
१ भाववत्तत्त्वभक्तिरासुधा.	०-२-०
१ आशय निर्वच.	०-८-०

1 System of Vallabhacharya. free.
रा. भा. लक्ष्मणभाष्य आश्वयुजसदास
प्रकटित.

१ तत्त्वज्ञान शास्त्रार्थ मकरज.	१-०-०
१ श्रीकृष्ण वीर्यभक्त १ भाग	१-०-०
१ " " २ " "	१-०-०
१ श्रीवत्सभाष्यार्थ श्रुतनयन.	१-०-०
१ लभ्यभाष्य दोष विवरण.	०-२-०
१ अक्षयभाष्य.	०-२-०
१ Pushtimargya.	०-३-०
१ शास्त्रीय विचार.	०-३-०

श्रीवत्सलीय ग्रन्थ प्रकाशक दुः प्रकटितः

१ सन्त्यसनिर्णय.	०-३-०
१ अक्षिभाष्य.	०-२-०
१ लक्ष्मण-पञ्चपदानि.	०-३-०
१ पुष्टिपञ्चमभाष्य.	०-४-०
१ दुःसम्भविज्ञानप्रकाश.	०-१-०
१ उपदेशसुधाभक्तिरासुधा.	०-२-०
१ अक्षिभाष्यिणी.	०-२-०
१ सिद्धान्तमुद्रणावली.	०-४-०
१ भक्त्यावली.	०-१-०
१ भाष्यभाष्य.	०-३-०

भा. सर्व पुस्तके नीचे सम्प्रदायी भण्डा सङ्ग्रहः—

१. पुष्टिभाष्य पुस्तकालय, भक्त-नीयाय.

२. कीर्तनीया असद्वचनस्य, सातुर्वचनी लवेदी, सुलेखर-मुद्रण.

३. द्वायाम भाष्यलये. नारायणदास परमानन्ददास. कृष्णरक्तस्य-मुद्रण. ४.

१ अन्तःकरण प्रकाश.	०-४-०
१ सिद्धान्त रक्तस्य.	०-४-०
१ विवेकधर्मप्रकाश.	०-४-०
१ नवतन्त्र.	०-४-०

गो. श्रीलवनलालस्य प्रकटितः

१ वैष्णव द्विगुणिक.	०-४-०
१ वैष्णव सक्तिभाष्यनिक.	०-४-०
१ वैदिकवायविकत विचार.	०-४-०
१ उपदेशभाष्यभाष्य.	०-४-०
१ आन्तव्यारम्भ दर्पण.	०-४-०
१ आन्तव्यारम्भ तत्त्वभाष्य.	०-४-०
१ शङ्करभक्त्यन्तीया आन्तव्यारम्भ.	०-४-०
१ नीलेश भाष्य.	०-४-०
१ भक्तिपञ्च.	०-४-०
१ श्रीमती, उन्नतशास्त्रीनी.	०-४-०

श्रीमद् वैष्णवपरिषत् प्रकटितः

१ गायत्रीभाष्यस्य.	गङ्गाधरः
१ अष्टमाष्टक्यं रामायणस्य	०-४-०
१ अक्षिभाष्यस्य.	०-४-०
१ वैष्णवभाष्यभाष्य.	०-४-०
१ शक्तिभाष्यभाष्यभाष्य.	०-४-०
१ प्रस्तावनाभाष्य.	०-४-०
१ श्रीमद्भगवद्गीतातत्त्वज्ञानविमर्श.	०-४-०

श्री गो. कुलनाथद्वारा प्रकटितः

१ श्रीमद्भक्तिनी. प्रकाशक.	०-४-०
१ शुद्धाक्षरदर्शन.	०-४-०
१ अक्षिभाष्य.	०-४-०
१ वैष्णवभाष्य.	०-४-०

द्वायाम भाष्यलये प्रकटितः

१ द्वायाम भाष्य भाष्यभाष्य. भा. १	१-४-०
१ द्वायाम भाष्य भाष्यभाष्य. भा. २	१-४-०
१ विचार.	०-४-०
१ श्रीवत्सभाष्य.	०-४-०
१ श्रीगुणप्रकाश.	०-४-०
१ श्रीपुष्पानन्द.	०-४-०

पुष्टिभक्तिसुधा.

नायमात्मा प्रवचनेन लभ्यो न मेधया न बहुना श्रुतेन ।
यमेवैष वृणुते तेन लभ्यस्तस्यैव आत्मा वृणुते तनुं स्वाम् ॥१॥
माह वेदैर्न तपसा न दानेन न चेज्यया ।
श्रव्य पद्विधो द्रष्टुं दृष्टवानसि मां यया ॥ २ ॥
मत्तया त्वनन्यया श्रव्यः श्रव्यः श्रव्यः श्रव्यः श्रव्यः ।
हासं द्रष्टुं च तस्येन प्रवेष्टुं च परन्तप ॥ ३ ॥

୧୧-୬-୮୧] ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତାପଣ ୩୧୪୦, ଚଷମ, ଆପାଟ ୫୧, ଶିଳପ୍ରାଣ ୪୩୮. [ଆକ ୩-୪]

ત'ની તમા પ્રકાશક,

લાંડીલાલ નગીનદાસે શાહ. શ્રી. એ. એલ. એલ. શ્રી. વસીલ, ૬૪૪૮૧-સુ'ખઈ.

विषये।

લેખક.

१. वसुधैव कुटुम्बकम् ।

सं. श. भूखण्ड प्रहसीदास लेखीपाठा.

B. A. L. L. B. Vakil; High Court.

२. निवेदनतात्पर्यम्.

श. रा. पञ्चराम हरिश्चन्द्र शास्त्री

स. श्रीमदभिषेकभारत भक्तिदस.

श्री. श्री. D. B. A. LL. B. Vakil.

High Court.

५. शुद्धित्वं चकार।

स. स. मस्युन् तेष्ठीवाद्य. B. A. D. D.

५. अन्वयसहित

[illegible]

મ. 'ભક્તિપ્રકરણે'.

રા. ધ. મુશરફે તેલીવાલા, B. A. LL. B.

W. D. B. A. L. L. B.

१३-ब. रसायनमन्त्रप्रतिपादा. भा. १.

१. मासवेत्तभरते।

3344

2474

श. श. ओवर्नमस प्रकाश

श्रीवल्लभाचार्यविरचितप्रहसूत्रश्रीमद्भाष्यम् ।

जीवसमानपर्यवर्त्यप्रकरणे निरूपितं, श्रुतिस्तु स वा एव तस्मिन्संप्रसादे
रत्वा चरित्वा हृद्वैव पुण्यं च पापं च प्रतिन्यायं प्रतिन्यायाद्रवति बुद्धान्तायेवेति
सः जीवः वै निश्चयेन एव स्वकृज्योतिः संप्रसादे प्रश्रुतिस्थाने रत्ना क्रीडित्वा
सता संपरिष्वज्य चरित्वा तदानन्दं श्रुत्वा हृद्वैव पुण्यं च पापं च चकाराशुदुमय-
फलभूते सुखदुःखे स्वाप्ते नाडीष्वनुभूय प्रतिन्यायं आयोः गमनं नितरामायो
न्यायः पूर्वगमनमातिव्यूत्येन गमनं मातिन्यायः तथा स्यात्तथा प्रतियोगिनि यतः
संप्रसादे समागतस्तरस्थानं योनिस्त्वल्लसीकृत्य आद्रवत्यागच्छति बुद्धान्ताय जाग-
रणायेत्यर्थः ।

रमणं स्वरूपानंदानुभवः आनन्दसुगिति श्रुतेः, चरणमीश्वरसंप्रतिः सता
सौम्य तदा संपन्नो भवतीति श्रुतेः, पुण्यदर्शनमानन्दानुभवः पुण्यस्यानन्दफलत्वात्
सुखमहमस्यासमित्यनुमधात्, पापस्याज्ञानफलत्वेन पापदर्शनमज्ञानानुभवः, न
किञ्चिद्वेदिपमित्यनुमधादिति केचिद्वचः ।

तत्रैवं सन्देहः, नाडीभ्यः पुनर्हृदयदेशं गत्वा भगवतः सकाशात् समागत्य
जागर्तीति आहोस्मिद्यत्र स्थितस्तत्र जागर्तीति, तत्र भ्रुत्यनुरोधात् चरित्वा प्रतिन्यायं,
प्रतिन्यायाद्रवति बुद्धान्तायेति गमनार्थकचरणत्वात्प्रकृतिकृत्तमामत्येन प्रतिन्यायाद्र-
वणात् पूर्वकाले गमनं हृदयदेशमागत्य जागर्तीत्येवं प्राप्त उच्यते,

अतः प्रवोचोऽस्मात् ॥ ८ ॥

अतः नाडीभ्य एव मधोः आगमनाक्रियात्मकं प्रतिन्यायमाद्रवणं श्रुति-
गत्, प्रतिकृत्तागमनरूपा क्रिया जागरणमन्तराऽनुपपन्नातो नाडीभ्य एव प्रवोच
इति प्रोचयति, गर्तपतितस्य मधोपेहि ततो गमनं लोके हृत्, चरित्वेत्यस्य प्रतित्वे-
त्यर्थात्, आनन्दसुगिति श्रुतेः, अत्र जीवस्य प्रतियोग्याद्रवणं भगवत एव, प्रेरक-
त्वात्, किञ्च प्रवोचः अस्मादात्मनः सकाशादेव मधोः, प्रियेव संपरिष्वक्तस्य
प्रोधाभावे कथमागमनं, अत एव संपरिष्वक्तो निषिद्धनिद्रः, यदा हि भगवान्
त्यजति परिष्वङ्गं तदायं प्रबुध्यते, प्रतिन्यायाद्रवति च, तथाच सति सत्र आगत्य
न बिदुः सत्र आगच्छामह इत्यादिवाक्यानि तदभिप्रायाणि, न तु स्थानान्तराभावा-
भिप्रायाणि, स्थानान्तरसद्भाव उपपत्तेर्गदितत्वात्, तस्माच्चैव स्थापिति तत्र एव
प्रवोचो न तु हृदयदेशमागत्येति सिद्धम् ॥ ८ ॥

किञ्चिद्राशंक्य परिहरति, ननु प्रियमेव प्राप्तेनात्मना परिष्वक्तस्य
प्रवोचोक्तं गतस्य प्रवोचेन हाने मुक्त एव भवेत्, न तु पुनरागच्छेत्, अतो

भगवद्विच्छया देहनिर्वाहाय तत्स्थाने नियुक्तोऽन्य एव जीवः समायातु,
किञ्च, अन्यतः प्रबोधे तु स एव, अन्यस्मिञ्जीवे तन्मागते व्यवहारस्तु सुशुप्ती
विघातभावमापन्नो भगवता योगिमवेश्वत् सत्स्यति, किञ्च मुख्यार्थं प्रयत्नस्तु
न कर्तव्यः, अनायासेनैव सुपुण्याः मुक्तिसिद्धेः, तेनाजागलस्त्वनायितं साधन-
शास्त्रं स्यात्, तस्मादन्यतः प्रबोध इत्याशङ्क्य परिहरति मुशब्दः,

स एव तु कर्मानुस्मृतिशब्दविधिम्य ॥ ९ ॥

अस्मादपि प्रबोधे स एव, कृतः, कर्मानुस्मृतिशब्दविधिम्यः, चत्वारो हेतवः,
लौकिकवैदिकयोर्मानकर्मभेदात्, तत्र लौकिके कर्मणि सामिक्कृतकर्मणः शेषसमा-
पनात्, न हि कश्चित्सुप्राप्तिप्रतिषुद्धः सामिक्कृतं न समापयतीति कचिरिसिद्धम्, तथा-
नुस्मृतिः, न हि पूर्णदृष्टं न स्मरतीति कचिरिसिद्धं, शब्दाश्च, पुण्यः पुण्येन कर्मणा
भवति पापः पापेन, कैप तदाभूत्कृत एतदगादिति, एवं च सुपुण्यं सत्संपत्त्या
मृत्यङ्गीकारे पुण्यपापफलाभावाच्छ्रुतिविरोधः, कैप इत्यप्येव, सुप्तागतयोरेकस्यैव-
परामर्शको विरोधपदवीमारोहेत्, सति सम्पद्य न विदुरिति मन्नागवाहानकथनं
मुक्तौ विरुध्येत्, तस्मादेते शब्दाः सुप्राप्तिप्रसुद्धस्यैव बोधकाः, तथा सति संपद्ये-
त्यादयश्च, विषयश्च, श्रोतृभूते ब्रह्माणं कृणीते, श्रोतृभूते शेषं स मुयात्, एक एव
यनेव, द्वादशरात्री वीक्षितः स्यादित्यादि, यः कामयेत वीरोम अमायेतेत्यादयः,
नायमात्मा प्रवचनेनेतिश्रुत्या भगवन्ज्ञाने धरणमेष हेतुः, स च मर्यादायां साध-
नद्वारेवेति भगवता मर्यादारक्षार्थं बोधे मुख्यभावाय स्वाज्ञानकरणात्, सति
संपद्य न विदुरित्यादिश्रुतेः, पूर्वपक्षयुक्तयो दुर्बलाः, तस्मान्नगवतः सकाशात्प्र-
बोधेपि स एव प्रतिषुध्यते ॥ ९ ॥

किञ्चिदाशङ्क्य परिहरति, ननु यत्र कर्मानुस्मृतयो न सन्ति तत्रान्यो
भविष्यति, कचिन्मूर्छादिविज्ञेये सर्वस्मृतिनाशने मृगभाषददर्शनात्, यथा कस्यचिद्
वर्ष्मणि यथान्येनैव लौकिकवैदिकव्यवहारास्त्वथान्यत्रापि सौप्तिकेऽन्यजीवे भ-
विष्यन्ति, अनुस्मरणादयश्च बुद्धिदृष्टयो नानाविधा संभवन्ति, गंगाप्रवाहे भविष्य-
जलान्तरस्य गंगावत् य एव चिदंशो बुद्धिदृष्टिप्रवाहे समायाति स एव पूर्वकर्म-
समाप्तिकर्ता तथा भवतु, शब्दा विषयश्च तदादिन्यायेनैकबुद्धिविषयतयोपपन्ना इति
लौकिकवैदिकव्यवहारे निष्पत्त्येहे सिद्धे किं स एव समायातीतिनिर्वन्धनेत्याशङ्क्य
परिहरति,

मुग्धेर्धसंपत्तिः परिशेषात् ॥ १० ॥

मुग्धे मूर्च्छाचनन्तरं जीवतो मुग्धभावे अर्धसंपत्तिरेव तत्तादितरा निश्चा-
यिका साधारणी मुद्दिर्न सर्वा, न हि मूर्च्छोपरतावापि निवृत्तपूर्वसंस्काररूपस्य
मुग्धस्य यथादायधिकारोऽस्ति, कर्ता आस्त्रार्यवत्त्वादित्यधिकरणे कर्ता जीव एव
न तूपाधिः, ततश्च श्रद्धा विषयश्च जीवविषयाः, ततश्चार्थी समयो विद्वानित्यादि
नोक्तो यथायधिकारस्तस्य मुग्धस्य न संभवति, पूर्वमवृत्तान्पक्षिहोत्रादीनि तु जीव-
नाधिकारात् श्रियन्ते नापूर्वाणि, एवं लौकिकव्यवहारोपि पूर्व एव निर्वहति नापूर्वा-
सिध्यति, तथाच तत्र स धान्यो वेति निर्णेतुं न शक्यते, लोकेन्यशरीरेन्यस्य नि-
श्चेतुं न शक्नोति, पुराणोपि मूर्च्छितोपवर्णनगंर्वर्जोपने तच्छरीरे तस्यैव प्रवेशोक्तेः,
वशिष्टोपादिप्रमंभ्रपूमादेः पत्न्या प्रषोभनवदतिमुग्धत्वस्योदितत्वाच्च, तस्मान्मुग्धभा-
वोत्तरं पूर्वोक्तकर्मानुस्मृतिशब्दाधिपिहेतुसद्भावे तु न कोपि दोषः, अतो मुग्धे यत्र
मुग्धेऽनुस्मृत्यादेवि ? यत्रचानुरादस्तत्रार्धसंपत्तिः पूर्वम संपत्तिर्नोत्पद्यते, कुन एतत्,
परिशेषात्, प्रसक्तप्रतिपक्षे यस्तत्प्रतियोगी न भवति स परिशेषः, स एव वा न
वेति निश्चयप्रमाणानामपमावादर्यास्तन्देहो विशिष्यते निषेधप्रतियोगित्वेन,
तस्मात्तन्देहान्मुग्धे अर्धप्रतिपत्तिः, किञ्चात्र प्रतिपक्ष्यादिपदं नोक्तं यत्संपत्तिपद-
मुक्तं तेन मुग्धे मूर्च्छितेऽर्धसंपत्तिः, यथा नाडीषु सन्नैकव्याद् दृग्भावावभासकृपा-
र्धसंपत्तिस्त्वद्वेति ज्ञेयं, तेन कालियदमनस्यले मूर्च्छितस्यार्धसंपत्त्या इन्द्रियाणां
प्राणानां च पुनरागमनं यदुक्तं तदपि न विरुणाद्वि, अनुस्मृत्या च न एव जीव
इत्यपि, अविचारस्तु जीवावस्थापामत्वादेवेति च,

यसु अस्ति मुग्धो नाम यन्मूर्च्छित इति लौकिकं कथयन्ति स च किम-
प्रस्थ इति परीक्षायामुच्यते तिस्रोवस्थाः शरीरम्यजीवस्य जागर्गिं स्वप्नः सुषुप्त-
मिति, चतुर्थी तु शरीरादवसृतिर्न तु पञ्चमी काचिदिति चतुष्पावेकावस्थानाम्
न्यतमावस्था मूर्च्छित्येवं प्राप्ते धूमो, न तामन्मुग्धो जागरितावस्थो भवितुमर्हति,
नयथावेन्द्रियैर्विषयानीक्षते, नापि स्वमान्पश्यति निःसङ्गत्वात्, नापि मृतः प्राणो
प्यणोर्भावात्, नापि सुषुप्तः वैलक्षण्यात्, मुग्धश्च कदाचित्तापि नोच्छ्रवति,
सवेपथुरस्य देहो भवति भयानकं च घटनं निष्कारितनेत्राः, सुषुप्तस्तु नैवं,
मुग्धसुषुप्तयोर्मुह्यत्वादिघातनिमित्तत्वान्मोहस्य धर्मादिनिमित्तत्वाद् स्वापस्येत्या-
दिभेदात्, नापि मूर्च्छितस्य सुप्त इति लोकरूपव्यवहारः तस्मात्परिशेषार्धसंपत्तिर्मुक्त-
तेत्यवगच्छायः, ततश्च पञ्चमीयमवस्था कादाचित्कीति नाममिदं दोष इति, तत्र,
अत्र मृदुकृता प्राणायनकृता मूर्च्छा विचार्येत चेद्भ्रान्त्यपि विचारयेत्, मूर्च्छायाश्च
प्राणानां स्वस्थानपरित्यागेन जायमानतया प्राणधर्मत्वान्, बाल्यस्य शरीरधर्मत्वात्,

अतो नेदं विचार्यते, तथेयमपि न, किञ्च व्यर्थञ्च विचारः प्रयोजनविरहात्,
यदत्र यदाचित्तदवास्यान्तरं तदा तत्प्रविलयाय यत्नान्तरमास्पेयं, अभेदे
तु न यत्नान्तरमिति चिन्ताप्रयोजनमुक्तं, तदपि तदा युज्येत यथाचार्यः संसार-
व्यवहारबोधनाय सूत्राणि प्रवर्तयेत्, शरीराऽनामयस्यापि ज्ञाने हेतुमेति वयो-
विचारमपि सूत्रयेत्, किञ्च नेयं जीवस्यावस्थापि तु प्राणस्येति प्रकरणाविरोधो
विचारे, अथ जीवः साक्षी सर्वावस्थाश्च तदुपाधीनामेवेति प्राणावस्थाया विचारे
को दोष इति चेत्केवलसाक्षिवादाश्रयत्वेनोक्तिर्यथावादापरिज्ञानात्, केवलसाक्षि-
वादनिराकृतिस्तु सुषुप्त्युत्क्रान्त्योर्भेदेनेत्यत्र समीचीना निरूपिता, किञ्च स एव तु
कर्मानुसृष्टिशब्दविधिभ्य इति सूत्रं व्यर्थं स्यात्केवलसाक्षिवादे, तस्माज्जीवा-
वस्थात्वाभावात् सुधाभावनं प्राणावस्थाविचारे इति सुषुप्त्यधिकरणशेषत्वमेव
सम्पगिति दिक् ।

कश्चित्तु येषामीश्वर एव साक्षात्संसारितीति सिद्धान्तस्तेषां न पूर्वपक्षसमा-
धानौ अवकल्पेते इत्याह,

तस्मात्स एव जीवः स्वप्नादिदोषसंबन्धरहितस्तारुण्यमयुक्तो भगवज्ज्ञान-
राहितो ज्ञानाधिकारीतिसिद्धं,

कर्मन्दी तु सुसलाभिघातादिजन्या मूर्छा सुषुप्तिविक्षेपः, मृग्ये अस्पृष्टज्ञाने
पुरुषेऽर्धसंपत्तिरूपा सुषुप्तिर्भेदति, यथा संप्रज्ञातासंप्रज्ञातभेदेन योगो द्विधा भवति
तथा सुषुप्तिरपीति, इमां च ब्रह्मण्यर्धसंपद्गुणां सुषुप्तिमुपक्रम्य आनन्दमुक् चेतो-
मुखः प्राज्ञः नाग्रत्स्वप्नसुषुप्त्यादिमपञ्चं यत्प्रकाशत इत्यादिभृतयः प्रवृत्ता इत्यु-
वाच, तत्र विचारक्षयं, भृतयस्तु नाडीसुषुप्तिमाश्रय प्रवृत्ता न मोहानस्यां, सुख-
दुःखमोहस्मृतयो रोमोमेषेषधुविकृतानननयनादयो दृश्यन्ते मृग्यभावे न तु
सुषुप्ती त्वयैवांगीकाराद्यो जागरे बहिरनुक्षणधर्मिणोर्पान्मृक्ते समस्तकरणैर्हृदि
तत्तद्विज्ञानं स्वप्ने सुषुप्त उपसंहरते स एकः स्मृत्यन्वयात् प्रिगुणवृत्तिवर्गिद्रियेश
इत्येकादशाज्जाग्रदाद्यवस्थास्वैक्यात् सुषुप्तावतर्भावो कारणं न पदयामः, अथ बृह-
दारण्यकेऽब्रह्मीवदशायामवस्थाभ्रयमेवोक्तमतो नाग्रत्स्वप्नविलक्षणत्वेन परिशेषा-
त्सुषुप्तावेवातर्भाव इति चेन्न परिशेषस्य मरणार्धसंपत्तावपि तुल्यत्वात्, न च पुन-
रुत्थानात् मरणैतर्भाव इति वाच्यं, नामभ्रान्त्या यमदूतनीतानामपि पुनरुत्था-
नात्, पट्टस्कन्धे शिखरेतुपुत्रस्य पुराणांतरे सावित्रीमर्तुः सत्यवतश्च पुनरुत्थान-
कथनात्, तस्मात्सर्वमाणदेहोपरतिर्मरणं, सूक्ष्माणदेहसंभवावस्थितिर्गुणैर्तेषुक्त-
मुत्पदयामः ॥ १० ॥

इति तृतीयाधिकरणं ॥ ३ ॥

નિવેદનતાત્પર્યર્થ.

અથ નિવેદનવાચ્યાર્પણ-સૃષ્ટ્યાદાયેવ જીવાઃ સ્વતો મગવતા સૃષ્ટ્યર્થ મિત્તાઃ કૃતાઃ, તેષાં તત્ત્વઃ પ્રમૃતિ મગવતા સહ મગવદંશનાં મિયોગોડસ્ત્યેન, ન પરં તાપકેષાઃ, સમ્બન્ધાભાવાત્ ; સમ્બન્ધસ્તુ મપજ્ઞાસક્તિનિવૃત્તયા મયતિ, સાતુ યાવદ્દેહસમ્બન્ધમહન્તામમતયોરવિધાકાર્યયોઃ સજ્ઞામ મમિતું શક્નોતિ, અતો યથાદન્તામમતયોર્વાધકર્ત્વં મશિષ્યતીતિ પુનઃ સમ્બન્ધસિદ્ધિઃ, તપા પુનર્દેહાદેઃ પાકેન મુદાદેઃ કાર્યસમત્વામિવ મગવત્કાર્યોપયોગિત્વં મયતીત્યલબ્ધત્વા ॥

इति श्रीहरिदासोदितो निवेदनतात्पर्यार्थः ॥

૧. મહાર્ણાશા દેવા દિવિધાઃ । કેવલમર્યાદાપાં સ્થિતાઃ સાધનપરાસ્તેષાં મુક્તિરેવ ફલં, યે ચ મર્યાદાપુણ્યક્રીકૃતાસ્તેષાં સર્વસાધનસ્યાગર્વકશરણાગતૌ ક્રિયમાણસેવનાયાં સેવાફલોકફલસિદ્ધિઃ । મન્યેષાં આમુરણાં પ્રકૃતિજ્ઞાપાનાં સત્તારનિષ્ણયેનાધ્યન્તમસમવેશરૂપા મુક્તિઃ, નહિ તેષાં મગવરપ્રાપ્તિસમ્બન્ધગન્ધોડપિ, 'મામપ્રાપ્યૈષ કૌસ્તેય' इत्यादिब्रजमात् ॥ તપુસ્ત્વકસ્ય ટિપ્પણમ્ ।

આવાર્થ—આત્મનિવેદનનો વાક્યાર્થ આ પ્રમાણે છે. વાક્યાર્થ એટલે નિવેદનમત્રના જે સંસ્કાર કે અક્ષરો રહેલાં છે, તે સર્વનું સ્વસ્થ, તેનો આવાર્થ, એ જ નિવેદનનો વાક્યાર્થ. એને મીઠરિધન્યસ્થ સ્થાન કરે છે.

एकौर्द्धं बहु कथां, एकाकी न समते स द्वितीयैकच्छत् जे श्रुतिवाक्येन आधारे प्रथम तो प्रभुजि सहि रखानी भुजि करी. रम्य करवा भाटे सहि रये छे अथ उपनि परं कहे छे. रम्यु केम जनी शके ? सर्वन ऐक न भगवान् छे. भगवान् भगवान् साये रम्यु केम करे ? अे सहा वतां श्रुति कहे छे के प्रभु पोते रम्यु करवा नकुपे बाध छे. सहि रखवा भाटे पोतानाभांथी न अनेक नरछवादि प्रकट करे छे. छेने स्वस्वस्व दो-वायी सहि करवानी न्यारे प्रभु भुजि करे छे, त्यागे ते छेने पोतानांथी જુદા કરે છે ન્યારથી બનવંદસ્થપ છોડે જુદા થાય છે, ત્યારથી પ્રજ્ઞથી તેમજ વિજુદા પડે છે, પ્રભુનો વિશેષ પ્રાપ્ત થાય છે. જુદા પડવા ત્યારથી પ્રજ્ઞનો અર્થ જુદોઃ અને વિશેષ જ રહ્યો.

૧ અક્ષરજ્ઞાના અર્થો. ૧૦ અર્થો ને પ્રકારના છે- તેમાંના એકનો ૧૦૦ મર્યાદામાં જ રહેલા છે, તેઓ વેદ જ્યેષ્ઠાં વજુનેલાં સાધનો ક્ષીરે શેષરૂપ સ્વરૂપ પ્રાપ્ત કરે છે. તેઓને શિષ્ય જ રહે છે, અધિક નહિ; એઓને મર્યાદા પ્રકૃતિમાં અધિકાર થયેલા છે, તેઓ તે મર્યાદાના સર્વ સાધનોને તિર્થાન્ત્રિ આપીને પ્રભુને સરજે બધ છે; અથવા તે મર્યાદા માર્ગના સાધનોજ તેના છોડીને છોડીને બાકમાં બધ છે, સરજે જવા પડી તે છોડે પ્રભુની સેવા કરે છે અને સેવા કરતાં કરતાં રમમય પ્રભુ સાથે અનેક અદ્વૈતિક જ્ઞાનકમલ સોપા સોપાને છે, એ સેવાકમલ મંજરી કહેલા ફૂલની તેઓને પ્રાપ્ત થાય છે. એઓ પ્રકૃતિ-આધારમાંથી જન્મત થયેલા છે, તેના અસુષ્કને તે સંસારમાં જન્મવાને નિષેધ થયેલા દેવતાથી તે સોડાને અધ્યતમજ્ઞ નામના મહાનરજ્ઞમાં પ્રવેશ કરવાપ મુક્તિ મળે છે. તે સોડાને પ્રભુની પ્રાપ્તિના સંજોગનો વન્ધ જશુ તરી. કમો પ્રભુ જ કી છબી શ્રીવામાં આપ્યું કરે છે કે 'હે બહુન, તે આશુર છોડે અને પ્રાપ્ત કર્યા વિનાજ અધમ જાતને પ્રાપ્ત થાય છે. તેઓને આશુર જાતિમાં જ રૂં પડ્યું છે.'

મગવાનથી વિખુટા થયા તો પણ તેઓને તાપક્રમેશ નથી થતો. વિરોગ હોય તો તાપ ક્રમેશ થવો જોઈએ; પરંતુ વિરોગ છતાં; હજારો વર્ષોના વિરોગ છતાં જીવેને કશું પણ પ્રભુને મળવા માટે તાપ કે ક્રમેશ કાંઈ થતું નથી. કારણ શું? કારણ એ જ કે પ્રભુનો સંબંધ નથી. ન્યારથી વિખુટા પડ્યા ત્યારથી પ્રભુ સાથેના તાર તુટ્યો; સંબંધ છૂટ્યો; હવે પ્રભુના વિરોગને લાક્ષણિક થવો જોઈએ તાપક્રમેશ ક્યાંથી થાય? ઘોરો પણ પ્રભુનો સંબંધ સ્ત્રો આવતો હોય તો તેઓને પ્રભુનો વિરોગ સાંભરી આવે અને પ્રભુની પ્રાપ્તિ માટે બ્યાર્તિ ઉદભવે. સમુદ્રનો સંબંધ જ્યાં નથી ત્યાં પ્રભુપ્રાપ્તિ માટે તાપ ક્રમેશની ઉત્પત્તિ ક્યાંથી?

વિરોગ પ્રાપ્ત થયા પછી પ્રભુનો સંબંધ કેવી રીતે થાય? એ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં આપણી આજ્ઞા કરે છે કે, પ્રપંચમાં જન્મેથી અસક્તિ દૂર થયા પછી પ્રભુનો સંબંધ થાય છે. પ્રપંચમાં જન્મસુધી આસક્તિ લાગી પડી છે, ત્યાં સુધી પ્રભુનો સંબંધ સંભવિત નથી. મારું તાર્કિક દર ધરે પ્રભુનો સંબંધ થાય છે.

પ્રપંચમાં એટલે સોઠમાં રહેલી આસક્તિ દૂર થવામાં બે આડી કાંસો છે. એક તો અહંતા અને બીજી મમતા. એ બેની માતા અવિદ્યા એટલે અજ્ઞાન. અજ્ઞાનથી મારું તાર્કિક ઉદભવે છે. સમગ્ર જન્મ પ્રભુને ખેલવાનું સ્થાન છે, એમાંના સર્વ પદાર્થો પ્રભુને ખેલવાનાં રમકડાં છે, તે ગદ્યાં પ્રભુનાં છે, પ્રભુ જ તેના માલીક છે, છતાં અજ્ઞાનને વશ થઈને કુચ્છિ જીવે. એને પોતાના માની શે છે, અને દુઃખી થાય છે. ત્યારે ત્યાં સુધી અવિદ્યાએ ઉત્પન્ન કરેલી બે ઔદિક અહંતા અને મમતારૂપ પિરાયિનીઓ બેઠેલી છે, ત્યાં સુધી ઔદિક-પ્રમાંથી જન્મી આસક્તિ દૂર થવાની નથી. ન્યારે અહંતા અને મમતાનો બાધ થશે ત્યારે ત્યારે પ્રપંચમાં રહેલી આસક્તિ દૂર થશે, અને હરીને પ્રભુનો સંબંધ થશે. તાત્પર્ય આ છે. માયાની બે પુત્રીઓ, એક વિદ્યા અને બીજી અવિદ્યા. અવિદ્યામાં ફસાઈને જીવ પોતાનું સ્વરૂપ જૂની જાતને ઔદિકમાં અહંતા મમતા બધું છે, પ્રભુને અહંતા મમતાનું મૂલ કારણ બે માયા, તેને જીવવાનું સરસ સાધન બતાવ્યું છે. ગીતામાં કૃષ્ણે આજ્ઞા કરે છે કે; મામેય યે પ્રપચસ્યે માયામેતાં જગજિતં તે—અને જે યરણે આવે છે, તે એ માયાને તરી જાવ છે. પ્રભુને યરણે જાવાથી એ માયાનો જન્મ થાય છે. માયાનો જન્મ થવાથી અવિદ્યા રહેતી નથી. અવિદ્યા દૂર થતાં તેની બે પુત્રીઓ અહંતા મમતા પશ્ચાત્ત જાતે જાવ છે. અર્થાત્ત જે જે પદાર્થોને 'મારા તારા' માનવામાં આવતા તે સર્વ પદાર્થોને પ્રભુને સોંપી દઈને, પ્રભુના જ માનીને, પોતાને પણ 'હું' એમ સ્વતંત્ર ન માનતાં 'પ્રભુનો દાસ' હું, એમ જાણીને ભગવત્સેવામાં પ્રવૃત્તિ થાય છે. એથી પ્રભુનો સંબંધ હરીને સિદ્ધ થઈ જાય એમ સમજી શકે. ન્યારે પ્રભુનો સંબંધ થશે, ત્યારે સેવાનો અધિકાર પ્રાપ્ત થશે. જન્મ કાચી માટીના પડાને પકાવ્યા પછી જન્મ લાઈ આવવા વગેરે કાર્યમાં જોડી લક્ષ્ય છે તેમ પ્રભુનો સંબંધ સિદ્ધ થયા પછી જ દેહ, ઇન્દ્રિય વગેરેનો પાક થાય છે. એ પાક તાપ ક્રમેશરૂપ વિરોગાગ્નિથી થાય છે, પહેલાં સંબંધ થતાં જ હું પ્રભુથી હજારો વર્ષથી વિખુટા પડ્યો છું 'આવું જ્ઞાન ન્યારે થાય છે, ત્યારે પ્રભુને મળવા માટે અસંત આર્તિ થાય છે, તે આર્તિ વિરોગરૂપ મહાગ્નિમાં પરિણામ પામે છે, અને તે અઔદિક અગ્નિવરે ઔદિકદેહ, ઇન્દ્રિય વગેરે ન્યારે પાકે છે, મુદ્ધ બને છે ત્યારે તે દેહ ઇન્દ્રિય વગેરે પ્રભુનાં કાર્યોમાં ઉપયોગી થાય છે. અક્ષથી વધારે શું કહીએ? આટલું જ બસ છે.

શ્રીમદ્ભિક્ષુમારકૃત ભક્તિહંસઃ ।

(અથા બ્રહ્મનાં ૫૪ ૩૫ થી આશુ.)

યમેત્યેવ લુપ્તુતે તેમ સમ્યઃ “ જોને પ્રભુ વરે, તેને જ એ પ્રભુ પ્રાપ્ત થાય ” એ મુક્તિમાં કહેલું વસ્તુ પણ આમ નિરોક્તતાથી સર્વોત્તમાવથી પુરુષોત્તમની શાવના થાય તારે જ સિદ્ધ થાય.

શંકા—જોને પુરુષોત્તમ વરે તેનાથી જ પુરુષોત્તમ પ્રાપ્ત છે, તો પછી ફલને માટે કર્મગાનબ્રહ્મમાં નિઃશંક પ્રવૃત્તિ કેમ થાય ?

જેવો અધિકારી તેવું ફલ.

ઉત્તર—અહિં અધિકારી એટલી પૂજના ફલનો ભેદ ક્યો છે. કર્મ વગેરે વિધિઓનાં વિવિધ ફલ કહેલાં છે, માટે જો જો ફલનો જોને અનુચિત-અનિષ્ઠ ફલો, તે તે ફલની ઇચ્છાવાસે તે તે કર્મ વગેરે કરવા પ્રયત્ન કરશે જ.

શંકા—કલમ બીજી ફલોને માટે કર્મગાનબ્રહ્મ વગેરેમાં પ્રવૃત્તિ થાય પણ પુરુષોત્તમ-પ્રાપ્તિને માટે તો કાષ્ઠ પ્રયત્ન કરશે જ નહિ.

ઉત્તર—ના, એમ નહિ. જોને પુરુષોત્તમપ્રાપ્તિની ઇચ્છા હોય, તેનું જ વસ્તુ મીપુરુષોત્તમે કહેલું છે એમ સમજવું; એટલે મીપુરુષોત્તમે વસ્તુ કરેલાની ઇચ્છા પુરુષોત્તમપ્રાપ્તિની થવાની જ; મીપુરુષોત્તમે વસ્તુ કર્યું ન હોય તો પુરુષોત્તમપ્રાપ્તિની ઇચ્છા થાય જ નહિ.

જે પ્રકારનું વસ્તુ.

વસ્તુમાં પણ એ પ્રકાર છે. મર્ષાદ્યાં વસ્તુ અને પુષ્ટિથી વસ્તુ. મર્ષાદ્યાં અંગીકૃત જીવ પુરુષોત્તમપ્રાપ્તિના સાધનમાં પ્રવૃત્ત થાય છે, કારણકે તેનું વસ્તુ જ તે પ્રકારનું છે. પરંતુ સ્નેહની ક્રમ્પતિ યતા સુધી જ મર્ષાદિ (એટલે શાસ્ત્રમાં કહેલાં સાધનો તે કરશે); સ્નેહની ક્રમ્પતિ પછી તો સ્નેહથી જ પુરુષોત્તમ સંબંધી પદ્યોમાં પ્રવૃત્ત થવાનો તે પ્રયત્ન કરશે, એટલે શાસ્ત્રમાં કહેલી વિધિનું પછી પ્રયોગન રહેતું નથી.

પુષ્ટિમાં અંગીકૃત જીવને તો સાધનમાં પ્રવૃત્તિ અપ્રવૃત્તિનું પ્રયોગન હોતું જ નથી, કારણકે તેને તો જગન્નાથ પોતેજ સાધનરૂપ અર્ધાંગ્ય છે. માટે જ દ્વિતીયસ્કંધમાં બ્રહ્માણ્યે ચોદ્યમનું વિશેષ્ય આપતાં કહ્યું કે મગ્ધાપૃથ્વી નિષિઃ શાવાનમ્ “ દ્વિતીયે સૌહૃદ્યે જ્ઞાપરમાં અમી રહેશું, અને તેથી અમલા અતિથમને લીધે રાત્રિએ નિદ્રાવશ થશું ” માટે આ સર્વ ચોદ્ય જ છે.

વિષ્ણુવિષયક સર્વ કર્મોને બ્રહ્મિ કહેવાય નહિ.

વલી બીજી વાત એ છે કે વિષ્ણુ વિષયક કર્મકથાસત્તા જો હોય તે સર્વને બ્રહ્મિ માનીએ તો પછી કર્મના અંત તરીકે કહેલું વિષ્ણુનું સ્મરણ પણ ભક્તિરૂપ અર્ધાંગ્ય, (આજ વગેરે કર્મોની પૂર્વતાં માટે કલ્યાણેશું વિષ્ણુનું નામ પણ ભક્તિરૂપ અર્ધાંગ્ય). પણ તે તો કર્મમાર્ગીય છે, માટે તેને બ્રહ્મિ કહેવાય નહિ.

કર્મભાર્ગ વિમૂતિપરંતે છે.

પૂર્વે કહી ગયા હોય તેમ વિમૂતિરૂપ વિષ્ણુના ત્યાં સ્મરણ વગેરે કરવાની વિધિ-ચાત્રમાં કહી છે, આટે એવું વિષ્ણુસ્મરણ ભક્તિરૂપ કહેવાય નહિ, કેમકે કર્મભાર્ગમાં પુરુષોત્તમની વિમૂતિઆત્માનું મળન થાય છે.

આમ હોવાથી જ રાગમય મન કરવાની કબજાવાલા ધર્મરાજ મુધિશિરે પ્રભુને વિગ્રહ કરી કે ચક્ષુષે ચિમૂર્તિર્મલતસ્તરસ્તવાલ્મય નઃ પ્રમો. “ હે પ્રભુ, હું આપની વિમૂતિઆત્માનું મળન કરીશ, આટે તે બનને સુપાદન કરી આપો. ” જે પ્રાર્થના (કર્મભાર્ગમાં) સાક્ષાત્ પ્રભુનું મળન થતું હોત તો સાક્ષાત્ પ્રભુને વિગ્રહ કરતા ધર્મરાજ એમ જ કહેત કે હું તમને (ત્વામ્) મળન કરીશ—આ ઉપરથી એમ મિલ્લ થયું કે ભગવદ્વિષ્ણુ હોય તો જ ભક્તે કર્મ કરવાં. તેમાં જે જે દેવતાઓ યાગમાં આવતાં હોય તે સર્વે ભગવાનની વિમૂતિ રૂપ છે એમ સમજીને યાગ વગેરે કરવા, નહિ તો અનન્યતાના બંધને પ્રસંગ આવે.

ભાવથી ભગવતપ્રાપ્તિ.

વધી બીજી ચાત્ર એ છે કે ઉપાસક જે જે દેવની ઉપાસના કરતા હોય તે તે દેવની સાથે સાયુજ્ય એ પરમ ક્ષણ છે, કેમકે ખીતામાં કહ્યું છે કે ષેષાન્તેષ્વયજ્ઞોર્વાતિ “ દેવોનું મળન કરનારા દેવોને પામે છે. ” તેમજ

યં યં વાપિ સ્મરન્ માથં ત્યજત્યંતે કલેવરમ્ ।

તં તમેવેતિ કૌતેય ! સદા તજ્ઞાવમાવિતઃ ॥ ગી. ૮. ૬.

અર્થ—હે અર્જુન, મરણ સમયે જે જે ભાવનું સ્મરણ કરતા કરતા દેહ છોડે છે, તે સદા તે ભાવની ભાવનાથી યુક્ત તે તે ભાવને પામે છે.

આમ હોવાથી જ આપણા પ્રભુ શ્રીકૃષ્ણે એમકલ સંધમાં કહ્યું કે—

કેવલેન हि भावेन गोप्यो गावः खगा मृगाः ।

येऽन्ये मूढधियो नागाः सिद्धा मापीयुरંજसा ॥ મા. ૧૧-૧૨-૮

અર્થ—કેવલ ભાવવડે જ ગોપીઓ, ગાયો, પક્ષીઓ, મુઝા અને બીજા મૂઢ પુષ્ટિ-વાલા, નાગો, સિંહો, જસદીથી મને પ્રાપ્ત થયા છે.

જે પ્રભાણે મહુ વિસ્તારથી જાહુસવારીઓને સ્વપ્રાપ્તિ નિરૂપણ કરી અને પછી ભક્તિ સિવાયના બીજાં સાધનોથી પોતે અપ્રાપ્ય છે એમ નિરૂપણ કરતાં કહ્યું કે—

यं न योगेन सांख्येन दानव्रततपोऽप्यरैः ।

व्याख्यास्वाध्यायसंन्याસैः प्राप्नुयाद्यस्तवानपि ॥ મા. ૧૧-૧૨-૯

અર્થ—હું એવો હું કે યોગવડે, સાંખ્યવડે, દાન, વ્રત, તપ અને યજ્ઞવડે, વ્યાખ્યાન વડે, સ્વાધ્યાયથી, સંન્યાસથી, યત્ન કરનારને હું પ્રાપ્ત થતો નથી.

આટે ભક્તિ સિવાયના બીજાં સાધનોથી પ્રાપ્ત થતું સ્વરૂપ પુરુષોત્તમસ્વરૂપ નથી, એમ નિશ્ચય થાય છે.

જ્ઞાનમાર્ગ અક્ષરબ્રહ્મની પ્રાપ્તિ કરાવે છે, પુરુષોત્તમની નહિ.
બીજામાં અનુભવ પ્રથમ થયો કે—

एवं सततयुक्ता ये योक्तास्त्वां पर्युपासते ।

ये चाप्यक्षरमव्यक्तं तेषां के योगविचाराः ॥ गी. ૧૨-૧

અર્થ—સર્વદા અપનામાં ચિત્તવાળા જે બ્રહ્મા આપની ઉપાસના કરે છે, અને જે અવ્યક્ત અક્ષરબ્રહ્મની ઉપાસના કરે છે, તે બંનેમાં ઉત્તમ યોગ જાણનાર કોણ કહેવાય ? તેના ક્ષત્રમાં ભક્તિમાર્ગીય ઉપાસનાનો જ્ઞાનમાર્ગીકરતાં ઉત્તમ જણાવતાં કહ્યું કે—

यथावेद्य मनो ये मां नित्ययुक्ता उपासते ।

भदया परयोपेतास्ते मे युक्ततमा मताः ॥ गीता ૧૨-૨

અર્થ—જેઓ મારામાં ચિત્ત રાખીને, નિત્યયુક્ત, પરમ ભદ્રાથી અને ઉપાસે છે, તેમને હું ઉત્તમ યોગ જાણનાર માનું છું.

અને પ્રભુએ જ્ઞાનમાર્ગની તુચ્છતા જણાવતાં કહ્યું કે—

ये त्वक्षरमनिर्देश्यमव्यक्तं पर्युपासते ।

सर्वप्रगमचित्तं च कूटस्थमचलं ध्रुवम् ॥ ૧૨-૩.

संनियम्योर्द्रियग्रामं सर्वत्र समयुदयः ।

ते प्राप्नुवन्ति मामेव सर्वभूतहिते रताः ॥ ૧૨-૪.

क्वेषोऽधिकतरस्तोयामव्यक्तासक्तचेतसाम् ।

अव्यक्ता हि गतिर्दुःखं देहवाञ्छिरवाप्यते ॥ ૧૨-૫.

અર્થ—જેઓ સર્વત્ર સમયુક્તિ રાખીને, શ્રદ્ધાપૂર્વક સંજન કરીને, સર્વે પ્રાણિમાનના ક્ષિતમાં અનુરક્ત થઈને અનિર્દેશ્ય, અવ્યક્ત, સર્વત્ર રહેલું, અચિત્ત, દેહરૂપ, અચલ, ધ્રુવ અક્ષરની ઉપાસના કરે છે તેઓપણ અને જ પ્રાપ્ત થાય છે. જ્યુ અવ્યક્તમાં આસક્તિવાળાને કસેપ વિશેષ થાય છે. દેહીઓથી અવ્યક્ત મતિ દુઃખથી પ્રાપ્ત થાય છે.

અરે જ્ઞાનમાર્ગ અવ્યક્ત અક્ષરવિચાર કોવાથી તે પુરુષોત્તમસંમતી કહેવાય નહિ. તે પ્રાપ્નુર્વતિ મામેય (તેઓપણ અને જ પામે છે) એકલે અક્ષરમક્ષા પુરુષોત્તમનું ધ્યાન અભિજન કોવાથી, પુરુષોત્તમની વિમુક્તિરૂપ કોવાથી “મામ્-મને” એમ કહ્યું; એ ઉપરથી એમ ન કહેવું કે અક્ષરમક્ષા તે જ પુરુષોત્તમ; કેમકે બીજામાં પ્રચુનાં વચન છે કે કૂટસ્થોઃ ડક્ષર ઇદ્યતે (દેહરૂપ અક્ષર કહેવાય છે), ઇતમઃ પુલ્કયસ્તદન્યઃ (ઉત્તમ પુરુષ તો અન્ય છે), મક્ષરાદપિચોત્તમઃ (તે અક્ષરથી પણ ઉત્તમ છે.)

ધર્મમાર્ગ પુરુષોત્તમની પ્રાપ્તિ કરાવતો નથી.

ધર્મમાર્ગ જ્યુ એવેજ સમજવો. તેનાં દર્શન નીચે પ્રમાણે છે—

यामिमां सुषिप्तां वाचं प्रवदन्त्यभिपक्षिताः ।

वेदवादरताः पार्थ नान्यदस्વીतिवादिनः ॥ गी. ૨ ૪૨.

અર્થ—હે અર્જુન, વેદના વાદ કરવામાં ન ગુંધાપદ્મા, કર્મ સિવાય બીજું કંઈ વેદમાં છે નહિ, એમ વાદ કરનારા, કર્મશક્તિને આપનારી ન આ વેદવાણ્ણિ છે એમ બોલે છે, તેઓ અજ્ઞસમણ્ણ છે. વગેરે.

ત્રૈવિધ્યા માં સોમયાઃ પૂતપાપા યદ્દૈરિષ્ટવા સ્વર્ગર્થે માર્યવંતે ।

તે પુણ્યમાસાઘ મુરેદ્રલોકમશંતિ દિષ્વાન્ દિવિ દેવમોગાન્ ॥ ગી. ૯-૨૦

તે સં મુક્ત્વા સ્વર્ગલોકં વિશાલં સીળે પુણ્યે મર્ત્યલોકં વિશંતિ ।

પૂર્વં પ્રયીધર્મમનુમપજ્યા ગતાગતં કામકામા લભંતે ॥ ગી. ૯-૨૧

અર્થ—ત્રણ વેદમાં કહેલી કર્મવિધામાં કૃષ્ણ, સોમપાન કરનાર, જેમાં પાપ ધોવાઈ મળે છે એવા પુરુષો, યજોવેદ માટે યજ્ઞ કરીને સ્વર્ગગતિની પ્રાર્થના કરે છે, તેઓ પુણ્ય-રૂપ છંદોશ્લોકને પ્રાપ્ત થઈને સ્વર્ગમાં દેવભોજનો ભોગ કરે છે. તેઓ તે વિશાલ સ્વર્ગ-લોકને ભોજનને પુણ્ય ક્ષીણ થયાથી મર્ત્યલોકમાં પ્રવેશ કરે છે. એ પ્રમાણે વેદપ્રમમાં કહેલા કર્મ પ્રમાણે ગ્રાહનારા, કામોની કામનાવાળાઓ આવાગમન કર્યા કરે છે, ઈત્યાદિ બીજામાં કહ્યું છે.

અથ યો ગૃહમેષીયાન્ ધર્માનેષાવસન્ ગૃહે ।

કામમર્યં ચ ધર્માશ્ચ દોષિય મૂયઃ પિપર્તિસાન્ ॥

સત્તાપિ મગધદર્માન્ કામમૂઢઃ પરાસ્મૃતઃ ।

યજતે ક્રતુર્મિર્દેવાન્ પિતૃશ્ચ મદ્દયાન્વિતઃ ॥

અર્થ—ગૃહસ્થાશ્રમમાં રહેનાર જે ધરમાં રહીને ધર્મોનું ન આવરણ કરે છે, અને કામ, અર્થ અને ધર્મોનું શ્વેદોદી છે છે, અને કરી કરીને ધર્મ, અર્થ અને કામ સિદ્ધ કરે છે, તે કામથી મૂઢ થયેલા પુરુષ અમરધર્મથી વિમુખ થઈને યજોવેદ મદ્દયાથી દેવોનું અને પિતૃઓનું યજ્ઞ કરે છે.

યે સ્વિશાસક્તમનસઃ કર્મસુ શ્રદ્ધયાન્વિતાઃ ।

કુર્વૈત્યપતિપિદ્ધાનિ નિત્યાન્યપિ ચ કૃત્સ્નશ્ચ ॥

રજસા કુંઠમનસઃ કાયાત્માનોઽમિર્તેન્દ્રિયાઃ ।

પિતૃન્યર્પણ્યત્તુદિર્નં ગૃહેષ્વાભિરતાશ્ચવાઃ ॥

ત્રૈવર્ગિકાસ્તે પુરુષા વિમુક્તાઃ હરિમેષસઃ ।

કપાયાં કયનોયોરુવિક્રપસ્ય મધુદિવઃ ॥

અર્થ—જેઓ આદિ આસક્ત મનવાળા, કર્મોમાં શ્રદ્ધાવાળા, અનિપિદ્ધ નિત્ય શ્રમમાં કર્મો પશ્ય કરે છે, રત્નોગુણથી જેમનું મન કંઈક થઈ ગયું છે, કામ જેમના આંતરહૃદયમાં ભરેલો છે, અજીતેન્દ્રિય છે, ધરોમાં ન જેમના ત્રિવર્ગો ગુંધાઈ ગયા છે, રાત્રિ દિવસ જેઓ પિતૃઓનું યજ્ઞ કર્યા કરે છે, તે પુરુષો ધર્મ, અર્થ અને કામરૂપી ત્રિવર્ગમાં મગ્ન રહે

છે, અને મુખ્યમાન કરવાયોગ્ય યદ્યમીત્તરેવાળા પ્રભુની ક્રમથી વિમુખ રહે છે. ક્ષત્યાદિ શીમલમાનવત્ત્વં વચ્ચેપરથી જન્મ મરણરૂપી તૃતીય આશુર માર્ગમાં તેમનો પ્રવેશ થાય છે એમ નિરૂપણ કરેલું છે. માટે કર્મ માર્ગને પણ પુરુષોત્તમમર્મમાં નથી.

પૂજાને ભક્તિ કહેવાય કે નહિ? અવજ્ઞ કીર્તનના વિગત વિગત પ્રકાર.

શાંદા—નવ પ્રકારની ભક્તિમાં અર્ચન-પૂજા પણ કહેલી છે, માટે પૂજાને ભક્તિ કેમ ન કહેવાય?

ઉત્તર—કદીએ છીએ તે સાંભળ. મત્સ્યાદિ નવ પણ જૂઠા જૂઠા પ્રકારના અર્ચિ-કારીઓથી કરાતાં હોવાથી કર્મમાર્ગીય, જ્ઞાનમાર્ગીય, ઉપાસનામાર્ગીય, ભક્તિમાર્ગીય એમ અનેક પ્રકારનાં થાય છે. દર્શાવે તરીકે શીમલમાનવત, વિષ્ણુ સદ્ગુણનામ વચ્ચેના અવજ્ઞ કીર્તનના રસ તરીકે ધર્મ, અર્થ, કામ અને મોક્ષ એમ ચારે પુરુષાર્થ કહેલા છે. તેમાં ધર્મ, અર્થ અને કામની ક્ષમણથી કરાતાં અવજ્ઞ કીર્તન કર્મમાર્ગીય જ સમજાવા. તેમાં પણ દ્રવ્ય વચ્ચેની ક્ષમણવાળાં અવજ્ઞ કીર્તન સાત્ત્વમાં વિહિત એટલે કહેલું હોવાથી જ કરે તે કર્મમાર્ગીય; વ્યાપાર તરીકે (વૃત્તિને માટે) અવજ્ઞ કીર્તન કરે તે તો માત્ર લોકિક એટલી જોવા જ કહેવાય. જેમ ગુણ હોવાને અંગાળસનો સ્પર્શ અધમ ગણાય, તેમ અવજ્ઞ કીર્તનનો આવો ઉપયોગ અધમ જ ગણાય. અંગાળસના આ ઉપયોગથી મુક્તિ નિવૃત્તિ સિવાય બીજો કાંઈ ધર્મ થતો નથી, પણ ઉચ્ચ નિવૃત્તિ અવસ્થાથી પાપ છાંટે છે, તેમ અવજ્ઞ કીર્તનનો અજ્ઞાનિકા માટે ઉપયોગ કરવાથી પાપ છાંટે છે. માટે સાત્ત્વમાં વિધાન કરેલું-કહેલું કર્મ અને તે પ્રકારે કરવાથી સાત્ત્વમાં કહેલું રસ થાય એમ માનવું શુભ ભરેલું છે. (જે જેવું અજ્ઞતા અજ્ઞાનથી કરે થાય તેવું રસ મમે.)

ચતુર્થ સંવાસામનામાં ગાનના ઉદ્યમે માટે ચિત્તમુદ્રિના હેતુથી કરાવું અવજ્ઞ કીર્તન સાન માર્ગીય સમજાવું. તે શીમલમાનવતના અજ્ઞાન રૂપના ચોક્કસ અધ્યાત્મમાં શીકુણે વકરવે કહેલું છે; જેમકે

યયા યયાડસ્યા પરિમૃચયતેડસૌ મત્પુણ્યગાયાધનગામિષાનૈઃ ।

તયા તયા પદયતિ વસ્તુભૂક્ષ્મં ચર્મુર્યયૈર્વામનસંમયુક્તમ્ ॥ મા. ૧૧-૧૪-૨૬

અર્થ—જેમ જેમ મારી પુણ્ય કરાના અવજ્ઞ કીર્તનથી આ આત્મા શુદ્ધ થાય છે, તેમ તેમ અનન્ય જાગ્રેલા અજ્ઞની મારક સદ્ગુણ વસ્તુને જુએ છે.

સાક્ષાત્ મોક્ષના સાધન તરીકે પંચરાત્રમાં કહેલી દક્ષા પૂર્વક સાત્ત્વમાં કહેલી વિધિ પ્રમાણે કરેલું અવજ્ઞ કીર્તન ઉપાસના માર્ગીય સમજાવું. આજ વૈષ્ણવ માર્ગ એમ સાત્ત્વમાં કહ્યું છે, કેમકે વિષ્ણુના ખરોમાં નિજાવાશે આ માર્ગ છે. મુક્તિના સાધનોત્ત્વં પ્રતિ-પાદન કરનાર વાચોથી એમ નિશ્ચય થાય છે. જેમકે

અર્ચાયામેવ હરયે પૂર્ણા યઃ મદ્યેહતે ।

ન તદ્વત્કેપુ સઃ મુક્તઃ પ્રાકૃતઃ સ્મૃતઃ ॥ મા. ૧૧

અર્થ—મદ્યવડે જે મુક્તિમાં જ ભગવાનની પૂજા કરે છે, તેના અર્ચોમાં તથા બીજા-ઓમાં કરતો નથી, તે ભક્ત પ્રાકૃત કહેવાય છે. ક્ષત્યાદિ વાચો આ વિષયને દર્શાવે છે.

ભક્તિમાર્ગીય આત્માર્થે પ્રવર્તવિધા ભક્તિપ્રદાયની દીક્ષાપૂર્વક શ્રેક્ષ્ણના સાધન તરીકે કરાતા અવજ્ઞ કીર્તન પ્રાવાહદી ભક્તિ કહેવાય છે. તેથીજ કપિથ દેવજ્ઞ્યે કથું કે-
ન ગુહ્યમાનયા મત્ત્યા મગવત્યસ્તિજાત્મનિં ।

સદૃશોઽસ્તિ શિષઃ પંચા યોગિનાં વ્રજસિદ્ધયે ॥ મા. ૩-૨૫-૧૯.

અર્થ—અખિલ વિષના આત્મારુપ ભગવાનમાં ભક્તિ યોગવા જ્યેા બ્રહ્મની સિદ્ધિને માટે યોગીઓને બીજો કશાજ્ઞકારક રસ્તો નથી. એમ શરૂ કરતિ પછી સત્પુરુષોનાં શક્ષ્ણે કહીને આગળ કથું કે,

ત एते साधवः साध्वि ! सर्वसंगविचर्जिताः ।

સંગસ્તોજ્યથ તે પ્રાર્થ્યઃ સંગદોષહરા દિ તે ॥ મા. ૩-૧૫-૨૪

અર્થ—હે સાધ્વિ ! આજ સર્વે સંઘથી વિરક્ત સાધુ પુરુષો છે, માટે તમારે તેના પુરુષોના સંગની પ્રાર્થના કરવી, કેમકે તેઓ સંગના દોષ હરનારા છે. સત્પુરુષોના પ્રસંગથી મારા પરાક્રમના સારા જ્ઞાનવાળું, હૃદય અને કર્ણને રસામણુરુપ કથા થાય છે, તે કથા-ઓના સેવનથી જલદીથી શ્રેક્ષ્ણના માર્ગમાં બ્રહ્મ, રતિ અને ભક્તિ અનુક્રમથી સિદ્ધ થશે. અદિં શ્રેક્ષ્ણના માર્ગમાં બ્રહ્મ, ભક્તિ વગેરે યજ્ઞનું કથું, તેથી એની ભક્તિ પ્રાપ્ત-દિહી સમજવી.

શ્રેમાન્નક ભક્તિના સાધનરુપે કરાવું શ્રવણ કીર્તન ભક્તિ માર્ગમાં મર્યાદા ભક્તિ કહેવાય છે. તેના દહંત નીચે પ્રમાણે છે:—

મક્તિયોગઃ પુરૈવોક્તઃ પ્રીયમાણાય તેઽનય ।

પુનઃ કથયિષ્યામિં મન્નકત્તેઃ કારણં પરમ્ ॥ મા. ૧૧-૧૯-૧૯

મદ્દાઽમૃતકયાયાં મે શશ્વન્મદનુકીર્તનમ્ ।

પરિનિષ્ઠાચ પૂજાયામ્ સ્તુતિભિઃ સ્તવનં મય ॥ ૨૦

આદરઃ પરિષર્પણં સર્વગૈરભિવંદનમ્ ।

મન્નકત્ત પૂજાઽભ્યષિકા સર્વપ્રસેપુ મન્માતિઃ ॥ ૨૧

મદ્યર્થેજ્વંગચેષ્ટા ચ વષસા મન્નુગુણેરણમ્ ।

મદ્યર્પણંચ મનસઃ સર્પકામ વિવર્જનમ્ ॥ ૨૨

મદ્યર્થેઽર્ચપરિત્યાગો મોગસ્ય ચ મુલ્લસ્ય ચ ।

ઈષ્ટં લ્પ્તં હૃતં જપ્તં મદ્યર્થે યત્તત્તં તપઃ ॥ ૨૩

અર્થ—હે નિષ્કલંક, પ્રસન્ન ચતા તને મેં પહેલાં ભક્તિયોગ કહેલો છે, અને દરીયા પાણુ મારી ભક્તિનું પરમ કારણ તને કહીશ. મારી અમૃત કથામાં બ્રહ્મ, હમેશાં માફ અનુ-કીર્તન, પૂજામાં નિષ્ઠા, સ્તવનોથી સ્તુતિ, ચેવા પરિષર્પણમાં આદર, હૃદયના પ્રજ્ઞામ, મારા ભક્તની અધિક પૂજા, સર્વે પ્રાણીઓમાં મારી ભક્તિ, મારે માટે સરીરની રેવેશ, વાલ્મીથી

મારા ગુણમાન, મનહું મારામાં અર્પણ, સર્વે કામનો ત્યાગ, મારે મારે ધનનો, બોમનો, અને સુખનો ત્યાગ, યજ્ઞન કરેશું, દાન કરેશું, દોષ કરેશું, ન્યા કરેશું, મર્ત કરેશું, તપ કરેશું, તે સર્વે મારે મારે અર્પણ કરવું—આ સર્વે ભક્તિના સાધનો હતા, અને પછી કશું કે—

एवं धर्मः मनुष्याणामुदपात्मनिवेदिनाम् ।

માયે સંજાયતે મક્તિઃ કોઽન્યોઽર્થોઽસ્થાવશિષ્યતે ॥ મા. ૧૧-૧૯-૨૪

અર્થ—હે ઉદ્ધવ, આત્મ નિવેદન કરનાર મનુષ્યોને હવે કહેલા ધર્મોવરે મારે વિશે ભક્તિ થાય છે. પછી તેને શીશું શું પ્રાપ્ત્ય રહ્યું? તેમજ બેશકલ સંધના શ્રીગ બાપ્પામમાં “ભક્તિથી ઉત્પન્ન થયેલી ભક્તિ” જેમ કહ્યું. મારે જે ભક્તિ સાધનરૂપ સમજાવી.

પ્રભુમાં રમેલ ઉત્પન્ન થયા પછી પોતાના બ્યસનથી સ્વતંત્ર પુરુષાર્થરૂપે કરતા બ્યવસ્થા કીર્તન ઉત્તમ પુષ્ટિ ભક્તિરૂપ છે. તેના દર્શક—

मत्सेवया प्रवीतं च सालोक्यादिचतुष्टयम् ।

नेच्छन्ति सेवया पूर्णाः कुतोऽन्यत्કालचिन्तनम् ॥

મા. ૯-૪-૬૭

અર્થ—સેવાથી પૂર્ણ મારા ભક્તો મારી સેવાથી સાક્ષાત્ મુક્તિ સાક્ષાત્, સામીપ્ય, સારીપ્ય, સામુખ્ય વગેરે મારે પ્રકારની મુક્તિની પણ ઇચ્છા કરતા નથી, તે બીજા કશુંક મનસ્ત્રે હસતી તેા હજી મ્માંથી જ કરે?

नैकात्मतां मे स्पृहयन्ति केचिन्मत्पादसेवाभिरता मदीहाः ।

येऽन्योन्यतो मागवताः प्रसज्य समाजयन्ते मम पौरुषाणि ॥

મા. ૩-૨૬-૩૪

અર્થ—કેટલાક ભક્તો અન્યોન્ય મળીને મારા અસ્તિત્વ ગુણમાન કર્યા કરે છે, તે મારા મરજારનિહીત સેવામાં અનુરક્ત, અને સરીરથી મારીજ પેદેલ કરનારા મારી સાથે એકાત્મ થવાને પણ ઇચ્છતાં નથી.

यो दुस्त्यजान् सितिमुतस्त्रजनार्थदारान् ।

प्राथर्योभियं सुरवरैः सदयावलोकाम् ॥

नैच्छन्तुपસ્તદુષિતं महतां मधुद्वि-

सेवानुरक्तमनसामपयोऽपि फलम् ॥ મા. ૬-૧૪-૪૪

અર્થ—દુઃખથી ત્યાગી સમગ્ર એવા પુત્રી, પુત્ર, સ્વજન, ધન, સ્ત્રી અને ઉત્તમ દેવતાઓથી પ્રાપ્ત થવા મોઝા હજી કયાકયાણી હસતીની પણ ને રાગએ ઇચ્છા રાખી નહિ, તે મોઝા જ છે, કેમકે મોઝાજ ભગવાનમાં નેહ મન આસર છે એવા મોઝા પુરુષોને મોઝા પણ દુઃખ છે.

नारायणपरा लोके न कुतश्चन विम्वति ।

स्वगापवर्गनरकैष्यपि तुल्यार्थदर्शिनः ॥ મા. ૬-૧૭-૨૮

અર્થ—પારાપણમાં અનુરક્ત ભોક્ષમાં કોઈથી બીજા નથી, સ્વર્ગ, નરક અને મોક્ષ સર્વેને સરખા સમજનારા છે.

આ સર્વે વાંચોથી આવી સ્વતંત્ર પુરુષાર્થરૂપ ભક્તિ ઉત્તમ પુષ્ટિ ભક્તિ સમજાવી.

ભક્તિનો મુખ્ય અર્થ.

તેથી ભક્તિ પદની સક્રિય-મુખ્ય અર્થ સ્નેહ જ છે. એવી સ્નેહરૂપ ભક્તિના હેતુરૂપ શ્રવણ વગેરેમાં ભક્તિ ચપ્પનો ઉપયોગ થયો હોય તે ગણ સમજાવે. માટે જ તૃતીયસ્કંધના ૨૫ માં અધ્યાયમાં ત્રયોદશ શ્લોકમાં સાહ્યોક્ત્યસાદિસામીપ્તસાહ્યપૈકરજમપ્યુત । કીયમાર્ગ ન શૂંક્ષિતિ વિના મસ્તેવમં જ્ઞાતાઃ (સાસોમ્ય, સાદિ, સામીપ્ય, સાહ્ય અને એકત્વ આપતા છતાં, મારી સેવા વિના મારા ભક્તો કાંઈ પણ એવા નથી) એ પ્રમાણે સૂક્ષ્મ જાણે મહાદેવ શ્લોકમાં સ્પષ્ટ ચક્ષિયોનાચયઃ તેજ ભક્તિ યોગની વ્યાખ્યા— એવ દાક્ષ્ય કયું. જો ભક્તિનું આ જ સૂક્ષ્મ ન હોય તો પ્રાચર્યા (વ્યાખ્યા) ચપ્પ નકામો થઈ જાય, અને યજ્ઞ (જ) ખજી નકામો થઈ જાય. માટે પૂર્વ શ્લોકમાં (સ્નેહ સિવાયના) વાંચોમાં ભક્તિ ચપ્પનો પ્રયોગ આપચારિક સમજાવે. સ્નેહને વશ થઈ કરાતો શ્રવણ દીર્ઘ ન સ્નેહમધ્યપાતી એકલે સ્નેહરૂપ સમજાવે.

અથવા સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમને પ્રાપ્ત કરાવનાર હોવાથી શાસ્ત્રમાં જે શ્રવણાદિનું વિધાન (આચાર) કરેલું છે, એવા શ્રવણાદિમાં ભક્તિ ચપ્પની પ્રવૃત્તિનું નિમિત્ત બુદ્ધિ ન છે. જે જે સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમને પ્રાપ્ત કરાવે તે ભક્તિ એમ ન કહેવું, કમકે દેવ અને ભગવદ્ભુવદથી ખજી સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમપ્રાપ્તિ થાય છે, માટે એમ તો તેને ખજી (દેવ અને ભગવદ્ભુવદને) ભક્તિપદ્યું પ્રાપ્ત થાય. સાક્ષાત્ ચપ્પ અનર્થક છે એમ ન કહેવું, કમકે વિભૂતિરૂપનું ભગવાન કરનારને ખજી તેજા પુરુષોત્તમપ્રાપ્તિ થાય છે. જેમ કે,

યયાઽદ્વિમયવા નથાઃ પર્મન્યાપૂરિતા ધિયો ! ।

વિશંતિ સર્વતઃ સિંધું સદૃશ્વાં ગતયોઽવતઃ ॥ ખા ૧૦-૪૦-૧૦

અર્થ—જેમ પર્વતોમાંથી નીકળેલી નદીઓ વરસાદથી પુરવાને સર્વ તરફથી સમુદ્રમાં પ્રવેશ કરે છે તેમ, જે વિશ્વ, સર્વે ગતીઓ અતિ આપમાં જાય છે. આવાં પ્રમાણોથી સિંહ થાય છે કે વિભૂતિની ભક્તિ પુરુષોત્તમપ્રાપ્તિનું કાર છે. એવી વિભૂતિની ભક્તિને મારી સ્વતંત્ર ભક્તિ કહેવાય નહિ. મીઠૂપણમાં સ્નેહ તેજ દેવ અને ભક્તિમાં તે ભક્તિનું નિમિત્ત છે.

જે પ્રમાણે ભક્તિ ચપ્પના અનેક અર્થ છે. “પુષ્પવાન” ચપ્પના એ અર્થ છે— સૂર્ય અને ચંદ્ર. ચપ્પની પ્રગતિ થવાનું કારણ બુદ્ધિ હોય તો ખજી જેમ “પુષ્પવાન” ચપ્પ ગાથી સૂર્ય અને ચંદ્ર બંનેનો ભોધ થાય છે, તેમ જ કોઈક રજામાં ભક્તિ ચપ્પ સૂર્ય અને શશ્વત અને પ્રકાશની ભક્તિને ક્ષયે છે; જેમ કે મહાયાઽદ્વમેકયા પ્રાપ્તઃ એક ભક્તિથી જ દુઃખ મારા થું; અર્થ ભક્તિ ચપ્પ ઉપચવાયક સમજાવે.

૧૬૩૫ ભક્તિનાં દર્શન નીચે પ્રમાણે છે:—

મામેવ નૈરપેક્ષ્યેણ મક્તિયોગેન ચિન્દતિ ।

મક્તિયોર્ગં સ લમથે ઈર્ષં યઃ પૂન્યેષાં મામ્ ॥ મા. ૧૧-૨૭-૬૨

અર્થ—શ્રી પ્રભાએ ને અને પૂરે છે, તે ભક્તિયોગને મેળવે છે અને નિરપેક્ષ ભક્તિ-
ચેત્રથી અને ન પ્રાપ્ત થાય છે.

एवं सततयुक्ता ये मक्तास्त्वां પર્યુપાસતે ।

ये चाप्यसुरमय्यक्तं તેર્વાં કે યોગવિષ્ણમાઃ ॥ ગીતા ૧૨-૧

મત્પ્રાનેશ્ય મનો યે માં નિત્યયુક્તા ઉપાસતે ।

અદ્વયા પરયોપેતાસ્તે મે યુક્તતપા મવાઃ ॥ ગીતા ૧૨-૨

અર્થ—શ્રી પ્રભાએ નિત્યયુક્ત ને ભક્તો તમારી ઉપાસના કરે છે, અને ને અત્યંત
અક્ષતી ઉપાસના કરે છે તેમાં ચેત્ર નજીવારમાં શ્રેષ્ઠ ઠાણ ? પરમ અદ્વાવાળા, મારામ્ને
અનન્તો આપેલ કરીને નિત્યયુક્ત ને અને ઉપાસે છે તેને દુ. ચેત્ર નજીવારમાં શ્રેષ્ઠ માનું છું.

नालं द्विजत्वं वेमस्वयुषित्वं वाज्जુरात्मनाः ।

પ્રીણનાય મુહુર્વસ્ય ન કૃષ્ણં ન ષકુન્તલા ॥ મા. ૭-૭-૬૧.

न दानं न तपो नेष्ट्या न शौचं न व्रतानि च ।

પ્રીયતેશ્મલયા મમયા હરિરન્યદ્વિદ્વનમ્ ॥ મા. ૭-૭-૬૨.

અર્થ—હે અસુર પુત્રો ! મુહુર્વ અજ્ઞાનને પ્રસન્ન કરવા દિનપણું, દેવપણું, કે
તપિષ્ણું સમર્થ નથી, સદાચાર સમર્થ નથી, જલુ ગ્રાન સમર્થ નથી, દાન, તપ, યજ્ઞ,
ચત્રિત્તા, તપો કાંઈ સમર્થ નથી. હરિ તો નિર્મલ ભક્તિથી પ્રસન્ન થાય છે, બીયુ
સર્વ કોમ માત્ર છે.

न रोषयति मां योगो न सारूपं धर्मं उद्वह ॥

ન સ્વાધ્યાયસ્તપસ્ત્યાંગો યયા મક્તિર્મયોર્જિતા ॥ ૧૧-૧૪-૨૦.

મત્પ્રાડહમેકયા શાશ્વઃ અદ્વપાડસ્ત્મા મિયઃ સતામ્ ।

મક્તિઃ પુનાતિ મક્તિષ્ઠા અપાકાનપિ સંપ્રવાત્ । ૧૧-૧૪-૨૧.

અર્થ—હે ઉદ્ધવ ! યદિ પામેડી મારી ભક્તિ જેમ અને સ્વાધીન કરે છે, તેમ
ચેત્ર, સાંખ્ય, ધર્મ, સ્વાધ્યાય, તપ, ત્યાગ કાંઈ સ્વાધીન કરી શકતું નથી. મદ્વાશ્રી કરીને
સત્યરૂપના પ્રિય આત્મારૂપ હું એક ભક્તિ વડે મારા છું. નજીવી ચાંદ્રાલ કોમ તેવાને
પણ મારી ભક્તિ ચલિત કરે છે. આવા સર્વમ વાસ્તોથી શ્વરૂપ ભક્તિયું સ્વરૂપ
સમજા શેવું.

ચોષાશ્રદ્ધિ મુત્રાના અધિવાતા દેવતા તે પુરોહિતમની વિમુતિ છે જીમ પૂર્વે પ્રિદ
કરેલું છે, મારે તેને પ્રાપ્ત કરાવનાર નેત્ર નવ પૂર્વ ત્રોષ્ટેને ભક્તિ કરી શકાય નહિ. તે તો
ખમિનાં સાધન છે.

ભક્તિમાં સ્નેહ નિયામક છે.

આ પ્રમાણે જેમ પણ વગેરે ક્ષેત્રોમાં વિધિ નિયામક હોય છે, તેમ ભક્તિમાર્ગમાં બળન પ્રકારેમાં સ્નેહવાગ્દેશને સ્નેહન નિયામક હોય છે. જેમને પ્રભુમાં સ્નેહ થયો નથી, તેમને સ્નેહવાગ્દેશ કરેલો ઉપદેશ ન નિયામક છે. એ સ્નેહરીતિનો ઉપદેશ વેદમાં અવિરલ છે એમ સમજવું. વિધિને નહિ ત્યજીને જાણ, પિતા વગેરેના બતાવ્યા પ્રમાણે, સંસ્કારવંદન વગેરે કરે છે તે જેમ કર્મ ગણાય છે, તેમ સ્નેહ ન ઉપજી શકે. હોય તોપણ સ્નેહવાગ્દેશના ઉપદેશ પ્રમાણે દરેલી સેવા પણ ભક્તિ કહેવાય, કેમકે તે સેવા ભક્તિમાર્ગમાં રીત પ્રમાણે છે. એવાને આગળ જતાં પ્રભુમાં સ્નેહ અવશ્ય થશે એમ સમજવું. જેમ વિધિથી અગ્રણ્ય બાલકને ઉપર દશા પ્રમાણે કોઈ ક્ષેત્રમાં કર્મમાર્ગમાં કહેલું ક્ષણ પ્રાપ્ત થાય છે, તેમજ સ્નેહ ન સમજનાર બાલકને સ્નેહવાગ્દેશના દશા પ્રમાણે સેવા કરવાથી પુણ્યોત્તમપ્રાપ્તિ થાય, એટલે પછી શું બાકી રહ્યું ?

હાલના આચાર્યો ભક્તિમાર્ગ. ભજનવ્યવસ્થા.

હાલના ઉપદેશકોનો પ્રભુમાં સ્નેહ ન હોય તોપણ તેમના સંપ્રદાયના મુદ્દાત પૂર્વના આચાર્યો પ્રભુમાં સ્નેહવાગ્દેશ દોવાથી પ્રભુનો તેમનાપર અનુમદ દોવાથી સર્વ સિદ્ધ થાય છે. કેમકે પોતાના કૃપાપત્ર બાંધે પ્રવર્તવિશે દોવાથી તે માગમાં પ્રભુનો પરાપાત દોય છે. તેથી જ શ્રીમદ્ભગવતના અધ્યાયો કહ્યું છે કે—

સ્વયં સમુત્તીર્ણ મુદુસ્તરં છુમન્ ભવાર્ણવં શ્રીમદ્ભક્તસૌહૃદાઃ ।

भवत्पदांबोरुहनावमम्र से निषाय याताः सदनुग्रहो भवान् ॥ पा. १०-२-३१

અર્થ—મે પ્રભુના પ્રભો, પણ સ્નેહવાગ્દેશ આપના બાંધે આપના ચરણારવિંદુ રૂપ નાવથી હસ્તર અથવા સંસારસાગરને પોતે તરી જઈને તે નાવને અહીં રાખીને તેઓ ગયા છે. સત્પુરુષોપર આપની કૃપા છે.

અહીં ભગવાનના ચરણારવિંદુરૂપ ભક્તિમાર્ગ દોવાથી એ ચરણારવિંદુરૂપ પોતાના મધ્યગાને પ્રવર્તવિશે તેજ ચરણારવિંદુરૂપ નાવ અહીં મુકી જતું. તે બક્ષે પ્રવર્તવિદ્યા સંપ્રદાયમાં આલંકારને તેજ (સ્નેહરૂપ) સાધનો ન હોય તોપણ સંપ્રદાય પ્રવર્તવનાર મુદ્દા પુણ્યોપર સાક્ષારમુની કૃપા દોવાથી તેમનાપર ભગવાનનો પરાપાત દોય છે, તેથી એજ મુદ્દા પુણ્યોના સંજ્ઞાવાગ્દેશોપર પણ તમે કૃપા કરો છો, એનો અભિપ્રાય દર્શાવવાને ઉપદેશ દોવામાં કહ્યું કે સદનુમદ-સત્પુણ્યોપર આપનો અનુમદ છે. સદનુમદ એટલે સત્પુણ્યોપર જેનો અનુમદ છે એજ ભગવાન, આ જાણત પ્રભુજી ૨૫ છે એમ જાણવા પ્રભુની મહેનિ મગાન-તમે એ કૃપાથી જતાશો. તેમના સંપ્રદાયમાં આલંકાર સંસારસાગર અવશ્ય તરી જાય છે એમ જાણવા તે નાવ રૂપ છે એમ નિરૂપણ કર્યું. તેથી પિતાશ્રી સંસારસાગર તરવાનું ચક્ષુષ્ય છે. કેમકે દાસનો તરવામાં જમ પડે છે, નાવથી તરવામાં જમ પડતો નથી. આ સર્વે જાણતો યોક્તોગિનીમાં (શ્રીપિતૃચરણે) શ્રીઆચાર્યજીને વિસ્તારથી કહી છે તેથી અહીં જણી નથી. પણ ભગવાનભજનમાં આ વ્યવસ્થા છે, કે અભિદેવાર વગેરે ક્ષેત્રો પ્રભુજીના બલકને જ્યારે કરતાં, ત્યારે તે કૃપાવત પ્રમાણે જ કરતાં. આનો પ્રકાર દોવાથી આ માર્ગ અસ્ત્રાનું છે અને અપરંપર

માત્ર છે એવી શંકા રહેતી નથી. કારણ કે ઉપર બતાવ્યા પ્રમાણે સર્વ પ્રમાણસિદ્ધ છે. પ્રેમ તો રૂપરૂપ છે, તે સ્વરૂપિસાધ્ય નથી, તેથી તેની વિધિ શાસ્ત્રોમાં હોય શકે નહિ, માત્ર તેનો અનુવાદન હોય શકે. જેમકે:—

ય એવસિન્ મહાભાગાઃ પ્રીતિં કુર્ષેતિ માનનાઃ ।

નારયો ઽમિમર્મત્યેતાન્ વિષ્ણુપક્ષાનિવામુરાઃ ॥ મા. ૧૦

અર્થ—નિષ્પુતા પક્ષવાક્ષાબિને જેમ અમુર પરાભવ કરી શકતા નથી, તેમ આ શ્રીકૃષ્ણમાં જે મોટા ભાગ્યવાણા પ્રીતિ કરે છે, તેમને શત્રુઓ પરાભવ કરી શકતા નથી.

માહાત્મ્યજ્ઞાનપૂર્વસ્તુ સુદૃઢઃ સર્વેતો ઽધિકાઃ ।

સ્નેહો મક્તિરિતિ પ્રોક્તસ્તયા મુક્તિર્ન ચાન્યથા ॥

અર્થ—માહાત્મ્ય જ્ઞાનપૂર્વક સુદૃઢ સર્વથી અધિક પ્રભુમાં સ્નેહ તેજ ભક્તિ, જે ભક્તિથી જ મુક્તિ, પછી કોઈ રીતે મુક્તિ મળી નથી.

દેવાનાં ગુણલિંગાનામાનુશ્રવિકર્મણામ્ ।

સત્વપૈકમનસોદ્વૃત્તિઃ સ્વાભાવિકી મુ યા ॥ મા. ૧-૨૫-૩૨

અનિમિષા માગમતી ભક્તિઃ સિદ્ધેર્ગરણિસી ।

જરમત્યાથ યા કોશં નિર્ગીર્ણમનસો યથા ॥ મા. ૧-૨૫-૩૩

અર્થ—વૈદિક કર્મ કરનારા ગુણધર્મવાળા દેવોની સત્વમાં જ મનની જે સ્વાભાવિક વૃત્તિ તેજ ભગવાનની નિષ્કારણ ભક્તિ. તે સિદ્ધિથી મેળી છે, અને જેમ જરૂરમિ કારમાં અમણ પદાર્થને જાળી નોંખે છે. તેમ તે ભક્તિ અંદરના કોઈને જાળી નોંખે છે.

મધુગુણધૃતિમાત્રેણ મયિ સર્વગુહાશ્રયે ।

મનોગતિરવિચ્છિન્ના યથા ગંગામસૌંદર્યૌ ॥ મા. ૩-૨૯-૧૧.

લક્ષણં ભક્તિયોગસ્ય નિર્ગુણસ્ય સુદાહૃતમ્ ।

મૌતુષ્પત્યનહિતા યા ભક્તિઃ પુરુષોત્તમે ॥ મા ૩-૨૯-૧૨

અર્થ—જેમ ગંગાજલની સમુદ્રમાં અવિચ્છિન્ન અતિ રહે છે, તેમ મારા ગુણઃ ભવણમાત્રથી સર્વના ગુણધર્મમાં રહેનાર મારેવિષે મનની અવિચ્છિન્ન અતિ રહે-એ નિર્ગુણ ભક્તિયોગનું લક્ષણ કહ્યું છે, જે પુરુષોત્તમમાં નિષ્કારણ અત્યંતવાનની ભક્તિ છે.

સાધનરૂપ અઘ્નુદિ શક્યવાધી ભક્તિનું વિધાન તો સ્પષ્ટ દ્વિતીય સ્કંધમાં કરેલું જ છે.

તસ્માદ્ધારત સર્વાસ્મા ભગવાન્ હરિરિશ્વરઃ ।

ધ્યોતવ્યઃ કીર્તિતવ્યઃ સ્મર્તવ્યઃ સ્તુતવ્યઃ ઽમયમ્ ॥ મા. ૨-૧-૫

અર્થ—તેથી હે પરિશિત, અમમ ક્રિયા પુરૂષે સર્વથી અમયન હરિ, ઉપર માતવ્ય, કીર્તિતવ્ય અને સ્મર્તવ્ય છે.

આ પ્રમાણે સર્વ બરાબર, સુંદર છે, મારે વિશેષ શું કહવું ?

શિષ્યવિદ્યા.

ઉપાસિતે માને મધુમયનભક્તિ સુરજનો,
ઉપાસ્યે કૃષ્ણહૃદિ, નભિ સ્વકૃતાર્થ મતિ ખરે,
સરૂપી છે તેથી, જમહવિકૃતે ક્ષીરમનથી
રેડા ભક્તિહંસે બુલલ પ્રકરથી ચિત્તવરે.

અર્થ—વિદ્વાનો પણ ઉપાસનાને કૃષ્ણની ભક્તિ માને છે, ઉપાસનાથી પોતાને કૃતાર્થ માને છે, ઉપાસ્ય દેવતાને પરમ પુરુષ કૃષ્ણ માને છે; આ સર્વ જમહુ મરણ એવું કે જે બને બંધારથી સરળા સ્વરૂપનો છે, તે જમને યાગવાને મારે પોતાના મનમાં રહેતો નીરક્ષીરવિવેકી-ઉપાસના ભક્તિ વિવેકી-હંસ કૃતાર્થ એવા શ્રી વિદુષે આનંદથી પ્રકટ થયો.

આખવાળા ભક્તજનો જેનું સ્મરણ કરે છે, નિગળના સર્વ સંશયો જોણે નષ્ટ થયા છે, એવા શ્રીમદ્મધુજીના ચરણકમળને આલોક પરલોકના સર્વ અર્થને મારે હર્ષથી હું સરજી બંધ છું. તે પોતાના બાહ્યપર વાત્સલ્યતાથી શ્રીકૃષ્ણના ચરણારવિંદની રત્નના રંગથી સદા મને રંગા.

મક્તિહંસપર વિવેચન.

આ ભક્તિહંસ મધુ નાનો પણ ધણોજ સુંદર, સ્પષ્ટ અને અમરપનો મંથ છે. એક સમય એવો હતો કે પંડિતો વૈદિક અને તાંત્રિક ક્રિયાઓ, ઉપાસના વગેરે જ માન્ય રાખના, અને ધર્મમાં સ્નેહને સ્થાન સરખું પણ ન હતું. વૈદિક તાંત્રિક ક્રિયા વિનાનું સર્વ મહા-સ્ત્રીય મપ્પાટક કહેનારા એવા હૃદયમન્ય પંડિતો પુષ્ટિમાર્ગને દસી કદાડતા અને જોને સાંજખું છે કે એક પંડિતે તો ગુસ્સામાં અને મસ્કરીમાં એમ લખ્યું હતું કે “હવે વેદ, શાસ્ત્ર, પુરાણના દિવસો જ્ઞાની સજા, તેમાં લખ્યું. પ્રમાણ નહિ, માત્ર શ્રીમદ્વલ્લભ અને શ્રીમદ્વલ્લભના વચનો જ પ્રમાણ માનવા.” આવા પંડિતોને હિતર આપવો આવશ્યક હતો. અને વાચકને માલમ પડશે કે આ લઘુમંથ વેદ, ગીતા અને શ્રીમદ્ભાગવતના વચનોથી બરપૂર છે. શુદ્ધ હૃદયથી વાચનારને પુષ્ટિમાર્ગ મપ્પાટક નહિ, પણ કિતમોતમ લાગ્યા વિના રહે જ નહિ.

ચર્યાતમાં પોતાનું મંતવ્ય સ્પષ્ટ જણાવતાં મંથકર કહે છે કે મંથ, ઉપાસના, વૈદિક, તાંત્રિક દક્ષા, પૂજા, વિધિ વગેરેથી પુરોચતમ પ્રાપ્ય નથી, પણ પોતે સ્નેહવાળા ભક્તો સાથે જ એકે છે; અહીંથી જ સંઘાષ્ટરની સંઘા હૃદયે છે, અને સર્વે સંઘાના નિગ-સની સાથે મંથની સમાપ્તિ થાય છે. પુરોચતમ વેદથી પ્રાપ્ય નથી તેને મારે વેદનું પોતાનું પ્રમાણ યમેષૈવ કૃણુતે હેન લભ્યઃ એ મતિ છે, મારું જેવું...શપ્થ્ય પર્વ વિષ્ણો હૃદયમ્, ત્રિગુણવિષયો દેવાઃ વગેરે ગીતાનાં પ્રમાણ છે, અને શ્રીમદ્ભાગવત તો પ્રમા-ણથી બરપૂર છે. આ પ્રમાણે વચ્ચે માનથી જ પ્રાપ્યઃ કોવાથી વૈદિક તાંત્રિક દાક પણ

કિંમિ પ્રયોગમને સ્વર્ગ કરી શકતી નથી એ સ્પષ્ટ છે. ત્યારે એ સર્વે કિંમિઓથી કાની પ્રાપ્તિ થાય છે ? એ પ્રશ્ન સદગત થાય છે. ઉત્તર કે વિનૂતીઓની, મંત્ર તંત્રને અર્પીત કેવળ પ્રયોગમની વિનૂતીઓ છે. અર્ધાંશ પુષ્ટિમાર્ગમાં પણ સ્વર્ગ પ્રાપ્તિ, કૃપાપાત્ર વૈષ્ણવોને સ્વયંકીર્તિ કરેલી પ્રાપ્તિ માટે મહારાજોથી જાનમાં અપાતા ગોપાલમંત્રને જોડીને શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા સ્પષ્ટ આજ્ઞા કરે છે કે એ ગોપાલમંત્ર પ્રયોગમપરત્યે નથી, કૃપાપાત્ર નથી, પણ વિનૂતિપરત્યે જ છે. નો એવા મંત્રથી પ્રયોગમ વધ જતા હોય તો પ્રયોગમ કરતાં મંત્ર મરે ! પ્રયોગમ કરતાં મેઘ માત્ર પ્રયોગમની બકિત્ત-સ્નેહમય બકિત્ત જ છે, બીજું કંઈ નથી. મહાં મહાપરાધીનો દાસસ્વતંત્ર હવે ક્ષિપ્ર-દુઃખકાળને પરાધીન, અસ્વતંત્ર નેવો છું. એમ મીઘુઓથી પ્રયોગમ વધે છે, અને ઉત્તમે તન અમ્બોની શ્રીગોપી જનોની સુશબ્દના કરતાં પોતેથી મુખથી કહે છે કે—

ન પારયે કંઈ નિરવચસંયુગાં સ્વસાધુકૃત્યં વિષુધાણુપાવિષઃ ।

યા યા ધમન્દુર્જરોદ્દમૃદ્ધલાઃ સંવૃઞ્ય સદ્ઃ પ્રતિયાતુ સાધુના ॥ મા. ૧૦-૩૨-૨૨

અર્થ—કાપી શકાય નહિ એવી પરસ્પરી બેડીઓને કાપી નાંખીને તમે મારૂં મનન કર્યું છે, તમને મારી રાધે નિર્ભય રીતે મુલેમ પ્રાપ્ત થયો છે, તમારા ઉપકારનો જરમો હું બ્રહ્માના આયુષ્યવર્ષત પછી વાળી શકું એમ નથી, તમારા ઉપકારનું ઝગમગ મારી સુસાક્ષનાથી જ મારાપરથી કનરો, મારાથી એનો પ્રત્યુપકાર થઈ શકે એમ નથી.

કુનીઆમાં કંઈ પણ નિસ્વાર્થ સ્નેહ કરતાં ઉત્તમ છે અર્થ ? નહિ જ. માટે મંત્ર અને તેવો ઉત્તમ હોય પણ તે મંત્ર જ; અને મંત્રનો જ ન સ્વાર્થ મારે જ હોય, પછી તે સ્વાર્થ કય્યે મોક્ષ મંત્રનો હોય, કે નીચ, વેસ્થાવધીકરણનો હોય. માટે શુદ્ધ પુષ્ટિમાર્ગ પ્રમાણે માત્ર-વાવાગૃહી-શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા અને શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા વચનામૃત જેમને માન્ય હોય તેમજે-ગોપાલ મંત્ર તેવો નહિ કેટલાક વાચકોને આ વાત વસતી થાઓ, પણ નિષ્પ્રમુદ્ધાન પ્રમાણે વિચાર કરનારને શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા આ વચનામૃત સત છે, શાસ્ત્રસિદ્ધ છે, અનુભવસિદ્ધ છે, એમ શ્રાવ્યાવિના સ્વેશે નહિ બાધાઓ, પુષ્ટિમાર્ગમાં-સ્નેહમાર્ગમાં મંત્ર જ ન કેવાં ? સ્નેહમાર્ગમાં વધીકરણના ઉપાધો હોય ? કુનીઆની અંદર અને કુનીઆને પેલેપાર સ્નેહ જેવું બીજું વધીકરણ શું છે ? સ્નેહનું એ વધીકરણ સ્નેહવાગાને જ જડે. એનું મારૂં દહાન તમારે જોઈએ છે ? સાંભળો.

શાસં ચ તસ્યા હરસિ ક્રીદન્તમકૃતોપયમ્ ।

ગોપ્યસ્તૂર્ણ સમખ્યેત્ય જયદુર્નાતસંપ્રમાઃ ॥ મા. ૧૦-૬-૧૮

યથોદારોરિણોઘ્નાં તાઃ સમં ઘાલસ્ય સર્વતઃ ।

રક્તાં વિદધિરે સમ્યગ્ગોપુષ્છંપ્રમણાદિભિઃ ॥ મા. ૧૦-૬-૧૯

ગોમૂત્રેણ સ્નાપયિત્વા પુનર્ગોરનાર્મકમ્ ।

રક્તાં ચક્રુઃ સઘઠા દ્વાદશગિણિ નામભિઃ ॥ મા. ૧૦-૬-૨૦

અર્થ—પૂતનાની છતીપર કાંઈ પણ બીઠવિના રમતા બાલકને ગોપીઓએ દોડતી આવીને ગબડાટથી લઈ લીધો.. વસોદા અને શલ્કીસાથે બધી ગોપીઓએ બાલકપર ગામની પુછડી ફેરવીને તેની રક્ષા કરી. ગોમત્રથી, ગોરગથી, અને ગોગરથી તવરાતી ભગવાનનાં નામો ઇંદ ઇંદ તેના બારે અંગની રક્ષા કરી...

“અજ ભગવાન તારા પગની, અણિમાન તારા કુંઠાની, યજ સાથળની, અમ્બુત કટિની, હપમીવ પેટની, કંચવ હઠની, હાથ વક્ષસ્થની, ઈદ ઠંઠની, વિષ્ણુ બુજની, ઉદ્ધમ મુખની, અને ઇશ્વર મસ્તકની રક્ષા કરજો. ચક્રધારી ભગવાન તારી આગળ રહેજો, મહાધારી ભગવાન તારી પાછળ રહેજો, ધનુષધારી મધુસ ભગવાન અને ખડ્ગધારી અજન ભગવાન તારે બે પાંચે રહેજો; શંખધારી ઉદ્ધમાય ભગવાન ચારે ખુણામાં રહેજો, ઉપેન્દ્ર ભગવાન ઉપર રહેજો, તાદ્ય ભગવાન નીચે રહેજો, હાથધર ભગવાન સપાળી દોર રહેજો; શ્રવિકેશ ભગવાન તારી ઈદિસોની રક્ષા કરજો, નારાયણ પ્રાણુની રક્ષા કરજો, શ્વેતદીપપતિ ભગવાન ચિત્રનું રક્ષણ કરજો, ચોગ્રેશ્વર ભગવાન મનુનું રક્ષણ કરજો. પ્રભિગર્ભ ભગવાન તારી કુદિની, અને પર ભગવાન તારા અધઃકારની રક્ષા કરજો. રમ્યાં ગોવિંદ ભગવાન, મુર્તી માધવ ભગવાન, સાલતાં વૈકુંઠ ભગવાન, બેસતાં લક્ષ્મીપતિ, અને નમતાં યગ્નેશ્વર ભગવાન કે જે સર્વ મંદોને ભવંર છે તે તારી રક્ષા કરજો. યાકેણ, ચાકસીઆ, કૂમ્ભારો બાલમંદો, બૂલ, પ્રેત, પિરાય, મક્ષ, ચાકસ વિનાયક, કાટરા, રેવતી, વ્યેષ્ઠા, પૂતના, માતૃકા, ઉન્માદ, અપરમાર અને બીજા જે દેહ, પ્રાણ અને ઈદિસોનો ટોલ કરનાર છે તે, સ્વપ્નમાં દેખેલા મોટા કિપ્પતો, બાલ અને રૂઢના મંદો, વિષ્ણુનું નામ લેવાથી જે બીજે છે તે સર્વે નાશ પામજો.”

વાચક, સ્નેહની પરિસીમાના આ મંદોકો વાંચી તને પણ રિમત આવતું હશે. પૂતનાને ક્રીડામાત્રથી મારનાર પૂર્ણ પુરુષોત્તમની રક્ષા કરનાર આ ગોપીઓનાં સ્નેહનાં મંત્ર જાત્ર ! સ્નેહની જ શુદ્ધ અધારીવાળાં આ તામચી-પ્રણુના સામર્થ્યથી અચાન-ગોપીગનને જોઈને પરશ્વક પ્રભુ પણ માનુષી સ્નેહની ઉત્તમતાથી ગળગળા થઈ જાય !

ન્યારે આપણે પુદ્ધિમાર્ગીઓએ આ વાત ધ્યાનમાં રાખવાની છે, ત્યારે અન્યમાર્ગીઓએ સમજવાતું છે કે તેમની જે મુર્તિઓની મંત્રથી સ્થાપના કરવામાં આવે છે તેમાં પુરુષોત્તમનું આવાહન થતું નથી, પણ માત્ર વિષ્ણુઓનું જ આવાહન થાય છે, કેમકે એમ મંત્રને વચ થઈ પુરુષોત્તમ પધારતા નથી.

હાલમાં પણ ધણાને શંકા થાય છે કે ભગવાન તો વસ્તુમાત્રથી જ પ્રાપ્ય છે, તોપણ કાંઈ પણ સાધન કરવાથી શું થાય ? ભગવાન મળવાના હશે તો સ્વેચ્છથી જ મળશે. આનો ઉત્તર શ્રીમદ્ભગવદ્ ગુણી મુંદર રીતે આપે છે. “જેને પુરુષોત્તમપ્રાપ્તિની ઇચ્છા થાય તેનું જ વસ્તુ પુરુષોત્તમે કર્યું છે એમ સમજવું. કોરને પુરુષોત્તમે વસ્તુ કરેલા ભક્તની ઇચ્છા પુરુષોત્તમ-પ્રાપ્તિની થવાની જ.” માટે ઇચ્છા થવી એજ મહાભાગ્ય. વસ્તુના બે પ્રકાર સમજાવતાં પોતે કહે છે કે પુદ્ધિમાં અંગીકૃત થવને તો ભગવાન જ પોતે સાધનરૂપ થઈ જાય છે. અહીં આપણે એટલું યાદ રાખવું કે એવા શુદ્ધ પુદ્ધિઓને પ્રભુપર સંકળ પ્રેમ હોય છે, તેથી પ્રભુ પણ તેમનાપર તેવી દૃષ્ટી કરે છે, સંસારબંધનમાં મગી રહેલા, કમ ક્રોધ અને લોભથી વ્યથિત, દબ્ય,

કાર્તિક વગેરે યોગિક વસ્તુઓની અપેક્ષાવાળા સ્થાનના જ્ઞાની પ્રભુપર પ્રેમ ક્રિયા કરવા પ્રવૃત્ત કરવા જ, અને તેના સાધન પણ કરવા જ. તે સાધનો શ્રીમદપ્રભુજીએ મત્કિયર્થિની પ્રથમા સ્પષ્ટ દર્શાવ્યા છે:—

યથા ભક્તિઃ પ્રવૃદ્ધા સ્વાત્તયોપાયો નિરૂપયતે ।

બીજમાથે દૃઢે સુ સ્વાત્તયાગાચ્છ્રવણકીર્તનાત્ ॥

વીજવાદ્યર્થમકારસ્તુ દૃઢે સ્થિત્વા સ્વર્ગમતઃ ।

અઠવાદૃષ્ટો મજેત કુર્ણં પૂજપા શ્રવણાદિભિઃ ॥

વ્યાદૃષ્ટોઽપિ દરોઃ પિત્તં મનનાદૌ યતેસ્સવા ।

તતઃ પ્રેમ તથાઽસક્તિર્ન્યસનં ચ યદા મયેત્ ॥

શીજં તદુપયતે જ્ઞાત્તે દૃઢં યન્નાપિ નશ્યતિ ।

સ્નેહાદ્ રાગવિનાશઃ સ્વાદાસક્ત્યા સ્વાદુષ્ટહારણીઃ ॥

સુદસ્યાનો શ્રાવકસ્વમનાત્મં ચ માસતે ।

યદા સ્યાદ્વ્યસનં કુર્ણે કૃતાર્થઃ સ્વાત્તદૈવાદિ ॥

અર્થ—ભક્તિ વખતવાના ઉપાયો કહું છું. બીજમાત્ર દૃઢ થવાથી, ત્યાગથી અને અવલુપ્તીનથી ભક્તિ વધે. બીજ દૃઢ કરવાનો પ્રકાર એ કે પરમા સ્ત્રીને, સ્વર્ગમર્થી, વ્યાપાર છોડીને પૂજા અવલુ વગેરેથી કૃષ્ણમગ્ન કરવું. વ્યાપાર દોષ તોપણ દરિના અવલુમાં મિથ દમેશાં રાખવા પ્રવૃત્ત કરવો. તેથી પ્રેમ, આસક્તિ અને વ્યસન વ્યારે થાય ત્યારે જાતના દૃઢ બીજ થઈ શકેવાય, જેનો નાશ થતો નથી; સ્નેહથી સંસારમાં સમતો નાશ થાય, આસક્તિથી પરંપર આશિ થાય પરના મનુષ્યો બાધક અને પારકા જેવા થાય; વ્યારે કૃષ્ણમાં વ્યસન થાય ત્યારે કૃતાર્થ થાય.

આ ઉપરથી સ્પષ્ટ માલમ પડશે કે, બ્રહ્મવાર્ણી નિદિશાશ્રામે એટલે દિવસે વ્યાપારમાં શુભાશ્રમ અને રાત્રે યાત્રીને ઉપી જતું—એટલે કે સાધનવિનાના મોકુષને પ્રભુ જેમ વેદમાં કહ્યું ગયા તેમ આપણને પણ, પુટિમાર્ગીઓને પણ, પ્રભુ કહ્યું જશે, મારે આપણે તો શ્રીમદપ્રભુજીના ભક્તિવર્ધિની મંથમાં જ્યાં પ્રમાણે ન કરતાં દિવસે વ્યાપાર કરવો અને રાત્રે યાત્રીને સુખ જતું—આમ સમજનારા સ્પષ્ટ કરે છે. મોકુષવાર્ણીઓને જે શુદ્ધ પ્રેમ પ્રભુપર હોય તે પ્રેમ તમને છે? પ્રમુદા હર્ષનવમર, પ્રમુદા શુભાનવગર. જેમ મોકુષવાર્ણીઓથી સ્નેહાત્ નહવું, પુટિયુગાયતે દ્વામપદ્મતામ્—“તમારા હર્ષનવિના એક કાણુ અમને હુમ જેવી વીતે છે,” એવું તમને થાય છે? જો તમારું અંતઃકરણ હા કહેતું હોય, તો તમે કૃતાર્થ છો, તમને પ્રેમ અને વ્યસન પણ સિદ્ધ છે, અને તમને શિખામણ આપવાની યોગ્યતા ભૂતકાલે જાણી નહીં.

પુટિમાર્ગ એટલે સ્નેહમાર્ગ નિઃસાધન છે, એટલે બીમાં વેદમાં, તંત્રમાં, ઉપાસના માર્ગમાં, મોક્ષમાર્ગમાં, સાંખ્ય માર્ગમાં સર્વે શાસ્ત્રોમાં કહેતાં મુક્તિનાં સાધનોની અપેક્ષા નથી, વમ, નિશમ, આસન, પ્રાણાયામ, પ્રસાદાર, ધારણ, ધ્યાન, સમાધિ, કે હમ, રમ,

તિતિક્ષા, ઉપરતિ વગેરે, કે અવજી, મનન, નિદિધ્યાસન, કે એવા શાસ્ત્રીય સાધનોની અ-
પેક્ષા નથી. પણ સ્નેહમાર્ગમાં સ્નેહની અપેક્ષા ખરી કે નહિ? અને તે સ્વાભાવિક ન
હોય તો માર્ગની રીતે સ્નેહ વધારવા પ્રભુના ગુણગાન કરવા કે નંદિ? મારે શબ્દમનસમાં
ન શ્વસતાં-નિઃસાધનતાનો ખોટો અર્થ ન કરતાં

તસ્માત્સર્વપરિત્યજ્ય નિરુદ્ધેઃ સર્વદા ગુણાઃ ।

સદાનંદપરર્ગેયાઃ સધ્ધિદાનંદતા તતઃ ॥

સર્વનો પરિત્યાગ કરી, આપાર છોડી, ઉધ છોડી, ચિત્તનો પ્રભુમાં નિરાધ કરી
પ્રભુના ગુણગાન ગાયા કરવા. જેમ માતાનો બાલકપર સ્વાભાવિક પ્રેમ હોય છે, તેમ મોક્ષ-
વાસીઓને તેમના શત્રુશાપર સ્વાભાવિક પ્રેમ હોય એવો સ્વાભાવિક પ્રેમ પ્રભુપર તમને છે?

પ્રભુપર આવા પ્રેમવાળા મળવા મહુ વિરલ છે. પ્રભુકૃપાથી એવા દાષક મળી આવે
તો તેમના અરબુની રજ સિરસાવંચ મળવી. પણ “હરિ, કૃષ્ણ, નામ” વગેરે મ્હોડેથી
દિન્યાર કરતા પણ અંદરથી વિષમપ્રચુર મોહાથી ચેતતા રહેવું. યામદાપ્રભુજીએ સ્વતાઃ શ્રી-
મુખથી કહ્યું છે કે શુચ્યા પ્રેમણા અસિદ્ધિમાઃ । મારે એવાની કમોટી તો ચોના કરતાં
પણ વધારે સખ્તાઈથી કરતી, દારણકે એવા ભગવદ્દય તો સર્વસ્વ અર્પણ કરવા ચોખ્ખું છે,
અને પુદ્ધિમાર્ગમાં બોળપણથી છેતરાતાં મનુષ્યોનાં દક્ષિણા કાંઈ ઓછાં મળી આવતાં નથી.
જેનામાં વૈષ્ણવનાં લક્ષણો હોય, ભગવદ્દયના ચિન્હ હોય, જેના હૃદયમાં પ્રભુ-મણિ પ્રકા-
સતો હોય, તેજ સર્વસ્વ અર્પણ કરવા ચોખ્ખું છે, બીજો કોઈ નથી. મારે આપણે પ્રભુ-
પ્રાપ્તિના ઉપર કહેલા પ્રમત્ત કરવા જોઈએ નહિ, પણ રોગીથી ચેતતાં રહેવું.

કેટલાક જ્ઞાનમાર્ગવાળા એમ સમજે છે કે ભક્તિથી ચિત્ત શુદ્ધ થાય અને પછી જ્ઞાન
પ્રાપ્ત થાય. આ બાપડાઓ ભક્તિનો અર્થજ સમજ્યા નથી. ભક્તિ જોડે પ્રભુમાં નિસ્વાર્થ
સ્નેહ. જ્ઞાનની અતિજ પ્રભુ-પુરુષોત્તમ સુધી નથી, કેમકે પુરુષોત્તમ માત્ર અનન્ય ભક્તિથી
પ્રાપ્ય છે, તો એવી ઉત્તમ ભક્તિને જ્ઞાનનું સાધન ગણવું એ કેટલું ખોટું ! જ્ઞાન તો અક્ષર
અક્ષની પ્રાપ્તિ કરાવી શકે છે, બાહ્યી રિષતિ પ્રાપ્ત કરાવી, જલમાં જલ મળી જાય, સ-
મુદ્રમાં મીઠાની પુતળી મળી જાય, તેવી રિષતિ કરી દે છે, સોડખુલે સર્વાંજ કામાન,
સહમસ્રણા વિષમિતા સુધી જ્ઞાનની અતિ નથી, મારે શુદ્ધ ભક્તિમાર્ગનું-પુરુષોત્તમ
પર્યંત અતિવાળા સ્વમાર્ગનું-નિરખણ સિદ્ધાંતમુક્ષાલ્લીમાં કરી શ્રીમદ્દાપ્રભુજી કહે છે કે
જ્ઞાનાધિકો ભક્તિમાર્ગે પર્યં તસ્માન્નિરુપિતઃ જ્ઞાનમાર્ગથી અધિક ભક્તિમાર્ગનું આ
પ્રકારે નિરૂપણ કર્યું.

આમજી ચાલતાં જિન્નજિન્ન પ્રકારની પૂન-અવજી હીર્તનને બધાને ભક્તિ કહેવાય નહિ,
તેવું સ્પષ્ટ વર્ણન કરતાં શ્રીમદ્દાપ્રભુજી કહે છે કે વૃત્તિને માટેનાં અવજીહીર્તન શૌલિક
એતી જેવાં, તાલકાસિક કુદરલ આપનારાં, શાસ્ત્રમાં કહેલી વિધિ પ્રમાણે ધર્મ, અર્થ, અને
કામની કચ્છાથી કરાતાં અવજીહીર્તન કમમાર્ગિય; સંન્યાસશ્રમમાં યતોદયને મારે ચિત્તશુ-
દ્ધિના હેતુથી કરાતાં અવજીહીર્તન જ્ઞાનમાર્ગિય; મોક્ષના સાધન તરીકે પંચરાગમાં કહેલી દક્ષા
પૂર્વક શાસ્ત્રવિધિ પ્રમાણે કરાતાં અવજીહીર્તન ઉપાસનામાર્ગિય; ભક્તિસપ્રદાયની દક્ષાપૂર્વક
મોક્ષના સાધન તરીકે કરાતાં અવજીહીર્તન પ્રાંચલિક ભક્તિ; પ્રેમાત્મક ભક્તિના સાધનરૂપે

કરાનાં અવલુકીર્તન મર્જાદાબક્તિ; અને પ્રભુમાં સ્નેહ ઉત્પન્ન થયા પછી સ્વતંત્ર પુરુષાર્થરૂપે કરાનાં અવલુકીર્તન પ્રવિભાજિતરૂપ છે. આ ઉપરથી સ્પષ્ટ માલુમ પડે છે કે જે હેતુથી અવલુકીર્તન કરવામાં આવે છે તે હેતુજ મુખ્ય છે. અને ઉત્તમોત્તમ હેતુ પ્રેમ છે. પ્રભુપર પ્રેમથી પ્રભુની સર્વે લીલા સાંભળવામાં અને તેના કીર્તન કરવામાં સ્વાભાવિક આનંદ આવે. આટે જ અવલુકીર્તન કરવું એ ઉત્તમ. આસુધી પ્રભુ દયા કરી પકટ થાય, ત્યાં સુધી આવા કામ બહોળા પ્રભુની લીલાનાં આનંદ કરી દહાડા મારે છે, આટે જ ધીમદાપ્રભુ-દુએ કહ્યું છે કે:—

મહતાં કૃપયા યાવત્ મગવાન્ દયયિષ્ણાતિ ।

તાવદાનંદસંદોહઃ કીર્ત્યમાનઃ મુસ્તાવ હિ ॥

ગુણગાને મુસ્તાવાસિર્ગોવિદસ્ય પ્રજાયતે ।

યયા યયા શુક્રાદીનાં નૈવાત્મનિ કુતોઽન્યતઃ ॥

અર્થ—જોરાની કૃપાથી આસુધી ભગવાન દયા કરશે ત્યાંસુધી આનંદસાગર પ્રભુનાં કીર્તન મુખ્ય જ આવે છે. ગાવિંદના શુભમાનનાં જ સુખ્યાપ્તિ થાય છે તે શુદ્ધેવ વગેરે આત્મજાનને પ્રાપ્ત થતી નથી તો બીજાને તો મ્યાંથી જ.

આ સિદ્ધાંતનો અનુભવ કરતાં શ્રીગોપિરામણે માયું કે:—

તથ કથામૃતં તમ્સીવનં કવિમિરીદિતં ફલમપાપહં ।

ધ્રુવણમંગલં મીમદાતત્તં સુચિં સુર્ણાતિ તે મુરિદાજનાઃ ॥

અર્થ—તમારું કથામૃત વિરહનંત બહોળું જીવન છે, પરિતોષે વખાણ્યું છે, પાપ-નાશક છે, અવલુકીર્તનથી મંગલ કરે છે, કીર્તિવાણું છે અને જોરા દાતાએ પૃથ્વીપર આપા કરે છે.

આ સર્વનો સાર એ કે ભગવાનના પ્રાકટ્ય સિવાય બીજા કશાની જરૂરના રાખ્યાવિના ભગવાનના વિરહમાં જેમ તેમ દહાડા મારવા આટે ભગવાનની લીલાના શુભમાન સ્પર્શકરવા આજ ઉત્તમોત્તમ અવલુકીર્તન.

ભક્તિની શક્તિ સ્નેહમાં છે. ભક્તિના બીજા સર્વે અર્થ ગ્રાણ્ય છે. શુદ્ધ સ્નેહ દુર્લભ છે એટલે જરી ભક્તિ દુર્લભ જ. મોક્ષ મંત્ર, જાન, ઉપાસના, સર્વે કરતાં નિષ્કામ સ્નેહ ઉત્તમ છે, આટે બીવી ભક્તિ પણ એ સર્વ કરતાં ઉત્તમ છે. સ્નેહ ઉદયનો સાર છે, ઉદયનું સર્વસ્વ છે, અને ઉદય સર્વે વિદ્યાનું સ્થાન છે. જિમ મુતિ કહે છે, તો જિવા ઉદયના સર્વસ્વથી થતી પ્રભુભક્તિને ઉત્તમ ન કહેનારને મૂર્ખ ન કહેવો? વેદના, તંત્રના મંત્રામાં નિષ્કામ સ્નેહ જેની મોઢપણ શક્તિ નથી. વિધિ એટલે નિયમ અથવા દુક્રમ. નિયમ અથવા દુક્રમ પાળવામાં આપી આવે તો સજ્જ થાય. તે સજ્જ તો ખરેખર પુરુષો. મંત્ર જોડવામાં એક અક્ષરની ભૂલ પડી કે તિલાંશુ વર્ણ થઇ જાય. વળી વિધિ, મંત્ર વગેરેમાં સ્વાર્થ તો ખરોજ. નહિતો જિવા વિધિ કે-મંત્ર જાનની અટકમાં-મોણ પડે? જીવ, જી, પુત્ર, કીર્તિ, સ્વર્ગ કે પછી મોક્ષ, જીવ કોઈને કોઈ સ્વાર્થ તો સર્વે વિધિ માર્ગમાં ખરો જ. સ્નેહમાર્ગમાં ભગવાનનું મુખ તે જ ભક્તોનો સ્વાર્થ. સાંભળો:—

યથે સુજાતચરણામ્બુહં સ્તનેપુ ।

મીલાઃ શનૈઃ પ્રિય દધીમહિ કર્કશેપુ ॥

સેનાટવીમટસિ તથ્યયતે ન કિંસ્વિત્ ।

કૂર્પાદિભિર્જમતિ ધીર્મંવદાયુષાં નઃ ॥

અર્થ—હે પ્રિય ! તમારા જે સુંદર (કેમકે) ચરણકમળને અમારા કર્કશ સ્તનપર બીતાબીતા ધીરથી મુઠીએ છીએ, તે ચરણકમળથી તમે વગાડામાં બગડો છો, તે કાંઠરા વગેરેથી તમને દુઃખ થતું નથી ? તમેજ અમારું આપુષ્ય—અમારું જીવન દેવાથી અમારી બુદ્ધિમાં આવ્યા વિચારો આવે છે ! રડતાં હતાં પોતાના દુઃખને, કે વેલૂનાદ કરી પ્રભુએ બોલાવ્યાં, એટલે પતિ પુત્ર સર્વ વિપય છોડી પ્રભુના ચરણકમળમાં હાજર થયાં. ત્યારે મુખે આરોપ કે “ રાત્રે જંગલમાં કેમ આવ્યા ? સ્ત્રીઓનું અહીં શું કામ ? કુલસીઓને છાને નહિ, માટે જાઓ પાછા. ” આવા બોલ આરોપથી મહાદુઃખમાં પડ્યા, છાતીકાટ ફટક થયું, પણ પોતાના પ્રિય પ્રભુપર રોષ આવ્યો નહિ.

અકરાતાં ગભરાતાં ઉત્તર આવ્યો કે “ ચિત્ત તમે ચોરી લીધું છે એટલે ધરમાં હવે પેસવુંજ નથી, પરકામમાં હાથ ચાલ્યા નથી, અને તમારી હાજરીમાંથી પત્ર ખસ્યા નથી એટલે ઘેર કેમ જઈએ ને શું કરીએ ?.....હે કમલ નયન, જ્યારથી તમારા ચરણકમળને સ્પર્શ અમને થયો છે, ત્યારથી હે અંગ, ત્યારથી બીજા કોઈની પાસે ઉભા રહેવાનું જ નથી..... વાંક તમારા સુંદર વેલૂમીતને, ત્રિશોઠીમાં એવી કઈ સ્ત્રી છે કે જે મીત સાંભળીને આર્થ-ચરિત્રથી ન થયે ? વાંક તમારા આ ત્રિશોઠીમાં સુંદર રૂપનો, કે જે જોઈને ગાયો, પક્ષીઓ, ઝાડો અને હરિજીને પણ રોમાંચ થયાં ! માટે હે દુઃખીન્ય નાથ ! તમે તો અમે મજાસી-ઓનાં દુઃખ હરવાને જ પ્રકટ થયા છો, તેથી આ દાસીઓનાં તપેલા હૃદયપર અને મસ્તકપર તમારો હસ્તકમલ ધરો. ” દુઃખમાં પણ દુઃખ દેનારની જ ગુણમાન ! આનું નામ નિસ્વાર્થ પ્રેમ, અને આ જ સ્વતંત્ર ભક્તિ. નહિ અપેક્ષા કોઈપણ સ્વાર્થની કે નહિ અપેક્ષા મોક્ષની. આવા ઉત્તરથી કૃપા કરી પ્રભુએ પ્રસન્ન થઈ શી ગોપિકાઓ સાથે રમણ કર્યું, એટલે ગોપિકાઓ બૂલસ પર સર્વે સ્ત્રીમાં પોતાને બહિષ્ક્રમ માનવા લાગ્યાં. આ સ્વાભા-વિક ગર્વ પણ પ્રભુને રુચ્યો નહિ અને અતર્ધાન થઈ ગયા ! પ્રેમની કસોટીની અવધિ થઈ, અને જેને સંસારી લોકો માંડપણુ કહે એવી તન્મયતા, કૃષ્ણમયતા, બ્રહ્મમયતા થી ગોપિકાઓના ચિત્તની થઈ. ઝાડો, હતા, પશુઓને પૂજવા માંડ્યું કે અમારા વડાલા પ્રભુને જોયા છે ? અને અતિ ઓમમાં ને ઓમમાં પ્રભુમય થઈ પ્રભુની સુંદર લીલા કરવા માંડી, એક બની પૂતના અને એકે કર્યું તેનું સ્તનધાન; એક બની ચકટ અને એકે તેને રડતાં રડતાં મારી લાત; એક બની બાલકૃષ્ણ અને એક બની દેવ અને તેને લઈ ગઈ; એક બની બાલકૃષ્ણ અને ધુરંધુરે આસની ધુપરીથી ખખડાવવા લાગી; એક થઈ કૃષ્ણ, એક થઈ બલ્લેહ, દેવલીક થઈ ગોવાલ, એક ગોપી-કૃષ્ણે વત્સ થયેલી મારી, એકે બગ થયેલી મારી, કૃષ્ણકાંડા કરતી એકે લીધી બંસી, ફર ગયેલી ગાયોને વેલૂથી બોલાવવા માંડી, અને બીજા બોલી “ વાહ ! વાહ ! ” કૃષ્ણની સુંદર ચાલનું અનુકરણ કરતી એકે બીજી ગોપીના ખખડા પર પોતાનો હાથ મુકી બોલી “ જુઓ આ કૃષ્ણ આવ્યા ! મારી લલિત

આમ બુદ્ધો ! ” પોતાનું વસ્ત્ર કાઢી એકે કાઢી “ એ જોવાર્થન, પર્વત કચે. ક્યો છે, કદથી અને વસ્ત્રાદ અને પતનથી બંધીથી નહિ. ” એકે બીજાના મસ્તકપર પમ ધરી કહ્યું “ હા હાલીપ, અહીંથી જતો રહે, કું હાલું ” સાંસન કતાંયું. ” એકે જોવાલીઆ બનેલી બીજાને કહ્યું “ આંખ મીંચાશે, બુદ્ધો કું હમણાં દાવાનધનું પાન કરેયું. ” એકે બીજા જોવી-કુષ્મને ખાંડણીએ બાધી અને તે બમબાકુક દૃષ્ટિથી જોવા લાગી. ” સહેજ બાન આવતાં પાછી બધી એકી મગા કુષ્મને શાધવા લાગી અને જ્યારે નજ જાડયા ત્યારે—

સન્યનસ્કાસ્તદાસ્થાપાસ્થદિષ્ણાસ્તદાત્મિકાઃ ।

સવૃગુણાનેવ ગાર્યંત્પો નાત્માગારાણિ સસ્મરઃ ॥

અર્થ—તેમનાં મન કુષ્મભય મધ મગાં, કુષ્મનાજ આસ્થાપ કરવા લાગી, કુષ્મનીજ એકા કરવા લાગી, કુષ્મદયક મધ ગણ, અને કુષ્મનાં ગુણ ગાતાં ગાતાં પોતાના છત્ર અને મસ્તકારું પણ સ્મરણ રમું નહિ.

આ ગીત તેજ જોવી ગીત. તેમાં પણ ઉપર કહ્યું તેમ પોતાનાં કુષ્મને રક્ષાં રક્ષાં પણ “ હે પ્રભુ તમે આજ જન્મમાં નાથી જાણી છો તે તમારા મસ્તકમધને કોકરા ખુંચતા નથી ? ” આમાં વિરહદુઃખ રમું એક કોરે, પણ તમને દુઃખ થતું નથી ?

બાજ બસન, બાજ શુદ્ધભાવ. આ બાવ પ્રાપ્ત કરવાની સાધનનું વર્ણન કોઈ પણ શાસ્ત્રોમાં નથી, માત્ર એવું બનુકરણ જ લઈ શકે, અને તેજ પુષ્ટિમાર્ગ. ધર્મોપદેશોએ જે કહ્યું તેજ આવશિદિને અર્થે કરવું. મારે જ થી મદ્યપ્રભુજીએ સદયાસાન્નિધ્યમાં કહ્યું કે—

કૌંટિન્યો ગોપિકાઃ મોક્ષા દુરવઃ સાધનં ચ તત્ ॥

માથો માધનયા સિદ્ધઃ સાધનં નાન્યદીપ્યતે ॥

વિકલત્વં તયાડસ્યાસ્થ્યં મક્રાતિઃ પ્રાકૃતં નરિ ॥

જ્ઞાનં યુગાશ્વ તસ્યૈવં મર્તમાનસ્ય વાપકાઃ ॥

અર્થ—કૌંટિન્ય રૂપિ અને પ્રેમિકાના ગુરુ; ભાવનાથી સિદ્ધ મયસો તેમતો—તેમના જોયો—આવ એજ સાધન; બીજા કોઈ સાધનની અપેક્ષા નથી; વિકલત અને અસ્વસ્થપણ એજ સ્વાભાવિક મધ જાય છે, પણ તે લોહિત નથી; આવા વિરહીને અમવાનના જ્ઞાન (સર્વે જાહે હર્ષ દ્રવ્ય) અને ગુણો અર્થથી, વીર્ય, વજેરે પણ બાધક છે, કેમકે તે વિપ્રયોમરસમાં બાધક આવે છે.

આથી સ્નેહમર્મ સ્થાપન કરવાર મીમંસુમાધ્યાર્થને સામાન્ય મનુષ્ય સમજવા નહિ. જેમ સિવના અવતાર તરે આવી માધવાદ પ્રસારી મનુષ્યોને ગાયમાં ફસાવી અમવદ્ધ મકિતથી વિમુખ કર્યો, જેમ હનુમાનનાચાર મધે આવી શુદ્ધ દાસ્યમકિતો પ્રચાર કર્યો, જેમ સીવના અવતાર રામાનુજે જ્ઞાન સંહિત મકિતનું સ્થાપન કર્યું, તેમજ અમિઅવતાર મીમંસુવક્ત્રો સ્નેહમકિતો પ્રચાર કર્યો, અને વેદ, સત્, ગીતા અને બ્રામવતના શુદ્ધસ્થાવિક અર્થ પ્રકટ કર્યા. પોતે મીમંસુથી કહે છે કે—

શ્રીમદ્ભાગવતાગમઃ સુરતરુલ્લોકે ફલત્વં ગતો ।

માપાભેદવિભેદતસ્યમપિ સ્યાન્નો વિરુદ્ધં મહત્ ॥

મક્ત્યંશે ફલતા પ્રમાણસચ્છે વેદત્ત્વમર્થે પુનઃ ।

સ્કંપેર્દોદશ્ચભિર્યુતઃ સુરતરુ શાસ્ત્રાદિવહિદ્વયમ્ ॥

અર્થે તસ્ય વિવેચિતું નહિ વિશુદ્ધસ્થાનરાદ્વાક્યતે ।

રન્યસ્તત્ર વિપ્રાય માનુષતનું માં વ્યાસવચ્છ્રીપતિઃ ॥

દત્ત્વાહ્નાં ચ કૃપાચ્છોકનપદુર્યસ્માદતોઽહં મુદા ।

ગૂઢાર્થં પ્રકટીકરોમિ વહુષા વ્યાસસ્ય વિષ્ણોઃપ્રિયમ્ ॥

લક્ષણાં નૈવ વદ્ધ્યામિ—

અર્થ—વેદાત્મક શ્રીમદ્ભાગવત કથપટ્ટક શ્લોકમાં ફલપણને પ્રાપ્ત થયું છે. તે મદ્યપુરાણ છે. સમાધિભાષા, પરમત અને લૌકિકી એમ ત્રણ પ્રકારના ભાષાભેદથી ફલપણું, વેદપણું અને કથપટ્ટકપણું વિરુદ્ધ નથી. ભક્તિના અર્થમાં ફલપણું, પ્રમાણના સુખલક્ષમાં વેદત્વ, અને અર્થમાં ભારતકથથી યુક્ત તણસે જતીસ અધ્યાયરૂપ શાખાયુક્ત કથપટ્ટક છે. વાલ્મીકી પતિ અગ્નિ સિવાય અન્ય કોઈ તેના અર્થ પ્રકટ કરવા સમર્થ નથી. મારે શીપતિ પ્રભુએ વ્યાસની મારફત મનુષ્યતનુ ધારણ કરી અને તે અર્થ પ્રકટ કરવા બાબત આપી ચતુરાશથી કૃપાકૃપા ભારાપર નોખ્યાં, તેથી વ્યાસ અને વિષ્ણુને પ્રિય મૂક અર્થ આનંદથી હું પ્રકટ કરું છું. હું શક્ષણના તરંગ નહિ દોડાવતાં વાચ્યાર્થ જ કહીશ.

આવા પ્રભુએ મોકલેલા સ્વજનની જૂતલ કવચિત જ ભૂપિત થાય છે. મારે એમના વચનો અમૃતનિંદુ સમજવા. જલ્લભેદમાં પોતે કહે છે કે—

ગુણાતીતતયા શુદ્ધાન્ સશ્વિદાનંદરૂપિણઃ ।

સત્રાનેષ ગુણાન્ વિષ્ણોર્વર્ણયંતિ વિષ્ણુઃ ॥

તેઽમૃતોદાઃ સમારૂપાતાસ્વદ્વાક્યાનં મુદુર્લભમ્ ।

તાદૃશાનાં કષિદ્વાક્યં દ્વાનામિષ ઘર્ણિતમ્ ॥

અજામિલાકર્ણનમત્ ચિન્દુપાનં પ્રકીર્તિતમ્ ।

અર્થ—વિચક્ષણ પુરુષો વિષ્ણુભગવાનના સર્વે ગુણો ગુણાતીત હોવાથી શુદ્ધ સન્નિવાનરૂપ જાણી વર્ણન કરે છે, તેઓ અમૃતસાગર કહેવાય છે, તેમની વાણીનું પાન અત્યંત દુર્લભ છે. તેમનું વાક્ય કોઈકવાર દ્વેતાના વાક્ય જેવું ફલરૂપ થાય છે, જેમ અજામિલ મનુષ્ય કરી તરી ગયો, તેમ અમૃતનિંદુના પાન જેવું છે.

આવા ભગવાનના અનુમદવાળા સત્પુરુષે પ્રવતવિદ્યા સંપ્રદાયમાં જે ભક્તો આવે તેમના પર પણ ભગવદ્કૃપા થાય એમાં શું આશ્ચર્ય? આ નાવમાં બેસનાર વિનાશને સંસાર સાગર તરી પ્રભુ પાસે જામ એમાં શું આશ્ચર્ય? હાલના વાચ્યોના તમે અને તેટલા દોષ

કારો, પણ તેથી જે સત્યરૂપે આ મુંદર, સ્નેહમય, સપ્રદાય, પ્રવર્તાવ્યો, તેનો શું દોષ ? મીમંસુકમુખસ્થ સ્પષ્ટ કરે છે કે માણુમિકામામુપદેષ્ટાનામપિ સ્નેહામાવેડપિ સમ્મૂલ-
મૂનાનાં પ્રાચીનાપ્રાર્થાનાં તદ્દત્ત્વેન તદ્દત્તુપહીતત્વેન સર્વોપપન્નોઃ । એટલે “ હાલના
ઉપદેશકોનો પ્રશ્નમાં સ્નેહ ન હોય તોપણ તેમના સપ્રદાયના મુક્તિના પૂર્વના આચારો પ્રભુમાં
સ્નેહવાળા હોવાથી પ્રભુનો તેમનાં પર અંતુમદ્દ હોવાથી ‘સર્વ સિદ્ધ થાય છે.’ ” માર્ગમાં
રીત પણ યેવીજ છે. “ શ્રી મહાપ્રભુછની કહાનીથી—” એમ/ પ્રભુને વિનતિ થાય છે. હા-
લના આચારોને પણ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ જવાની અને ગણ્યાવાની છત્તા હોય છે તે છટ છે.
અત્યાદર્શ, સર્વ કાલિદય પ્રભુ, વામુદેવ : સર્વમિત્ર એ સિદ્ધાંતમાં આ છત્તા અપ્રાપ્ય
નથી. વૈષ્ણવો, બજવજબસી તો શરને પૂર્ણપુરુષોત્તમ માનવાને ઉત્સુક છે. પણ જે
આચારો ‘ઓપાસમંત્રવ’ ધન કરે, જે આચારો ‘આવા બાવા મુંદર ગયા વામે નહિ, ધવબુ
કાર્યે નહિ, મુખોધિનીવરર દટિ પણ ન કરે, નિમષ અને અત્યુભાષ્ય જેવા સિદ્ધાંતના
મંથો વામે પણ નહિ, પ્રદિમાર્જવું’ તત્ત્વ સમજે નહિ, પ્રતિષાદન ન કરે, તેમને, ખરે,
કેટલાક નિરક્ષર આચારોને ગિચારા ઉત્સુક વૈષ્ણવો પણ “ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ ” કેમ માની
સકે ! “ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ ” આ સંજોનો અર્થ તો વિચારે ? પ્રકૃતિથી પેલે પાર, અક્ષર
અદ્વત્તી ઉચ્ચતર, ગાનીશિને અપ્રાપ્ય, આવા “ પૂર્ણ પુરુષોત્તમ ” વિપમાકાંત દેહવામાને
કેમ કહેવાય ? ગાનીશિના ગાંત્રે તુલ્ય કરવાની શક્તિ તેમનામાં હોય કે નહિ ? ‘ પૂર્ણ
પુરુષોત્તમ ’ મુખોધિની વાચી સમજી શકે કે નહિ ? “ મહં નિરુદ્ધો રોચ્યેન નિરોધ-
પદ્ધર્ષી ગતઃ ” એમ હાલના આચારો કહી શકશે ? પ્રશ્ન કરે તે પૂર્ણ પુરુષોત્તમ જવાની
આચારોની આ મુંદર છત્તા કહી શકાય. મીમંસુકમુખસ્થે આ લઘુ મંથમાં બહુ સ્પષ્ટતાથી
અને મુંદરતાથી વિવિધ પ્રકારની બંધિતું તારતમ્ય સમજાવી પ્રદિ બંધિની ઉત્તમતા, અને
તેના અનુકરણની સરજના સિદ્ધ કરી છે. સર્વે વાચકોનો આ મંથ વાચી પ્રભુપર
ગુરુ પ્રેમ થાણા.

શુદ્ધદૈત વા અખણ્ડબ્રહ્મવાદ.

જડ વા ચેતન જે કંઈ પણ છે તે સર્વ સત્નો ન પ્રકાર છે, નામ અને રૂપ પણ
સહીતી ન કૃતિ છે. અખિષ, વિશ્વમંદાની અનન્ત રચનામાં જડ વા ચેતન સર્વ સદ જ છે,
સર વિના અન્ય કંઈ નથી, નામ અને રૂપ પણ તે જ છે, તેથી સહવા વિશ્વનથી સર્વત્ર
ગાન થાય છે એ સિદ્ધાંતવું સુસ્પષ્ટ નિરપણ સ્વપુત્ર સ્વેતકેતુને કાપિ ઉદાલક આરણ્યિકે
કર્તુ, પરંતુ આ જડન ઉજ્જેલ મૂલ એક જ વાર ઉજ્જેલવાથી કે અવલ્ય કરવાથી જડનમાં
સુરિયર જોયો એ અવગમ છે તેથી આરણ્યિકાપિ સ્વપુત્રને આ સિદ્ધાંત બિન બિન
દહન્તેની સાદાશથી નવ વાર ઉજ્જેલો છે, અને ત્યારે સ્વેતકેતુએ એવું નવ વાર અવલ્ય
કર્તુ ત્યારે આસંચય થઈને મહાર્થ તાર્થ સમજ્યો. કોઈ પણ ઉજ્જેલને હાલ્યારૂં જવામાં
મુખ્ય કારણ તેથી આરણ્યિક જ છે. કૃષ્ણદેવાયન આસ પણ એજ ત્યાર ‘માણુતિરસહુ-
પદેશાત્’ માં સ્વીકારે છે. ‘નવ’ અંક પણ પૂર્ણતાનો સ્વક છે તેથી એમ પણ થાય છે કે

આર્થજ્ઞને નવ દણ્તથી પુનઃ પુનઃ ઉપદેશવાનું કારણ માત્ર આદેશના પૂર્ણ પ્રાકટ્યની સિદ્ધિ જ છે.

‘સ યપ મણિમા, વેતવાસ્મ્યમિયં સર્વં, તત્સત્ત્વં, સ આત્મા, તત્ રથમાસિ’ આ વાક્યનો ઉચ્ચાર ઉદાસ્ય ઋષિ નવ વાર કરીને સ્વપુત્ર શ્વેતકેતુને આપ્યું બધાવાદ-શુદ્ધ અદૈત ઉપદેશ છે. જે સદે તે જ આ સુશ્રુતમ છે, આ સર્વ-જગત્, ચૈતદાત્મ્ય છે, તે સત્ય છે, તે આત્મા છે, શ્વેતકેતુ, તું તે છે. અદિ ‘હૃદં સર્વં’થી જે જગદ્ગો નિર્દેશ કર્યો છે તેને ચૈતદાત્મ્ય અને સત્ય કહ્યું છે. જગત્ છે તે પણ આત્માનો ભાવ છે, પ્રકાર છે, સર્વનું જ છે, સત્ય છે, કારણ કે જગદ્ગો આત્મા સદ્ છે, શ્વેતકેતુ તું પણ તે છે, તું પણ ચૈતદાત્મ્ય છે, અથવા વધારે સારી રીતે કહીએ તો, તું પણ તે જ છે. ઉપનિષદનું મહાવાક્ય માત્ર ‘તત્ રથમ્ અસિ’ એટલું જ નહિ પણ ‘સ યપ મણિમા વેતવાસ્મ્યમિયં સર્વં તત્સત્ત્વં સ આત્મા તત્સત્ત્વમાસિ’ એ છે. ઉદાસ્ય ઋષિનો ઉદેશ માત્ર એવું સદ સાથે અદૈત સિદ્ધ કરવાનો છે, એટલું જ નહિ પરંતુ વિશ્વમાં જડ વા ચેતન જે કંઈ પણ છે તે સર્વ સદ્ધી અનન્ય છે એ દર્શાવવાનો છે. સદ્ અને જડચેતન પ્રપંચનું શુદ્ધ અદૈત એમને ધટ છે. ઉદાસ્યની આરંભની પ્રતિજ્ઞાનો વિચાર કરતાં પણ આ જ વાતોને પુષ્ટિ મળે છે. એકના ચાનથી સર્વનું ચાન કરાવતું એ આરબિની પ્રતિજ્ઞા છે; હવે એકના ચાનથી સર્વનું ચાન ત્યારે જ થઈ શકે કે બ્યારે જે એક છે તે જ સર્વ હોય-અથવા એક અને સર્વ એક છે-અનન્ય છે, ઉભયનું અદૈત છે એટલું સિદ્ધ થાય ત્યારે. આ ઉદેશથી પ્રથમ કાર્યકારણબ્રહ્મના બોધક મુલિષા, સુવર્ણ, અને સોપાંડવ ત્રણ દણ્ત આપ્યા. અન્નઋષિએ વિહારને વાચારંબણ કહ્યો તેથી કાઠને બ્રાન્તિ થાય કે વિહારનું વસ્તુતઃ અસ્તિત્વ જ નથી તેથી બાદરામણે એનો અર્થનો નિર્ણય કરવાને ‘તથમન્યત્સમારંમણશ્ચન્દ્રાદિભ્યઃ’ સ્ત્ર મોળ્યુ, અને જણ્યુ ક્રે અન્ન વિહારનું અસ્તિત્વ નિષેધાયું નથી પરંતુ જે વિહાર છે તે કારણથી અનન્ય છે, વિહારના બિન્ન બિન્ન નામ અને રૂપો વસ્તુનો બેદ ઉત્પન્ન કરતા નથી, પણ મૂલ કારણ જ કેટલાક ધર્મો પ્રકટ કરીને અથવા કેટલાક ધર્મો ગુપ્ત કરીને તે તે નામ અને રૂપથી સ્ત્રુઃ વ્યવહારામ છે, અને આ જ કારણથી કારણના મુલ-વસ્તુના ચાનથી-સદ્ના ચાનથી-કાર્યના સદ્ના પ્રકારનું-જડજીવાત્મક પ્રપંચનું-ચાન થાય છે. આ પ્રતિજ્ઞા લક્ષમાં રાખીને અને એ પ્રતિજ્ઞા પોષવાને જે સત્સદિ ઉપદેશી છે તે ઉપરથી સ્પષ્ટ જ છે કે આરબિને કાર્યનું અસત્ત્વ (non-existence) સમત નથી. કાર્ય જે વસ્તુતઃ સત્ત્વ ન હોય તો આરબિની પ્રતિજ્ઞા જ નિરર્થક હરે છે, વાચારંબણ નામધેય કત્યાદિ સમ્યક્ત્વ દર્શન કરીને ક્વચિત્ કાઠ કાર્યનું જડજીવાત્મક પ્રપંચનું વાંઝમપત્ત જ સ્વીકારીને તેની વસ્તુતઃ સત્તા જે છે તેને કાઠ નિષેધે તો એકના ચાનથી સર્વના ચાનની પ્રતિજ્ઞા કુદિત થાય, તે મા આજો એવી શુભેચ્છાથી સમગ્ર પ્રપાઠકનો વિચાર બાદરામણ કરે છે, ‘આ જગદ્ ચૈતદાત્મ્ય છે, સત્ય છે, તે આત્મા છે, તું તે છે’ ઇત્યાદિના નવ વાર ઉચ્ચારથી આરબિએ જે જગદ્ અને જીવની અનન્યતા સ્વીકારી છે, તે પણ ધ્યાનમાં લે છે, અને એક અને સર્વ જે વસ્તુતઃ બિન્ન હોય તો એકના ચાનથી સર્વનું ચાન ન થાય, તેથી સ્પષ્ટ દર્શાવે છે કે અન્ન વાચારંબણાદિ શબ્દોથી મોઢ ન પામવો, ઉક્તા શબ્દો કાર્યનું આત્મન્ત સત્ત્વ નિષેધના નથી, પરંતુ કાર્ય એ કારણથી બિન્ન વસ્તુ છે એવી જે કાઠને બ્રાન્તિ થાય તો

તેનો જ નિર્લેખ કરે છે. અર્થાત્ જ્યેષ્ઠ કાર્મ વસ્તુતઃ કારણથી બિન્ન નથી તેમ આ જગદ સુક્ષ્મમાં સુક્ષ્મ એવું ને સદ્ તેનાથી બિન્ન નથી પણ એતદાત્મ્ય છે, સદ્ગતિનું ને સદ્ છે તેનો જ પ્રકાર છે, સત્ય છે, સંતોષથી છે, જગદ વસ્તુતઃ નથી એમ નહિ, તેમ જગદ એવું સ્વતંત્ર સદ્થી બિન્ન કદાચ છે તેમ પણ નહિ, પણ ને સદ્ છે તેનો જ પ્રકાર આ જગદ છે. જગદ એતદાત્મ્ય છે, સત્ય છે, કારણ કે એનો આત્મા સદ્ જ છે. 'સૂર્યઃ આશ્મા પ્રગટઃ સરથુષણ' સૂર્ય સર્વનો પ્રસવ કરનાર-પરમાત્મા જડ અને જીવનો આત્મા છે એમ કહ્યા પણ જાન કરે છે. જગદ નામના જડ પદાર્થની સિતિ પણ સદ્ એનો આત્મા છે તેથી જ છે-સદ્ એનો આત્મા છે તેથી જ જગદ એતદાત્મ્ય છે, સત્ય છે, સદ્થી બિન્ન સ્વતંત્ર અસ્તિત્વ જગદનું સંભવતું જ નથી, તેમ તેનું અસત્ત્વ (non-existence) પણ સંભવતું નથી, કારણ ઉભયથા સ્વીકારતા આરણ્યિકી એકના વિગ્રાહથી સર્વના વિગ્રાહથી પ્રતિજ્ઞા વર્ધ થાય છે. અર્થાત્ જગદનું અસ્તિત્વ સદ્ની-અસદ્ની-સત્તાથી સ્વીકારવું તે જ યુક્ત છે, આ જ કારણથી આરણ્યિકાપિ જગદને એતદાત્મ્ય કહે છે, સત્ય કહે છે, અને સદ્થી આ જગદ અનન્ય છે તેથી એ સદ્ના જ્ઞાનથી એવું જગદનું જ્ઞાન થાય છે એમ સિદ્ધ કરે છે. વ્યાસ પણ આ જ કારણથી જગદ અને 'અમનું' અનન્યત્વ કહે છે, પણ બિધ્યાર્થ નથી કહેતા.

આ પ્રકારે સદ્ગતિનું સદ્ના જ્ઞાનથી સદ્ગતિ જડનું જ્ઞાન થાય છે, એમ ઉપદેશીને સદ્ગતિ એતદનું જ્ઞાન પણ સદ્ના જ્ઞાનથી થાય છે તે દર્શાવવાને કહે છે કે એતદેવ તે તું છે, 'તદ્ ત્વમસિ' આ વાક્ય ઐશ્વર્યપદ સાદિત્ત્વમાં અનન્ત વિચારણાનું મીઠું થયું છે. એનો શું અર્થ કરવો એ વિષે મદાન આચાર્યેએ વિવિધ મત દર્શાવ્યા છે. કેટલાકે તો એ શબ્દો પણ અન્યથા કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે, ત્યારે કેટલાકે એ શબ્દોને મયારિથત રહેવા દેખે એવા અર્થને તથા તાદ્ધર્મ્યને મયકરના એવા કૃત્રિમ પ્રયત્ન કર્યા છે કે શબ્દ ફેરવવાના દોષ કરવા કરતા ગંભીર દોષને પાત્ર થયા છે. આ કારણથી એ વાક્યનો વિચાર સક્ષિત્તર કરીશું.

યોગરત્ન મત નીચે પ્રકારે છે:—અપિ એતદ્વાક્યમ્થી આરંભીને 'તદ્ ત્વમસિ' સુમીના વાક્યનો નવ વાર ઉપદેશ આરણ્યિકે કર્યો છે તથાપિ મદાવાક્ય તો માત્ર 'તદ્ ત્વમસિ' તદ્ તે બ્રહ્મ-ત્વમ-તું-જીવ મસિ છે. તે બ્રહ્મ તું જીવ છે, એટલે આ વાક્યનો મુખ્ય અર્થ છે. પરંતુ આ મુખ્ય અર્થ સંભવતો નથી. સમુદ્ધ બ્રહ્મ ને સર્વજ્ઞ, સર્વ સક્તિમાન, સર્વધર્મવિવિધ છે તે જીવ નથી, તેમ નિર્જુલ બ્રહ્મ ને અવાક્ય છે, જ્ઞાનક્રિયાત્મ્ય છે તે પણ જીવ નથી, ત્યારે શ્રુતિએ ને કથું કે તે-બ્રહ્મ-તું-જીવ છે-એ કેમ સંભવી શકે? આ પ્રશ્ન ઉત્તર નીચે પ્રકારે આપે છે. જ્ઞાન તે એટલે સર્વજ્ઞાન ક્રિયા દંત્વાદિ ધર્મોથી શુદ્ધ કેવલ ચિન્માત્ર બ્રહ્મ અને જીવ એટલે અભ્યક્ત, મુખ્યદઃપ્રાદિ ભોક્તૃત્વાદિ ધર્મોથી શુદ્ધ જીવ-કેવલ ચિન્માત્ર-છે, ને બ્રહ્મ તે જ જીવ-અનન્ય નહિ પણ એક જ. જ્ઞાન તે તું છે એમ અર્થ દક્ષિત નથી થતો પણ તે જ એક છે એમ અર્થ દક્ષિત થાય છે. 'તદ્' અને 'ત્વમ્' એમ ઉભય પદમાં મુખ્ય અર્થનો ગ્રાહ કરી જોણ-સાક્ષીક અર્થ કરવો પડે છે, અને આમ ઉભય સાક્ષીક અર્થ પ્રતિપદન કરવા ઉપરાંત ઉભય અસત્ત્વ

૧. અથ તદ ત્વમસિને મતદ ત્વમસિ' નીચે છે. જ્ઞાન-દીપ્તિ 'તત્ત્વં મસિ' કરે છે.

હવે જ્યોત્સના સંબંધમાં પણ એમ બરી રહે છે. જ્યાં સુધી હવે જ્યોત્સના સંપત્તિ થશે નથી ત્યાં સુધી તેને જામુક દે હું એમ સ્વ વ્યક્તિત્વ જાન રહે છે, પણ જ્યાં જ્યોત્સના સંપત્તિ થઈ કે સ્વ વ્યક્તિત્વ અસ્તિત્વ પણ જ્યોત્સના જ થયું તો પછી પૂર્ણ સ્થિતિ જ્યાંથી અનુભવે. અર્થાત્ જ્યાં સર્વ વ્યક્તિત્વ સંપત્તિ થઈને સ્વવ્યક્તિત્વ વિરમીને, તદ્ગતિથી સ્થિતિ કરે છે તે જ સૂક્ષ્મતમ સદ્ છે, તેજ સદ્ આ જગત્નો આત્મા છે, એવેતકેતુ તારો આત્મા તે જ છે, જગદ્ પણ સદ્ગતિ છે, તું પણ તદ્ગતિ છે, અને તેથી જ તેના જ્ઞાનથી જડ વિષય અને ચેતન હવેતુ સર્વગત્વ પ્રાપ્ત થાય છે.

નદીનું દદાન્ત પણ ગદ્યદદાન્તની મારક સૂક્ષ્મતમ સદ્નું સર્વમથત્વ સિદ્ધ કરે છે. જોયપિ સર્વ નદીનું ઉત્પત્તિથી પૂર્વ સ્થાન સમુદ્ર છે, અને અન્તિમ સ્થિતિ પણ સમુદ્રમાં જ છે, છતાં પણ જામુક નદીનું જાણ આ છે, જ્યોત્સના તો જામુક સમુદ્ર જ્યાં નદી છે એ કહી શકતું નથી, તેમ જા સર્વ પ્રજા જડ હવાત્મક-સદ્ગતિથી આગ્રિભાવ પામવા છતાં નથી ગણતી કે માઈ મક્ક સદ્ગતિ જ છે, જે મક્કમાંથી જા સર્વ જડહવાત્મક સદ્ ઉત્પત્તિ થાય છે તે જ સૂક્ષ્મતમ સદ્ છે. આ દદાન્તથી સૂક્ષ્મતમ સદ્ સદ્ગતિ ઉત્પત્તિ પહેલાં પણ સર્વમથ હતું એ જ્ઞાતું. અર્થાત્ જે સદ્ ઉત્પત્તિ અને લયમાં સર્વમથ છે તેના જ જ્ઞાનથી સર્વનું જ્ઞાન થાય છે એમ આરુણિતો આશય છે.

જ્ઞાતું દદાન્ત પણ સદ્નું સર્વમથત્વ જ ઉપદેશ છે. જે મક્ક તત્ત્વ છે તે તે જ્ઞાતમાં સર્વવ્યાપ્ત છે, તેના આધારથી જ જેમ જ્ઞાતી સ્થિતિ છે તેમ સદ્ગતિ આધારથી-જ-સદ્ગતિ જ આ સદ્ગતિ જડ હવાત્મક પ્રપંચની સ્થિતિ છે. આ પ્રકારે ઉત્પત્તિ સ્થિતિ અને લયવસ્થાઓમાં સદ્નું સર્વમથત્વ સિદ્ધ કર્યું, અને એ સદ્ગતિ જ્ઞાનથી સર્વનું જ્ઞાન થાય છે એમ ઉપપત્તિપૂર્વક જણાવ્યું. દેવે જે સદ્ સર્વમથ તે જ સૂક્ષ્મતમ છે, અને સૂક્ષ્મતમ છે છતાં પણ અખિલ વિષયનું કારણકારણ છે તે દર્શાવવાને સ્વપુત્ર એવેતકેતુને ન્યગ્રોધનું (વડ જેવા જ્ઞાતું ધસ) કહી લાવવાનું કહે છે. ન્યગ્રોધના પ્રયોગથી આરુણિત્વ સ્વપુત્રને જે જણ વસ્તુનું સ્મરણ કરાવે છે. જેમ સૂક્ષ્મતમ આદ્ય પીજામાંથી મદ્યન ન્યગ્રોધ ઉદભવે છે તેમ સૂક્ષ્મતમ સદ્ જેનું દર્શન હિન્દ્રિયોથી થઈ શકતું નથી તે જ જડહવાત્મક અખિલ પ્રપંચને સ્વતઃ પ્રકટ કરે છે. સૂક્ષ્મતમ પદાર્થનું દર્શન નહિ થવાથી પ્રત્યક્ષપ્રમાણવાદી મન્યિત તથા સ્વપુત્રને અમદા ન થાય તેથી કહે છે કે આ વિષય જે હું તને કહું છું તે શ્રદ્ધાનો છે. આદિ સૂક્ષ્મતમ સદ્ગતિ જ નિખિલ પ્રપંચનું કારણ કારણ કર્યું, કારણકાર્મ અનન્ય હોવાથી કંઈ સર્વથી જગતને નિર્દેશી તેને કૈતલદાત્મ્ય કર્યું, અને હવે પણ તદ્ગતિ હોવાથી-સંગતિમ હોવાથી-તું તે છે એમ કહ્યું છે.

જડહવાત્મક નિખિલ પ્રપંચનું કારણકારણ સૂક્ષ્મતમ સદ્ છે એ સિદ્ધાન્ત નિરૂપણ કરીને સ્વપુત્રને આરુણિત્વ કર્યું કે આ મારી ઉક્તિમાં મદા રાખા. પરન્તુ પિતૃવચનમાં મદા રાખવા છતાં અન્તઃસંતોષ થતો નથી તેથી પિતાને એવેતકેતુ વિનંતિ કરે છે બ્રમવાન મો પુનઃ ઉદ્દેશો. પુત્રની વિનંતિ લક્ષમાં લઈને આરુણિત્વ લયજ્ઞાનો પ્રયોગ કરે છે. જલમાં નાખેલું લવણ તેમાં વિલીન થઈ જાય છે, અને તેનું દર્શન થતું નથી, તેમ પૂર્ણ સ્થિતિ પણ કરી શકાતી નથી, માત્ર ચાખવાથી લવણની વિષમતા અનુભવાય છે, તેમ જા સૂક્ષ્મતમ સદ્ જડહવાત્મક પ્રપંચમાં સર્વ વ્યાપ્ત છે, છતાં પણ જોયું દર્શન થતું નથી, પરન્તુ જેમ

જ્યાં જાણનાથી લક્ષ્યનું અસ્તિત્વ અનુભવાય છે તેમ જાણતી સ્ત્રી થતા જાણતી સમ-
તમ સદ્ગતી સર્વજ્ઞ વ્યાપકતાનો અનુભવ થાય છે. જદાં જદાં તકે જે કાંઈપણ છે તે સર્વ
સદ્ગતતમ સદ્ગતી વ્યાપ્ત છે. તેથી જ આ જગત્ અંતઃકારત્મક છે, અને તું તે છે.

આ પ્રકારે આરુણિ આપિએ પ્રથમ પશુ દહાન્તોથી ઉત્પત્તિ, રિપતિ અને લવ એ
ત્રણે અક્ષરમાં જદાં જદાં પ્રપંચનું સદ્ગતત્ત્વ સૂચવેલું, અત્યંત દહાન્તોથી તેનું સદ્ગત-
ત્ત્વ અને સર્વોદારત્ત્વ અને પશ્ચિમ દહાન્તોથી તેનું વ્યાપકત્ત્વ અને અનુભવેકવેશત્ત્વ દર્શાવ્યું.
હવે આ ઉપરે આચાર્યની કૃપાથી જ પ્રાપ્ત છે તે દર્શાવવાને આપે પાટા જાંધેલા પુરુષનું
દહાન્ત આપે છે. જ્યાં સુધી અનુભવ અગામ છે ત્યાં સુધી આપે પાટા જાંધેલા પુરુષની મારક
આમતેમ બદલે છે, ક્યાંથી આપ્યો તેનું પશુ જ્ઞાન નથી, પશુ જ્યારે ગુરુપાસી જ્ઞાન પ્રાપ્ત
થાય છે, કે પછી આરમ્ભ કર્યોના મોઝ પૂર્ણ થયેથી તેનો દેહ પડે છે, ને તેનો મોઝ થાય
છે, ને તે સદ્ગત સંપન્ન થાય છે. આપનું દહાન્ત એમ સમજાવે છે કે જ્યારે વાણી, મન, પ્રાણ,
વજેરનો નિરોધ-વા-સપ પહેવતા સદ્ગતતમ સદ્ગતી થાય છે ત્યારે જોને જાણ વસ્તુનું-સદ્
વિન્યા અનુભવ અનુસમાન રહેતું નથી. અર્થાત્ જે સદ્ગતતમ સદ્ગતી વાણી, મન, પ્રાણ વજેરનો
નિરોધ થાય છે તે જ સદ્ગત જદાં જદાં પ્રપંચનો આત્મા છે. અન્તિમ દહાન્ત પશુ ઉપરે
છે કે સદ્ગતી નિજા રાખનાર-રિપતિ કરનારને મર્વેલા અભય છે, સદ્ગતી નિજા રાખનારથી સર્વજ્ઞ
અભય પ્રાપ્ત થાય છે, અધિનો સંપર્ક કરવા છતાં દુઃખ જવાતું નથી. આ પ્રકારે નવ દહાન્તોથી
જ્યારે આરુણિએ સ્વપુત્ર સ્વેતકેતુને સમજાવ્યું ત્યારે તેને સમજ પડી અને સદ્ગતી અન્તર્ગત
વાતપર્યં જોને સુસ્તવા અનુભવ કર્યો કે જગદ્ દેવતાત્મક છે, સત્ય છે, પોતે પશુ તે જ છે,
અર્થાત્ જે સદ્ગત છે તે જ જદાં જદાં સર્વ છે, અને તેથી જ સદ્ગત જ્ઞાનથી જદાં કાર્ય જમદનું
અને જોતન અંત જવનું સમ્યક્ જ્ઞાન થાય છે, જે પિતૃચરણે કરેલી પ્રતિજ્ઞા સર્વપ્રકારે મોઝ-
તમ છે એમ અનુભવતા પુત્ર: પ્રમ્ત નથી કરતો, અને તે સમજ્યો છે એમ જણાવવાને મુતિ
કહે છે કે તે સમજ્યો તે સમજ્યો. 'સર્વેષાં સર્વમાષે સર્વાર્થમત્યમલભાત્ સર્વમેકમેવ'
સર્વે વસ્તુ ઘણાં હોવાથી અને ઘણાં સર્વ હોવાથી અનન્ત સર્વ જવાનો પ્રસન્ન આવે તેથી
સર્વ-અનન્ત તે જ એક છે એમ અભયથી આચાર્યો માને છે. અર્થાત્ એક સદ્ગતતમ સદ્ગત
તે જ સર્વ છે, સર્વ તે તે જ છે, અને તેથી જ તેના જ્ઞાનથી સર્વનું જ્ઞાન થાય છે એમ
અન્તોપરે ઉપરેની મુતિ શુદ્ધ સનાતન ધર્મવાદ પ્રકાશે છે. ઈન્દ્રિયમાર્ગમસ્તુ ।

મન્યાવલોકન.

૨. જાણીપ્રકરણ મોચીકુસેસમ-વરનામાલા મન્થાંક ૨. અનુવાદક તથા પ્રકાશક
ચ. રા. નાનુભાઈ નારાયણરાય ગાંધી. મ. A., L. D. મ. ધંધુકા, ગાંધી ૭-૪-૭.
ચ. ગાંધીએ વિદ્વાન્મન્યું જાપાન્તર પૂર્વમાં કર્યું છે, અને દ્વિતીય જાપાન્તર પશુ મીમંસા-
ચાર્યજ્ઞાન નિખેના દ્વિતીય સર્વનિર્ણયના જાણી પ્રકરણનું જાપાન્તર છે (શ્લોક. ૨. ૫-
૨૫૬). ૨. ગાંધીએ નિખેના-મુદ્રા શ્લોક જાણીને તેની નીચે શ્લોકનો અક્ષરાર્થ આપ્યો
છે, ને તેની નીચે પ્રકાશ અને આવરણનું સૂચક જાપાન્તર સાર આપ્યો છે. ૩. ગાંધીના
જાપાન્તરમાં સરક્ષા છે, અને તેની સાથે પ્રાપ્ત: શુદ્ધતા પશુ છે. કોઈ પશુ વિષ્ણુ આ

અન્યનો હાથ લાઈ રહે એમ છે. પણ પણ ખમ્પ છે. રા. ગાંધીએ જે આ અન્ય કોઈ સારા પ્રેમમાં હયાલ્યો હોત તો એની સુસ્મૃતિમાં રહી શાત, અને કેટલીક સુદૃઢ બુદ્ધિથી પણ અન્યમાં પેસી જવા પામત નહિ. આ ભાષાનંતર સરકૂતથી અગાજુ દરેક વૈષ્ણવે ખમ્પ વાંચવું જોઈએ, તેમ કરવાથી આચાર્યશ્રીનો તથા શ્રી પુરુષોત્તમજીનો સારો પરિચય થશે. ૨૩૬ માં એક ઉપરની ટીકા રસ અને રસાભાસનું તારતમ્ય મૂક અન્યના આધારે રસવિ છે તે ખમ્પ મનનીય છે. અખિલ અન્યનું વાચન હાથપ્રદ છે એ નિઃસંશય છે.

રા. ગાંધીએ આ અન્યમાં એક વિસ્તૃત ઉપોદ્ધાત લખ્યો છે, પત્ર ૧-૨. સુધીમાં શ્રીમદાચાર્યજીનું હતિત્ત શ્રીત્રાકુમેશાનુયાયી કસ્માજુબદ્ધ અને જોપાલકાસનું વ્યારાવાહના મત પ્રમાણે આપ્યું છે, તે આચાર્યજીનું પ્રાકટ્ય સંવત ૧૫૨૫ માં કે ૧૫૩૫ માં એ વિષયનો જ્યોતિષાદિના સાહાયથી જિહાપોદ્ધ કરી ૧૫૨૫ ની સાલ ખરી છે, તે કસ્માજુબદ્ધએ આપેલું શ્રીમદાચાર્યચરિત્ર વિશેષ વિશ્વસનીય છે એમ જણાવ્યું છે. આચાર્યજીનું શ્રીસુબોધિની વાચન દોહીને કહે છે 'વિષ્ણુસ્વામીની પરંપરા માનવી એ અમને તો મોખ્ખા જ જણાય છે' કસ્માદિ ત્યાર પછી પત્ર ૨૧-૨૮ સુધીમાં અન્યનો સાર આપ્યો છે.

રા. ગાંધી આચાર્યજીના પ્રાકટ્ય સંવતના સંબંધમાં સુવિસ્તૃત શ્રેષ્ઠ પ્રતિભક્તિસુધામાં જ પ્રકટ કરે છે, એટલે તત્સંબંધમાં અભિપ્રાય હાસ આપી શકાય એમ નહિ હોવાથી મોન જ ધારણ કરીશું. જે કે કવચિત્ જ્યોતિષશાસ્ત્ર પ્રમાણે પ્રચલિત જન્મકુંડલી અસત્ય હોય તો પણ ૧૫૨૫ ની સાલ માનવાને મારે પ્રમાણુ તો કસ્માજુબદ્ધજીનો સંદર્ભ રહે છે, અને તેથી પણ શ્રીમદાચાર્યજી પછી આસરે શત વર્ષો થયા છે. કસ્માજુબદ્ધજી પણ આચાર્યશ્રીના અન્યમાં પૂર્વગામીસામ્રાજ્ય તથા ભાગવતચક્રમટીકા, જે ઉભય અન્યનો ઉપન્યાસ શ્રીસુબોધિનીજીમાં વ્યવશેષ છે, તે આચાર્યશ્રીના અન્યો લખતી વખતે લખતા નથી. કસ્માદિ પણ સંપૂર્ણ રા. ગાંધી કહે નહિ હોવાથી જીવનચરિત્ર આપેલું સંપૂર્ણ નથી. અન્ય પણ જોઈ છે. પરંતુ આ વિષયમાં હાસ મોન જ ઉચિત છે.

તિલકના સંબંધમાં રા. ગાંધી 'વૃંદ્યોઃ આકારઃ યસ્મિન્ તસ્ય વળ્લકારમ્' એમ દંડાકાર ચન્દનો સમાસ છોડે છે. આ સમાસ છોડવાને વારતે પ્રમાણુ આપ્યું હોત તો ઠીક થાત. 'વૃંદ્યસ્ય આકારઃ યસ્મિન્ તસ્ય વળ્લકારમ્' સમાસ છોડવામાં વ્યાકરણનો ભાષ નથી, પણ વ્યાકરણ જાનુશ્યુ છે. હરિચરણને દંડાકાર નહિ કહેતા જે તિલક વૈષ્ણવો કરે છે, તેનેજ દંડાકાર વૈષ્ણવો કહે તેમાં અનુપપન્ન શું છે? વૈષ્ણવો દંડાકાર માન્યને જે તિલક કરે છે તેને હરિચરણાકૃતિ કહીને દ્વિપદ આપ્યું અનુપપન્ન છે. અને તેમ હો પરંતુ તિલક એ જાલ ચિહ્ન છે, અને ભજવ્યભાવ સ્થિર કરવામાં જ તિલકની ઉપયોગિતા હોવાથી એ વિષયમાં જિહાપોદ્ધ વિશેષ હાસપ્રદ નથી. ઉભય તિલક પરંપરાપ્રાપ્ત હોવાથી પ્રમાણુ જ છે.

રા. ગાંધીનો આ પ્રખલ વૈષ્ણવોના ઉત્તેજનને ખાત્ર છે. સર્વ વૈષ્ણવો આ અન્યનો આદર કરશે એમ આચાર્યશ્રીશું. ઉત્તરોત્તર રા. ગાંધી બાવા ભાષાનંતરે પ્રકટ કરતા રહે, અને પ્રજા એમને અપેક્ષિત સામર્થ્યનું દાન કરે એજ અન્તમાં ઇચ્છીશું.

મીઠવારામદૃત કાવ્યમણિમાળા. ભાગ. ૨. સંસાધક નેથી હાલલાલ હર્ષ નાથજીભાષા ગિરિમલકર કવિશ્રીના સિધ્ધપુત્ર, અને ડોહાના શ્રીપુષ્ટિમાર્ગીય પુસ્તકલેખના પ્ર- યુજા. પ્રકાશક નારાયણજીસ પરમાનંદાસ સાહે, ડોહાકવિતા, કવિશ્રીના સિધ્ધપુત્ર, મસ્ય ૨. ૧૦.

‘કિતમ બંકિતકવિ દ્વારામના કાવ્યેતુ’ સંસાધન અને પ્રકટ કરવાનું’ મર્થ દ્વારામના સિધ્ધપુત્ર અને સિધ્ધપેત્રે પોતાના ચિરપર સેવાથી અમને અત્યાનંદ થાય છે. દ્વારામને પ્રકાશમાં આણવાને કવિ નર્મદ, રા. રા. ઝોવર્ધનરાયે અને રા. રા. છંદારામે પ્રયત્નો કર્યા છે, અને તેને માટે એ સમજાવેલાને ધન્યવાદ થયે છે, તે છતાં અમારું માનવું એમ છે કે દ્વારામને આ સાક્ષરો વધાર્થ ન્યાય આપી શક્યા નથી. એમાં એમનો દોષ નથી. કવિમાં જે અત્યંત અનન્ય ભક્તિભાવ હતો તે સંસારસુધારક નર્મદ, સાહિત્યપ્રેમી ઝોવર્ધનરામ કે વ્યવસાયી છંદારામ સમજી શક્યા જ નહતા, એટલે કવિને માત્ર એની રસઝરતી કવિ- ત્વાપરથી “વ્યભિચારી, ફક્ક, ફાંકો” વગેરે એવા માનવા દેના. આ સંસાધક નેથી હાલલાલ હર્ષ નાથજીભાષામાં એક મોટા ગુણ એ છે કે એ કવિના સિધ્ધપુત્ર છે, અને એ કવિના કાવ્યો સમજવાને જે આવ નોંધજો તે એમનામાં સ્વાભાવિક છે. વધી સંસાધક પુષ્ટિમાર્ગીય સેવાથી ભક્તિનું સ્વરૂપ, અનન્યતા, પુષ્ટિભક્તિ વગેરે સમજી શકે છે તેથી એ- મને હાથે આ કવિનાં નેટલાં કાવ્યો છપાવ તેટલાં સારાં. અને મનઝીએ ઊંચે કે એવાએ નિરવાર્ચથી જેમ અને તેમ નજીવી પોતાના જીવિતપર્યંત પોતાના ગુરુની સેવા સમજી તેમનાં કાવ્યો નેટલાં. અને તેટલાં વધારે પ્રકટ કરવાં નોંધજો. એમણે કરેલી ટીકા ખુબ ઉત્તમ છે, પણ એટલી લાંબી ટીકા આ રસના ઝરાકપ કવિતાને સમજવાને આવશ્યક છે એમ અમને લાગતું નથી. જે વાચ્ય જે પ્રથ, સુતિ, સ્મૃતિ કે પુરાણમાંથી લીધું હોય તે માત્ર ઠાંકી લખાણ વિવેચનથી અટકવું નોંધજો. સાહિત્યને ઉત્તેજન આપવાની ધન્યબવાળા દોહપણ સ- જ્ઞનો આ પ્રકાશક અને સંસાધકને ઉત્તેજન આપશે તો તે શ્લીશ્રૂત થયા વિના રહેશે નહિ. આવા પ્રયાસ ઉત્તેજનને યોગ્ય છે.

આપણું ગુર્જરરાષ્ટ્ર સ્વભાવતઃ ભક્તિપ્રધાન છે. જે ગુર્જર માતાએ નરસિંહમહેતા, મોરી અને દ્વારામ જેવા ભક્ત કવિઓને જન્મ આપ્યો તેના પુત્રો-અમારા બાઈઓ- ભક્તિ તો સેહેલથી સમજશે. નર્મદ ન સમજ્યો કેમકે એના સમયમાં વિદ્યાવતની સુધારનો નવો વા વાયો હતો. મોટપણે મર્થતરફ વૃત્તિ ગઈ ખરી, પણ હૃદય બંકિતથી ભરપૂર કદ પ્રગુતરફ ઉઠ્યું નહિ. રા. રા. ઝોવર્ધનરામની બુદ્ધિ વિદ્યાસ હતી પણ બાંતર્યુષ્ય બધ પ્રગુતરફ ભક્તિભાવથી વળી નહતી. એમણે સાહિત્યમાં, પાશ્ચાત્ય સુધારાની અસર સમજ- વાર્મા અને અન્ય વિચારોમાં પોતાનું જીવન આણ્યું, એટલે પોતાના પિતાની શુદ્ધ ભક્તિ-મિર આવેલી મંજા-એ પ્રાપ્ત કરી શક્યા નહિ. રા. રા. છંદારામ સામાન્યતઃ સર્વ દેશીય હતા, પણ આ ઝુંદર ભક્તની અનન્ય પ્રેમની સરિત કેમ સમજી શકે? આ કારણથી આ સ- જ્ઞનો તરફથી દ્વારામને ન્યાય મળી શક્યો નહિ, તોપણ હવે ન્યાયને બદલાયો છે. સર્વ- દનાય દાગેર જેવા કવિ વૈષ્ણવ કવિઓનાં બગ્નો સારી રીતે સમજવા લાગ્યા છે, અને ઉત્તમોત્તમ માનવા લાગ્યા છે, બ્રહ્મવપર મોટા ઉપાલો મધ સજ્જનોની વૃત્તિ વિવિધતરફથી અન્ય દિશામાં વળવા માંડી છે, આવે સમયે આ ઉત્તમોત્તમ મુંઝારભક્તિ, હસ્તા કવિનાં કાવ્યો આવસરદિત એમના સિધ્ધપુત્ર તમા સિધ્ધપૌત્ર તરફથી પ્રકટ થવા માંડવાથી અમને અમાનંદ થાય છે.

આ મંથમાં સપ્રદાયસાર, અન્નમિદ્યાખ્યાન, ક્ષેત્રકુહાર, કાશ્યાનસારાંશ દશમસ્કંધ લીલાનુક્રમચિકા એ પાંચ મોટાં કાવ્યો અને છેલ્લે ભક્તિનાં ચોડાં સુંદર પદો છે. વાચકને આ કાવ્યો એકદેશીય લાગવાનો સંભવ છે, પણ તેમ નથી. રસિકન જેવાંજી પણ કહ્યું છે કે હૃદયને ધાર્મિક કરવું એજ ઉત્તમોત્તમ છે. સંસારભવહારમાં વ્યથિત ચિત્ત ધાર્મિક થઈ શકવું નથી. માટે સંસારથી વિરક્ત થવું એ ઉત્તમ મનુષ્યનું કર્તવ્ય છે, પણ તેમ કરતાં રસદીન ન થતાં હૃદયરસ પ્રભુતરજ અનન્યતાથી ઉછળવો જોઈએ—આજ જીંદગીનું સાર્વજનિક દ્વારામ નાનપણથીજ સંસારસંજ્ઞા એડી મામેફં શરણે ઘટ્ટ એમ આગ્રહ કરનાર વળ-ધીયને ઘરણું ગમેા હોતો, પોતાને વળધીયની સ્ત્રી, દાસી સમજતો હોતો, અને પોતાનો સર્વ પ્રેમ પ્રભુના સ્વરૂપમાં કાઢવો હોતો. માટે એનાં કાવ્યો એકદેશીય નથી, પણ ઉત્તમોત્તમ છે. જેમ ધાતુઓમાં સુવર્ણ ઉત્તમ તેમ કાવ્યોમાં એનાં કાવ્યો ઉત્તમ છે. સપ્રદાયસાર વાંચી એમ સમજવાનું છે કે સર્વ બ્રહ્મરૂપ છે એમ વ્યાસમતાનુસાર સમજવનાર સપ્રદાય ઉત્તમોત્તમ છે, અન્નમિદ્યાખ્યાન વાંચી એમ સમજવું કે સંસારમાંથી ચિત્ત છોડી પ્રભુનું નામ અહર્નિશ લેવું એજ ઉત્તમ છે, ક્ષેત્રકુહાર વાંચી સમજવું કે પ્રભુ જ સર્વકર્તા છે, મનુષ્ય નિમિત્તમાત્ર છે. માટે સર્વે ચિંતા છોડી સર્વભાવથી પ્રભુતરણ જવું, કાશ્યાનસારાંશ વાંચી સમજવું કે જીંદગીનો બાહ્યનો સમય પ્રભુભક્તિમાં ગાળવામાંજ સાર છે, દશમ સ્કંધલીલાનુક્રમચિકા વાંચી સમજવું કે શુદ્ધ અનન્ય હૃદયવાલા ભક્તો પ્રભુને નિજધામમાંથી બ્રહ્મરૂપ એવી લાવી પોતાને મનગમતાં લાદ લાવી પ્રભુને પણ પરાધીનની માફક નચાવે છે. આવાં કાવ્યોને એક દેશીય કહેનારને હું પુછું છું કે તમે તમારા જીવનનું લક્ષ્ય-મિંદુ શું છે તેનો વિચાર કર્યો છે? ને લોકો “સંસારસુધારો, દેશ સુધારો” વગેરે લક્ષ્ય રાખી મેઠાં છે તેમને પુછું છું કે સંસાર અને દેશસુધારા પછી શું? *what then?* ને લોકો સંસારમાંથી “મુક્તિ” લક્ષ્ય લઈ મેઠાં છે તેને પુછું છું કે પછી શું? *what then?* માફ માનવું તો જી છે કે હૃદયમાં રહેતા ત્રિસજ્જા સાથે સુંદર સંજ્ઞા કરવો એજ ઉત્તમ લક્ષ્ય છે. શ્રુતિ કહે છે કે સત્ય જ્ઞાનં મનંતં વ્રજ્યં યો વેદ મિદિદં ગુહાયામ્ પરમે ર્યોમન સોઽશ્રુતે સર્વાન્ કામાન્ સહ વ્રજ્યણા વિપશ્ચિત્તા રા. રા. રવીંદ્રનાથ ઠાકોર ગીર્તાન્તરિમાં કહે છે કે “If it is not my portion to meet thee in this my life then let me *ever* feel that I have missed thy sight, let me not forget *for a moment*, let me carry the pangs of this sorrow in my dreams and in my waking hours.”

અર્થ—“જો મારા બાળમાં તને મળવાનું મારા આ જન્મમાં ન હોય તો મને સર્વદા એવું વિરહદુઃખ થાઓ કે તે પ્રભુ, મને તારાં દર્શન થયાં નથી, એક ફાણુ પણ હું આ વિરહ” નહિ, આ વિરહદુઃખ અને સ્વપ્નામાં તેમ દિવસમાં અહર્નિશ થાઓ.” આવો પ્રભુમાં સર્વોત્તમાવ થવો, અને એ ભાવથી સર્વ લાગ કરી પ્રભુ પાસે જઈ પ્રભુનાં શુદ્ધગાન કરવાં વિપશ્ચિત્ત પ્રભુ સાથે સર્વ કામ અચન કરવું, એ એકદેશીયતા નથી, એવો કાંઈ મનુષ્યોમાં દાહક બાળ્યવાનેજ પ્રાપ્ત થાય છે, માટે ઉત્તમ અધિકારીએ “સંસાર” “દેશ” વગેરેથી ચિત્તને વ્યથિત થઈ દેવું નહિ. આ હું જ નથી કહેતો, આપણો ઉત્તમ કવિ ઠાકોર પણ જી જ કહે છે, “As my days pass in this crooked market of this world

and my hands grow full with the daily profits, let me ever feel that I have gained nothing—let me not forget for a moment, let me carry the pang of this sorrow in my dreams and in my wakeful hours."

અર્થ—આ સંસારના જીવદારની નિઃશ્વર્ગતા જ્યારે મારા દિવસો જીતીત મના હોય, અને સંસારની વસ્તુઓથી મારા હૃદય ભરાઈ જતા હોય, ત્યારે પણ મને સર્વદા ઓરી જતી લાગે કે મને કશું મદદ નથી, મારા સમય વ્યર્થ ગયો છે; એક કાલુ પણ મેં આ વિરમઈ નહિ, આ વિરહદુઃખ મને સ્વપ્નમાં તેમ દિવસમાં અકર્નિત લાગે.

જ્યારામની ખોટાઈ જાણી કરતાં પણ ઉત્તમ હતી. સંસારનો ત્યાગ નાનકડોથી જ એને સિદ્ધ થયો હતો, અને પ્રભુની સુખારમ્યતા એને સિદ્ધ થઈ હતી. મારે એનાં કાવ્યો એક દેવીય નથી, પણ ઉત્તમોત્તમ છે.

આમગમ્ય અને નર્મદ સંસારનો વિષયરસજ ગાય છે, પ્રેમાનંદ રસનું સ્વરૂપ ઠાડું કરી શકે છે, પણ જ્યારામે તો રસનું સ્વરૂપ ઠાડું કરી ભક્તહૃદયથી અનન્યતાથી તે પ્રશ્નને સમર્પણ કરી, સુખારમ્યતાની સુદર વાર્તિકાઓમાં નિઃશ્વર્ગતાને નિચરી બિ રસનો શ્વાસવાદ કરાવતાં શુભચિત્તને ઝાંડી કરી મુકી છે. આ કવિના વિષયો સમજી શકે છે. ભક્તનું હૃદય ભક્તજ સમજે. માત્ર વિદ્વાંસથી ભક્તહૃદય સમજાતું નથી. કવિના સમયમાં એના ભક્તોનું મંદિર હતું, તેમજ વંશને હવાય છે. જ્યારામે અભિજારી કહેવાર અને સમજવાર સંસ્કૃતોને આમાંથી કાઢી ગયા હોય, એ કવિના જન્મસ્થાનના પ્રસંગો જોઈને મુખ ભજી કર્યા હોય તો આ સુદર ભક્તવિષય આવા આશ્વેષો કદાપિ ન કર્યા હોય. મારે જ્યારામે યથાર્થ સમજવા હોય તેણે પુષ્ટિમાર્ગની ઉત્તમતા પ્રથમ સમજી પછી જ્યારામનાં કાવ્ય વાંચવા એમ કરવાથી જે આનંદ પ્રાપ્ત થાય તે અન્ય કાલપણ કાવ્યો વાંચવાથી થઈ શકે નહિ. આમ હોવાથી પુષ્ટિમાર્ગના એક વિદ્વાન આચાર્ય મિત્ર રા. રા. મુક્તચંદ્ર મુક્તસીદાસ તેણીવાળા બી. એ. એસ. એસ. બી. ના કાર્યે લખ્યાલું જ્યારામનું શુદ્ધ હૃદય જીવનચરિત્ર આ પુસ્તકની રજૂઆતમાં આવેલું છે તે દરેક વાંચકને કાવ્યો વાંચવા પહેલાં વાંચી જવાનો અને આનંદ કરીને છોડે. છેલ્લે આવી ઉત્તમ રીતે રજૂઆત કરવાર સંશોધક અને પ્રકાશકને અને ધન્યવાદ આપીએ છીએ.

સર્વોત્તમસ્તોત્ર.

(જીવસંધાન વર્ષ ૫૪, એક દ્વિતીય ૫૪ ૫૬.)

પરમાર્થ—શ્રીમદ્વાર્ધચરણનાં નામ ત્રિપણ કરતાં તેણીથીનું સ્વરૂપ પ્રભુચરણનાં હૃદયમાં આવિર્ભૂત થયું. સ્વરૂપમાં દર્શનથી મન આનંદથી હમણાં મર્યું અને તેથી એકદમ પુરોષોત્તમ કે જ્યારાનંદના તારતમ્યની અનુભૂતિથી આનંદ એમ પ્રથમ નામ ધર્મ, પરંતુ આનંદ તો અણિવાનંદ અક્ષરમાં પણ છે તેથી શ્રીમદ્વાર્ધચરણનાં અણિવાનંદની છુલ્કિ કાઢીને શ્રીમદ્વાર્ધચરણનાં દ્વિતીય નામ પરમાનંદ આપ્યા કરે છે.

પરમ+આનંદ=પરમાનંદ. પરમ=અગણિત+આનંદ. શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ અક્ષરવત્ અણિતાનંદ નથી પરંતુ પુરુષોત્તમવત્ અગણિતાનંદ છે.

‘જ્યાંથી’ વાણિ પાછી ફરે છે’ એ કૃતિપ્રતિપાદ્ય જે પુરુષોત્તમાનંદ તદ્દય શ્રીમદ્-વાચાર્યચરણ છે. પરમ ક્રૃષ્ણ રાસોત્સવાદિજનિત આનંદ જેઓમાંને અથવા જેઓથીથી છે. શ્રીમદ્વાચાર્યચરણને રાસોત્સવાદિજનિત આનંદ છે. શ્રીમદ્વાચાર્યચરણથી રાસોત્સવાદિજનિત આનંદ થાય છે.

પરમથી (ધીપુરુષોત્તમથી) જેઓમાંને આનંદ છે તે પરમાનંદ.

વિપતિ પૂરે છે તે પરન્વિષ્ણુ મા=શ્રી તે બન્નેને (વિષ્ણુ તથા શ્રીને) પણ આનંદ જેઓમાંથી અને જેમાંથી છે તે પરમાનંદ. પર વિષ્ણુ ક્ષાત્તમક કૃષ્ણ અને મા શ્રી શીસ્વા-મિનીશ તે બંનેને પણ આનંદદાતા શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ છે.

પ્રથમ શ્લોકમાં વર્ણવેલ પ્રાકૃત ધર્મના બનામય અને અપ્રાકૃત નિખિલ ધર્મરૂપ એવા ધર્મવિસિષ્ટ શ્રીમદ્વાચાર્યચરણના દર્શનથી પ્રથમ નામ કેવલ આનંદ ધરવામાં આવ્યું પણ પછી દ્વયવા નિઃક્રમાદ્વારમ્ય એ શ્લોકમાં કેવલ રસદાનને માટે જ લીલાવિસિષ્ટ પુરુષોત્તમના આરમ્ભ મુખ્યારવિદનું પ્રાકટ્ય શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ સ્વરૂપે થયું એમ કહેવાથી લીલાવિસિષ્ટ આનંદનો અનુભવ થયો અને તેથી દ્વિતિય નામ પરમાનંદ એમ પ્રભુચરણે બોલ્યા કરી. પરમ ક્રૃષ્ણ જે આનંદ તદ્દય. જેનાથી પર બીજો આનંદ નથી.

પર=પરામતઃ માયા=લઙ્કાઃ લક્ષ્મીનો આનંદ જેનાથી તદ્દય પરમાનંદ

શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ એવા આનંદરૂપ છે કે જે આનંદથી લક્ષ્મીનો આનંદ પણ પરાગત થઈ જાય છે. મહાપ્રભુજીના આનંદ આગળ લક્ષ્મીનો આનંદ પણ ગુન્ન છે.

કેવલ આનંદરૂપ એક દેશમાં જ હોય છે અને તેથી શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ સન્નિવેશનંદ નથી એમ સંદા થાય તો બોલ્યા કરે છે કે પરમાનંદઃ પરમ આનંદ અર્થાત્ પરમ તાપાનંદરૂપ પરમને આનંદ જેમાંથી જેનાથી થાય છે તે પરમાનંદ.

શ્રીમદ્વાચાર્યચરણ રસરૂપ છે. રસ સંયોગવિપ્રયોગ બેદથી દ્વિદલતા દેવાથી સંયોગ-પૂર્વક વિયોગાત્મક છે. માટે પ્રથમ સંયોગરૂપત્વ આનંદ નામ કહી પછી વિતરદલત્વાપ આગ્રહ કરે છે પરમાનંદ. પૂર્વે (સંયોગમાં) અનુબૂત આનંદથી પણ વિપ્રયોગમાં તે તે અનુભવનાં સ્મરણથી, તે તે મનોરથની ભાવનાથી, અને (ભક્તોના) પરસ્પર-ચુકાલાપથી આનંદ-અનંત-ચુક્તિ થાય છે અને તેથી પરમાનંદ તે અનંતચુક્તિ આનંદરૂપ છે.

પર લોકવેદ્યસિદ્ધથી પર, મીયતે સાક્ષાત્ કરાય છે જેનાથી તે પરમ તાદૃશ્ય આનંદ-રૂપ તે પરમાનંદ વિરદાનંદ. વિરદાનંદ દશામાં જ ભગવત્સાક્ષાત્કાર થાય છે.

પરમાનંદઃ શ્રીમદ્ભાગવત્તાત્પર્યમરસધના દ્વિતીય અધ્યાયમાં બોધક નામ છે. પરમ પુરુષોત્તમને આનંદ આપે છે તે પરમાનંદ. પરમ ભગવત્સાક્ષથી આનંદ છે જેને તે માયા

સાક્ષી છે જેની તે પરમાનંદ પરમ ભગવાનવેસથી આનંદ જેને અથવા નેહીને છે તે અથવા તેણી પિતા અથવા માતાપણે નેતા છે તે પરમાનંદ ભગવાનવેસથી વસુને દેવદીને આનંદ છે અને વસુદેવ દેવદીને કૃષ્ણનું પિતૃત્વ માન્ય છે. શ્રીમદ્ભાર્ગવચરણ વસ્તુતઃ કૃષ્ણ જ છે.

પર ભગવાનનું માન થાય છે જેનાથી તે પરમ હંસ તેને આનંદ જેનાથી છે તે પરમાનંદ પરમ ભગવાનવત્તર થશે તેના માનથી આનંદ જેમાને છે તે અક્ષાદિ પરમાનંદ, તે છે વાનકેશ્વરી જેમાને તે પરમાનંદ.

કાકાશ્રીવલ્લભજીવૃત પ્રાચીન કીર્તનો.

શ્રીગોકુલનાયજીનું કીર્તન.

રાગ વિલાસલ.

ગિરિ ધાર્યો ધીગોકુલનાય જે જે મંગલ કીયો સનાય

ગોપી ગાય ગોપ વ્રજકે સજ ધીરજ દે તથ દાય ॥ ૧ ॥

દક્ષિણ પાણિ સ્વીકાર કિયો હે નગ વામ પાણિ શંભોદક લાય

દે કર મુરસીનાદ કીયે હે કમલાસન ઘાટે ગિરિરાય ॥ ૨ ॥

ઘપરકે પંછી દુમખેલી કીનહું ન લાગી યાતી ઘ્યાર

ગોરંમન ધુની કરત કુતુહલ પુલકિત ઐગ કછુ ન સંમાર ॥૩॥

મધવા શરણ મયો પદ દીનો જે જે કુમુદ વરણે સજ દેવ

ધિરં જીયો પ્રભુ કુંવર લાદીલો નીરસી દાસ ચરણરજ સેવ ॥૪॥

શ્રીગોકુલચંદ્રમાજીની ભાવનાનું કીર્તન.

(રાગ માલમ.)

ગોપીજનસંઘાપ મિટાવન પ્રકટ થયે શ્રીગોકુલચંદ્ર

કોટિ કોટિ અનંગ વિપોદિત નીરસ નીરસ મીટયો દુસદેવ ॥૧॥

સલિયન મીઠી ઘૂસવ હે મિયકું પરોસ મજલે એક મમલ પરસ્પર

એક મનત મજલે નહીં તીનકો મેદ કહો ગિરિવરવર ॥૨॥

ઇનહી મે ન્યારો મોહી જાનો ઇનહી તે રહો અતિ નિરમલ

મનકર્મબંધજી જાન વિકાપો ષણ કર લોનો મેમ સ્નેહલ ॥૩॥

હૃલ્ય કરન આરંમન કીનો યુવતી એક એક પ્રતિ ઘણુધર

જે જે હરલી રહી પ્રમચનિતા નીરસી નીરસી દાસ મારનો કર ॥૪॥

૧. ગપ્પ દેખે પ્રજાં મ્મે ગોપગીમિરલંકૃતમ્ । ૨. મગવાનપિ વિશ્વત્મા મલ્ક નામમવૈકરઃ ।
માધિષ્ઠાસાધાગેન મનઃ ભાગ્યકુચુપ્તમેઃ ॥ ૩. સા દેવકી સર્વજનભિવાસનિવાસમૂતા પિતૃતઃ ન રેજે ।

૪. માર્દેવ મે પ્રાજદ્યો હરિયુદ્ધાં મુખં ભિતો યમ પુરેયમીદરશી । આદીતઃ સંવિદાંસ્તિથ્યન્યુજાનઃ
પર્યેત્યદ્દીપ્તમ્ । મિત્તયાનો હૃષીકેત્તમપત્યત્તનમપ્ત યગદ્ ॥ ૫. પ્રજ્ઞા મયથ તંત્રલ મુનિમિર્મારદાર્દ્રમિઃ ।

श्रीमदनमोहनजीनी भावनानुं कीर्तन.

(राग मालव.)

रदनमोहन मुरलीधुन कीनी ब्रजवनिता आकर्षित लीनी
माता पीठा सुत वंधु विसारे कमलनेनचरणे रति दीनी ॥ १ ॥
हंदावन मुखचंद विलोक्यो फुली रसो सब गात
मोहन बासो कुशल युद्धत हे सब निश राका परम मुदात ॥ २ ॥
अच घर वगदावो गोपीनन धर्मनही पतिनी रहो
कृष्णकलामे सब अंग वरज्यो तन ना रही संभार हो ॥ ३ ॥
अघर हसे नेनन आंसु दरे गति सुखी ब्रजनारी हो
याते दुर मदनमोहन पीय नीरखी दास बलीहारी हो ॥ ४ ॥

श्रीविठ्ठलनाथजीनुं कीर्तन.

(राग बिलावल.)

देखेरी एक अद्भुत वाम
देखे बने कहत नहीं आवे नख कटि राधे कटिस्त्रीख श्याम ॥ १ ॥
मियके मेम छक्यो तन मुख्यो कहो मेरी श्याम गद् अवही कीत ।
अपने सखनसो युद्धत डोलत कटि दे हस्त लगे आकर्षित ॥ २ ॥
भ्रमजछर्धीदु लग्यो गंधितमे नेनवदन हु धिलसे देखत ।
फ्रीहाचटक भवरी संवरी तन श्यामाते श्याम भये सनमुख ॥ ३ ॥

कीटसहीत हरिदास दीखावत अतुल सुभाव नाथ श्रीविठ्ठल ।
रजीआरज लाग्यो मेरी अस्वीयन नीरखी दास जात सब कालिमल ॥ ४ ॥

श्रीकृष्णायनमः

(राग बिमास)

(श्रीसर्षोत्तमजी विये भोगोषिवरुशामीकृत पदो अनुसंधान वर्ष २ अंक २ पृष्ठ ५६)

सन मन धन मम आ परमानंद ।
मेरो सर्वस्व श्रीवल्लभ जसु निशदिन गान करहु छंद ॥ १ ॥
निरखि निरखि मेरे नेन सिरावं श्रीहरिवदन पाहि मुखचंद ।
आनंद पगन सदाजु रज्जुं क्षी दूरशन मानहु अरविंद ॥ २ ॥
सुभग मूरति निनि नेनन निरखें सो जन परे मेमके फंद ।
यद् महानिधि मेरे (हृदय) हिरदे कमलते
छिनुं (क्षण) मति करो दरो कहहु गोविंद ॥ ३ ॥

સ્વધર્મના મુખ્ય સિદ્ધાન્તો.

૧. જન્મ સત્ય છે.
૨. જન્મ, જીવ, જાતભીમી, અમર ઇત્યાદિનાં નિમિત્ત અને ઉપાદાન કારણ, શુદ્ધ નિર્ગુણ બ્રહ્મ શ્રીકૃષ્ણપરમાત્મા જ છે.
૩. જીવે અવિદ્યાથી કંપેસે બ્રહ્મતાંમમતાત્મક સંસાર મિથ્યા છે.
૪. જીવ બાહ્ય છે, શુદ્ધ નિર્ગુણ બ્રહ્મનો અંશ છે, સ્વતઃ વ્યાપક નથી.
૫. પરમબ્રહ્મ પુરોહિતમ્ શ્રીકૃષ્ણનું ધામ અક્ષરબ્રહ્મ અણિતાનંદ છે.
૬. સર્વોર્ધ્વરે વેદવિદ્યાએ પ્રતિપાદિત પરમહાશયન વસ્તુ શ્રીકૃષ્ણ જ છે.
૭. શ્રીકૃષ્ણની સેવા એ જ અંશ જીવનો ધર્મ છે, એટલે વસ્તુતઃ સ્વધર્મ શ્રીકૃષ્ણસેવા જ છે.
૮. આત્મનિવેદન અને પ્રભુપ્રપત્તિ વિના અન્ય વિશ્વધર્મ દોષ સંકેત છે.

“પુદિભક્તિમુધા” ઓફિસનું સરનામું—

રા. રા વાડીજાલ નગીનદાસ શાહ, બી. એ. એલ્. એલ્. બી.
મહારાજનો બોધવાડો, બુલેયર, મુંબાઈ.

આવશ્યક નિવેદન.

૧. આ માસિકસર્ગથી સપ્તમે પત્રવ્યવહાર પ્રકાશકને નામે કરવો.
૨. આ માસિક દરેક માસની કૃષ્ણ એકાદશીએ પ્રકટ થાય છે.
૩. આ માસિકમાં જાણવાને આવેલા લેખો લેવા ન લેવા તેમ જ તેમાં મોજ શુદ્ધિ હકિ કરવી પ્રકાશકની ઇચ્છાધીન છે.
૪. શ્રીમદ્વલ્લભાર્ચનના સિદ્ધાન્તાનુસાર જ લેખ લેવામાં આવશે.
૫. વર્તુ નોજાવર ગ્રંથમયી લેખમાં આવે છે.
૬. આ માસિકના પરિવર્તનમાં જેમના તરફથી માસિક વા પત્ર મળશે તેમને વખર નોજાવરે આ માસિક મોકલવામાં આવશે.
૭. દોષ પત્ર જાગતની ખબર મેંભાવવી દોષ તો જતાજને સાર દિપીટ બિંદવી, તે વિના જતાજ આવવામાં આવશે નહિ.
૮. આ માસિકમાં જાહેર ખબર જાણાવવી દોષ કે દેન્દ્રબિંદ્ર વહેંચવા દોષ તેમજ પ્રકાશકને લખવું એવા મહત્વ.

પુદિભક્તિમુધાકાર્યાલય,
મહારાજનો બોધવાડો
બુલેયર, મુંબાઈ.

પ્રકાશક.

पर्व ३ अ. १. श्रीमद्भागवत ५१३६, भावसु

पुष्टिभक्तिसुधा.

— ११ श्रीमद्भागवत ४३५. [अंक ५.]

नायमात्मा प्रवक्ष्यते न मेधया न बहुना श्रुतेन
यमेवैष वृणुते तेन लभ्यस्तत्स्यैष आत्मा वृणुते तं त्वं स्वाम् ॥ १ ॥
नाहं वेदीर्न तपसा न दानेन न चेक्ष्या
शक्यं एवंविधो द्रष्टुं दृष्टवानसि मां यथा ॥ २ ॥
भक्त्या त्वनन्यया शक्यः भस्मेवंविधोऽर्जुन ।
मातुं द्रष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टुं च परंतप ॥ ३ ॥

प्रायः,

वासीसाह नजीनदास शाह,
भी.अ., अक्षयिदानी, वकील, हाई कोर्ट.

नवम्बर, १९२०—०

पृष्ठ अंक १, ०—१—०

निरूपणादभिप्रेतः शान्तस्यापि नवमस्याङ्गीकाराद् दशरसवादिनो भोजस्यापि
मते भक्तेरगणितत्वाच्चायन्त एव रसाः, नत्वतिरिक्तो भक्तिरसोपीति माते,
अभिधीयते—

भुतत्वालोकसिद्धत्वादनुभूतेश्च भेदतः ।

तेभ्योतिरिक्तो मन्तव्यः साङ्गो भक्तिरसो बुधैः ॥ १ ॥

तथाहि भक्तिस्तावद्गोपालतापनीये श्रूयते 'भक्तिरस्य भजनं तदिहामुत्र
फलयोगनैराशयेनास्मिन्मनःकल्पन'मिति, तन्मनाकल्पनं किंस्वरूपमिति
जिज्ञासायां, नारदपञ्चरात्रे तन्निष्कृष्यते 'माहात्म्यज्ञानपूर्वस्तु सुहृदः
सर्वतोषिकः स्नेहो भक्तिरिति प्रोक्तस्तथा मुक्तिर्न चान्यथे'ति, श्राण्डस्यसूत्रेऽपि
'अथातो भक्तिजिज्ञासे'ति प्रतिज्ञाय 'सौ परानुरक्तिरीश्वर' इति
तस्या रुक्षणं क्रियते, अनुरक्तिश्च स्नेह एव, स्निग्ध एवानुरक्त इति प्रयोग-
दर्शनात्, स्नेहश्चानुरक्तिविशेषः, विशेषस्य निर्वक्तुमशक्यत्वात्, न च सुखविषयिणी
सौ स्नेह इति युक्तं, स्वर्गकामनायामपि तथात्वप्रसङ्गात्, तिरश्चामपि
पुत्रादिविषयकस्नेहस्येच्छारूपत्वाभावेन तस्य स्नेहत्वाभावप्रसङ्गाच्च, ननुक्त-
मिष्यमाणविषयिणी सा स्नेह इति, तत्र, स्वर्गस्य शत्रुहन्नादेशेऽप्यमाणत्वात्
तद्विषयकेच्छायां स्नेहादिपदप्रयोगस्य काप्यदर्शनात्, स्निग्धमि प्रीणाम्यनुर-
ज्यामि नेच्छामीति विरुद्धानुव्यवसायाच्च, अत एव नाराध्यत्वेन ज्ञानं ज्ञानान्तरं
वा सः, अत एव न यत्नोऽपि सः, अनुकूलबुद्धिविषयत्वाच्च न द्वेपादिरपि,
स्वविषयकेत्यात्र लौकिकसुखरूपोऽपि, प्रत्यक्षत्वाच्चाष्टरूपोऽपि न, अतो मनो-
धर्मान्तरमेव स इति निश्चयः ।

सोपि न क्षणिकः, कालान्तरे तत्कार्यस्य दर्शनात्तद्विषयकसंस्कारे माना-
भावाच्च, किन्तु स्थाय्येव, अत एव काव्यादावप्युच्यते, 'आविर्भावदिने न
येन गणितो हेतुस्तनीयानपि क्षीयेतापि न चापराधनिधिना नत्या-
न यद्वर्धते पीयूषप्रतिवादिनस्त्रिजगतीदुःखद्रुहः साम्प्रतं प्रेम्णा तस्य
गुरोः किमय करयै वाङ्निष्ठितालाघव'मित्यादौ, एवं स्थायित्वं तस्य
सिद्धे मातुः पुत्रे पीयूषप्रतिवादिनस्त्रिजगतीदुःखद्रुहो गुरोर्गत्कर्षश्च-

१. भगवति । २. भक्तिः । ३. भक्तेः । ४. मित्रादिविषयकेच्छा । ५. स्नेहस्य । ६. साङ्ग-
सुहृदनादिनिषयवेच्छायाम् । ७. पुष्टिप्रातिपत्तिवाक्ये । ८. स्नेहः । ९. शत्रुहनादिहन्नेऽप्रातिपत्त्या-
सिद्धेऽपराधत्वात् । १०. स्नेहस्येति शेषः । ११. प्रेम्णा । १२. येन हेतुनै गणितस्तस्य प्रेम्ण इति योजना ।
१३. स्नेहस्य ।

भवतीति रसत्वमपि तस्य सुषट्मेव, अत एव तत्स्मरेणादौ दुग्धसावो
ययासंभवं व्यभिचारिणश्च तत्र प्रसिद्धा एव, अत एव श्रीमद्ब्रह्मवागमने उक्तं,
‘यज्ञोदाकर्ण्य नामानि कृष्णस्याचरितानि च शृण्वन्त्यश्रूणि चास्त्राक्षीत्स्नेह-
स्तुतपयोधरे’ति, एवमेव पितृभ्रातृमित्रादिष्वपि द्रष्टव्यं, अत एव श्रीनन्दादीनां
वाटशानि तत्र वचांसि, शौनकस्य च ‘तदस्मत्सारं हृदयं धत्तेदं यद्वृद्धमाणैर्ह-
रिनामधेयैः न विक्रियेताथ यदा विकारो नेत्रे जलं गात्ररुहे च हर्ष’ इति
भक्ते रसत्वं कण्ठतोऽप्युक्तं, ‘निगमकल्पतरोर्गलितं फलं शुकमुखादमृतद्रवसं-
पुतं पिबत भागवतं रसमालयं सुहृदो रसिका भुवि भावुका’ इत्युक्तो
भागवतो रसो भक्तिरस एव, ‘यस्यां वै श्रूयमाणायां कृष्णे परमपूरुषे भक्ति-
रुत्पद्यते पुंसः शोकेमोहमयापहे’ति भक्त्यर्थमेव भागवतसंहितामणयनकयनात्तत्रै
श्रीभागवतप्रतिपाद्यमानस्य भागवतरसस्य भक्तिरूपताया एव सिद्धेरिति,
अत एव शृङ्गाररसस्तोत्रिभ्रंतयानुभूयत एव रसिकैः, यस्तु शृङ्गारस्यैव
द्राववस्थाभेदौ संयोगो विप्रलम्भश्चेति सर्वैरुच्यते, तत्त्वविचारितर-
मणीयं, मात्रादिष्वप्यनिपिद्धसंयोगविप्रलम्भयोरुपलब्धेः, अतः स्नेहस्यैव
सौ भेदौ, वस्तुवस्तु रतिरपि स्नेहविशेष एव, एवं सति शृङ्गारस्यैव रसत्वं न
केवलं स्नेहस्यैत्यत्र विनिगमकाभावादुभयोः पार्थक्येन रसत्वं स्वीकार्यं,
तथा च नायिकायां नायकस्य तस्मिन्स्वस्याश्च या रतिः सा शृङ्गारा, मात्रा-
दीनां पुत्रादौ तेषां च तेषु या रतिः स केवलं स्नेहरस एव इति सिद्धं,
भगवद्विपयिकाया निरुपाधिकाया दिविधाया अपि रतेरलौकिकत्वेन मुख्यरस-
रूपत्वं, ‘रसो वै स’ इतिभुवैर्भगवतो रसस्वरूपत्वात्, लौकिकस्य रूपाधि-
जन्यत्वात्तदाभासत्वमिति ज्ञेयं, तेन भक्तिरसस्य तेभ्योतिरिक्तत्वं निमित्त्यहं,
भवणादिर्नैकेषु तज्जनकत्वात्तत्प्रेयोगो भाक्तः, अतो न शृङ्गालेश इति दिक् ।
इति श्रीमल्लीलार्णवचरणकाशमीरजरजोन्नरागारक्तः श्रीमन्नपतिरतिप्राप्तनिखिलः ।
पयोदश्रीहारिण्युतिहरिदिनुस्पवसनाभिधानां स्नेहस्य स्वभजनरसत्वं व्यरक्षयत् ॥
॥ इति श्रीमद्यदुपतितनयश्रीपीताम्बरविरचितो भक्तिरसवादः सम्पूर्णः ॥

१. स्नेहस्य । २. श्रीभागवते । ३. भक्तिरसमित्रकथा । ४. युनिटिरस्य स्नेहस्या भक्तिर्नारदस्य
भरमादिस्नेहोक्तिस्तोत्रे मित्रनेन कथ्यतेऽपि न दोषो नारदस्य श्रीर्जनप्राप्त्यर्थमवयात् श्रीर्जनस्य भगवान्तःपातित्वात् ।
५. रसमन्वीकजनकत्वात् । ६. भक्तिरसप्रयोगः । ७. इयं कृतिर्बल्लुतः श्रीमन्पुस्तोत्तमगोशमिषरचानामेष ।

यद्युच्येत तर्हि चिदंशस्यापि तत्समानयोगक्षेमत्वादेवाशसत्त्वमिति वक्तव्यमिति चेन्न, स्वरूपहान्यन्ययोपपत्तिमिया तत्स्वीकारस्यावश्यवक्तव्यत्वात्, तत्र एव सोऽपि स्वरूपात्मको न तु धर्मात्मकज्ञानात्मकः, अत एव 'सच्चिदानन्द'मित्यारम्भ 'सर्वमनवद्य'मित्यन्तं प्रभवः, तस्मादानन्दांशतिरोभूता जीवाः सच्चिदंशेनोद्भूता इति फलितं, तत्र सदंशमात्रवृत्तिभेदेष्वपि सत्ता परब्रह्मण एव उभयांश-
मात्रवृत्त्यणुजीवेष्वपि तस्यैव तदा किं पुनर्देवेषु तत्सत्तायाः प्रश्नोऽपि? तथा सति तस्यैव विग्रहवत्त्वेन तदंशवृत्तिदेवेष्वपि तदस्त्वमनुक्तमागतं, ननु तस्यापि तदस्त्वसत्त्वे तस्य मध्यमपरिमाणवत्त्वनियमेनाव्यापकत्वा-
दिदोषाः सङ्गच्छेयुरिति चेत्, न, अज्ञेयत्वात्, ननु कुत एव? गृहाण, तस्या-
नुमानविधयेव ज्ञेयत्वं सिध्यति, तथाहि घटादिपक्षैककार्यत्वसाध्यकसावय-
वत्वलिङ्गकपटदृष्टान्तकदृष्टान्तेन कुलालादिसिद्धिर्यथा तथा सर्वत्र सावयवत्वेन
कार्यत्वजिज्ञासायां क्षित्पादौ, तथादर्शनेन ज्ञानोपपत्तौ कार्यस्य कर्तृजन्यत्वानियमेन
तद्भर्मगतत्वेन कर्तृत्वस्य सामान्यकर्तृसिद्धिः, तथा सति क इत्याकाङ्क्षायां कुला-
लतन्तुवायादिषु तत्कर्तृत्वासामर्थ्यग्रहणेनानुक्तेष्वरसिद्धिः, तथा च दृष्टान्तीय-
यत्किञ्चिद्धर्मस्यापि दार्ष्टान्ते अवश्यवक्तव्यत्वाच्छरीरत्वज्ञानादिमत्त्वसिद्धिः,
जन्यत्वाद्यसिद्धिर्यत्किञ्चिद्वत्पदात्, मुखे चन्द्रसाद्रूपमाह्लादजनकत्वधर्ममादायै-
वेतिवत्, ननु शरीरत्वे पुनः पूर्वोक्तदूषणापत्तिरिति चेत्, तन्नादरणीयं,
अन्वयन्यतिरेकसिद्धस्य तस्य यावता दूषणपरिहारस्तावद्वलक्षणकमेव, साधनीय-
त्वात्, कावन्वयन्यतिरेकाविति चेत्, यत्सत्त्वे यत्सत्त्वं यदभावे यदभाष इत्येव,
तथा च शरीरित्वसत्त्वे कर्तृत्वसत्त्वं तदभावे तदभाष इत्यागतं, ननु ज्ञानादिक-
मेव कुतो न तत्साधकमिति चेत्, न, मुक्तात्मसु तदस्त्वपि तथा दर्शनात्, एवं च
सावयवत्वानित्यत्वज्ञानापेक्षितकर्तृरूपसर्वकर्तृत्वान्यथानुपपासिवलात्सिध्यन् कर्ता
स्वयमेव सकलदेशगतकार्योत्पत्त्यनुपपत्त्यादिदूषणगणानवच्छिन्न एव शरीरज्ञाना-
दिमानेष सिद्धः, स चेन्न एव, ननु सर्वकर्तृत्वमीश्वरस्यैवेति को वा नियमः? घटादौ
कुलालादीनां तथा दर्शनादिति चेत्, अवैहि, तत्सत्कार्ये हि तदादिपक्षज्ञानस्य
कारणत्वमिति तु तथापि सम्भवं, तथा च सर्वकार्यं सर्वविषयकज्ञानस्य - कार-
णत्वमित्यप्यादरणीयं, एवं च 'यः सर्वज्ञः सर्वविद्' इत्यादिश्रुतिमतिपाद्यतत्त्व-
विशिष्टस्येशितुः सर्वकार्यकरणे को वा सन्देहः? ननु प्रत्यक्षबाधो घटादिष्विति
चेत्, तस्यैव, न ब्रह्मविदां, यत एतत्तत्स्येच्छयैव तेषां तत्सत्कार्यकरणे प्रवर्त-
मानत्वात्, अन्यथानवच्छिन्नघटादिधारापत्तिः, किञ्च, यो हि यद्विच्छया यदधी-
नत्वे सति यत्कार्यं प्रवर्तते तस्य तद्विच्छया तदधीनत्वेन प्रवर्तितत्वादवान्तर-

व्यापारत्वमेव, तथा च भगवदिच्छया तदधीनत्वे सन्ति सर्वस्य सर्वकार्ये प्रवर्ति-
तत्वात्तत्त्वमेवेति मतं, अथान्तरकुलालादीच्छया दण्डादिद्वारा अग्न्यादेर्यथैवैतद्वत्,
ननु तादृशानां जडत्वान्नया कल्प्यं प्रकृतवद्विभक्तत्वात् तथा कल्पनीयं, तथा च
स्वेच्छयैष कुतो न प्रवृत्तिरिति कुलालादीनां स्वतःकर्तृत्वं सिद्धमेवेति पुनः पूर्व-
वत् इति चेत्, मूर्खो भ्रान्तिं न त्यजति कुञ्जरशौचवत्, अरे यथैवं स्यात्तदा
कुलालादीनां तदेकपरत्वेनानवच्छिन्नवद्विभक्त्यादिधारापत्तिरिति पूर्वमेवावादि, यद्वा,
प्रयोज्यप्रयोजकभावेन हि द्वेधा व्यवहारप्रवृत्तिः, तथा च तन्मात्रे तदधीनः 'स'
इति तु युक्तं, ततश्च 'सर्वस्य वशी सर्वस्यज्ञान' इति श्रुत्या प्रयोजको हि भग-
वान्प्रयोज्याश्च जीवा इति मन्तव्यं, तथा सति तेषां चेतनत्वेऽपि कर्तृत्वे
सत्यपि न स्वतःकर्तृत्वं किन्तु गौणमेव, तथा च मूलरूपे संभवति तस्मिन्स्वतः-
त्वेनाया अन्याप्यत्वात्तेषु तत्त्वज्ञानमज्ञानत एव, किन्तु 'स्वतन्त्रः कर्तृ'त्यनुज्ञा-
सनाच्चैवं, इतरेषां स्वातन्त्र्याभावात्, तस्मात्पूर्वोक्तदूषणगणानवसरितश्चित्या-
दिपक्षकाद्यनुमानविधया जगत्कर्तृत्वेन तादृश ईश्वरः सिद्धः, एतदपि स्वयुक्त्यु-
त्तरकालपराहृतमुखांस्तार्किकान् प्रत्यक्षानुभावकानां, भगवदीयानां तु 'सहस्र-
शीर्षा सर्वतः पाणिपादान्तं नमोस्त्वनन्ताय सहस्रमूर्तये अनेकबाहुदरवक्त्रनेत्रं'
वक्त्रमस्कन्धीपशङ्कतस्तुतौ 'नाभिर्नभोग्रिर्मुखं' 'आनन्दमात्रकरपादमुखोद-
रादिः' 'शरीरभोमयेऽपि ही'त्यादिसहस्रश्रुतिस्मृतिपुराणतत्त्वसूत्रोद्दिष्टादेव तथै-
वेभरेभरः सिद्ध इति किमल्पसामर्थ्येनानुमानेन? तथा च सर्वधर्मविशिष्टो
भगवानेव सर्वत्र सर्वरूपतया धर्लि मुक्तः आपात्पि च, अत एव 'यस्यै
विमूर्तीर्यधनस्तस्मात्पादय नः प्रभो' इत्यादियुधिष्ठिरोक्तिः, अतो न बाध-
कावकाशः, ननु वादी पुनराशङ्कते, 'इन्द्राय स्वाहे'त्यादौ का गतिरिति
चेत्, एतदप्यवधारय, सोपि स्वेष्टकुलावाप्त्यर्थं 'मिदि परमैश्वर्यं' इति धातुप्रतिपा-
द्यमहेन्द्रायेभरायैव वितरतीति किमनुपपन्नम्? तस्य तु सर्वशक्तिः 'परास्य शक्तिः'-
रित्यादिश्रुत्युक्तत्वेन तथात्वात्, अत एव 'ये धानुश्चन्द्रा यत्रार्थ उपदेशे प्रकीर्तिताः
तथैवायौ यदराशेः कर्तव्यो नान्यथा कचिदि'ति वागीशचरणाः, तथा चोक्त-
या रीत्या देवेषु विग्रहव्यवस्थमेवेति, ग्रहीतया कदाचिसदभाववत्त्वमिति वदन्तः
कर्मिणोऽकर्मिण एव, अत एवोक्तं 'श्रूयतेपि इन्द्रादीनां देवानामप्रत्यक्षत्वं
विग्रहवता'मिति विद्वन्मण्डनं प्रमुचरणीः, ननु देवादिबलिभोक्तृत्वं भगवत्तत्त्वि-
तेषां कथं वृत्तिरिति चेत्, न, कोट्यिष्टाण्डविग्रहस्य तस्य वृत्तायेतद्वर्धगतत्वेन
तेषां सुतरां वृत्त्यात्, गोमुखे गर्भमुखवत्, अत एव 'सर्वदेवमयो हरिः'
'सर्वदेवनमस्कारः' 'यथा तरोर्धूलनिषेचनं'त्यादीनि वचांस्त्यापि सङ्गत्तानि

(નિજગતને) ભગવાનંદનું દાન કરવા પુણ્યમાર્ગેના પ્રદાસ કરનારા (એમની) દરુણાવડે વાવરવા યોગ્ય, શ્રીવક્ષાપ્રભુ મારું શરણુ છે.

સ્વામિનીભાવસંયુક્તભગવદ્ભાવભાવિતઃ ॥

અત્યલૌકિકમૂર્તિઃ શ્રીવલ્લભઃ શરણં મમ ॥ ૩ ॥

સ્વામિનીભાવસંયુક્ત ભગવદ્ભાવ વડે ભાવિત, અતિઅસૌક્યસ્વરૂપવાન શ્રીવક્ષાપ્રભુ મારું શરણુ છે.

શ્રીકૃષ્ણવદનાનંદો વિયોગાનલમૂર્તિમાન ॥

‘મક્તિમાર્ગાન્જમાનુઃ શ્રીવલ્લભઃ શરણં મમ ॥ ૪ ॥

શ્રીકૃષ્ણના મુખદમસના આનંદરૂપ, (ભગવદ્-)વિયોગાગમિસ્વરૂપ, ભક્તિમાર્ગરૂપ કમસના (પોતાક) સુખ, શ્રીવક્ષાપ્રભુ મારું શરણુ છે.

રાસલીલારસમરસમાક્રાંતાઽસ્થિલાંગમૃત્ ॥

માવરૂપાસ્થિલાંગઃ શ્રીવલ્લભઃ શરણં મમ ॥ ૫ ॥

રાસલીલારૂપ રસના પૂરથી સારીરીતે વ્યાપ્ત મીઝાગને ધારણુ કરનારા, જેનું સંપૂર્ણ શ્રીઅંગ ભાવરૂપ છે એવા શ્રીવક્ષાપ્રભુ મારું શરણુ છે.

શ્રીમાગવતમાધાર્પાવિર્માધાર્પાવિતારિતઃ ॥

સ્વામિસંતોષહેતુઃ શ્રીવલ્લભઃ શરણં મમ ॥ ૬ ॥

શ્રીમાગવતના (શ્રીમાગવતમાં વિરાજમાન ભગવદ્દીપ્તિના) ભાવરૂપ અર્થને આલિભાવ કરવાને પ્રદત્ત યજ્ઞ સ્વસ્થામી (શ્રીગોવર્ધનનાવળ)ની સંપૂર્ણ મંજૂતારૂપ હેતુ, શ્રીવક્ષાપ્રભુ મારું શરણુ છે.

વલ્લુવીલ્લભાંતઃસ્થલીલાનુભવવલ્લભઃ ॥

અન્યાસ્કુરણરૂપઃ શ્રીવલ્લભઃ શરણં મમ ॥ ૭ ॥

શ્રીગોવર્ધનનાપતિ (શ્રીકૃષ્ણ)ની નિગૂઢ લીલાઓના અનુભવમાં પ્રીતિવાળા (શ્રીકૃષ્ણની જોખ લીલાઓના અનુભવ વિના) અન્યસ્કુરણથી રહિત, શ્રીવક્ષાપ્રભુ મારું શરણુ છે.

જિતાંમોજપદાંમોજવિમૂષિતવસંધરઃ ॥

સદા ગોવર્ધનસ્યઃ શ્રીવલ્લભઃ શરણં મમ ॥ ૮ ॥

કમધનો પરગળ્ય કરનારા (અનિસુદર) ચરણુકમધ વડે ભૂમિને યોગાવતારા, શ્રીગિરિનાજી ઉપર સદા વિરાજમાન શ્રીવક્ષાપ્રભુ મારું શરણુ છે.

અનન્યસ્તન્મના નિત્યં પટેયઃ શરણાટ્કં ॥

સલમેત્સાધનાઽભાવશુકોપ્યેતત્પદાશ્રયમ્ ॥ ૯ ॥

શ્રીવક્ષાપ્રભુમાં સંસમ મનચળો જે અનન્યભક્ત પ્રતિદિન (આ) શરણાટ્ક નો પાઠ કરે તે (પોતાના ઉદારને માટે) સર્વસાધનથી રહિત હોય તોપણ શ્રીવક્ષાપ્રભુના ચરણુકમધના (દહ) આશ્રયને પામે.

”તત્તિ શ્રીહરિદાસવિરચિત્તં શ્રીવલ્લભશરણાટ્કં સંપૂર્ણમ્ ॥

મહાનુભાવી શ્રીગોપાલદાસજી.

‘મીમંસોસ્વામીના ચતુર્થ પુત્રે’ સ્મરણ કરીને શકત ક્ષિ એઓમીના

પંચમ પુત્ર શ્રીસ્થુનાથજી સ્મરણ કરે છે-

“મીમંસુપતિ અતિગજગતિ રતિપતિ કક્ષે નિસિદ્ધાર રે રસના,
જ્ઞાતકીજ્ઞાન એ સદા મંમમમખિરત્નમ દાર રે રસના;”

મીમંસોસ્વામીના પંચમ પુત્ર શ્રીસ્થુનાથજી છે, એઓમીનાં ધર્મપત્નીનું નામ મીમંસાકીજી હતું, મીમંસુસ્યંદ્રમાજી એઓમીનું સેવ્ય સ્વરૂપ છે. આ મીમંસુસ્યંદ્રમાજી નારાયણદાસ ધર્મ-જ્ઞાનીના પ્રથમ શિષ્ય હતા. પંચમ યુદ્ધના પ્રથમ નિવશાપિત શ્રીસ્થુનાથજી જ હતા. શ્રીસ્થુનાથજી પ્રથમ વિદ્વાન ન હતા. એક સમયે સેવાના પ્રક્રમમાં મીમંસુસ્યંદ્રમાજી એઓમાને ‘નમસ્કારમાનવ’ એમ કહ્યું, તે સમયે સંસ્કૃતજ્ઞાનના અભાવને લીધે નહિ સમજવાથી એઓમીને પરમ ખેદ મળે, ત્યારપછી એઓમી મીમંસોસ્થુનાથજીની સમીપ ગયા, અને મીમંસોસ્થુનાથજીએ જ એઓમીને વિવાદાન કર્યું. શ્રીસ્થુનાથજીનાં કેટલાક સ્વતંત્ર રસોત્તે સિવાય નિરુત્તર અન્ય પણ મંત્રો છે. ભક્તિદર્શન ઉપર એઓમીની ટીકા ઉપલબ્ધ છે, પોશ્યમંત્રમાંના કેટલાક મંત્રો ઉપર પણ એઓમીએ ટીકાઓ કરેલી છે. એઓમીના વશમાં પણ મહાદુરપર વિદ્વાન ગોસ્વામીઓ મળી ગયા છે. જે સ્વરૂપે પ્રભુએ યસોત્તવ ક્યો છે તે જ સ્વરૂપ આ શ્રીગોપાલદાસજીને દેવવાપ છે, અને તેથી આ રસોત્ત પ્રભુની સેવા કરનારા શ્રીસ્થુનાથજીના વરવેળા મંત્રો પણ રસનાર હોય છે. શ્રીસ્થુનાથજીના પૌત્ર શ્રીદેવકીનંદનજી મહાદુરપર વિદ્વાન હોવા ઉપરાંત આધ્યાત્મિક દાન્ય કરવાની શક્તિ ધરાવતા હતા. એઓમીવિરચિત ‘દસાધિરજાણ્ય’ ઉક્ત દોષજના પુસ્તકાલયમાં છે. બાલમો-ખાદિ ઘાટા મંત્ર ઉપર પણ એઓમીની ટીકા ઉપલબ્ધ છે. મરિચકાનંદનજી સિવાય અન્ય વિદ્વાન મહાનુભાવી જાણકારો પણ આ યુદ્ધને અમલ કરેલું છે. મીવિદ્વાનમંત્ર ઉપર એક વિસ્તૃત ટીકા પણ આ જ વંશમાંના હોષ મહાનુભાવી જાણકાર કરી છે, એમાં મીમંસુસ્યંદ્રમાજીને જ નમન કરેલું છે. અરુપિ શ્રીસ્થુનાથજીના વરવેળા મીમંસુસ્યંદ્રમાજીની ઉપનિષદના જેવી સરેશ દુઃશ વાક્યોનાથી ભર્યા લખના નથી તથાપિ એ મંત્રોમાં મીમાન્સાજીમાં, મીમત્પ્રભુપરજીમાં, અને મીમંસોસ્થુ-સ્યંદ્રમાજીમાં નિરુપદિ પ્રીતિ અને ભક્તિ પ્રતિપદ ઝળકે છે.

મીમંસોસ્થુસ્યંદ્રમાજી સ્વરૂપ અતિયુક્તમાર છે તેથી જ જાણકારો માથે એઓમી ગિરાજના તેજમાં પણ આચારમાં મહુ સુકુમાર થયા. અર્વાપિપરંતે શ્રીગોપાલદાસજીની સેવા અતિસુકુમા-રનાથી થાય છે.

પૂર્વે જણાવી ગયા તે પ્રમાણે શ્રીસ્થુનાથજીના વશની છત્રિયાં મળી ચુકી છે. આધુનિક તિલ-કાપિન એઓમીના સમ્પ્રદાય વરવ નથી, પરંતુ મીમંસુસ્યંદ્રમાજી (પ્રથમ શાલ) ના વરવ છે, અને પંચમ યુદ્ધની ખાદી ઉપર સેવાલક્ષ્ય છે.

૧૦ અથવા ૭૦ વર્ષ ઉપર આ સ્વરૂપ જન્મપુરમાં ગિરાજનું હતું. ત્યાં એક માધાવાદીએ ૧૪ પ્રજા નિશકાપિત મીમંસુસ્યંદ્રપ્રભુને પૂછ્યા, પરંતુ એ પ્રશ્નને નકાશ ઉત્તર આપાય એવું નહિ હોવાથી મહારાજામીને જન્મપુરનો ત્યાગ કરવો પડ્યો. અમુક સમય એ સ્વરૂપ મીમંસુસ્યંદ્રમાં ગિરા-જનું. હાલ એ સ્વરૂપ કામરૂપમાં ગિરાજે છે. ઉપરુક્ત ૧૪ પ્રજાનું સમર્થ પ્રભુપર કેટલાક વર્ષ પછી સદગત પડિન મદ્યકારે સ્વકૃત ‘સતેસચ્ચાસ્તમાર્તજી’માં આપેલું છે.

પંચમ યુદ્ધના આધુનિક સમજના નિશકાપિન આપણા સુપ્રસિદ્ધ શ્રીમાન દેવકીનંદનાચાર્યજી છે. આ ગોસ્વામી મહારાજામીની મુંબાપુરોના વૈષ્ણવો ઉપર નિરુત્તર ક્રૂપા છે, જેને પાલણીએ મહારાજામી રસોત્ત પ્રભુની સેવાને પણ જાણીએ છીએ ત્યાં જ કરીને અત્યંત ગિરાજે છે. ભાવુક વૈષ્ણવો કરે છે

મહાનુભાવી શ્રીગોપાલદાસજી.

‘શ્રીમદ્ગોસ્વામીના ચતુર્થ પુત્ર’ સ્મરણ કરીને ભક્ત દ્વિ એએામીના

પંચમ પુત્ર શ્રીરુપનાથજીનું સ્મરણ કરે છે-

“શ્રીરુપરૂપિ અભિમન્યાનિ રૂપિણિ દત્તં જમિદાર દે રસના,
ભનડીજીવન એ સદા મધ્યમમધિરૂપભવ દાર રે રસના;”

શ્રીમદ્ગોસ્વામીના પંચમ પુત્ર શ્રીરુપનાથજી છે, એએામીનાં કર્મપત્નીનું નામ શ્રીભનડીજી હતું, શ્રીરુપકુલચંદ્રમાજી એએામીનું એએ સ્વરૂપ છે. આ શ્રીરુપકુલચંદ્રમાજી નારાયણના જલ-
ચરિતા પ્રથમ સેવક હતા. પંચમ મૂડના પ્રથમ નિવૃત્તાશિન શ્રીરુપનાથજી જ હતા. શ્રીરુપનાથ પ્રથમ
વિદ્વાન ન હતા. એ સમયે સેવાના પ્રક્રમમાં શ્રીચક્રાંજલિ એએામીને ‘નમ્મુગમાનય’ એમ
કહ્યું, તે સમયે સંસ્કૃતનાના આભારને લીધે નંદ સમગ્રવાપી એએામીને પરમ જેટ ક્યો,
ત્યારપછી એએામી શ્રીમદ્ગોસ્વાનાથજીની સ્તીપિ ગયા, અને શ્રીમદ્ગોસ્વાનાથજી જ એએામીને વિદ્યાભન
કયું. શ્રીરુપનાથજીનાં કેટલાંક સ્વતંત્ર સ્તોત્રો વિચાર વિચારિતરૂપ અન્ય પણ કન્યો છે. ભક્તિદાસ
ઉપરિ એએામીની દીક્ષા ઉપવચ્ચ છે, યોગ્યજન્યમાંના કેટલાંક કન્યો ઉપરિ પણ એએામીએ દી-
ક્ષાએ કરેલી છે. એએામીના વચમાં પણ મહાવિરજર વિદ્વાન ગોસ્વામીએ કર્ત ગયા છે. જે
સ્વરૂપે પ્રભુએ રસેત્તવ ક્યો છે તે જ સ્વરૂપ આ શ્રીરુપકુલચંદ્રમાજીનું કહેવાય છે, અને તેથી
આ સ્તોત્ર પ્રભુની નિચ દરનાર શ્રીરુપનાથજીના વચ્ચેના કન્યો પણ સ્મરણ દોષ છે. શ્રીરુપના-
થજીના પોત મહિવડાન-ભનજી મહાવિરજર વિદ્વાન હોવા ઉપરાંત આંધાંકિ દાન્ય દરવાની ચલિત
કારવાળા હતા. એએામીવિરજિત ‘રસાશિરચ્ચાસ્ય’ દેહન દોલેલના પુત્રાક્ષયમાં છે. બાધચો-
પરિ યોગ્ય કન્ય ઉપરિ પણ એએામીની દીક્ષા ઉપવચ્ચ છે. મહિવડાન-ભનજી વિચાર અન્ય
વિદ્વાન મહાનુભાવી બાધાશિ પણ આ મૂડને અમંજૂન કહેલું છે. શ્રીવેદન-ભનજી ઉપરિ એ સ્વિત્તન
દીક્ષા પણ આ જ વચમાંના કોઈ મહાનુભાવી બાધકે કરી છે, એમાં શ્રીરુપકુલચંદ્રમાજીને જ નમન
કેલું છે. ચરપિ શ્રીરુપનાથજીના વચ્ચે શ્રીરુપનાથજીની ઉપનિહના જેવી સરસ દુક્ષ વાધોચલી
ભાવ લખવા નથી તથાપિ એ કન્યોમાં શ્રીમદ્ગોસ્વાનંદજીમાં, શ્રીમદ્વપુત્રનરજીમાં, અને શ્રીમદ્ગોસ્વા-
નંદમાજીમાં નિષ્કલ્પિ પ્રાપ્તિ અને ભક્તિ પ્રતિપદ ક્યો છે.

શ્રીમદ્ગોસ્વાનંદમાજીનું સ્વરૂપ અનિનુકુભર છે તેથી જ બાધકાને માથે ક્રૂર્યામી વિરાજ્યા
તેએા પણ આચારમાં મહુ ચુકુભર થયા. અચાર્યપથને શ્રીરુપકુલચંદ્રમાજીને એવા અનિનુકુમા-
નથી થાય છે.

પૂર્વે જણાવી ગયા તે પ્રમત્તે શ્રીરુપનાથજીના વચની દનિયાં કર્ત ચુકી છે. આંકુનિત નિષ-
કાશિન એએામીના સાક્ષર વચ નથી, પરંતુ શ્રીગિરિજી (પ્રથમ કાલ) ના વચ છે, અને
પંચમ મૂડની ગાદી ઉપરિ સેવાયલા છે.

૧૦ અથવા ૧૦ વર્ષ ઉપરિ આ સ્વરૂપ જ્યપુરમાં મિરાજીનું હતું. ત્યાં એ સ્થાવરાશિ
૧૪ પ્રક નિવૃત્તાશિન શ્રીરુપવિનયપુત્રને પૂજ્યા, પરંતુ એ પ્રકનો તત્કાલ ઉપર અપાવ એવું નંદ
હોવાથી મહારાજશ્રીને જ્યપુરનો તથા દરેક પડેલો અનુત સમય એ સ્વરૂપ ખીંકોરમાં મિરા-
જીનું. હાલ એ સ્વરૂપ કામતમાં મિરાજે છે. ઉપરુંકા ૧૪ પ્રમત્તે સમયે મજુનર કેટલાંક
વર્ષ પછી સદ્ગત પદિન મૂડાને સ્વપ્ન ‘સાસિજાત્વમાર્તજી’માં આપેલું છે.

પંચમ મૂડના આંકુનિત સમક્ષા નિવૃત્તાશિન આજણા ચુપ્તિક શ્રીમદ્ગોસ્વાનંદમાજીએ છે.
આ ગોસ્વામી મહારાજશ્રીની મુંગપુરોના વેંચુવે ઉપરિ નિરુત્તમ ક્યા છે, જેને પદલુએ મહારાજશ્રી
સ્તોત્ર પ્રભુની સેવાને પણ ગદ્યીએકને ત્યાં કરીને અત મિરાજે છે. ભાવુક વેંચુવે ક્યો છે

કે કુર્બાન મનુષ્યો જે ક્ષેત્રોમાંથી સાક્ષાત્ દર્શન કરીને કૃતાર્થ નથી થતા તેમને કેવલ કૃપાથી છોડી આપીને કૃતાર્થ કરવાને મહારાજશ્રી સ્વયં નાટકાદિમાં પધારે છે, અને મોંટરાદિમાં ગિરાઈને એ મોહમયીમાં અત્ર તત્ર વૈષ્ણવોનું દર્શનથી જ દ્વિત કરવાને વિચરે છે. ઉક્ત ગોસ્વામિશ્રીનાં ૩ પ્રકારે દર્શન અમને પણ વારંવાર ઘણાં છે. મહારાજશ્રીનું નિષ્ક્ર, દસ્તખાના સ્થાપિત થયેલો, શ્રીઅંગ ઉપરિ દેખીતાં સાદાં પણ સ્વચ્છ અને કવચિત્ મૂલ્યવાન વસ્ત્ર સાથે આશીર્વાદ વર્ષાવતાં ક્ષેત્રોમાંથી દર્શન અમને પણ ઘણાં છે. મહારાજશ્રીના પરિસ્થિત વિદ્યાખ્યાસ ક્ષેત્રોમાંથી પિતા મીંગાવિન્દપ્રબુજના પરિશ્રમને આભારી છે. પંડિત ગદુલાસના ગાઠ સંબંધથી કે પંડિતના કેટલાક સંસ્કારો મહારાજશ્રી ઉપરિ અંદિન થયેલા છે. મંજુ ભાષણથી વાદીને પ્રસન્ન કરી તેનું સ્વવિધે પ્રિયત્વ સંપાદન કરવાની અપૂર્વ પદ્ધતિ આ મહારાજશ્રીમાં દૃષ્ટિગોચર થાય છે, પં. ગદુલાસના સંજમથી જ પ્રાદુર્ભવી છે. શ્રીગૃંસિદ્ધસાસનના સાસજી શ્રીગોવર્ધનસાસનના સંજમ મહારાજશ્રીના સર્વ પ્રશ્ન 'પેન કેન પ્રકારેજુ' લોકપ્રિયતાસંપાદનાર્થ જ છે. યદ્યપિ અધુના અનિશ્ચય સંયોગોને લીધે ક્ષેત્રોમાંથી લોકપ્રિયતામાં દાંડક ન્યૂનતા થઈ છે, તથાપિ એક સમય મહારાજશ્રી તે સંપાદન કરવામાં સંપૂર્ણ વિજય મેલ્યો હતો. કાલચક્રવર્તિને અધીન થઈને પં. ગદુલાસ અં મહારાજશ્રી ઉચ્ચ સ્મૃતિદાર મનુને વિશેષ માન આપીને સ્વશાખાના તૈતિરીપના શીર્ષાધ્યાય 'સત્વાસ પ્રમદિત્ત્વમ્' એ વચનને સંકાયથી અનુસરતા, અને 'સત્ત્વં દ્રુવાત્' કરતાં પણ પ્રિય દ્રુવાત્' પર અધિક લક્ષ્ય અપેક્ષુ કરતા.

વૈષ્ણવો દનેથી સેવા લેવામાં પણ મહારાજશ્રીની કુશળતા અદિતીય છે. એ કાશ્યપના પ્રભાં કહેવાય છે કે મહારાજશ્રીએ ૩૦ લક્ષ રૂપિયાનું ઉપાર્જન કર્યું છે. રૂપિયાનો અંક કદાચિ અતિચોક્કા હોય તથાપિ મહારાજશ્રીની આધુનિક સમૃદ્ધિ અસાધારણ છે. યદ્યપિ મહારાજશ્રી આચાર્યવંશ હોવાથી જ આટલું દ્રવ્ય સંપાદન કરી શક્યા છે, તથાપિ તેથી મહારાજશ્રીનું દ્રવ્યોપાર્જન કરવામાં અસાધારણ સક્તિ અને કાશ્યપની કૌર્મી પણ પ્રકારે ન્યૂનતા નથી. અન્ય ગોસ્વામી બાકી પણ આચાર્યના જ વંશ છે, તથાપિ તેઓની આમનાથી વિપરીત આર્થ સ્થિતિ મહારાજશ્રીનું સક્તિનો જ ઉદ્દેશ્ય કરે છે. મહારાજશ્રીને માત્ર વિચારવાનું ક્ષેત્ર જ છે કે આ સર્વ દ્રવ્ય શ્રીમદ્ પ્રબુજની કૃપાથી જ પ્રાપ્ત થયું છે, અને તે જ દ્રવ્ય પ્રબુજી સેવાને માટે જ વૈષ્ણવોએ ક્ષેત્રોમાં નિવેદન કર્યું છે, તેથી સ્વયં દૂરથી તરીકે હોવાથી એ સર્વ દ્રવ્યનો વિનિયોગ આદ્યમાં નહિ પરંતુ પ્રબુજાં જ થયો જોઈએ. મહારાજશ્રીની સ્વરૂપસેવામાં આસક્તિ હોય તો તેમાં, અને નામસેવામાં આસક્તિ હોય તો તેમાં, તથાપિ ભગવદ્ધર્માનરિક્ત કોઈ પણ સ્થલે આ દ્રવ્યનો ઉપયોગ થાય છે માત્ર ક્ષેત્રજ અનુમાન થઈ શકે કે એ દ્રવ્ય ભગવદ્દ્રવ્ય નથી, અથવા તો ભગવદ્દ્રવ્યનો અન્યથા ઉપયોગ થયો. જે શુદ્ધતા સ્વતઃ નિષ્કાશિત છે તે શુદ્ધતા અમૂલ્ય ઘણી અવશ્યા થાય છે નામસેવા કરીને મહારાજશ્રીને જે તે દુર કરવાની શુભેચ્છ થાય તો તો આ દ્રવ્યનો સદુપયોગ થયેલો કહેવાય, અને એ સદુપયોગથી દાનનું અને દાન મંદુલકરનાર ઉત્તમનું પરમ દર્શાણ થાય આ વિષયમાં મહારાજશ્રીએ પોરણદ્વારા શ્રીધ્વનપ્રાસજીનું અનુકરણ કરવું જોઈએ. શ્રી નૃસિંહ સાસનના નિરોધાન પછી માત્ર આ જ મહારાજશ્રી નામસેવા યથાસક્તિ દર્શાવે છે.

વૈષ્ણવો પાસેથી પ્રાપ્ત ભગવદ્દર્શ દ્રવ્યનો વિનિયોગના પ્રમાણમાં જ પ્રાણીન ગ્રન્થનું સમુદ્ધરણ આવરણ છે. આ વિષયમાં મહારાજશ્રીની શિથિલતા વિશેષ છે. મહારાજશ્રીના ૫૦ વર્ષના જીવનમાં એક પણ પ્રાણીન સાંપ્રદાયિક ગ્રન્થનું ક્ષેત્રોમાંથી સ્વદ્રવ્યથી મુદ્રણ કરાવ્યું નથી, ક્ષેત્ર જ નહિ, પરંતુ અન્ય કોઈપણ ગોસ્વામીશ્રીને તે લખે તરફ તેમણે દોષ નથી. 'પુ.ભ.સુ' ના આ વર્ષના દિનિસ અંકમાં પ્રાણીનગ્રન્થમુદ્રણસંબંધમાં અમુક ગોસ્વામીશ્રીના દર્શન વિષે અમે રચના કરી હતી, તે સમયે રાજનગરમાં શ્રીરજુદેવગ્રામનો લખપ્રસંગ હોવાથી મહારાજશ્રી તપા અન્ય ગોસ્વામી બાકી પણ

ત્યાં જિજ્ઞાસુ હતા. એ અંદ વાચીને મહારાજશ્રીએ અમારા સન્દેને અન્યથાસ્વ આપીને
 જાણે કે અમે સર્વ ગેરવામીઓને દુઃખ દરતા નહિ હોય છું એમ અમને વર્ણવ્યા. મહારાજશ્રી
 કહે છે, 'એ શોક અપની ઝડન પર ચઢ બેઠેનું' આને દે, પત અપત સખ ગોસ્વામી મીઠા એ
 શોકથી ઝડનપર બેઠેને' : : : સદૃશ જનશક્તિએ અમને મહારાજશ્રીનું આ સંભાણુ ક્યું હતું.
 પરંતુ અમને સમજ નથી પડતી કે મહારાજશ્રીને આવા સન્દેનો ઉત્તર આ વસ્તે દરવો પડે? !
 આપ સર્વ ગેરવામીઓ તો વૈષ્ણવોની ઝડનપર ચરેલા જ છો, તેમ અમે વૈષ્ણવોને તમને ઝડન
 પરથી ઉઠાવતી કેંઈ દેવાની સ્વર્ગ પણ હજી નથી. અમારી તો એવી હજી છે કે 'તમે સર્વ
 શ્રીમદ્દામ્નુજ અને શ્રીકૃષ્ણાર્જુનની પ્રાચીન પ્રજ્ઞાસિદ્ધાન્તો, અન્ય સર્વ ધર્મગ્રંથો ત્યાજ કરીને, સર્વથા
 સ્વીકાર દેશ.' આમ દરબી અમારા પિતામહેશ્વરે જેમ અંતઃકરણથી આપના પિતામહેશ્વર દક્ષ
 સ્વીકાર્યું હતું, તેમ અમે પણ આપનું મન વાણી દર્શથી સ્વીકારશું. પ્રાચીન પ્રજ્ઞાસિદ્ધાન્તો
 સ્વીકાર નહિ થાય તો તેનું પરિણામ વૈષ્ણવોની અને આપની ભક્તિની પ્રજ્ઞ બેરો. મહારાજને
 દુઃખ દરવો એ અમારું દર્શન નથી, તેથી અમે દરબી દુઃખ તો કરીશું જ નહિ, તથાપિ જે
 અમને એએને વસ્તે ચેપરદર લાગે તે શુદ્ધ અંતઃકરણથી સ્વ સ્વરૂપમાં ઐગ્યોશ્રીને નિવેદન
 કરવું તો આવરણ જ છે. મહારાજશ્રીઓને અમારા વચનનો સ્વીકાર વા અસ્વીકાર દરવો એ
 સ્વેચ્છાધીન છે. જનશક્તિ કહેતા હતા કે 'મદિવજાનનનજીની એવી આવા છે કે પુસ્તકોનું
 મુદ્રણ કરવું એ વૈષ્ણવેનું દર્શન છે, મહારાજનેનું દર્શન તો માત્ર સેવા દરવાનું જ છે, મહારાજને અન્ય
 શું કરે?' આ અભિપ્રાયના સન્નિવસનવચન નિર્ણય પડી કરીશું, પરંતુ મહારાજશ્રીનું આ વચન
 મીઠાનુંસુદનપ્રાસજીના સન્દેશમાં 'નારદજી' જેવું નથી? ૫૦ વર્ષના હજીના મહારાજશ્રીએ શ્રીગો-
 પાલદાસજીની સેવા કેટલાં વર્ષ કરી? તે તો પાને નિગમનાકરણને પૂરે. સેવાના વિષયમાં
 મહારાજશ્રીને મયુરવાજા શ્રીગોપાલદાસજીએ શિક્ષા કરી ન હતી શું? વચી આ અભિપ્રાય પણ
 અનુકૂળ છે. મહારાજનેના પિતામહેશ્વર અત્રાપ પરિધમથી સખાવશા મન્થોને કીટપનગ્રાહિણી બાજુ-
 માંથી સમુદ્રસુ દરવાનું દર્શન શું એએના વરણેનું ન હોઈ શકે? ન હોઈ શકે એમ બે દેવવામાં
 આવે તો આથી મદતી કૃતધના અન્ય ક્ષી હોઈ શકે? જે પિતામહેશ્વર વરણ હોવાથી અચ-
 ધારસુ સમુદ્ર પ્રાપ્ત થઈ, તે જ પિતામહેશ્વરના નામ વિરમણમાં અમેસર થવું એ પણ શક્યની જ
 અધિધારી! વચી મહારાજનેના પિતામહેશ્વર મન્થો સર્વથા ભગવદિષ્યત છે, તેથી તેમનેના
 મુદ્રણથી પ્રભુની નામસેવા જ થાય છે, અર્થાત્ સેવાના વિષયમાં જ પ્રાચીન મન્થનું સંરક્ષણ
 અનર્થક છે. શ્રીમદિવજાનનજીએ ઉક્ત મહારાજશ્રીને પદ્મિન તરીકે મનાવવાને વસ્તે કેટલાક મન્થો
 એએશીના નામથી યોગજના હતા. આ મન્થમાંના કેટલાક પં. મુદ્રણના પુસ્તકાલપમાં અમે
 જોયા છે. એ મન્થનું પણ મુદ્રણ જ્યારે મહારાજશ્રીથી નથી થયું તો પછી અન્યની વાતો
 હજી જ. પુસ્તકનું મુદ્રણદર્શ વૈષ્ણવેનું પણ છે. મહારાજશ્રીએ મદનપ્રાગમાં એક દલસિખિન
 પુસ્તકોનો સંગ્રહ કર્યો હતો, તે પણ પ્રભુની દબજથી નહ થયો. દેવવા છે કે 'આ મન્થનાના
 પુસ્તકાલપમાં પ્રાચીન મંદુરગ્રાહીઓના નામથી કેટલાક નવા મન્થોની યોગજના પદિનોને હાથે થઈ, તેથી
 આત્મચેત્રીએ શ્રીમદિવજાનનજીએ પ્રદેશ થયેને એ સર્વ પાંડુઓનો પ્રશ્ન થયો. વચુના મદિવજાનનનજીની
 સાક્ષીસંપત્તિ એટલી જાણી છે કે મહારાજશ્રી માત્ર વચનથી જ સર્વ મન્થનું મુદ્રણ દરવી શકે એમ
 છે, તેમ જાં પણ મહારાજશ્રીની આવા સરવ અને મંજલ દર્શમાં ઉદાસીનતા પ્રભુની એમને દસ્તે
 સેવા નહિ સ્વીકારવાના ચિન્હરૂપે ભાસતી જણાય છે. મહારાજશ્રીની સાંપ્રદાયિક જાનના વિસ્તાર પ્રતિ
 એટલી બધી અસ્ય છે અને સોફા જ કહે છે કે એમના અને મીઠાપદ્મજીવાલપ્રજાજીના પ્રભાવથી મોમુદ-
 વ્યવપરિદ્ધ જેવી સાંપ્રદાયિક જાનપ્રચારક સ્વયં મુરતમાં એમનાં દર્શન કર્યાં પડી, કરીશું બેડી છે.

પરિવ્રજ્યજ્ઞાસના વચનમાત્રથી મહારાજશ્રીએ અને તેમના પિતાએ વિષ્ણુસ્વામિપરંપરાનો સ્વીકાર કર્યો છે. પંડિત જદૂલાસના 'વચનમાત્રથી' ન હોવાનું તાત્પર્ય એટલું જ છે કે અઘાપિપર્યન્ત સાંપ્રદાયિક પાંચિય શ્રેયોભીમાં છે, એમ માનવાને અનુમાનસામગ્રી મળતી નથી, એટલું જ નહિ પરંતુ મહારાજશ્રીમાં કેટલાંક આચરણો તો સંપ્રદાયવિરુદ્ધ જ સાત્રે છે, આથી મહારાજશ્રીએ સ્વઅભ્યાસમાં પંડિત જદૂલાસના શબ્દોનો સ્વીકાર કર્યો હોય એમ લાગે છે. આવા જ કંઈક દારણથી મહારાજશ્રી શુદ્ધ નિકૃષ્ઠિ બ્રહ્મિના સ્થાનમાં જોવાસાદિની સહામ ઉપાસના કરે છે. આ પણ પં. જદૂલાસના ઉપદેશનું જ પરિણામ છે. પં. જદૂલાસનું સાંપ્રદાયિક પાંચિય ન્યૂન ન હતું, તથાપિ કોણ જાણે કયા ભાનિથી એ પંડિત વાદિઓને માટે અથવા કોઈ અન્ય દારણથી, શુદ્ધપુણ્ય નિગૂહન કરીને ઉપયુક્ત વિષયનો પ્રચાર કર્યો. હાલ પણ વિષ્ણુસ્વામિપરંપરાનું પ્રત્યક્ષ સ્વીકરણ કરનારા મહારાજશ્રીએ એમના ત્રણ શિષ્યો સિવાય અન્ય કોઈ નથી. શ્રીગોવર્ધનધાસ તિલકધિત, શ્રદ્ધિવક્રાનન્દનજી, અને શીશ્યવન-લાલજી આ ત્રણે જોત્સ્નાશ્રીઓએ એમના પાંચિયથી અંતર્ગત સાંપ્રદાયિક જ્ઞાનના અભાવમાં એ પરંપરાનો સ્વીકાર કર્યો હોય એમ અનુમાન થાય છે.

લોકોમાં એવી માન્યતા છે કે હવે મહારાજશ્રીએ સ્વતઃ બાપજી નહિ કરતાં ભારત મહામંડલના સુપ્રસિદ્ધ દીનદાસજીમાં જોવા વક્તાઓને રાખીને અનેક વ્યાખ્યાનો કરાવી વંચુવોને ઉપદ્રુત કર્યા છે, પરંતુ વસ્તુતઃ એમ કરવામાં પણ મહારાજશ્રીથી સંપ્રદાયને કંઈ લાભ થયો એમ માનવું અપુષ્ટ લાગે છે, પ્રભુજી એથી સંપ્રદાયને કેટલીક હાનિ થઈ છે. 'સનાતન ધર્મ'ની પદ્ધતિ પ્રમાણે મૂર્તિપૂજન આદિ વિશે ઉપરિ બાપજી અપાયાં, તે પણ પુણ્યમાર્ગના જ્ઞાનની ઉપેક્ષામાં જ, નહિ તો મૂર્તિપૂજન ઉપરિ પુણ્યમાર્ગમાં વ્યાખ્યાન જ ન હોઈ શકે. મંત્રાધીન દેવતાની પ્રતીકાપાસના પુણ્યમાર્ગમાં થતીજ નથી, અને જે લોકો કરે છે તેમને એ ફલપ્રદ હોય એમ શ્રીમદ્ભાષ્યકારે માન્યું પણ નથી. પુણ્યમાર્ગમાં તો સાક્ષાદ્ બાવજમ પ્રભુના સ્વરૂપની જ જ્ઞેના થાય છે, તેની મૂર્તિની નહિ. પુણ્યમાર્ગમાં મૂર્તિપૂજન ન હોય, પણ સ્વરૂપજ્ઞેના જ છે. પુણ્યમાર્ગમાં સ્વેચ્છ સ્વરૂપ મંત્રાધીન નથી, પણ બાવજમ છે. પ્રભુના સર્વવ્યાપકત્વથીજ સ્વરૂપની પૂર્ણ જ્ઞેના સિદ્ધ થાય છે.

વધી પુણ્યમાર્ગમાં શ્રીમદ્ભાષ્યકારના પ્રભુમાં સંપૂર્ણ નિરાધ આત્મત્વથી ભૌતિક દેહત્યાગ કર્યા પછી, શ્રીમદ્જોત્સ્નાપીજનસમીપની નિયનવસલીલામાં પ્રવેશ થાય છે. આવા જ આશયથી જ્યારે કોઈ જોત્સ્નાશ્રી વા મહાનુભાવી વંચુવોને ભૌતિક દેહપાત થાય છે ત્યારે 'જોત્સ્નાનિવાસ કર્યો' એમ પાશ્ચાત્યિક શબ્દો ઉચ્ચારાય છે. આદ્ય તો પિતૃલોકમાં વસના પ્રેતના આત્માની શાન્તિને વાલો છે, પણ જ્યારે શુદ્ધપુણ્યમાર્ગમાં ભૌતિક દેહત્યાગ પછી (અને પહેલાં પણ) નિયમજનવલીલામાં પાત થાય તો પછી અમનદ આનન્દ અનુભવનારને દર્શનજન્ય દુઃખની સંભાવના જ નથી, તો પછી શાન્તિ વા શમનની અપેક્ષા પણ શી હોઈ શકે? વસ્તુતઃ પુણ્યમાર્ગનું આત્મ સ્વરૂપ માત્ર શ્રીજોત્સ્નાનાથજી જ સમગ્રજ્ઞ હતા, અને એમના પ્રસાદથી જ એમના વંચુવો અને શિષ્યોએ જોના કંઈક અનુભવ કર્યો છે. મહારાજશ્રીમાં જે આદ્યિ થાય છે તે પણ એક ભૌતિકદેહ જ સમજતી, બાકી ઉપયુક્ત દૃષ્ટિથી તો આદ્યિ નિરવેશ લાગે છે. અઘાપિ પર્યન્ત આદ્યિ જે પુણ્યમાર્ગમાં થાય છે તે પણ ભૌતિક દૃષ્ટિથી ભૌતિકસમર્થ જ થાય છે, બાકી શુદ્ધપુણ્યમાં આવા વિચંચનની કંઈ પણ અપેક્ષા હોય એ અસંભવિત છે. શુદ્ધપુણ્યમાં તો સર્વ ભાવો પ્રભુમાં જ શોભે, અને તે સિવાય જે અન્ય થાય તે તો કષ્ટદાયકતા અન્યાય જ.

વસ્તુસ્થિતિ આ પ્રકારે હોવાથી આપા વિશેષ ઉપરિ વ્યાખ્યાનો કામ થી તો વૈષ્ણવોને ક્ષેમની પ્રાપ્તિ પ્રભુસિદ્ધાંતથી પ્રચ્યુત કરતા સિવાય અન્ય કંઈ રૂઢ સાધી શકે એમ લાગતું નથી. આપા વિશેષ ઉપરિ બાળ્યે મહારાજશ્રીએ નિજ પ્રતિષ્ઠાએ ભસે કરાવે, પણ સોંકાના મનમાં ક્ષિત્તું ન હોવા તેનું નેહએ કે એવાં દર્શનાર્થે વ્યાખ્યાનોને પ્રુટિમાર્ગે સદ સંબંધ છે, અથવા તો પ્રુટિમાર્ગે સનાતન ધર્મનો અન્તર્ગત ક્રોધ હોય છે. પ્રુટિમાર્ગે તો પ્રભુના જેવો વિરુદ્ધધર્માશ્રય છે. વિદ્યાશ્રમા વિરુદ્ધ હોવા છતાં સંકુચિતમાં સંકુચિત છે. પ્રજ્ઞમાં અમ્ભના નિરોધકતા દેવ, દાનવ, મનુષ્ય, યક્ષ, ચેતન, જડ, કોઈ પણ અધિકારી છે, જ્યારે નિરોધકન્ય વે. શા. સં. વધાર્યે બાહ્ય હોય કે મહા સામર્થ્યવાન દેવ હોય, અને તે હોય, પરંતુ તે સર્વેમાં અનધિકારી છે.

મહારાજશ્રી અન્ય સંપ્રદાયના પંથિતા વ્યાખ્યાનોમાં પ્રતિષ્ઠાથી અવરસ પધારે છે, પરંતુ જ્યારે ક્ષેત્રાશ્રીના કનિકા કાઈ કામવનવાસા શ્રીગોપાલસાસણએ ક્ષેમને નિમન્ત્રણ આપ્યું, ત્યારે અરપરીના અંતરણથી ત્યાં આવેલા છતાં દારમાંથી જ એઓશ્રી પાછા ફર્યા ! આપા વર્તનથી ક્ષેમના ભક્તને પરમ ખેદ થયો અને સ્વાભાવિક રીતે ક્ષેઓશ્રીના મુખમાંથી ક્ષેમ નિકળ્યું કે 'પ્રભુશ્રી સાથે નાટકમાં જતા હશે ત્યાં પણ અસ્પર્શમાં રહેતા હશે ?'

મહારાજશ્રીની વધી આચાર્યપદ ધારણ કરવાનો બહુ શોખ છે. સ્વનામ સાથે સ્વતઃ આચાર્યની પત્ની ધારણ કરનાર આચાર્યવંશ તરીકે એઓશ્રી પ્રથમ જ છે. સ્વનામસદ્ આચાર્યપદ યોગ્યતામાં વિશેષ શું લાભ હશે તે તો મહારાજશ્રી જાણે. અમને તો વૃથા આપાંતર સિવાય અન્ય કંઈ લાગતું નથી, એટલું જ નહિ, પરંતુ એથી ક્ષેમનું શ્રીઆચાર્ય મહાપ્રભુ તરફ ભક્તિરૂપિતમ સંસ્કાર છે. શ્રીમદ્વાચાર્ય પછી ક્ષેમના સર્વ વંશોએ સ્વતઃ આચાર્યપદ ધારણ નહિ કરતાં દાસ્યક અંગીકાર કરેલું, ક્ષેમનું કારણ ક્ષેમ નથી કે તે વંશોમાં શ્રીમાન દેવકાનન્દજીથી આચાર્યપદ ધારણ કરતાની યોગ્યતા કોઈ પણ પ્રકારે ન્યૂન હોય, પરંતુ શ્રીમદ્વાચાર્યનું 'ન સ્ત્રોત ન સ્તિષ્ઠિતિ' અદિતીત્વ દર્શાવવાને આચાર્યશબ્દ તો કેવલ શ્રીમદ્વાચાર્યનું જ સ્તંભ કહેવો, અને કવચિ શ્રીયુગાંધર્જીના યોગ્યતા શ્રીમદ્વાચાર્યનું કોઈ પણ પ્રકારે ન્યૂન ન હતી, તથાપિ ક્ષેઓશ્રીને માટે પણ આચાર્યપદ નહિ ધરનાં શ્રીમદ્વાચાર્યપદ જ પૂરું. અતઃ સાંપ્રદાયિક મંત્રોમાં શ્રીમદ્વાચાર્ય 'આચાર્ય' અને શ્રીગોપાલસાસણ અને શ્રીયુગાંધર્જી 'પ્રજ્ઞચરણ' ક્ષેમ વિશેષ ધંધાથી પ્રાપ્તઃ ક્ષેમજામ છે. એઓશ્રીના પછી શ્રીમાન દરિધનચરણે, અને દરિદ્રાન્તવિજયી શ્રીપુરુષોત્તમજી પણ વારંવાર શ્રીમદ્વાચાર્ય, શ્રીપ્રજ્ઞચરણ, અને શ્રીદુરજીના દાસ્યની જ અધિક્ષાપાત્ર રૂપે પ્રાર્થના કરેલી છે. એ કે વૈષ્ણવોના સર્વ આચાર્યવંશો તો આચાર્ય જ છે, અને સર્વેમાં એ આચાર્યવંશથી વૈષ્ણવો મહારાજને વ્યવહારે તો તે અનુચિત તો નથી જ, તથાપિ મહારાજશ્રી પાતે તો સ્વસ્વરૂપને વિચાર કરતાં આ દાસ્યકમ સંપ્રદાયમાં શ્રીમદ્ગોપીજનવલ્લભના કમનિષ દાસ્ય વિના અન્યની દાસ્ય સખી એ ક્રોધ મહામોહ જ સમજવો. વધી પ્રાપ્તિ પદ્ધતિ એરી છે કે પ્રજ્ઞાનવશુદ્ધિ પર શોખ કરનાર જ આચાર્ય પદાધિકાર વાસ્તવિક રીતે યદ્યપિ હોય, અને શ્રીમદ્વાચાર્ય અને શ્રીયુગાંધર્જી પછી ક્ષેમના કોઈ પણ વંશે ક્ષેમનું નહિ કરવાથી આચાર્યપદ યોગ્યતાથી મદલુ કરી શકાય નહિ, તથાપિ એ કોઈ મદલુ કરે તો હકિકતમાં જેમ પદ્મ અચાર્ય નથી પણ છે તેમ બનવા જેવું થાય છે. આણ આચાર્યપદ ધારણ કરવામાં કંઈ વિશેષ હોય ક્ષેમ અમને તો લાગતું નથી, પછી તો મહારાજશ્રી સ્વતઃ જાણે.

॥ માર્ગસ્વરૂપનિર્ણયઃ ॥

તથા સમ્વન્ધિભિઃ કૃત્વા સર્વવસ્તુ સમર્પયેત્ ॥

સ્વાનન્પતાનુસમ્વન્ધાભાવો વાધક ઇપ્યતે ॥ ૧૦ ॥

સંક્ષેપાર્થ.—પૂર્વોક્ત પ્રકારવડે સ્વસંબંધિદ્વારા પોતાની સર્વ વસ્તુ પ્રભુને સમર્પવી. બ્રહ્મસંબંધ દ્વારા પોતાને અનન્ય પ્રભુમાં સંબંધ જે પ્રાપ્ત થયો છે, તેનું વિસ્મરણ થયું તે અત્ર મહાન બાધા પુદ્ધિમાર્ગમાં અણુજ છે.

ભાવાર્થ.—આ બાધકમત્સર્ગમાં પ્રભુને સર્વવસ્તુનું સમર્પણ એટલે સર્વ દેહ પ્રાણાદિ તથા બૈદિક પાર્થીવિક સર્વે ભસ્તરથે જ છે, એ વિભાવના કરીને પોતાના દેહેદ્રિયપ્રાણાનુસંસ્કારિને સાક્ષાત્ પ્રભુને સંબંધ દરશવો, એ સમર્પણ શબ્દનું તદ્દર્પણ છે. સમર્પણ બ્યુત્પત્તિ સમ્યક્ પ્રકારેણ સર્પણમ્ સમર્પણમ્, અર્થ—સારી રીતે યાવત્ ઇવ, પ્રભુના સંબંધ સિવાય અન્યત્ર કંઈ પણ વસ્તુનો સંબંધ થાય નહિ, એ પ્રકારે તદ્દિવાતાનુસંધાન રચ્યું આવે તે સમર્પણ કહેવાય. અર્થાત્ પ્રભુ સંબંધ સિવાય અન્યત્ર કંઈ પણ વસ્તુનો તથા દેહેદ્રિયાદિનો વિનિયોગ ઇવન પર્વત ન થવો, તે સમર્પણ કહેવાય. દારણ કે સારી રીતે સર્પણ કર્યું ત્યારે કહેવાય. પ્રભુચતિરિકા અન્યત્ર કંઈ પણ પદાર્થ તથા દેહેદ્રિયાદિનો વિનિયોગ ન થાય ત્યારે જ સમર્પણ કહેવાય. પોતામાં અનન્યતા એટલે હું સર્વથા પ્રભુનો જ છું, પ્રભુ સિવાય સર્વે પરધર્મ છે, એવી અભ્યાસિચારણી ભક્તિવં વિસ્મરણ થયું તે આ પુદ્ધિમાર્ગમાં મહદુપાધક છે. માટે જ સર્વ ધર્મભાગ્યપૂર્વક સંધાનંદ પૂર્ણસ્વરૂપ શ્રીપ્રભુમાં જ અનન્ય, અભ્યાસિચારણી પરાભક્તિ કરવી, એ અત્ર હસિતાર્થ નિષ્પત્ત થાય છે;

યથા સમ્વન્ધિભિઃ સાકં સ્વપાતિવત્પરક્ષણમ્ ॥

તથાપ્ર મમસમ્વન્ધચિન્તનં તાદર્શીર્જનઃ ॥ ૧૧ ॥

સંક્ષેપાર્થ.—જેમ પતિવત્તા એક પોતાના સંબંધીઓની સાથે રહીને પોતાના પાતિવત્તનું રક્ષણ કરવું, તેમ જ અત્ર પુદ્ધિમાર્ગમાં તાદર્શીય ભજનદીપોની સાથે રહીને બ્રહ્મસંબંધનું ચિન્તન કરવું.

ભાવાર્થ.—અત્ર શ્રીમદભ્યાસના વાક્યનું સંસ્મરણ કરવું. નિવેદનં સુ સ્મર્તૃત્વં સર્વથા તાદર્શીર્જનઃ સ્વધર્મે રક્ષણાર્થે તાદર્શીય જનની સાથે નિવેદનનો વિચાર કરવો. અર્થાત્ નિવેદનમંત્રદ્વારા સર્વ દેહેદ્રિયાદિનો પ્રભુમાં વિનિયોગ થયો છે, તેમાંથી કદ કદ દ્રિયો પ્રભુમાં નથી લાગી, તેજ વિચાર ભજનદીય પાસેથી કરી પ્રભુપરાયણ કરવી. બ્રહ્મસંબંધચિન્તનનું એટલે અનંત પરિવ્રતણી ઇવ પ્રભુ પાસેથી બ્યુત્પત્તરણ પામ્યો છે, તન્નિમિત્ત તાપદર્શિણી આસરકતા છે, જે ભક્તિમાર્ગમાં ભજનવૃત્તિરહિત તાપ તથા ભજનવૃત્તિનાર્ય ક્લેશ અને સંજમસામયિક આનંદની આસરકતા છે. પુદ્ધિમાર્ગમાં તાપ, ક્લેશ અને આનંદ એ ત્રણે કષ્ટકમક છે. તે ત્રણે અર્ધિ આવીને અર્ધનામમ તામક સંસારમાં પડવાથી ઇવ અમાવી બંદા છે, માટે શ્રીમદભ્યાસના દૂષાપાત્ર તાદર્શીય ભજનદીયની સંજ્ઞાને કરીને તે તાપાદિની ઉપશાન્તિ કરવી ઉપવત્ત છે. પતિવત્તા એક જેમ પોતાના અત્માને અન્યના સંપર્કથી બચાવે છે, અને સ્વપતિના સંબંધિ પાસે જ પાતિવત્ત જનકવત્તા પતિની સેવકાન્તરીમાં રહે છે, તેમ પુદ્ધિમાર્ગીય ભજનદીયોએ પણ પ્રભુના સાત્ત્વભાવ પદેમાં પ્રભુથી વિયુગ વિભત્તીય અન્યમાર્ગીય ઇવેથી અને અન્યાયપરી બચીને રહેવું, અને ભજનશ્રીયાને સાક્ષાત્ અનંતર થયા પછી જ યિમેતિ કૃતઘટન એ ઉપનિવૃત્તાકથી બચાવવા જ તેને ધર્મ રહે છે. આપ વિરમ ભજનદીયને પ્રત્યુત્તિ કરનાર દાસદિકે પણ ધર્મ થકા નથી, તો અન્યનું તો સામર્થ્ય આંધી અપેક્ષા દાન. માટે સાંપ્રતકાલમાં આપનિઃ પંચમુગ્ધર્થે તો તાદર્શીય પંચમુગ્ધર્થ સાથે મતી નિવેદન જે અન્ય થાય તે તો કષ્ટાગ્નિ નિષ્પત્ત થયું. અન્યથા અનન્યતાના ભંજનો પ્રસંગ થયા સંભવ છે.

॥ દાખસો અને આપો છે.

વેદને અનિત્ય અને મિથ્યા માનનાર વૈદિક કહેવાય કે ?

(૩)

‘ગુણગતી પંચ’ના તા. ૧૧-૪-૦૯ના અંકમાં મિ. ત્રિવેદીના સર્વ પ્રશ્નના ઉત્તર આવી ગયા છે, અને ‘તટસ્થ’ લવચક વાચકે જે તેથી સ્વાસ્થ્યપ્રતિજ્ઞા પણ કરી જ લીધી છે, તથાપિ ‘સાનેજનિક’ સામનસ્યના આડંબર કરનાર ગાનધર્વવિદ્વજ મિ.ત્રિવેદી તા. ૧૮-૪-૦૯ના અંકમાં કહેવાક નિર્ભય દુષપ્રધાપ કર્યા છે, તેના ઉપશમાર્થે વર્ધિચિત્ત સમજામાં આવે તો તે કાન્તન ગણાશે.

તા. ૪-૪-૦૯ના અંકમાં વેદનું અનિત્ય અને તા. ૧૮-૪-૦૯ના અંકમાં વેદનું મિથ્યા મિ.ત્રિવેદી અંગીકાર કરી ચુક્યા છે. વેદને અનિત્ય અને મિથ્યા માને તે અવૈદિક, શંકરજી અને તેના અનુયાયી વેદને અનિત્ય અને મિથ્યા માને છે, તેથી શંકરજી અને તેના અનુયાયી અવૈદિક છે, એમ શુદ્ધ નિર્દુષ્ટ અનુમાનથી સિદ્ધ થઈ રહે છે, એટલે નિમ્નક્રમમાં મિ.ત્રિવેદી સપ-માર્ગ ગયા છે એમ સર્વ અભુખાન પુરુષની પ્રતિષ્ઠિતિ થઈ ચુકી છે.

શ્રીમદ્ભગવાદગીતા ‘ભાસ્યોપ’ અને ‘પુષ્ટિપ્રવાહમર્મદષ્ટકે’ અંશમાં પણ કૃતકંથી જ આપાંકા મિ.ત્રિવેદીએ કરી હતી તેનું પણ પચાઈ પોતે ઉત્તર આપીને વૈદિક મોક્ષનું પણ બાત કરાવીને સોદાની વેદાની પુષ્ટિમાર્ગ અત્યંત વૈદિક હોવાથી વેદનો પણ આધાર છે એમ સિદ્ધ કરી આપ્યું છે. પ્રશ્નોત્તરમાં સમાપ્ત થઈ ગયું, સ્વાસ્થ્યપ્રતિજ્ઞા વાચકે કરી લીધી, તથાપિ દાપ્ત્યવર્ણિત્વદર ત્રિવેદીનું કુટિયતાનું પણ સફળ નિર્દેશ થવાને જ મિ.ત્રિવેદીને પોતાને પિટપેપણું કરતું પડ્યું છે.

શ્રીમદ્ભગવાદગીતા અનુયાયીને અતિમુગ્ધ તિરકાનાં અને વૈદિક જ્ઞાનાંદની પણ અપેક્ષા નથી, કારણ કે તેમને સર્વાંતર સ્વરૂપાનંદનો અધિકાર છે, એમ પુનઃ પુનઃ અર્ધવિક્ષિપ્ત મિ.ત્રિવેદીને સંસ્મરણ કરાવતું પડે છે. ‘ભાસ્યોપ’ અર્થે અંશ ‘પ્રકરણમન્ય’ કહેવાય છે એ અક્ષુ કરીને મિ.ત્રિવેદીના ઉત્તરમાં નીચે શુદ્ધ મર્મ આપ્યું છે, તેથી અતઃ ‘પ્રકરણમન્યો અર્થ રપદ કરીએ છીએ. ‘સિદ્ધાન્તસ્ય તત્ત્વેકદેશસ્ય યા પ્રતિપાદકઃ શાસ્ત્રીયોઽપ્યગ્રમ્યઃ પ્રકરણમ્’ ‘સિદ્ધાન્તને અજ્ઞતા સિદ્ધાન્તના અમુક અંશને પ્રતિપાદન કરનાર શાસ્ત્રીય અજ્ઞમન્ય’ શંકર મનમાં પણ ‘પ્રકરણમન્ય’ કહેવાય છે. પ્રકરણમન્ય શાસ્ત્રીય છતાં અજ્ઞ દોષથી, સમપ્રતિસ્તરી બ્રહ્મને તેના અર્થગાનમાં સંજ્ઞ થાય તો મદામન્ય શરણુ અંગીકાર કરતું પડે છે. વૈદિકમોક્ષના મિ.ત્રિવેદીએ કહેલા દુર્યંતુ’ અંડખંડ કરીને શુદ્ધ અર્થે પણ આજ્ઞામાં આવ્યો છે, તથાપિ અપરમારમ્ભત મિ.ત્રિવેદીને સર્વે વિપરીત જ ગાન થાય, એમાં આમર્ષ નથી. મિ.ત્રિવેદીના પ્રયોગ દુરુદ્ધને પ્રતિવેદ કરવામાં આવ્યો છે, તેથી ‘મપ્રતિવિદ્વદમનુમિતમ્’ તદ્દિ પણ ‘મપ્રતિવિદ્વદમનુમિતમ્’ ન્યાયનો અતઃ અવશ્ય જ નથી. શ્રીમદ્ભગવાદ તો શું પણ સ્વકીય શંકર ભાવેની એક પણ પંક્તિને અર્થ મિ.ત્રિવેદીથી થઈ શકે એમ નથી, કારણ કે તેમને સંસ્કૃત જ્ઞાના સાથે જ પરપરાથી શિદ્ધ છે. શ્રીમદ્ભગવાદગીતામાં અનન્યવિષયનિવનો અંશ પણ નથી, પરંતુ ત્રિદેવ-મત્ત સર્વપાતપીડિત મિ.ત્રિવેદી જ અનન્યવિષયવતી છે. ‘નાયમાત્મા પ્રવચતેન કમ્યઃ’ કથાદિ શ્રુતિ જ ઉપદેશ છે કે ‘પરમાત્મા જ્ઞાતિચિત્તિત અવતારાદિ સાધને કરીને જન્મ નથી, પરંતુ વસ્તુસ્થાન છે.’ પરમાત્મા અનુભવસ્થ છે. ‘નાહં ચૈર્ધ્મ તપસા’ કથાદિ શ્રીમદ્ભગવાદગીતા પણ એ જ ઉપદેશનો અનુવાદ કરે છે. ભગવદનુમદનું અવધાન કરનારને અવૈદિક માનનાં મિ.ત્રિવેદી ‘નાયમાત્મા’ કથાદિ શ્રુતિ અને ‘નાહં ચૈર્ધ્મ તપસા’ શ્રીમદ્ભગવાદગીતા દ્વારા કરવાને સન્નિધા-તમાં ઉપા ગયા છે !!!

૧. આ અંડ ‘ગુણગતી પંચ’ માં મિ.ત્રિવેદીના અજ્ઞોપના ઉત્તરરૂપે તા. ૨-૫-૦૯ને વિષે પ્રસિદ્ધ થયા હતા.

॥ માર્ગસ્વરૂપનિર્ણયઃ ॥

તથા સમ્વન્ધિભિઃ કૃત્વા સર્વવસ્તુ સમર્પયેત્ ॥

સ્વાનન્યતાનુસમ્બન્ધામાયો વાક્યક ઇપ્યતે ॥ ૧૦ ॥

શ્લોકાર્થ.—પૂર્વોક્ત પ્રધારવડે સ્વસંબંધિત્વા પોતાની સર્વ વસ્તુ પ્રભુને સમર્પવી. અહ્યસંબંધિત્વા પોતાને અનન્ય પ્રભુમાં સંબંધ જે પ્રાપ્ત થયો છે, તેનું કિરમરણ થવું તે અત્ર મહાન બાધક પુષ્ટિમાર્ગમાં અગ્રામ છે.

ભાવાર્થ.—આ ભાવકમકમાર્ગમાં પ્રભુને સર્વવસ્તુનું સમર્પણ એટલે સર્વ દેહ પ્રાણાદિક તથા બૈદિક પાર્થીવિક સર્વ ભગવદ્દેવ જ છે, એ વિશ્વાસના કરીને પોતાના દેહેદ્રિષપ્રાણાત્મકરણાદિકને સાક્ષાત્ પ્રભુનો સંબંધ દર્શાવેલો, એ સમર્પણ સંસ્કૃત તાત્પર્ય છે. સમર્પણ બુદ્ધિસિ સમ્યક્ પ્રકારેણ અર્પણમ્ સમર્પણમ્. અર્થ—સારી રીતે યાવત્ છતાં, પ્રભુના સંબંધ સિવાય અન્યત્ર કાર્થ પણ વસ્તુનો સંબંધ થાય નહિ, એ પ્રકારે તદભિપ્રત્યસાધન રહ્યું આવે તે સમર્પણ કહેવાય. અર્થાત્ પ્રભુ સંબંધ સિવાય અન્યત્ર કાર્થ પણ વસ્તુનો તથા દેહેદ્રિષાદિકનો વિનિયોગ જ્ઞાન પર્વત ન થયો, તે સમર્પણ કહેવાય. કારણ કે સારી રીતે અર્પણ કર્યું ત્યારે કહેવાય પ્રભુઅતિરિક્ત અન્યત્ર કાર્થ પણ પડાય તથા દેહેદ્રિષાદિકનો વિનિયોગ ન થાય ત્યારે જ સમર્પણ કહેવાય. પોતામાં અનન્યતા એટલે હું સર્વથા પ્રભુનો જ છું, પ્રભુ સિવાય સર્વે પરધર્મ છે, એવી અન્યભિચારિણી બક્ષિતવું કિરમરણ થવું તે આ પુષ્ટિમાર્ગમાં મહદ્બાધક છે. માટે જ સર્વ ધર્મત્યાગપૂર્વક સંઘર્ષ પૂર્ણસ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણમાં જ અનન્ય, અન્યભિચારિણી પરા ભક્તિ કરવી, એ અત્ર હમિતાર્ય નિષ્પન્ન થાય છે.

યથા સમ્વન્ધિભિઃ સાકં સ્વપાતિવ્રત્તરક્ષણમ્ ॥

તથાત્ર વ્રમસમ્બન્ધચિન્તનં તાદૃશૈર્જનૈઃ ॥ ૧૧ ॥

શ્લોકાર્થ.—જેમ પતિવ્રતા સ્ત્રીએ પોતાના સંબંધીઓની સાથે રહીને પોતાના પાતિવ્રત્યનું રક્ષણ કરતું, તેમ જ અત્ર પુષ્ટિમાર્ગમાં તાદૃશીય ભગવદ્દેવોની સાથે રહીને અહ્યસંબંધનું ચિન્તન કરવું.

ભાવાર્થ.—અત્ર શ્રીમદ્દાસ્યના તાત્પર્ય સંસ્મરણ કરવું. ત્રિલોક્યે સર્વથા તાદૃશૈર્જનૈઃ સ્વધર્મે રક્ષણાર્થે તાદૃશીય જનની સાથે નિવેદનનો વિચાર કરવો. અર્થાત્ નિવેદ્યમંત્રદ્વારા સર્વ દેહેદ્રિષાદિકનો પ્રભુમાં વિનિયોગ થયો છે, તેમાંથી છઠ્ઠ છઠ્ઠ દ્રિષ્ટો પ્રભુમાં નથી ઘાગી, તેનો વિચાર ભગદેવ પાસેથી કરી પ્રભુપરાયણ કરવી. અહ્યસંબંધચિન્તનનું એટલે અનંત પતિવ્રતચર્યા જવ પ્રભુ પાસેથી બુદ્ધ્યસ્થ પામ્યો છે, તન્નિમિત્ત તાપકલેશની આવરપદતા છે, જે ભક્તિમાર્ગમાં ભગવદ્વિરહજન્ય તાપ તથા ભગવદ્દર્શનાથે કલેશ અને સંગમસામયિક આનંદની આવરપદતા છે. પુષ્ટિમાર્ગમાં તાપ, કલેશ અને આનંદ એ ત્રણે હયાતક છે. તે ત્રણેને અદિ આવીને અદ્વૈતામમ-તાત્કમિક સંસારમાં પડવાથી જવ શુભાતી બેઠી છે, માટે શ્રીમદ્દાસ્યના કૃપાપાત્ર તાદૃશીય ભગવદ્દેવની સંમતિ કરીને તે તાપદિકની ઉપશાન્તિ કરવી ઉપયોગ છે. પતિવ્રતા સ્ત્રી જેમ પોતાના આત્માને અનન્ય સંપર્કથી બચાવે છે, અને સ્વપતિના સંબંધિ પાસે જ પાતિવ્રત્ય જનકવચ પતિની જરૂરજરૂરીમાં રહે છે, તેમ પુષ્ટિમાર્ગીય ભગવદ્દેવોએ પણ પ્રભુના સાતુભાવ પહેલાં પ્રભુથી વિમુખ વિગતીય અન્યમાર્ગીય જ્ઞેયથી અને અન્યાયથી જાણીને રહેવું, અને ભગવદ્દેવોનો સાક્ષાત્ અનુભવ થયા પછી ન પિમેતિ કુતઃકચ એ ઉપનિષદ્વાક્યથી ભયાભાવ જ તેને ધર્મ રહે છે. આવા વિરહ ભગવદ્દેવને પ્રત્યુત્તિ કરતાર હયાદિક પણ ધર્મ રહતા નથી, તેો અનન્ય તેો સામર્થ્ય મ્પાંથી અપેક્ષા હવે માટે સાંપ્રત્તાસમાં આધુનિક વૈષ્ણવોએ તેો તાદૃશીય વૈષ્ણવની સાથે મથી નિવેદનનું જે અન્ય થાય તે તેો દર્શનશ્રેય નિષ્પન્ન થયું. અન્યથા અનન્યતાના બંજનો પ્રસંગ થવા સંભવ છે. તે દાખમો અને આપ્યો છે.

વેદને અનિત્ય અને મિથ્યા માનનાર વૈદિક કહેવાય કે ?

(૩)

‘શુભરાત્રી પંચ’ના તા. ૧૧-૪-૦૯ના અંકમાં મિ. ત્રિવેદીના સર્વ પ્રશ્નના ઉત્તર આપી ગયા છે, અને ‘તટસ્થ’ ભવેચક વાચકે જે તેથી સ્વાસ્થ્યનિર્ણય પણ કરી જ લીધા છે, તથાપિ ‘સાંસ્કૃતિક સામનસ્યના’ આગળ ઠરવાર ગાનસ્થવનિર્ણય મિ.ત્રિવેદીએ તા. ૧૮-૪-૦૯ના અંકમાં ફેરફાર નિર્ધારણ કરાવ્યો છે, તેના ઉપશમાર્થે ચર્ચિત્વ લખવામાં આવે તો તે કાનૂન અચૂરી.

તા. ૪-૪-૦૯ના અંકમાં વેદનું અનિત્ય અને તા. ૧૮-૪-૦૯ના અંકમાં વેદનું મિથ્યાત્વ મિ.ત્રિવેદી અંગીકાર કરી ચુક્યા છે. વેદને અનિત્ય અને મિથ્યા માને તે અવૈદિક, કંદરજ અને તેના અનુયાયી વેદને અનિત્ય અને મિથ્યા માને છે, તેથી કંદરજ અને તેના અનુયાયી અવૈદિક છે, એમ શુદ્ધ નિર્દોષ અનુમાનથી સિદ્ધ થઈ રહે છે, ક્યારેક નિમદ્રસ્થાનમાં મિ.ત્રિવેદી સપાઈ ગયા છે એમ સર્વ અધુરમાન પુરુષની પ્રતિભા થઈ ચુકી છે.

શ્રીમદ્ભગવાદગીતા ‘ભાસ્યોપ’ અને ‘પુણ્યપ્રવાહમર્પદમેદ’ અંકમાં પણ કુતર્કથી જે આશંકા મિ.ત્રિવેદીએ કરી હતી તેનું પણ પચાસે મોજા ઉત્તર આપીને વૈદિક મોક્ષનું પણ માન કરાવીને સાદુભૂતિ વેદાન્તિ પુણ્યમાર્ગ અત્યંત વૈદિક હોવાથી વેદનો પણ આધાર છે એમ સિદ્ધ કરી આપ્યું છે. પ્રશ્નોત્તરાર્થે સમાપ્ત થઈ ચુકું, સ્વાસ્થ્યનિર્ણય વાચકે કરી લીધા, તથાપિ કાપડ્યવર્ણિત્રિવેદી સિદ્ધાન્તની કુટિલતાનું પણ સ્પષ્ટ નિર્દેશ જવાને જ મિ.ત્રિવેદીને પોતાને વિદ્યેયપણુ કરવું પડ્યું છે.

શ્રીમદ્ભગવાદગીતા અનુવાચીને અનિત્યત્વ નિયમાનંદ અને વૈદિક બ્રહ્માનંદની પણ અપેક્ષા નથી, કારણ કે તેમને સર્વોત્તર સ્વરૂપાનંદનો અધિકાર છે, એમ પુનઃ પુનઃ અર્ધવિદિષ્ટ મિ.ત્રિવેદીને સંસ્મરણ કરાવવું પડે છે. ‘ભાસ્યોપ’ અર્થે એ ‘પ્રકરણમન્ય’ કહેવાય છે એ મત્સ્ય કરીને મિ.ત્રિવેદીના ઉત્તરમાં નવીન શુદ્ધ ચર્ચ આપ્યું છે, તેથી અતઃ ‘પ્રકરણમન્યતા અર્થે રચ્ય કરીએ છીએ. ‘સિદ્ધાન્તસ્ય સર્વેકદેશસ્ય વા પ્રતિપાદકઃ શાસ્ત્રીયોઽપ્યમગ્નઃ પ્રકરણમ્’ ‘સિદ્ધાન્તને અજ્ઞાત સિદ્ધાન્તના અમુક અંકને પ્રતિપાદન કરનાર શાસ્ત્રીય અપમન્ય’ શબ્દ મતમાં પણ ‘પ્રકરણમન્ય’ કહેવાય છે. પ્રકરણમન્ય શાસ્ત્રીય હતાં અત્પ હોવાથી, સમાધિવિહી માજને તેના અર્થગાનમાં સંભવ થાય તો મદ્યમન્ય શરણુ અંગીકાર કરવું પડે છે. સાંક્રિકમોક્ષના મિ.ત્રિવેદીએ કરેલા કુર્વેતુ’ અંકખંડન કરીને શુદ્ધ અર્થે પણ આપવામાં આવ્યો છે, તથાપિ અપરમારજ્ઞત મિ.ત્રિવેદીને સર્વ વિપરીત જ ગાન થાય, એમાં આશ્ચર્ય નથી. મિ.ત્રિવેદીના પ્રત્યેક કુરજાનો પ્રતિવેદ કરવામાં આવ્યો છે, તેથી ‘અમતિવિદ્યમનુમિતમ્’ નહિ પણ ‘અમતિવિદ્યમનુમતમ્’ ન્યામનો અતઃ અંતકાલ જ નથી. શ્રીમદ્ભગવાદ તો શું પણ સ્વકીય શબ્દ ભાષ્યની એક પણ પંક્તિને અર્થ મિ.ત્રિવેદીથી થઈ શકે એમ નથી, કારણ કે તેમને સંસ્કૃત ભાષા સાથે જ પરપરાથી વિદ્યે છે. શ્રીમદ્ભગવાદગીતામાં અતઃપ્રવચનનિવેદનો ગ્રંથ પણ નથી, પરંતુ ત્રિદેવ-બ્રહ્મ સંનિપાતપીઠિ મિ.ત્રિવેદી જ અતઃપ્રવચનની છે. ‘નાયમાત્મા પ્રયત્નમેદ છમ્પઃ’ છતાંપિ ક્રુતિ જ ઉપદેશ છે કે ‘પરમાત્મા-સ્ત્યવિદિત પ્રત્યુનાદિ સામને કરીને લખ્ય નથી, પરંતુ વસ્તુસ્થિત્ય છે.’ પરમાત્મા અનુમદેશ્ય છે. ‘નાહં કૈવર્તે તપસા’ છતાંપિ શ્રીમદ્ભગવાદગીતા પણ એ જ ઉપદેશનો અનુવાદ કરે છે. ભગવદનુમદ્ય અવધનન કરનારે અવૈદિક માનતાં મિ.ત્રિવેદી ‘નાયમાત્મા’ છતાંપિ ક્રુતિ અને ‘નાહં કૈવર્તે તપસા’ શ્રીમદ્ભગવાદગીતા દ્વારા કરવાને સંનિપાતમાં ઉક્ત થયા છે.]]

નિરોધમત્તને સર્વત્ર વિપયાત્તરની જ સ્મૃતિ થયા હશે એ સ્વાભાવિક છે. સારવાત વિદ્વાનને અમારા સેખમાં તેવી સ્મૃતિ થતી નથી, એટલે મિત્રિવેદીની ઉપેક્ષા કરવામાં આવે છે.

વેદ, શ્રીમદ્ભગવાદ, બ્રહ્મસૂત્ર, અને સમાધિભાષા જે પ્રસ્થાનચતુષ્ટયને અનુસરીને લખાતલા શ્રીમદ્ભગવાદની પ્રારંભી તેમજ અંત્યવિ સર્વ અનુશાસીના સર્વે મન્ય સિરસાવન જ છે, એમાં પ્રશ્ન શું ?

‘માયાવાદી’નો અર્થ હરી યુક્ત્યા છીએ, પિણ્ડોળુ કરવાનું કારણ નથી. વ્યાસજી ‘માયાવાદી’ છે એમ અમે કહ્યું નથી. યજ્ઞસૂત્ર સર્વે અક્ષરને માયાએ કરીને જમણું કરાવનારથી (printer થી) કલ્પિત તેમ થયું હોય તોયે યજ્ઞસૂત્રના વ્યાસજીનું અધ્યાપ્ય રાત્ર પછુ જેને હોય તેને તે તરત સમજાવ નેમ છે, જનાં મિત્રિવેદી જેવા એક અધિકારી જ અવધાન કરનારને પછુ જ્ઞાન્તિ ન થાય તેવા હેતુથી શુદ્ધિપત્ર આપ્યું હતું, અને તે પછુ તા. ૧૮ મીના અંદમાં સમમ પત્રમાં સુમુદ્રિત જ છે. વેદ, ગીતા, બ્રહ્મસૂત્ર, અને શ્રીમદ્ભગવાદ સર્વે શુદ્ધ બ્રહ્મવાદી જ છે, માયાવાદી નથી.

‘જન્મો માયામિ: પુદ્ગલ ઈયતે’ શ્રુતિમાં માયાવાદ નથી, પરંતુ બ્રહ્મવાદ જ છે. છંદ (પરમત્મા) શુદ્ધિશક્તિઓએ કરીને અનેકરૂપ જગ્યા છે. સર્વત્ર એક જ સર્વરૂપ બ્રહ્મ વ્યાપક છે, તથાપિ બ્રહ્મની સ્મૃતિ ન થતાં બેસ્મૃતિ થાય છે તે શુદ્ધિની શક્તિઓને લીધે છે. અમ ‘માયામિ:’ વડે ‘અનિર્વચનીય સદસદ્વિભક્ત્ય’ શાંદરપારિભાષિ: ‘મિયા માયા’ સમજવાની નથી. નિષ્કરુદ્ધ અને અનેકશક્તિમાં ‘માયા’નો ‘શુદ્ધિ’અર્થ સુપ્રસિદ્ધ જ છે. શુદ્ધિશક્તિઓએ કરીને પરમત્મા અનેકરૂપ જગ્યા છે. આ શ્રુતિમાં ‘માયામિ:’ માં બદુલમ અને ‘ઈયતે’ એ માયાવાદીથી વિરદ જાય છે. સર્વે બ્રહ્મ છે, તથાપિ સર્વમાં બ્રહ્મની સ્મૃતિ થતી નથી અને બેદની સ્મૃતિ થાય છે, એ શુદ્ધિશક્તિઓનું કાર્ય છે. નામરૂપક્રમક જગત્ માયાદર્શ નથી, પરંતુ અદંતામમતામક સંસારની બેસ્મૃતિ માયાઓનું કાર્ય છે. માયાએ કરીને છંદ પુરુષરૂપ ‘યનો નથી’, પછુ માત્ર પુરુષરૂપ ‘દેખાય છે’. પરમત્મા અનેકરૂપ થતજુ કરે છે તે માયાનું કાર્ય નથી, પરંતુ મિત્રરૂપ જગ્યા છે એ માયાઓનું અર્થોત્ શુદ્ધિશક્તિઓનું કાર્ય છે. જેની શુદ્ધિશક્તિઓ સિધ છે તેને સર્વત્ર બ્રહ્મસ્મૃતિ થાય છે, અને જેની શુદ્ધિશક્તિઓ જ્ઞાન્ત છે તેને બેસ્મૃતિ થાય છે. છંદ સન્નિગ્ધ શ્રુતિઓનો પછુ આ પ્રજ્ઞાવીથી અર્થ પ્રકાશી થેલો. ધરતનાં ન આવડે તો અભિજને પૂંછા કરવી, નપરયા કરવી, પછુ શ્રુતિદત્ત કરવી નહિ. ‘જન્મો માયામિ:’ આદિ શ્રુતિમાં પછુ માયાવાદ નથી, વત્તુ: સંદર્ભ જ માયાવાદી-મિથ્યાવાદી-મુઘાવાદી છે. શુદ્ધિત બ્રહ્મવાદીની તો સત્-સર્વદ જ્ઞાનમકિાનિદ્ર સદાચર્યોમાં જ અમ મજ્જના છે.

જે અક્ષરજનમાં શ્રીમદ્ભગવાદની સંસ્કૃત મ્થેનું અવધાન કરવાનું જથ ન હોય તેવા નિર્મજ એજુ જગત્ અજાત શાયનીય છે. સંસ્કૃતને તો શ્રીમદ્ભગવાદની આચારવિચાર નિસર્ગત: લક્ષ્યજમ થઈ પડે છે. દેગમુદ્રક પુરતકામાસ સર્વે ઉપેક્ષ છે. મિત્રક સન્નાયપાપીના અધર્મોપાદ્યત અધ્યાપ્ય દ્વન્તી ક્રિયાં સર્વેભોમ કિાનિદ્ર કરે એ જલ્પ નિર્મલ જ છે.

મિત્રિવેદીને આખરે જ્ઞાન જ્ઞાનું તો ખૂં કે માધવજ અને મધ્વાચાર્ય વિભિન અર્થિત છે. સંદર્ભના ભાષ્યાગ્રસથી વિરદ શીરામનુજ, શ્રીમજ્જ, શ્રીતિગ્ધાર્, શ્રીમદ્ભગવાદ, મિત્ર, અને નીલકંઠ એ સાન આચાર્યોએ બાપ્ય પ્રકટ કર્યા છે. એ સાતે ભાષ્યકોષે સંદર્ભના દુર્મ-તદ્ભનું સમસો-મુલન કરી મુદ્ધુ છે. માધવજમાં કોઈ વિદ્યા અને સંદર્ભ મારે સેધ પછુ અતિ-માન હોય તો આ સર્વ ભાષ્યનું મનદાદિ તો દુર રજુ પછુ થથાવિધિ મવજમાન કરીને, શ્રદ્ધ-ભૂતની અવધારજા કરીને આ સર્વ ભાષ્યના પ્રવુતરરૂપ જગ-માન્ય સિદ્ધન લેખ સિદ્ધ કરતા

જાહેરપરિકર થયું હોય, એ સુખાપ્ત અને પુનઃ સ્મરણ કરાવીએ છીએ. 'આદિત્યસિદ્ધિ' આદિ મંથનો નામ અજ્ઞાનવાદી માધવાદ વેદિક સિદ્ધિ થતો નથી. શ્રીમદ્ભગવાદગીતાનાં શિષ્ટાદત્ત શુદ્ધાદિ સંપ્રદાયમાં 'ભાષ્ય', 'પ્રકાશ', 'તત્ત્વદીપનિમંથ', 'આત્મસુખ', 'વિદ્યેન્મણ્ડલ', 'સુવર્ણસૂત્ર', 'પ્રદક્ષ', 'પણ્ડિતકલ્પસિદ્ધિપાથ', 'પ્રાણગ્ગન', આદિ લક્ષ્યાધિ મન્થરનમાં માધવાદપાત્કર્યનું ખડખડાનું કર્તુ છે. સર્વેતસ્તત્રાત્ર શ્રીમદ્ભગવાદગીતા અનુવાચીઓને શીરામહુગદિનાં 'હવાસી' આપવા પડતો નથી.

જ્યારે મિથ્યા માનનારને શ્રીકૃષ્ણવેદ ન શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતાના ધ્યાનમાત્રમાં 'આસુર' કહે છે. આસુર 'અહવાદી' હોઈ રહી નહિ; તેનો અધિકાર ન માધવાદમાં છે. 'સર્વે સન્ધિવં પ્રજ્ઞા' ક્ષેપાદિભુક્તા અહવાદને આદર જેવા શ્રીવદ્ભગવાદગીતા કહે છે તેવા ક્ષત્ર વૈષ્ણવાધ્યને પણ કરી રાક્ષસ નથી, તો પામર માધવાદીનો અહવાદમાં અનુપ્રવેશ ન કર્યા ? શુદ્ધાદિત અહવાદી ન શુદ્ધ 'વેદાન્તી' છે.

શ્રીનાથદ્વારાર્ધિ આધિમાત્ર મહાપુત્રકાશ્યપતી નિરીક્ષા તો દર સ્ત્રી, પરન્તુ પડિત શ્રીકૃષ્ણસહજના પુત્રકાશ્યપતી ક્યેકાદ વાર નિરીક્ષા કરી દોષ તો શ્રીમદ્ભગવાદ ઉપર કેવા કેવા સિદ્ધ વિચિત્ર સ્વચ્છિન્નવિકિન્નથી વિદ્વેદસરીઓએ દીઠા કરેલી છે તે સમગ્રજ્ઞ ક્યેમ છે. 'પ્રદીપ', 'વિવરણ', 'પ્રકાશ', 'સુરિમ', 'ક્ષેપાદિ અભુક્તાપતી દીઠાઓમાંથી 'પ્રકાશ' તો યુક્તિ પણ છે. 'શ્રીમદ્ભગવાદપ્રકાશ' જેવા ક્યેક પણ પ્રામાણિક મન્થ સંકરણના ભાષ્યાભાસપર મિત્રિવેદી બતાવી શકે પરા દે ? શિષ્ટ પુરુષો અહવાદનો ન આદર કરે છે, માધવાદનો આદર કરતા નથી. સંકરણના ગમતાદને 'શિષ્ટાપરિવ્રજ' દેવ નહીં છે. 'શ્રીમદ્ભગવાદ' સિદ્ધસંમત છે, અને તેથી ન 'ભાલકોષ' આદિ સમસ્ત પ્રકરણમંથ પણ સિરસામાત્ર છે, ક્યેટસે પુષ્ટિમાર્ગના વેદિકત્વ વિષે બે મત નથી.

સંકરણને 'પ્રચ્છન્નમૌહ' શ્રીશિવજીએ ક્યે સ્ખેલે કહે છે એ વિષે મિત્રિવેદીને જ્યાસા ક્ષાય તો 'પરબ્રહ્મપ્રમાણ્ય'નામધારી માધવજીને ન પછી સેવું. જ્યાં વેદ અનિત્ય અને મિથ્યા છે, ત્યાં શિવજીનાં તેવાં વચન પણ અનિત્ય અને મિથ્યા છે, ક્યેટસે 'પ્રચ્છન્નમૌહ' મજુ અનિત્ય અને મિથ્યા ન છે, તેનો માધવાદ પણ અનિત્ય અને મિથ્યા ન છે એમ મનન કરીને બધા-જનના પણ ઠંડાં થઈ જવું. 'પરબ્રહ્મપ્રમાણ્ય'નામધારીથી તેવાં વાક્ય નહિ બતાવાય તો પછી અમે પ્રસિદ્ધિમાં બતાવીશું.

વસ્તુતઃ સંકરજી વેદને અનિત્ય અને મિથ્યા માને છે તેથી સંકરજી અવેદિક છે એમ મિત્રિ-વેદીનો આંતર નિષેધ 'ઈષ્ટ' ન જાય છે, ક્યેટસે સ્વચ્છન્નથી ન નિમજ્જસ્યાનમાં જાતી પમ્યા છે. હવે માધવજીને સારું લગ્નકાળ અઠાંપ્રત્યાગ્ય અને અપ્રસ્તુત પ્રસંગ ન કરતાં, સંકરજીને પ્રસિદ્ધિમાં 'અવેદિક' અંગીકાર કરવામાં ન જાય છે. વાદિપ્રતિવાદીના જનપરાજનને વિનિર્જુષ કરવામાં કામ વિવેચક સમર્થતાય છે. સંકરજી વેદને અનિત્ય અને મિથ્યા માને છે, એમ મિ. ત્રિવેદી સ્પષ્ટ અંગીકાર કરે છે, ક્યેટસે નિમજ્જસ્યાનનું લક્ષણ ક્યાં મળે છે તે વિચારી સેવું. સ્વકીય વેદિકત્વના સમર્થનની પ્રતિપાત્ર સંન્યાસ કરવો એ તો જાતિમંત્રરૂપ સંન્યાસપાત્કર્યનું લક્ષણ ન છે. સ્વમતસમર્થનાર્થે ક્યેક પણ ક્ષિતિ કે યુક્તિ ન આપતાં સાક્ષ્યાદ્ભગવદ્ગીતા પુષ્ટિમાર્ગ વિષે વિનંદ્ય આદર્શને અપ્રસ્તુત પ્રસંગમાં પડતાં પણ નિર્લજ્જને લગ્ન ક્યાંથી દોષ ? પુષ્ટિમાર્ગ 'જાયમારમા પ્રમથજેન કલ્યા' ક્ષેપાદિ સહસ્રાર્ધિભુતિસિદ્ધિ દોષાથી સર્વે વેદિક ન છે, પરન્તુ અપસ્માર જ્ઞાથી મિત્રિવેદીને પ્રાપ્તિ થાય છે.

દુરાત્માનત્વતરત્રિણી ભૂતપ્રજ્ઞાનાં ક્યાં અંધસિદ્ધિ કોણમાં પ્રવહે છે તે જાણવાની અમને દરમર નથી, તથાપિ જો તેનું અંતિપ્રવલણ થશે તો નિરામક સાતરનો પણ પ્રાદુર્ભાવ થશે.

વેદમાં શુદ્ધ અર્થ ન જ છે. પરમાર્થ દૃશ્યમાં બેદદૃષ્ટિનો અર્થમાં અપ્રમથ થાય છે, અટકે વિશેષતઃ જગત્માં પણ બહુત્વ અનુભવાય છે. વેદને મિથ્યા માનનાર નાસ્તિક કહેવાય છે. સ્વમનપ્રમાણે સ્વસિદ્ધાંતને સર્વ જ 'વૈદિક' કહે, પરંતુ 'વસ્તુતઃ વૈદિક' સિદ્ધાંત કોણ છે એ સમીક્ષક જાણે છે. 'નિકૃતિ' શબ્દ અશુદ્ધ છે, 'નિકૃતિ' નો અર્થ. સંસ્કૃત બોલો, પછી પાદ પ્રારંભો. શુદ્ધ અર્થ સિદ્ધાંત વૈદિક જ છે, માયાવાદ વૈદિક નથી, તેથી મીરામાનુજી સારે બાળ્યકાલે તેને પુનઃ પુનઃ અંગ્રેજો છે. સંસ્કૃત જાણ્યા વિના પોતાનું ઘર જ તપાસાયું નથી, તેથી બ્રહ્મવાદજનનની નિરીક્ષાનો આજંબર કરતાં ઉપદ્રાસમાં ઉપસંહાર થાય છે.

પ્રસ્તુત પ્રસંગ 'વેદને અનિષ્ઠ અને મિથ્યા માનનાર વૈદિક કહેવાય કે?' એ પ્રશ્નનો નિર્ણય કરવાનો છે. 'વેદને અનિષ્ઠ અને મિથ્યા માનનાર પણ વૈદિક કહેવાય' એમ સિદ્ધ કરી આપી, અટકે નિમિદ્ધસ્થાન, પ્રતિષ્ઠાદાન અને અપ્રસ્તુત પ્રસંગમાંથી મુક્તિ આપીશું. તે સામર્થ્ય ન હોય તો માધ્વજીનો કારણકાર કરીને ઉદરપોષણમાત્ર ક્યાં કરે, સાસ્ત્રવ્યર્થો કદિન છે.

'માધ્વબોધ' અને 'પુષ્ટિપ્રવાહમર્ચાદમ્બે' ગ્રંથ વિશે મિ.ત્રિવેદીએ પ્રશ્ન કર્યો હતું શાસ્ત્રીય સપ્રમાણ સ્વરૂપ ઉત્તર અને આપી ચુક્યા છીએ. હવે શાંકર મત વૈદિક છે એ જ મિ.ત્રિવેદીએ નવરાસ કાઢીને સિદ્ધ કરવાનું છે. શંકરજી ફરીથી અવતરે તોએ શાંકર મત વૈદિક છે એમ હવે કાંઈ પ્રેક્ષવાન અંગીકાર કરે એમ રહ્યું નથી.

પુષ્ટિમાર્ગમાં ભોક્ષ અને વેદની અપેક્ષા નથી, ભોક્ષ અને વેદનો ભય પણ નથી. પુષ્ટિમાર્ગમાં ભોક્ષના, વેદના અને સર્વના નિષામદ પરમશ્રમાની જ અપેક્ષા છે, અટકે તેમાં ભોક્ષ અને વેદની પૃથક્ અપેક્ષા ન જ હોય. જોદોષમાં નવમ પ્રપાદકમાં નારદ અને સનકુમાર ભક્તના ભૂમવિગ્રાપ્રસંગમાં "આત્મત્વ યદેવ સર્વમ્" કહીને ભક્તને પરમશ્રમાની જ અપેક્ષા છે એમ સ્પષ્ટ ઉપદેશ કર્યો છે. તેજીરથિપતિશ્રીમાં આનંદમયસ્વરૂપપ્રસ્તાવમાં આનન્દમય સ્વરૂપનું પાન કરનારને જોઈતું પણ ભય નથી એમ 'યતો યાત્રો નિવર્તન્તેડમ્પાપ્ય મનસા સદ્ આનન્દં પ્રાપ્ત્વો વિદ્યાસ વિમેષિ કુલભયમ્' શ્રુતિ સ્વતઃ જ આવા કરે છે. ભૌતિક અનુભવ પ્રાપ્ત્યપ, અને વૈદિક મનોમય વિજ્ઞાનમય એ સર્વમાં સર્વોત્તર આનંદમય પુરુષ જ ઉદ્ભવેદ્ય છે. પરમકાશાપના આનંદમયના આનંદની માત્રામાત્રમાં અનુભવદિ ભૌતિક વૈદિકની ઉપજીવિકા ગાય છે. આનંદમય પરમશ્રમાની ઉપરિ કાંઈ નથી, તેથી આનંદમય પુરુષોત્તમના સ્વરૂપામૃતનું પાન કરનાર ભક્ત સ્વરૂપામૃતના ઉન્નતમાં સાધનભૂત મનોમય વેદની પણ અપેક્ષા અથવા ભીતિ ન રાખે એ પુષ્ટિમાર્ગનું પરમ જૂઠું છે. હસ પ્રાપ્ત થયા પછી પણ સાધનને માયાવાદિવત મિથ્યા માનવામાં આવતું નથી, પરંતુ બ્રહ્મરૂપ જ માનવામાં આવે છે, એવી પરમવૈદિકતા પુષ્ટિમાર્ગની છે. ભોક્ષવાદીનું જ્યાં વૈદિક પુષ્ટિમાર્ગનો સરસ બાગમાં સર્વેકર્ષ સિદ્ધ કરવાનું માન મીમંસુદરિભયશ્ચને પડે છે. પરમશ્રમામાં મુદ્દ સર્વોત્તર સ્નેહ સિદ્ધ થયા પછી માદ્ધમપ્રાપ્ત પણ ગ્રીણ છે. વેદ, ગીતા બહુસર, અને સમાધિપ્રાપ્તની થયાશુન એકવાક્યતા કરતાં શુદ્ધાર્થ બ્રહ્મવત્તા અવર્ણનપૂર્વક પુષ્ટિમાર્ગ વિના છતર કાંઈ પણ સિદ્ધ કરવાની ભાવના કેવલ દાસ્યજનક છે. માધ્વજી તો શું પણ તેમના અસીક ગુરુ શંકરજી પણ પુનઃ જન્મે તોએ માયાવાદ વૈદિક છે એમ આ સમીક્ષકમાં સિદ્ધ થતું અનકુમુદમત્તમાન છે.

માયાવાદકરીન્દ્રદર્પદલનનાસ્યેન્દુરાનોદ્રત-

શ્રીમદ્ભાગવતાસ્યદુર્લભસુધાર્વેણ વેદોત્ક્રિમિઃ।

રાધાવલ્લભસેવયા તદુચિતમેષ્ણોપદેશરપિ

શ્રીમદ્ભગવાતમયેયસંદર્શો માર્ગો ન મૃતોસ્ત્યપિ॥

(૪)

તા. ૪ જુના 'મુંબઈ સમાચાર'માં રા. 'કપાલધ્રુવજી' ની વિવેદીની સ્વીકૃતિ જે સેપ્ટેમ્બર ૨૨-વામાં આપેલો છે તેનું ઉત્તર ચોત વૈષ્ણવ રા. પાડીયાસ નમીનદાસ સાહે તરફથી તા. ૨૮-૩-૧૯૦૫ના 'ગુજરાતી પંચ'માં અને તા. ૪-૪-૧૯૦૫ના 'આર્યપ્રદાસ'માં પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યું છે. તા. ૪-૪-૧૯૦૫ના 'ગુજરાતી પંચ'માં રા. વિવેદી તરફથી શ્રીમદ્ભગવાત્પ્રતિપાદના સિદ્ધાન્ત વિશે કેટલાક પ્રશ્ન કરવામાં આવ્યા હતા, તેનાં પશ્ચ સતોપદાર્થ ઉત્તર તા. ૧૧-૪-૧૯૦૫ના 'ગુજરાતી પંચ'માં પ્રસિદ્ધ થઈ ચુક્યાં છે, તથાપિ રા. 'તટસ્થ'ના ઉપસાધનાર્થે ચર્ચિત્વ લખવામાં આવે છે તેને આપના જગમાં સ્થાન આપવા કૃપા કરસો.

'તટસ્થ' પુછે છે કે 'નામદાર મુંબઈ હાઇ કોર્ટ' દ્વારાવેલા પ્રમુખશાક્ત અને સૌકિંદમેશ્વરાદી વૈદિક શી રીતે કરી શકે છે ?

ઉત્તરમાં જણાવવું પડે છે કે હાઇ કોર્ટ આદિ ન્યાયસંસ્થાનું કામ બાબદારિક ન્યાય આપવાનું છે; જહાજવાદ, મામલાવાદ, પ્રતિનિવાદ, પરમાણુવાદ દ્વારિવાદમાં કોયો વાદ વૈદિક છે અને કોયો વાદ વૈવિરિક છે તે નિર્ણય કરવાનું કામ હાઇ કોર્ટ આદિ ન્યાયસંસ્થાનું નથી, અને તેથી જ શ્રીમદ્ભગવાત્પ્રતિપાદના વૈદિક સિદ્ધાન્તને નામદાર મુંબઈ હાઇ કોર્ટ દ્વારિ પ્રમુખશાક્ત અથવા સૌકિંદમેશ્વરાદી કોયો જ નથી. શ્રીમદ્ભગવાત્પ્રતિપાદ શુદ્ધ જહાજવાદી ભગવત્પરભક્ષ છે, એમ જગતીતકમાં સર્વત્ર સુવિખ્યાત જ છે.

રા. 'તટસ્થ' જણાવે છે કે બૌદ્ધને પરજાત્ય ક્યોનું માન મેક્સમુસર આદિ પાશ્ચાત્ય પદ્ધતિ આદિ, શંકરાચાર્યને આપે છે, અને રોમેસચંદ દત્ત આદિ હિન્દુસંલોચકો તે વાત કમુમ રાખે છે, વિશેષમાં રા. 'તટસ્થ' સી. જી. મેનના પુસ્તકમાંથી પોતાનો સર્વાંગી માન્ય ઉલ્લેખ જમુ કરે છે. એ સર્વે આપજાનું ઉત્તર નિચે પ્રકારે છે. ઉલ્લેખમાંથી એમ હસિત થાય છે કે શંકરાચાર્ય કાષ્ટિ પછી અદ્યમ સતકમાં જ્યાં રા. 'તટસ્થ'ના ઉલ્લેખમાં શંકરાચાર્યના કાલ આપ્યો છે તે કાલ માધવતીર્થ આદિ શંકરમતભુજાઓએ અને જ માન્ય નથી એમ તેમના ચરચાનમાંથી વેરવાર નીકળી આવતાપત્રિકામાં. અપાતી શંકરાચાર્યનાથી સિદ્ધ થાય છે. માધવતીર્થના મતપ્રમાણે શંકરાચાર્યને ૨૩૭૭ વર્ષ થયાં, અર્થાત્ કાષ્ટિની પૂર્વે પાંચમા સતકમાં શંકરાચાર્ય થઈ ગયા એમ માધવતીર્થના મતનથી વિરુદ્ધ રા. 'તટસ્થ'ને ઉલ્લેખ છે. રા. 'તટસ્થ'ના ઉલ્લેખમાંથી એમ પણ હસિત થાય છે કે શંકરાચાર્ય સ્વતઃ ચાર મહ સ્થાપ્યા, પરન્તુ પ્રેમુવ શુદ્ધ સાંકર છતાં આ વાત અંગીકાર કરતા નથી, એમ માધવતીર્થના કેસમાં પ્રેમુવની ભુજાની ઉપરથી સ્પષ્ટ નિષ્ક થાય છે. રા. 'તટસ્થ'ના ઉલ્લેખમાંથી એ સિદ્ધાન્ત ન્યારે માધવતીર્થ અને પ્રેમુવ જેવા સાંકર જ અંગીકાર કરતા નથી ત્યારે તે ઉલ્લેખ કોઈ પણ રીતે વળત્તદાર ગણાય નહિ. પરન્તુ: ભારતનાં પ્રાચીન હિન્દુસત્ત્વ સર્વમાન્ય એક પણ પુસ્તક અગ્રાવધિ પ્રસિદ્ધ જ થયું નથી એ સ્વાત્મીય છે. બૌદ્ધધર્મના સમુદાય નાશ કરતા સર્વે આસ્તિક હૈનકારોએ સ્વસિદ્ધાન્તાનુસાર પ્રયત્ન કર્યો છે. એમ ન્યાય, વેદોપદિ, સાંખ્ય, યોગ, પૂર્વશ્રીમાંસ્યા અને ઉત્તરશ્રીમાંસ્યાનાં સૂત્રમાત્ર વાચનારને પણ સુવિદિત જ છે. બૌદ્ધનું મથાર્થ ખંડન કરીને વૈદિક સિદ્ધાન્ત રચાવવાનું માન જૈનનિના એકેશી કુમારિચંદ્ર કે શ્રીમદ્વેદ્યાસજીના એકેશી શંકરાચાર્યને ન આપતાં જૈનિનિને અને તેથી પણ વિશેષ ભગવાન વેદ્યાસજીને જ અભિયુક્ત પુરુષો આપતા આવ્યા છે. બૌદ્ધમતના ખંડનું માન અભિયુક્ત પુરુષો કુમારિચંદ્રને આપતા નથી, તટસ્થ કે મદરિ કુમારિચંદ્ર

૧. કાશીઆવાસ, મહીકાંઠા, રેવાકાંઠા અને જહાજપુર જેઠામાં મિ. 'તટસ્થ' એકેશી શંકરનું ઉત્તર આ ખંડમાં આપવામાં આવ્યું છે. તે જ સાપ્તાહિકમાં તા. ૬-૫-૧૯૦૬ ના અંકમાં આ વિભાગ પૂર્વે પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવ્યો હતો.

વેદને નિત્ય અને અપૌરુષેય માને છે, તથાપિ કુમારિચક્રદેવસ હર્મવાદી છે અને તે સર્વપ્રાણક હર્મનિવામક હર્મરનો પણ અંગીકાર કરતા નથી. આવા હર્મજડ મીમાંસક વિષે શ્રીકૃષ્ણ શ્રીમદ્ભગવદ્-ગીતાના દ્વિતીયાધ્યાયમાં નીચે પ્રમાણે નિર્ણ અભિપ્રાય આપે છે:—

યામિમાં પુષ્પિતાં વાચં મવદન્ત્યવિપશ્ચિતઃ ।

વેદવાદરતાઃ પાર્યં નાન્યદસ્તીતિવાદિનઃ ॥

કામાત્માનઃ સ્વર્ગપરા જન્મકર્મફલમદામ્ ।

ક્રિયાવિન્નેપવહુલાં ભોગૈશ્વર્યગતિં પ્રતિ ॥

ભોગૈશ્વર્યમસજ્જાતાનાં તયાપહૃતચેતસામ્ ।

વ્યવસાયાત્મિકા બુદ્ધિઃ સમાર્થા ન વિધીયતે ॥

બૌદ્ધમતના ખંડનું માન અભિપ્રાય પુરુષ સંકરચાર્યને તો આપના જ નથી, કારણ કે સંકરચાર્યે તો બૌદ્ધનું ખંડન કરવાને બદલે વેદમાં પ્રવેશ કરીને બૌદ્ધમતનું મંડળ કર્યું છે. સંકરચાર્યે ઉપનિષદ, ગીતા, અને બ્રહ્મસૂત્રનો અનર્થ કરીને સમય બ્રહ્મવાદનો ઉચ્છેદ કર્યો છે. પામર બૌદ્ધ તો વેદને જ માનતા નથી, પરંતુ પ્રત્યક્ષમૌલિક સંકરાચાર્ય તો વેદને પ્રમાણ માનવાનો ને મનાવવાનો આડંબર કરીને વેદને અનિષ્ઠ અને મિથ્યા કરીને વેદની તિશ્તભંગ કરે છે. મૈત્રભગુદ્ધ સ્વતંત્ર શુદ્ધિપણે બૌદ્ધ મતનું સ્થાપન કરે છે, પરંતુ સંકરાચાર્ય તો વેદને માનવાનો અને પરમ વૈદિક આચાર્ય શ્રીમદ્વેદવ્યાસજીના બ્રહ્મસૂત્ર ઉપર બાળ્ય સમજવાનો બખીરમ આડંબર કરીને વેદ અને વેદવ્યાસ ઉભયથી વિરુદ્ધ માયાવાદના પ્રસારીને બૌદ્ધમતનું ખંડન નહિ પ્રત્યુત મંડન કરે છે. યુતિમાં, ગીતામાં કે બ્રહ્મસૂત્રમાં વેદને ક્ષેપ રચી મિથ્યા અને અનિત્ય કહ્યો છે તે કાઈ સાંકર જતાવરી ખરો કે? યુતિ ગીતા સૂત્રમાં વેદને સત્ય અને નિત્ય માન્યા છે, બ્રહ્મને આત્મચક્ર માન્યું છે, છવને અણ અને અસ માન્યો છે, જગતને બ્રહ્મનું સત્ય હાર્ષ માન્યું છે, અને સાંપ્ર પોત તપ વૈરાગ્ય અને બહિત શ્રેય પંચ અંગ વડે અથવા સાક્ષાત્ ભગવદ્ગુપ્તમહર્ષી પરમજ્ઞાની પ્રાપ્તિ માની છે. આ સર્વથી વિરુદ્ધ સંકરાચાર્ય વેદને અનિષ્ઠ અને મિથ્યા માને છે, બ્રહ્મને કેવલ નિરાકાર માને છે, છવને જ બ્રહ્મ કહીને વ્યાપક માને છે, જગતને પરમાર્થતઃ મિથ્યા માને છે, ચક્ર સાધનસંપત્તિ સર્વને જૂઠા માનીને સાક્રમાં વ્યાગ્રહ કરે છે. બ્રહ્મસૂત્રના દ્વિતીયાધ્યાયના તર્કાદમાં ૨૬મા સૂત્રમાં બૌદ્ધખંડનપ્રસ્તાવમાં શ્રીમદ્વેદવ્યાસજી આપ્યા કરે છે કે 'અસત્તમંથી સત્ હર્ષ ધર્ષ સંકે નદિ,' સર્વ બ્રહ્મમાંથી જ સત્ હર્ષ ધર્ષ મુકે, તથાપિ સંકરાચાર્ય સદસદિશકણ અસદપરસ્પાય અવિદ્યાને જગતનું કારણ કહે છે. ૨૬ અને ૨૭મા સૂત્રમાં શ્રીમદ્વેદવ્યાસજીએ કારણને સત્ કહ્યું છે, તેથી વિરુદ્ધ જર્ઠને સંકરાચાર્ય કારણને અસત્ કહે છે. આગ્રમ ૨૮મા સૂત્રમાં શ્રીમદ્વેદવ્યાસજી આપ્યા કરે છે કે 'કાર્ય સત્ય છે, કારણ કે કાર્યની ઉપશમિ થાય છે.' સંકરાચાર્ય આથી વિરુદ્ધ જર્ઠને કામને અસત્ માને છે. ૨૯મા સૂત્રમાં શ્રીવેદવ્યાસજી સ્પષ્ટ કહે છે કે 'આ જગત્ સ્વપ્નાદિવત્ મિથ્યા નથી, કારણ કે સ્વપ્નાદિ અને જગત્માં બદ્ધ વૈકલ્ય છે, જગતને મિથ્યા માનતાં મોહાર્થ પ્રવૃત્તિનો જ વ્યાપાત ધર્ષ જાય. આ સર્વથી વિરુદ્ધ સંકરાચાર્ય જગતને અસત્ય માને છે, અને મોહાર્થ પ્રવૃત્તિનો જ વ્યાપાત કરી મુકે છે. આવા વેદોદ્ધી, વ્યાસદેહી, જગદ્દેહી, પ્રત્યક્ષમૌલિક સંકરને બૌદ્ધમતના ખંડનું સૈયમત્ર પણ માન ન આપનાં અભિપ્રાય સ્થિતપ્રથમ પુરુષા સદાસર્વદા તે માન શ્રીમદ્વેદવ્યાસને જ આપે છે તે અન્યંત યોગ્ય છે. માન વૈષ્ણવ વેદોદ્ધ અને વેદવ્યાગ્રહ સદન ન કરી શકે એ ઉપપન્ન છે, કારણ કે 'માર્ગત્યસુતાઃ' 'અસત્યમમતિષ્ઠં તે જગદ્વાહુરત્નોશ્વરમ્' હયાદિ ગ્રામમાં પણ માયાવાદને 'આસુર' કહ્યો છે.

રા. 'તટસ્થ' 'શ્રીત-વૈષ્ણવ' સંબંધો અર્થે અને તેમને માન્ય પ્રમાણુ સંચોનાં નામ પુછે છે। 'શ્રીત' એટલે 'વૈદિક', અને 'વૈષ્ણવ' એટલે 'બ્રાહ્મણ' તરાનંદાવિષ્ઠ શ્રીકૃષ્ણના સંબંધી. 'શ્રીત વૈષ્ણવ' એટલે વેદાદિસત્પ્રમાણુસિદ્ધ બ્રાહ્મણ' તરાનંદાવિષ્ઠ શ્રીકૃષ્ણના સંબંધી. પૂર્વ અને ઉત્તર ઉભયપક્ષમત વેદ, શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા, અઘસૂત્ર, અને સમાધિભાષ્યા એ પ્રસ્થાત ચતુષ્ટયને અનુકૂલ શ્રીમદ્ભાષ્યચરણથી પ્રારંભીને અધ્યાયે સર્વ મહાનુભાવી અનુવાચિભાવના પ્રથે સ્વદવાદમાં સર્વોચ્ચ સન્માન છે.

વેદાઃ શ્રીકૃષ્ણવાક્યાનિ વ્યાસસૂત્રાણિ ચૈવ હિ ।

સમાધિમાપા વ્યાસસ્ય પ્રમાણં તસ્યુપયમ્ ॥ ૧ ॥

અસરં પૂર્વસન્દેહવારકં પરિકીર્તિતપ્ ।

અનિષ્ઠં ટુ પત્ત્વસ્ય પ્રમાણં તથ નાન્યથા ।

પતાદિકંદં યત્સર્વં ન તન્માનં કાંચન ॥ ૨ ॥

પારમાર્થિક સપ્રધાનમાં લાઇનમ કેસ આદિ સેવમાત્ર ઉપયુક્ત થઈ શકતો નથી, તથાપિ રા. 'તટસ્થ'ની તેવી જ રૂપિ દરે તો માધવતીર્થદિથી વિરુદ્ધ કાંઈ થોડા કેસ થયા નથી, એટલે તેનું પણ રહેશ જનસમાજમાં મુકવાની અમને ફરજ પડશે.

જીર્ણવાર્ણપર્ણાકીર્ણવિવિધમતમવનમયે વર્ણપુરે સ્વર્ગ વસન્ દૂપણદહનસુદ્ધા-
વયન નિજમવનદાર્દં કિં નાનુસંપત્સ હતિચેદાયિ દેવાનાંમિય ન ઘેરિસ કિં યુક્તિ-
કનકપંકસંપટ્ટિલવિવિધનિગમમહામણિવિરચિતં વ્રજવાદમવનં મમ ॥

'પુષ્ટિપ્રવાહમર્માવામેદ' મન્યુનું ૨૬મું રા.ત્રિવેદી સમજી શક્યા નથી એ ના. ૧૧-૪-૦૬ ના 'ગુજરાતી પંચ'માં તે તે પ્રકારના તરખર્ખર્ષ વિસ્તારથી આપીને સિદ્ધ કર્યું છે. પુષ્ટિમાર્ગલક્ષ-
ણાનિ મ-મ વિષે રા.ત્રિવેદીના પ્રકાર છે તા. ૧૮-૪-૦૬ ના 'ગુજરાતી પંચ'માં આપ્યો છે, તથાપિ તેનું પણ સ્પષ્ટ ઉત્તર શ્રીત વૈષ્ણવે આપતું પણ વિસ્તારથી મોકલી આપ્યું છે.

માધવતીર્થે ક્યાં ચોપડી બૂમડાવના ક્યાં કોણમાં છપાવી પ્રસિદ્ધ કરી છે તે જાણવાની અમને દરકાર નથી. માધવતીર્થને સપ્રધાનની સમીક્ષા કરવાની આદાંક્ષ હોય તો તેણે તે ચોપડી શ્રીનાથ-
હાર, શ્રીમંથ, ધીનિપટ્ટી, ધીનિપટ્ટી અર્થે સામમાં વિરાજમાન સર્વ વૈષ્ણવઓને મોકલી આપવી, જેથી તેનું વચર્ચ ઉત્તર મટે. અત્યુપરદિત ત્યાજ કરીને સાક્ષાત્ વૈષ્ણવઓની સન્મુખ થવાનું માધવતીર્થમાં વીધે ન હોય તો તે તે સપ્રધાનના પ્રસિદ્ધ સાક્ષીઓને તે ચોપડી મોકલી આપવાથી પણ પરાસ્તુમ્ માધવતીર્થને ન્યામ મળ્યા વિના રહેશે નહિ. ન્યામ થાયતરે કદાપિ અધીર થતું નહિ.

સંદરાશ્યરેના બાળથી વિરુદ્ધ શ્રીરામાનુજ, શ્રીમધ્વ, શ્રીનિગ્નાઈ, શ્રીવશ્વન, શ્રીભાસ્કર, વિષ્ણુ, અને નીલકંઠ એ સાતે બાળકારોએ સ્વતંત્રસિદ્ધાંતાનુસાર ભાષ્ય લખ્યાં છે. એ સાતે બાળકારો પૃથક્ પૃથક્ પણ ચોદમતો-મુજન કરવામાં અતિ નિપુણ છે, એટલે કોઈ પણ આચાર્યને બીજા આચાર્યની 'આથ' લેવાની જરૂર નથી, એટલું જ નહિ પણ જેનું માધ્વવાદકરીન્દ્રવૈદ્યન શ્રીમદ-
ભગવાનચર્યુદેયે શ્રીમદ્ભાષ્યઅધિક્ષાનપર્વરે કરીને કર્યું છે તેનું બીજા કોઈ પણ આચાર્યથી થતું ક્ષિત છે એમ સાક્ષિમાન કરીને પ્રમેદ પામીએ છીએ.

તા. ૮-૪-૦૬ ના 'દેશી મિત્ર'માં આપેલી વાત નિર્મૂલ છે, કારણ કે પ્રામાણિક સંચોથી તે વિરુદ્ધ છે. શ્રીવિષ્ણુચર્યાના સમજી ભક્તિસપ્રધાનથી શ્રીમદ્વશ્વભાષ્યેજનો ગુણમતી ભક્તિસપ્રધાન વિચિત્ર છે. શ્રીમદ્વશ્વભાષ્યેજને 'આદી' જ ન હતા, કે પદમંથ થાય. શ્રીકૃષ્ણદાસ ચૂદ ન હતા, પરંતુ દિગ

હતા. શંકરાચાર્યના સપ્રદાયમાં કસ્થિત સિદ્ધાન્તપરા છે. તેથી પદ્મસંસંભવે પણ ખરો, પરંતુ શ્રીમદ-વજ્રભાગ્યવલ્લભા સપ્રદાયમાં તો વૈદિક પુત્રપરંપરા છે, તેથી પદ્મસંસંભવતો જ નથી. શ્રીમદ્વજ્રભાગ્યવલ્લભા અનન્ય ભક્તિથી જગદીશ્વર સદાસર્વદા પ્રસન્ન જ રહેતો ય્યેટલું જ નહિ પણ પેલા પાપાડિ-સિદ્ધાન્તો દાસનેમ્મવતાર ચિદ્રૂપને અતે માનવિધ્વસ જ થયો, એ મેલજવગરના ઇતિહાસવિદને સુવિરલ જ છે. જગદીશ્વરની જગદીશ્વરીમાં પણ નિઃકલ્પસા વૈદિક મનાયાં હતાં !

સહનિર્ણયમાં સહવાદ અને માધવાદ ઉભય વાદના મુખ્ય મનોના અધ્યયન વિના બીજા પ્રાકૃત સાધન વ્યર્થ છે. સહવાદ અને માધવાદ ઉભયમાંથી કયો વાદ વૈદિક છે તે નિર્ણય કરવાનું કામ હાઇ કોર્ટનું નથી, પણ વેદશાસ્ત્રસંપન્ન વિદ્વાદોનું છે એમ અમે કહી સુકમા છીએ. પાપા-ડીનું સાસન કરવાને હાઇ કોર્ટ આદિ ન્યાયસંસ્થા સમર્થ જ છે.

શંકરાચાર્ય તેમના વાદમાં કાંઈ માન્ય હોય. શંકરમતાનુયાયી ક્રૈડ્યુએટ બદાર પછો તો શ્રીવજ્રભાગ્યવલ્લભાની પણ સજ્જ જ છે. શંકરમતાનુયાયી પ્રજાની અન્ય સંખ્યા વિશે વિચાર તો તા.૧૧-૪-૦૯ ના 'શંકરાની પંચ'માં થઈ જ ગયો છે. ચંપક, કમ્પ, આદિ મુશ્કેલી કુસુમવિરલ હોય છે, અને કદાચ તે સર્વે વિરલમાન હોય છે, તથાપિ લોકવેદમાં ચંપકકદ કુસુમને જ સુખ્ય પ્રસરે છે. બી.આર્.સિ.સિ. અનંત કુસુમ કૌરવસૈન્યસાગરને શ્રીકૃષ્ણપરામણ પાડે તો વત્સપદ કરીને તરી ગયા ! શ્રીકૃષ્ણના દ્રોહીનો આ લોકમાં પણ દહાપિ વિજય થયો જ નથી.

યત્ર યોગેશ્વરઃ કૃષ્ણો યત્ર પાર્થો ધનુર્ધરઃ ।

તત્ર શ્રીર્ષિઃ જયો મૃતિર્ધૃવા નીતિર્મતિર્મમ ॥

મદારાજ સાહજલ કેસમાં અન્યમાર્ગીય મુખ્ય પડિનાથી પ્રકરણમનોના પણ અર્થ થઈ શક્યા નથી, તો અણભાગ્યના અર્થ તેમનાથી ઘણો નહિ એ તેમના નિભવથી મદામન્ય કોર્ટમાં ગાવવામાં આવ્યા ન હતા. પરંતુ: હાઇ કોર્ટનું કામ બવદારનિર્ણય કરવાનું છે, સહનિર્ણય કરવાનું નથી, એમ મદાનુભારીઓ જાણુના હતા. સપ્રદાય શ્રોતસ્વમાધ્ય પ્રસિદ્ધ થઈ ગયું છે, તેની નિરીક્ષા કરવાથી 'રા.તટસ્થ' આદિને બાલ આવશે કે શંકરમતાનું 'જુ' અંદાજના તેમાં થયું છે. વેદને અનિષ્ઠ અને મિથ્યા માને તે અવૈદિક, શંકરાચાર્ય વેદને અનિષ્ઠ અને મિથ્યા માને છે, તેથી શંકરાચાર્ય અવૈદિક છે, એ નિર્દોષ વિશુદ્ધ અનુમાનનું અંદાજ 'કુસુમમગનવત્' નહિ પણ 'મગન-કુસુમવત્' છે.

પુરન્દરમદોદ્ભવમચુરવૃષ્ટિસંપીઢિતસ્વકીય-

નરગોકુલાવનપરાયણો લીલયા ।

સ્મિતામૃતમુદ્રાદિભિઃ પરિપુષોપ તાન્ યો ગિરિ

દધાર ચ સ एव हि श्रुतिशिरस्सु સંરાજને ॥ ૧ ॥

માપાવાદાદિવાદૈર્વ્યવહિતામિવ તં વ્યવવાદં પ્રકાશય

શ્રીમત્કૃષ્ણાક્ષયા તદ્રવિપય ઉદિતો દેવજીવાવનાર્ધય ।

યૈસ્તાન્ન શ્રીકૃષ્ણરૂપાન્ પ્રવિતગુણમણાન્ શ્રીમદાચાર્યવર્ણાન્

ધ્યાયં ધ્યાયં નમામિ સ્મરિતમવહિતસ્ત્વરૂપાદિવૃદ્ધયા ॥ ૨ ॥

અધિકારવિવેક.

મંથકાર પુષ્ટિનો વિવેક કરીને હવે તેના અધિકારિશ્ચિત્તું સ્વરૂપ દર્શાવે છે.

હવે પુષ્ટિમાર્ગના અધિકારસંબંધે વિચારણા છે. અધિકારવિમર્શન કરતાં નિશ્ચય થાય છે કે જેમાં ભગવદ્કૃપા ઉતરી હોય તે અધિકારી. 'આ' આત્મા પ્રવચનથી નથી મળેતો; છદ્ધિથી કે બહુચુત થવાથી પણ નથી મળેતો.' આ કૃતિ ઉપરના નિશ્ચયને વધારે દૃઢ કરે છે. ભગવદ્કૃપાનું પ્રત્યક્ષ નથી થતું; તેનું કારણ જે પુષ્ટિમાર્ગમાં રહ્યા છે, તે વડે પ્રભુકૃપાનું અનુમાન થાય છે, કેમ કે ભગવદ્કૃપાવિના પુષ્ટિમાર્ગમાં રહ્યા જ ન ઉઠે. નિમગ્નતા કૃપાપુસ્તક-એ સ્થાનના વ્યાખ્યાનમાં સ્પષ્ટ નિરૂપણ છે કે, માર્ગમાં થતી રહિયે સહજી ભગવદ્કૃપાચાન નિશ્ચિત થાય છે. આ સર્વ ઉપરથી પુષ્ટિમાર્ગના અધિકારિનું સ્વરૂપ આ નિષ્પન્ન થાય છે. પુષ્ટિમાર્ગીય હૃદય આપવાની ઇચ્છાથી ઉદ્ભૂત થયેલી જે ભગવદ્કૃપા, અને તેથી જેની પુષ્ટિમાર્ગમાં રહ્યા થાય તે અધિકારી. 'આવી રહ્યા છે' કૃપાનું અર્થમાં કહેવામાં આવે છે. દેવી હોવામાં જે હવેને પ્રભુ પુષ્ટિમાર્ગમાં અંગીકાર કરવા કહે છે, તેને પ્રભુકૃપાથી સત્સંગ પ્રાપ્ત થાય છે, અને પછી તત્કાલીન સેવકવિષયે પ્રસન્નહૃદયાર થયેલ અવસ્થા, તત્કાલસેવન વગેરે ભગવદ્કૃપા અનુભવ થયા પછી આ માર્ગમાં રહ્યા થાય છે. 'જે પ્રમાણે થયેલા વિશુદ્ધ અંતઃકરણવત્તા ભગવદ્કૃપાની ભગવદ્કૃપામાં જ રહ્યા થાય છે,' એ વાક્ય અવગ્રહણ છે. આવી રહ્યાવેળા અધિકારી-પુષ્ટિમાર્ગમાં હોવાને જોઈએ. ત્યારપછી માર્ગમાં રહ્યાપૂર્વક અવજ્ઞાદિમાં પ્રવૃત્ત થાય એટલે મિત્તમાં ભગવદ્કૃપા થાય. પછી મિત્તશુદ્ધ થાય. પછી અવજ્ઞાદિની અનુરૂપિ થાય. દ્વિતીયસ્થાનમાં નિરૂપણ છે કે: 'કર્તૃના છિદ્રારા નિમગ્નતા ભાવરૂપી કમલમાં પ્રવિષ્ટ થઈને પ્રભુ મીઠાણ પાપને નાશ કરે છે. જેમ રાજાનું જ્ઞાનમાં માસિકનો નાશ કરે છે, તેમ. શુદ્ધ-નિષ્કાપ થયેલા પુરુષ કૃપાનું ચરણમુક્તને તળેતો નથી.' આવી રીતે અવજ્ઞાદિની આશ્ચિત્ત થવાથી ભગવાનમાં રહ્યા છે' કૃપા વાક્ય ઉપરના સિદ્ધાંતને નિશ્ચય કરાવે છે. આ રહ્યા અનુભવમાં ન આવે એવી પરેક્ષા રહ્યા કહેવાય છે. આ રહ્યા અનુભવ વગેરેથી અને સ્વપુરુષાને સત્કાર, દર્શન વગેરેથી પ્રકટ છે, માટે પ્રથમ કૃપાની સમજાવી. યજ્ઞુષ્પાસિમા સુક્તા: એ સ્થાનના વ્યાખ્યાનમાં-મીઠુમીઠીમાં 'સર્વ સ્થાને અવજ્ઞાદિ પદ્યમાં માહત્તમના અવજ્ઞાદિ રહ્યા છે' એમ વ્યાખ્યા કરી આ જ રહ્યા સમજાવી છે. એમ જાણવું. તે રહ્યા એક પ્રકારની ભક્તિ જ છે. પ્રથમ સ્થાનના મીઠુમીઠીમાં ત્રણ પ્રકારની ભક્તિ ઉક્ત છે-૧. રહ્યા, ૨. અવજ્ઞાદિ, ૩. પ્રેમ. આ ત્રણ પ્રકારો છે. ત્યાર પછી. અનુભવમાં ન આવે એવી ભગવદ્કૃપાને અવજ્ઞાદિરૂપ ભગવદ્કૃપા અને પછી ભક્તિવર્ધનીમાં જન્મવેલી દિશા અનુસાર બીજાનું ભાવ-સુદ્ધમભક્તિ તરફ પામે છે. તે ભાવ ભગવાને પહેલેથી જ-જન્મ આપ કરાવ્યા પછી, પુષ્ટિમાર્ગીય જન્મમાં સિદ્ધ થાય માટે સુદ્ધમરૂપ રાખ્યા છે, એમ

૧. નામધર્મમા પ્રવચનેન જન્મો ન મેધયા ન જાનુ જુતેન ॥

૨. એવં પ્રાનુત્તર વિહ્વલેવેતત્તત્તર્કર્મ પ્વાત્મવચિ: પ્રમાણે ॥

૩. પ્રવિદ્ય: કર્મસ્ત્યેન સ્વાર્તા માયસોજદમ્ ॥ ધુનેતિ શમકં કૃષ્ણ: સ્થિતિસ્થ વધા કર્મ ॥

પૈર્જાતમા પુરુષ: કૃષ્ણવાદયુજં ન મુચતિ ॥

૪. યા જ્ઞાતવા મેડનુર્વ વિગુમ્ભત: મિયવસ્ત્વજ્ઞ મમામનુચિ: ॥

જાણી લેવું. તે જ પીગળ્યાવ દેહેવાય છે. તે જ ભાવ ઉપર દેહેલી પરાણ રચિથી અવજ્ઞાદિની સહા-
યના મેલવી અન્તરમાં ભગવત્સૂતિ કરે છે. અવજ્ઞાદિને સ્વાભાવિક ભગવાન પ્રકટ થાય છે, એ દિ-
તીપરકથના નિર્મળથી એમ નિશ્ચય થાય છે. આવી રીતે અન્તર્ભગવત્સૂતિ યથાથી કંપક અનુભવથી
રચિવિશેષ ઉત્તમ થાય છે. તે પત્યક્ષ રચિ દેહેવાય છે. તે રચિથી તે પીગળ્યાવ ભાવ
અવજ્ઞાદિસાધનવયથી વધી જતને પ્રેમરૂપ થાય છે. તે રોહ પ્રભુથી છતર જેટલા વિાપમાં રાગ
હોય તેની નિશ્ચિત કરે છે. 'સ્નેહથી રાગની નિશ્ચિત થાય' એ ભક્તિચર્ચની મંથેથી. ભગવાનથી
ભિન્ન પદાર્થમાં થના રાગની નિશ્ચિત કરનાર જે ભગવદ્ભાવ તે રોહ એમ એનું લક્ષણ છે. રોહ
પછી સેવા અને અવજ્ઞાદિ વારંવાર થાય એટલે તે જ રોહ શક્તિ પામી આસક્તિરૂપ બની જાય
છે. તે આસક્તિરૂપ રોહ તો ભગવત્સંબંધરહિત સર્વ પદાર્થને બાંધે જ દર્શાવે છે. ભક્તિચર્ચની
પ્રકરણમાં પણ એમ જ છે—'આસક્તિથી ગૃહમાં અરચિ થાય છે.' અરચિ એટલે મુદ્દસે રચિ નહિ
એમ નહિ, પણ રચિવિરુદ્ધ ભાવ થાય છે. અરચિમાં 'ન' વિરોધાર્થમાં છે. 'ઠગુદરચેતુ' બાંધકત્વ
અને અનાકમ્ભવ બાંધે છે, એનું ત્યાં જ વિવરણ છે. તે આસક્તિ એટલે ભગવાનથી છતર વિષયમાં
બાંધકત્વની સૂત્રિ કરાવનારો ભાવ. તે જ આસક્તિરૂપ ભાવ ઉત્તરોત્તર શક્તિ પામી વ્યસનરૂપ થઈ
જાય છે. વ્યસન એટલે દેહના ધર્મો, જેમાં વિશેષ ત્વગ્ગત. વ્યસનરૂપ ભાવને પ્રાપ્ત થયેલી ભક્તિ,
માનસી સેવા દેહેવાય છે. 'ધર્મરમાં ઉત્કૃષ્ટ અનુરાગ' તે જ ઉત્કૃષ્ટ ભક્તિ' એમ ભક્તિસૂત્ર વધુવે
છે. 'જ્યારે શ્રીકૃષ્ણમાં વ્યસન થાય ત્યારે જ ભક્ત કૃતાર્થ થાય,' એમ ભક્તિચર્ચનીમાં આજ્ઞા
છે. 'પ્રભુમાં ચિત્તનું પરાણનું તે સેવા, અને તેની સિદ્ધિ માટે તનુગ અને ચિત્તગ છે,' આ
પ્રમાણે મુક્તાવસ્થાપ્રકરણમાં પણ તે જ અર્થનું વિપરીતરણ છે. મુક્તાવસ્થાપ્રકરણમાં આનું વિવરણ કરતાં
તા માત્રેદન' એ એકાદ્યરકથના વાક્યનો ઉપન્યાસ કર્યો છે. 'જેમ જંગલસુની સમુદ્રમાં અવિ-
ચલ (તે નહિ એવી) જનિ છે, તેમ જ અવિરોધન-એકસરખી મનની જનિ (પ્રભુ પ્રત્યે)
થાય ત્યારે જ નિર્ગુણ ભક્તિભાવનું લક્ષણ દેહેવાય.' આ પ્રમાણે તૃતીય સ્કંધમાં તેવી જ ભક્તિ
ખતાવી છે. આ સ્તોત્રના જ વ્યાખ્યાનમાં જેમ દર્શિત જનિ ઓપિદાની છે, એમ દ્વિ મુખ્યત્વે
તો તે જ છે એમ સ્પષ્ટ થયું છે. માટે વ્યસન સુધી સાધનનું આચરણ છે. જ્યારે જ મુખ્યોધિની અને
નિર્નયમાં પ્રમાણ, પ્રમેય અને સાધન એ ત્રણ પ્રકરણથી પ્રેમ, આસક્તિ અને વ્યસનનું નિર્ભૂલ
કરીને આગળ ફસનું નિર્ભૂલ કૃષ્ણ માટે શ્રીમદ્ભાગવત વર્ણરમાં, શ્રીમદ્વાયકેની ઉક્તિમાં અને શ્રીમ-
દ્ધૃત્વેશની ઉક્તિમાં ત્યાં ત્યાં 'સાધનો ફક્ત પ્રેમસુધી જ છે' એમ જણાય છે, ત્યાં ત્યાં પ્રેમ અને
વ્યસનનો અર્થ માની થયું છે, એમ ધારતું. પ્રેમમેશડન: વર્ણે વાક્યમાં પણ પ્રેમસેવા સંબંધી માનસી
સેવા વ્યસનસંબંધી જ સમજવી.

આ પ્રમાણે ભગવાનમાં રચિ થવા પછી અવજ્ઞાદિ સાધનો દરવાથી સિદ્ધ થતી પ્રેમભક્તિની
પ્રથમ-અવસ્થા 'પ્રેમ' કહેવાય છે, મધ્યમ-અવસ્થા 'આસક્તિ, પરિપાક-અવસ્થા વ્યસન' કહેવાય છે.

૧. સ્નેહાદ્યાવિનાશ: સ્વાત્.

૨. ભાગવત સ્વાત્ક્રાંતિ:.

૩. ગૃહસ્થાનાં વાચકરમ્માત્રમં જ માનને.

૪. મા પરાનુરોધીયરે.

૫. યદા સ્વાત્ક્રાંતે કૃત્યે કૃતાર્થ: સ્વાત્ક્રાંતે દિ.

૬. એન્દ્રત્વ પ્રવળે લેહા તાન્મિદ્રવે તન્મિદ્રવત્.

૭. જોઈશિરોચિત્તમા યદા તદ્વાત્મકોડ્યુર્વી. તપ્તુર્ગે મક્ષિવોત્ત્વ ત્રિતુર્ગત્વ તુદાદનત્.

CHAPTER II. PRAMĒYA-BRAHMAN.

Section I.

In the preceding Chapter the data on which Vallabhbhāṭya bases his conclusions regarding theology and metaphysics are given. This Chapter proceeds to give a detailed account of the conclusions arrived at by him on the basis of the same data. This is technically known as Pramāṇa. The Pramāṇa comprises of Brahman, Jiva, Jagat, etc. ; and as Brahman is everything Jiva, Jagat, etc., the word Pramāṇa is very often restricted in its meaning of Brahman alone. So we now consider Brahman or the Supreme as conceived of by Vallabhbhāṭya on the authority of the revealed scriptures. It is very essential to grasp this for round the Supreme as the centre the whole philosophy and theology of Vedic scriptures turn.

To a beginner it becomes a great puzzle, as to what Brahman is, specially when he meets with passages in scriptures apparently contradicting one another, and an enormous diversity of opinions among the exponents of Vedic scriptures. One¹ passage of the Upanishads describes Brahman as devoid of any attributes, while the other² as possessed of all attributes. Śaṅkara gives it as his opinion that Supreme Brahman is absolutely free from any attributes while Rāmānuja goes to the other extreme, and declares that the supreme Brahman is possessed of all attributes. Even in the times of Bādarīyana a great conflict of opinions existed among the great doctors of Vedānta. This fact is testified to from the Vedānta Sūtras themselves which are introduced to refute or mention their opinions.

The Supreme³ is described by different names in different Prasthānas. It is known as Brahman in the Upanishads and the Vedānta Sūtras, as Paramātmā in the Geetā, as Bhagavān in the Bhāgavata. A cursory glance at the Vedānta Sūtras will convince the unbiassed reader that Vyāsa describes Brahman as possessed of all attributes and all powers. The idea that Brahman is absolutely devoid of attributes does not seem to have at all occurred to him when he summarised the teachings of the Upanishads in his Vedānta Mīmāṃsā. The Vedic⁴ passages describe Brahman as one who is omniscient and omnipotent, the ruler and the controller of all. The powers⁵, knowledge-omniscience and activity are all inherent in Brahman. They are not the figments of nescience. The very name Sacchidānanda by which Brahman is very

1. असूक्ष्ममन्त्रहस्तनरिपिह, etc.

2. वा सर्वज्ञः सर्वशक्तिः

3. वेदान्ते च स्मृतौ ब्रह्मात्मिह नामकते तयोः । ब्रह्मेति पदलोपेति नगवातिनि पठ्यते ॥ तत्सर्वीय.

4. 'वा सर्वज्ञः सर्वशक्तिः' 'सर्वस्य यज्ञी सर्वस्वेष्टामः'

5. स्वादायिनी ज्ञानशक्तिश्च ।

of non-existence. It would therefore show that the so-much-talked-of prominence to all the Vedic texts is illusory. It is only in appearance. Thus it will be seen that the view that S'ankara alone can reconcile the mutual contradictions of Vedic passages by introducing a higher Brahman as referring to S'rutis describing Brahman as devoid of attributes, and a lower Brahman referring to S'ruti passages describing Brahman as omnipotent, omniscient, etc., remains objectionable for the same reason.

Thirdly the propounders confute the very theory by want of consistency. Once they declare that Brahman, supreme, is devoid of all attributes; then again they assert that it is eternal, pure, intelligent and free. It is impossible to conceive Brahman as absolutely devoid of attributes. Without the divine attributes in Brahman one would get not knowledge, but opposite of knowledge.

The question of a faithful and harmonious interpretation of mutually conflicting passages of the Upanishads has been treated by Vyāsa. The difficulty of this problem is enhanced by the fact that Vaidikas are always anxious to look on all passages of the Vedas with an equal reverence. The passage describing Brahman as Nirākāra carries as much weight as the passages describing Brahman Sākāra. Like Sankara they would not like to subordinate one to the other.

The solution of this difficulty as given by Vyāsa is worthy of his powerful genius. One is reminded of Vyāsa's great zeal in refuting the Sāṅkhya doctrine. To completely crush their claims on the Vedas it is not impossible that he might have the idea of still more carrying on with his success. By denying the attributes of Prakṛiti of Sāṅkhya in Brahman, he gives a rude shock to the Vedic claims of the Sāṅkhya. This exactly coincides with the view that the negative S'rutis deny only the Sattva, Rajas, and Tamas, the attributes of Prakṛiti in Brahman, while the positive S'rutis describe the Aprākṛita-uncarthy divine attributes of Brahman. Thus Vyāsa evolves a pleasing and harmonious meaning from the mutually conflicting passages of the Upanishads and at the same time gives an equal scope and prominence to all of them without the least violence to them.

Again, only what belongs to this world, what is seen in this world can be negated in Brahman; but what is beyond this world, what is divine cannot be so done in it. S'rutis when they describe Brahman as Ānandamaya, omniscient or all-doer, they speak of the divine Alati-kā-Aprākṛita attributes of Brahman, but when they describe it as one without parts, Niranjana-Asthūla, 'Neti-neti,' Nirguna, etc., they do not negative the divine attributes spoken of Brahman before, but only the Prakṛita attributes. This interpretation of the Vedic passages completely harmonises with the wording of the Vedic verses. In the first part of the verse we meet with a negative conception, while in the second part with the positive. In the first, Brahman is described as one beyond mind and

speech; while in the second part the person who has obtained bliss of Brahman is past all fear. Hence¹ only the 'Prākṛita' attributes are denied in Brahman by sentences like 'Neti-neti' but not the Divya-divine attributes like those in sentences 'He is certainly bliss,' etc., spoken of Brahman before. This way of harmoniously interpreting the S'ruti passages is at a very great advantage as being easy and natural, and obviates the necessity of dreaming of two Brahmanas, viz., Saguna or lower and Nirguna or higher.

Vyāsa, it appears, does not stop here; he is not fully satisfied with this and he boldly goes a step further, when he² declares that Brahman is possessed of even contradictory attributes. When Brahman is possessed of all attributes there is nothing incongruous if it is possessed of contradictory ones.

That this is the view of Vyāsa can be seen from the line of reasoning adopted by him in the following Sūtras. The view of the opponent who maintains that Brahman is Avyakta³ i.e., one which is beyond conception, which is described only negatively in S'rutis and Smritis, is refuted⁴ by Vyāsa by saying that when Brahman is pleased through devotion, it does manifest itself at its own sweet will. Numerous passages⁵ from the Upanishads and Gēeta give testimony to the fact that Brahman is seen and realised, and hence it is not Avyakta. In numerous passages of the Upanishads Brahman is described as possessed of contradictory attributes. It⁶ is the smallest and the biggest. There⁷ is none greater than Brahman, nor his equal, and at the same time it is equal to a gnat and also to an elephant. Sitting,⁸ it goes to a distance, while lying, its motion covers everything. All this would go to show that Brahman is possessed of contradictory attributes, if only they are interpreted such as they are without the twisting wand of Māyā. Brahman is partless, still it develops this universe etc. from itself without undergoing the least change in itself. It⁹ runs without feet, catches without hands, sees without eyes, hears without ears. It is all-pervading, still it resides in the heart of all individuals. It is merciful and

1. प्रकृतेतावत्त्वं हि मतिर्येवमिति ततो ब्रवीति च सूत्र. V. S. 2. 2. 22.

2. जननमवपेयात् अभिरुच्यतवत्. V. S. 3. 2. 37.

3. तदव्यक्तमाह हि V. S. 3-2-28 I.

4. अपि संवपने प्रत्यक्षात्मनामाह. V. S. 3-2-29.

5. बभौवेषूनुते तेन सम्भ. । तं पश्यने निःकलं भवामना. । कश्चिद् धीः प्रत्यक्षात्मनोऽनन । पश्यन्ति ये योगिनः । न तत्राह्नु भगवत्या शक्यः अहं सर्वविद्योऽर्हन् सात्तु ब्रह्म च तत्त्वेन पश्येत् च परंतप । etc.

6. अभीः अभीद्यान् ब्रवीती महीद्यान् ।

7. न तत्र समानाधिक्यमभ्युपगच्छे, समो न पश्येत् समो मायेन ।

8. आपीनां ह्यं प्रपति सवानो व्यति सर्वत्र ।

9. भगवतिप्राप्तेः कश्चिन्मि पशतो पश्यत्यवच्छेदं स भूमीत्यर्थः । न तत्र कर्म कर्म च विद्यते स्वानाधिक्यं शान्तमधिक्या च ॥ etc.

just. Brahman is with attributes (Sādharmaka) and without attributes (Nirādharmaka) with form (Sākāra) and without form (Nirākāra) Nirviśeṣa and Saviśeṣa, firm (Kūṭastha) and moving (Chala). It is beyond our reasoning. All these attributes are not due tonescience (Māyika), but they are real and non-dual from Brahman. Beyond speech and thought as it is, one attaining its bliss is fearless. The nature¹ (Svarūpa) of Brahman is so wonderful that even so-called contradiction (Virodha) in it is merit. The² whole of this wonderful creation takes place within itself. To Brahman³ the creation of this whole universe is a mere sport; so much so that, if any one were to sing this glory of Brahman he would get Moksha. This Brahman is one and infinite. One⁴ as it is, it manifests itself in infinite forms. Unborn⁵ it is born. At the time of incarnation it does not fall from his original state, hence, it is sung as (Achyuta) infallible. The wheel (a symbol of fire) and couch (symbol of water, Garuda and serpent bearing mutual and natural animosity) are to be seen in the presence of Vātudeva. This mythology illustrates the Vedic truth that Brahman is possessed of even contradictory attributes.

No incredible demand is made on the credulity when Brahman is defined as possessed of contradictory attributes. This has been the belief of the Vedic seers from the times immemorial. Lord Krishna teaches the same thing, when he teaches Arjuna 'I am' the beginning and end of the universe.' Even Śāṅkara is unconsciously teaching the same thing. In his commentary on the Vedānta Sūtras (2-1. 7) he first writes that partless Brahman evolves this universe from within itself without undergoing the least change; but soon after this, his zeal for the theory of nescience baffles him and he hazards to twist the real truth, subjecting himself thereby to a justly severe criticism⁷ of Vallabhaśārya.

It has been pointed out that Brahman is possessed of all attributes even those that appear to be contradictory—appear⁸ to be—because Brahman being possessed of infinite powers and attributes, the apparent contradiction is no demerit in Brahman but it suggests the highest glory of the greatest Brahman.

1. विद्यमानं प्रधानं भूषणम्. Anu Bhāṣya.

2. भास्वति वैचित्र्यं विविचित्रं हि । V. 8. 2. 1.

3. लोकवत् क्रीडाक्रीडकम् । V. 8. 2. 1. तस्य स्त्रीलाल्येऽप्यस्यैव लक्ष्मीर्नैव मोक्षः ।

4. एकोऽहं स्याम् । छांसीयम्.

5. भगवन्मोक्षं बहुधाभिजायते ।

6. सर्वं सर्वस्य जगतः प्रभवः प्रलयस्तथा । Gōṭhā.

7. एवं परिहृतेऽपि होये स्वमत्वाऽनुपपत्तिमुद्देश्य सर्वलक्षणं ब्रह्ममन्वतेः सदिश्यते । मुनेषु ब्रह्ममन्वते । 2. 1. 27.

8. सर्वभगवन्मये प्रधाने विद्यमानावाच्य A. B. 2. 1. 27.

સ્વધર્મના મુખ્ય સિદ્ધાન્તો.



૧. જગત સ્વ છે.
૨. જગત, જ્ય, બ્રહ્માંડ, બ્રહ્મરૂપી પ્રાણિનાં નિમિત્ત અને ઉપાધન કારણ શુદ્ધ નિર્ગુણ બ્રહ્મ મુખ્ય પરમપ્રમા છે.
૩. જ્યે અનિવાર્ય કળેષો બ્રહ્મતામયતત્ત્વ સંસાર મિથ્યા છે.
૪. જ્ય જગત છે, શુદ્ધ નિર્ગુણ બ્રહ્મનો અંશ છે, બ્રાહ્મ નથી.
૫. પરમજ્ઞ પુરુષોત્તમ શુદ્ધ બ્રહ્મ બ્રહ્મરૂપ અજિત્તાનંદ છે.
૬. સર્વોપરિ વેદાદિ શાસ્ત્ર પ્રતિષ્ઠાપિત પરમમાપત્ત વશ શીશુજ્ઞ છે.
૭. શુદ્ધતા સેવા એ જ અંશ જ્યનો ધર્મ છે, ક્યારેય વસ્તુતઃ સ્વધર્મ શુદ્ધસેવા જ છે.
૮. અક્રમનિવેશ અને પ્રભુપ્રપત્તિ વિના બ્રહ્મ વિમુક્તિ મોક્ષ સર્વ જ નહિ.

GRATIS.

The 'Suddhādvaita Philosophy' or 'System of Vallabhāchārya,' by Mr. Mulchandram T. Telivala, B.A., will be posted to any gentleman by applying to—

Hanuman Street,
BOMBAY, 1.

ISHVARDAS TRIBHUVANDAS VARJEEVANDAS SETH.

‘પુષ્ટિશક્તિસુધા’ના આહુકોને સવિનય નિવેદન.

આ માસિકના સર્વ સેખોડા જે સેખ સખે છે તે સાપ્રદોષિક સેવા કરવાની વિમલ કુદૃષ્ટી
 ન સખે છે, તેથી બીજાં જ્યોતી માફક આ માસિકના સેખકોને આપવામાં કરાને ખસ મિલકુ
 થતો નથી, એ જાણવતાં અનંદ થાય છે. માસિકની જગમણી વગેરે ખસ પછી ન કરકરથી
 કરવામાં આવે છે, તેથી નોખવરમાંથી જે કોઈ જયસી તેમાંથી સાપ્રદોષિક પ્રાપ્તી પ્રમાણ પ્રસિદ્ધ
 કરવામાં આવશે. વૈષ્ણવભક્તિયાએ આવાં માસિકના પોતે માફક પુરુ નોખવે, કોટકુ ન નિ
 ખસુ પેતાના મિત્રોને ખસ આવાં વાર્મિક કાર્ય તરફ પ્રેરવાનું ખસ સક્ષમ શખસુ નોખવે.

મુખામ્, }
 પ્રિન્સિપ સ્ટીડ. }

પ્રકાશક.

पुष्टिभक्तिसुधा.

नायमात्मा प्रवचनेन सम्यो न मेधया न बहुना ध्रुतेन ।
 पमेवैष वृणुते तेन सम्यस्तस्यैव आत्मा वृणुते तनुं स्वाम् ॥ १ ॥
 नाहं वेदैर्न तपसा न दानेन न चेज्जया ।
 शक्य एवंविधो द्रष्टुं दृष्टवानसि मां यया ॥ २ ॥
 मर्या तपनन्यया शक्यः ब्रह्मेवाविधोऽर्जुन ।
 सातुं द्रष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टुं च परन्तप ॥ ३ ॥

पृथ १.] श्रीमद्भगवद्गीता ११. अध्यायः, अष्टमः सूक्त ११. श्रीमद्भगवद्गीता ११. [अंक ७-८.

तृतीया वक्ता प्रकाशकः,
 वाडीवाड नगरीनहास शाह. पी. जे. जे. जे. पी. वडेल, डाक्टर-मुम्बई.

विषयः.

संज्ञा.

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| १. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. | २. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. |
| ३. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. | ४. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. |
| ५. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. | ६. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. |
| ७. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. | ८. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. |
| ९. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. | १०. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. |
| ११. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. | १२. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. |
| १३. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. | १४. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. |
| १५. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. | १६. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. |
| १७. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. | १८. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. |
| १९. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. | २०. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. |
| २१. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. | २२. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. |
| २३. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. | २४. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. |
| २५. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. | २६. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. |
| २७. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. | २८. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. |
| २९. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. | ३०. श्रीमद्भगवद्गीता इत्येतानि. |

पुष्टिमक्तिमुधा.

श्रीकृष्णाय नमः ॥

*प्राचीनपद्यानि ।

शुश्रूषिष्यासि त्वापांगध्यानावस्थितचेतसा ।
प्राप्तवशिनरूपाय गोविन्दाय नमो नमः ॥ १ ॥
शून्यं ज्ञानेन पूर्णं मां पूर्णज्ञानेन यः स्वयम् ।
कृतवान् कृपया पूर्णं तस्मै पूर्णात्मने नमः ॥ २ ॥
दक्षिणेन करेणासौ वृष्टीकृत्य मनीसि नः ।
धामं करं समुद्भूत्य निहनुते पश्य चादुरी ॥ ३ ॥
आन्दोलयति गोविन्दं गोपी वदन्तमानसा ।
शोभां मनोति रुचिरां मानमानापनोदयोः ॥ ४ ॥
अपराधघनोन्मुक्ताचिन्तासाराद् विपीडितम् ।
को मां भ्रातुं तमः श्रीमद्गोवर्धनधरं विना ॥ ५ ॥
चिन्तान्धकूपे पतितं काष्ठज्यालुमुखे गतं ।
को मां भ्रातुं तमः श्रीमन्नवनीतमियं विना ॥ ६ ॥
संसारसागरे ममं चिन्ताप्राहमुखे गतं ।
विना श्रीमधुरानार्यं को मां भ्रातुमिह तमः ॥ ७ ॥

॥ इति श्रीगिरिधरजीसितानां पद्यानि ॥

श्रीविह्वलेश तव पाणिसरोजमेतन्नन्दालयस्य नियतं नवनीतपात्रम् ।
नो चेन्नर्पयसि यस्य शरःप्रदेशे तस्यान्तिकं द्रुतद्वपैति कथं मुकुन्दः ॥ १ ॥

श्रीरघुनाथामां पद्यम् ॥

श्रीगोपीजगन्महाय नमः

श्रीमत्प्रभुचरणानां स्वतंत्रलिखनम् ॥

कथा इमास्ते कथिता मर्षयसां विहाय लोकेषु यस्तः परेषुपाय ।
विज्ञानवैराग्यविवक्षया विभोर्बचो विमूर्तिर्न तु पारमार्थ्यम् ॥ १ ॥

आश्रयनिवारणम् ।

स आश्रयः परं ब्रह्म श्रीकृष्ण इति गीयते ॥ २ ॥

यावत्तु साधनावस्था तावदन्याश्रयो भवेत् ।

पूर्णे त्वनुग्रहे भावाङ्कुरे जाते रसाश्रयः ॥ ३ ॥

दक्षधा रसरूपः सम्भवतार इतीर्यते ।

तादृशी भावना कार्या यया भावाङ्कुरोदयः ॥ ४ ॥

श्रीमदाचार्यकृपया भवेद्भाषो न चान्यथा ।

भावात्मा भगवान् कृष्णः स एव आश्रयो मतः ॥ ५ ॥

भाषो भावनया सिद्ध इति वाक्यात्मतीयते ।

तद्वाक्यपरिनिष्ठानां हृदि भावाङ्कुरो भवेत् ॥ ६ ॥

तदा दक्षा भवेदेवा स निरोध इतीर्यते ।

समानसीन आत्मा जनानां नामानि कृत्वाभिवदन् यदास्ते ॥३॥

अनवीधिषु कौतुकानि कुर्वन् सखि दृष्टो हि तयाद्य (त्वया ?) नन्दमूनुः ।

तदनन्तरं सणं निपगस्पृष्टिधारामदधूणर्देव चास्ते ॥ ८ ॥

श्रीचोदस्यलकटितटकांचीदामत्र पदयोः ।

सततं विहरन्ती वनमाला मत्तालिकुलैरभवदुदुगीता ॥ ९ ॥

तमेव धीरो विज्ञाय महां कुर्वत द्राक्षणः ।

नानुध्यायद्बहून् शब्दान् धावो विग्लापनं हि तत् ॥ १० ॥

आभागवतमेवात्र केवलं चेत्समाश्रितः ।

गंगावद्धरिवशैव शंभुपथ फलिष्यति ॥ ११ ॥

य एनं वेद सत्येन मर्तुं सद्यो जातमृत जहात्येव ।

तत्रागाद्वितीयं मोक्तुं गुरु दुःसंगवर्जनम् ॥ १२ ॥

पारमार्थ्यामिदं श्रेयं नान्यत् श्रीगोकुलेश्वरात् ।

वधोविभूतिकयनात् श्रीमदाचार्यबोधनम् ॥ १३ ॥

स एव परमार्थोऽस्ति ब्रह्मविष्णुहरात्मकः ।

स्वयश्चोक्तानसंहृष्टदयाभोजविहरः ॥ १४ ॥

संकर्षण इवात्रापि स विज्ञेयस्तु भावनात् ।

वायुदेव स विज्ञेयो यः शेते तत्र सर्वदा ॥ १५ ॥

मधुञ्ज इव विज्ञेयो भाषाधारः स रापसा ।
 कामस्य वृत्तिमानन्दं वस्यामे भाजयेहमा ॥ १६ ॥
 अनिरुद्धः स विज्ञेयः पुष्टिर्यस्मादमूत्स्फुट्य ।
 स हि स्त्रीलाभको मूत्वा भावं प्राह सुदुर्लभम् ॥ १७ ॥
 आरुह्य ये द्रुमसृजानितिमूकमसंशयम् ।
 स हि पूर्णगुणः प्रोक्तः श्येनेन किकिरी ? विना ॥ १८ ॥
 स्वाधिकारानुसारेण मार्गस्त्रेभा फलाय हि ।
 मुक्तिस्त्रीलाभे सा र्पा ? ह्युनिमानसहसके ॥ १९ ॥
 अलौकिकस्य संसिद्ध्या भावपूरिताविग्रहः ।
 समाश्रयं विमाननीयाद्भररपि हरिर्यदि ॥ २० ॥

विज्ञानपैराग्यविविक्तयेति प्रोक्तं यतः श्रीशुकपादपदैः ।
 अतोपमेवात्र विभावनीयो भावोदयाकान्य इष्टमयेति ॥ २१ ॥

श्रीमद्गोपचरणविरचितं स्वतंत्रलिखितं संपूर्णम् ॥

श्रीवल्लभाचार्यचरणामोदहेन्यो नमः ॥

श्रीकृष्णाय नमः ।

श्रीमद्गोपीनाथानां पद्यानि ॥

गोपिकावद् विमयोगे कालक्षेपाय सर्वथा ।
 कृष्णमूर्ति मियां कृत्वा ममेत् वचज्जावतः ॥ १ ॥
 भावात्मविमयोगेऽपि न स्यात्तुं शक्यते यतः ।
 अतः स्वहृद्गतैः भावैः मूषयेत् तं मनोमयम् ॥ २ ॥
 यद्व्यर्थयोर्निरयतानव् मक्तिरास्पन्तिकी हरौ ।
 वदेति श्रीवल्लभेति नामोच्चारणमाश्रितः ॥ ३ ॥
 स्वार्थप्रकटसेवाख्यमार्गे श्रीवल्लभममभोः ।
 अंगीकृतस्य मे मोक्ष्यं स्वास्ये कुरु हुताश्रन ॥ ४ ॥
 सौदर्यं निमद्भूतं प्रकटितं स्त्रीगूढभावात्मकम् ।
 पुरुषं च पुनस्त्वदन्तरगतं भावीविश्रुतं स्वमिमे ॥

श्रीसर्वोत्तमजी विषे गोविंदस्वामीकृत पदो.

[अनुसंधान गतांक १-४ पृष्ठ १०२]

राग धम्याश्री.

मेरो सर्वस्व श्रीकृष्णास्य ।

मायावाद निवारण कारण कीने हैं अणुभाष्य ॥ १ ॥

सुर नर मुनि देव कोटि तेंती सों करत हैं सदा उपास्य ।

यह राजि और तत्त्व कहिरे मानें होंहि लोक उपहास ॥ २ ॥

श्रीवल्लभचरणकमलसेवकमन सचते रहत उदास्य ।

श्रीविठ्ठलपदरज गोविंदको करत पहिर्मुख हास ॥ ३ ॥

राग भैरव.

कृपासिंधु कृपा कीनि द्रष्ट दिखायो ।

भटकी भटकी अब यह निधि पायो ॥ १ ॥

श्रुति स्मृति शास्त्र पुराण अगोचर सुर नर मुनि

कोउ पार न पायो ।

श्रीहरिवदनवाहि करुणा करी निज

स्वरूप माहिमा बतायो ॥ २ ॥

पद साधन आधिकार नष्ट मए कलिमा

कृष्णमभनजु शिखायो ।

यह विवेक जानि जिय अपने

जन गोविंद विमल यक्ष गायो ॥ ३ ॥

સર્વોત્તમસ્તોત્ર.

(અનુસંધાન ચર્ચ. ૫૪ અંક તૃતીય-ચતુર્થ ૫૪ ૧૦૧.)

શ્રીકૃષ્ણાર્જુનઃ—લોકમાં પ્રકટ પૂર્વ પુરુષોત્તમ છે તેમાં પ્રમાણ શું શ્રીમ. સંકેત કરે તે તેના નિયમ સાથે શ્રીમદ્વપ્રભુચરણ શ્રીકૃષ્ણાર્જુન શ્રીમ ત્રીજા નામની વ્યાખ્યા કરે છે. શ્રીકૃષ્ણ ભક્તિમાર્ગીય રસાત્મક હોવાથી તેઓમાંનું વ્યક્ત્ય-સુખાવિદે પણ તેવું જ (ભક્તિ-માર્ગીય રસાત્મક) હોય તે મુજબ જ છે મારે કંઈ પણ ચર્ચા કરવી નહિ. શ્રીમદ્વાર્જુનચરણ શ્રીકૃષ્ણનું આત્મ સુખાવિદે છે તેથી તેઓથી પણ રસાત્મક છે.

સ્વાસ્ત્ય પ્રાપ્તિર્નૃત્ય ચક્રાર દિ (સ્વમુખને નિમજ્જે પ્રાદર્શીત-પ્રકટ કર્યું) એ પ્રમાણે તૃતીય શ્લોકમાં જે વ્યાખ્યા કરી છે તદર્થક આ નામ છે.

શ્રીકૃષ્ણાર્જુન—શ્રીકૃષ્ણનું મુખ વૈશાનરાખ્ય-વૈશાનર-અમિ નામે છે. આ તે (શ્રીમદ્વાર્જુનચરણની વૈશાનરતા છે) નિમિત્તિક છે વાસ્તવ નથી. તેથી તત્ત્વજ્ઞાનિ (શ્રીમદ્વાર્જુનચરણના વાર્તાવિક સ્વરૂપને જાણનારા શ્રીપ્રભુચરણે શ્રીમદ્વાર્જુનચરણમાં) વ્યાખ્યા કરી છે કે મહાનાયોગકારમહામનવદુષ્ટાદ્યાપમાય મિસોપમામધિસ્ત્વં ઘર્જિતં તે કથિં મિરપિ સવા વસ્તુતઃ કૃષ્ણ યદ્વ અગ્નાદિ અધર પ્રથમન કરવાની શક્તિ-ક્ષમતા-ચતુષ્ઠ પાપાપ કરવા સારું ત્રેલોકમાં આપશીલું (શ્રીમદ્વાર્જુનચરણનું) અમિત્વ કવિ-ઓએ વર્ણન કર્યું છે પણ વસ્તુતઃ આજ સદા કૃષ્ણ જ છે.

અમર્ય કૃષ્ણપદ્મો કૃષ્ણદેવાયનવ્યાસ પણ કહેવાય છે તેથી કાર્ત્ત્વેયથી શ્રીમદ્વાર્જુનચરણ ક્રમચર્ચા (શ્રીકૃષ્ણના તથા વ્યાસજીના) વ્યાસ છે. ભક્તોને મુક્તોને આદ્યૈક હોવાથી અને સર્વ રસના ભોક્તા હોવાથી શ્રીમદ્વાર્જુનચરણને ભગવાન્તત્ત્વ જાણવું. શ્રીમદ્વાર્જુનચરણ નિજભક્તોને મુક્તોને પણ આનંદ આપે છે અને સર્વ રસનો ભોગ કરે છે તેથી તેઓથી ભગવાનનાં વ્યાસ-મુખ છે. તેઓમાંને વ્યાસસ્ત્વ તે શ્રીભાગવતના અભિપ્રાય વર્ણન કરવાના સામર્થ્યથી છે. શ્રીમદ્વાર્જુનચરણમાં શ્રીભાગવતનો અભિપ્રાય કથવાનું સામર્થ્ય હોવાથી તેઓથી વ્યાસસ્ત્વ પણ છે. અને તેથી જ વ્યાસજી શ્રીમદ્વાર્જુનચરણનાં વિવરણના આરંભમાં વ્યાખ્યા કરે છે કે 'મતો મુદ્ધા ગૂઢાર્થ પ્રકટીકરોમિ સંતતં વ્યાસસ્ત્વ વિષ્ણોઃ પ્રિયમ્' તેથી આનંદથી વ્યાસ વિષ્ણુને નિરંતર પ્રિય ગૂઢર્થને પ્રકટ કરેછું.

શ્રીકૃષ્ણ કૃષ્ણપદ્મો ભક્તસહિત લીલારસના વિવિધ મુદ્ધાવતંત્રનું સૂક્ષ્મ શાય છે. તેથી લીલામાં લક્ષ્યકિત વિવિધ રસભાવથી વ્યક્તિત પ્રકુષિત પરમ પ્રેમાસ્પદ શ્રીમત્-પ્રાણપ્રિયાના પ્રત્યક્તા સંબંધી પૂર્વપરમાર્નંદ સુધાગ્નિ લેખવ પામે છે, અને તેથી ચત્તિચિત્ત અનિવંચનીય અર્જુનર ગુણમા-ભારથી શ્રીકૃષ્ણાર્જુન અતિ મનોહર થાય છે. તેથી ગુણમા-રેશના-મનોહરતા કદાપિ લક્ષીરચણની પણ થતી નથી. શ્રીમદ્વાર્જુનચરણ તેજ રસાત્મક સ્વરૂપનાં વ્યાસરૂપ હોવાથી તેવું સહસ્રર્થવિસિષ્ટ ગુણમાસહિત નિજ સ્વરૂપ શ્રીમત્ પ્રભુચરણને અનુભૂત થાય છે તેથી શ્રીમત્પ્રભુચરણ પ્રથમ પરમાર્નંદ શ્રીમં આપશીલું નામ વ્યાખ્યા કરી તત્ત્વજ્ઞાનજ્ઞ શ્રીકૃષ્ણાર્જુન નામની વ્યાખ્યા કરે છે. તેથી જ વ્યાસ (શ્રીમદ્વાર્જુનચરણનાં) સ્વરૂપનાં ચાતુર્થક તલેકમનથી (તેઓશ્રીમં એક મન રાખી)

(આ સ્તોત્રનો) જપ કરનારને શ્રીકૃષ્ણધરામૃતારવાહસિદ્ધિ હવ યામ છે એમ જામરદીઠ આપથી આજ્ઞા કરવામાં આવી છે. તે કીટ (કીડા) જેમ જામરના આનથી જામર થઇ અધ્યાનાદિક કરે છે તેમ આ આત્મ સ્વરૂપના આનથી એવા રસાત્મક થઇ રસપાન કરે છે એમ જાવ છે. નહિ તો, આચાર્યશ્રીને તત્ત્વિદ્યારૂપવતો જાનાવ હોય અર્થાત્ આચાર્ય-શ્રીજી તેવું સ્વરૂપ ન હોય તો તેઓશ્રીનાં નામને તે જાન (તેવા રસજાન) કરવાનું સામર્થ્ય પણ ન હોય. આર્જુન પરમાર્ત્ત સ્વરૂપમાં જ છે એમ જણાવવાને શ્રીકૃષ્ણાત્મ જે નામની પરમાર્ત્ત નામ પછી આજ્ઞા કરી છે.

પરમને પ્રરોધોત્તમને આર્ત્તને જેમાંથી જામ છે તે પરમાર્ત્ત. એવાં આચાર્યશ્રીનાં નામની શ્રીમદ્ભગવદ્ગીત્તે આજ્ઞા કરી તેમાં કોઇ યંત્રા કરે કે જામવાનને પણ આર્ત્તને કરવાપણું અનુચિત જેવું લાગે છે કારણકે તેવું (જામવાનને આર્ત્તને કરવાપણું) કોઇ નથી, તો તેના નિરાસ સાથે શ્રીમદ્ભગવદ્ગીત્તે તૃતીય નામ શ્રીકૃષ્ણાત્મ આજ્ઞા કરે છે. શ્રીકૃષ્ણનું આત્મ મુખ તે શ્રીકૃષ્ણાત્મ શ્રીમદાચાર્યચરણ છે, અને તેથી કયવે છે કે તે (શ્રીમદાચાર્યચરણનાં) સ્વરૂપના અગ્નિવાણા મુખ તને (યંત્રા કરનારને) તે (જામવાનને આર્ત્તને દદાતૃત્વ) અનુચિત લાગે તે સત્ય છે, પરંતુ વિદ્વાનોને (આચાર્યશ્રીનાં સ્વરૂપને જાણનારને) તો અનુચિત લાગતું નથી; કારણકે આપથી શ્રીકૃષ્ણાત્મ છે. સંપૂર્ણ સ્વરૂપમાં દર્શનીય (દર્શન કરવા યોગ્ય) મુખ છે, તેની રીતે શ્રીમદાચાર્યચરણ પણ દર્શનીય છે. વળી મુખ્યાર્ત્તિદ વિના પોતાને જામવાનને કીટાકુરજીને પણ જામના (જોખીજોતોના) અપદામૃતનો આરવાદ યામ નહિ, અને તેઓ વિષે (મનસિમન્તિની ભક્તો વિષે) કયાકાદિક પણ યામ નહિ, પોતાને દર્શન મુખ પણ ન યામ (સ્પષ્ટમાં નિજ મુખનાં દર્શનથી આર્ત્તને યામ છે, મુખ વિના તે યામ નહિ) તેથી શ્રીમદાચાર્યચરણને તથાત્ એટલે જામવાનદદાતૃત્વ (જામવાનને પણ આર્ત્તને દેવાપણું) છે. આચાર્યશ્રીનાં પ્રાકટ્ય પદેમાં કોઇપણ કોઇએ જામવજોગ્યાદિક થવું નથી; પછી (શ્રીમદાચાર્યચરણનાં પ્રાકટ્ય પછી) તૃતીય ભક્તોને વિષે જામવજોગ્યાદિક થવું છે એમ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીત્તે શ્રીમદ્ભાષ્યમાં નિરૂપણ કર્યું છે. ‘મદ્વા સદ્ગોકુલેશઃ સ્વયંવનકમલે ચારુદાસે કરોતિ’ તે (પોતાને જે અર્પવામાં આવે છે તે) શ્રીગોકુલેશ ચારુ (મુર) દાસવાળા સ્વયંવનકમલમાં સાક્ષાત્ ધરે છે. તેથી સર્વત્ર શ્રીમદાચાર્યચરણને જામવાનને જો-કૃતાનું આર્ત્તને દદાતૃત્વ છે. જામવાન સર્વના ઉજ્જોગ્ય શ્રીમુખથી કરે છે અને તેથી આપથીને જે આર્ત્તને યામ છે તેવું દાતૃત્વ (દાન કરવાપણું) શ્રીમુખને શ્રીમદાચાર્યચરણને છે. શ્રીકૃષ્ણાત્મ શ્રીમદ્ભાગવતના દશમ સ્કંધના તૃતીયાધ્યાયાર્ચગોષ્ઠક શ્રીમદાચાર્યચરણનું નામ છે. શ્રીકૃષ્ણાત્મ એટલે શ્રીકૃષ્ણનું મુખ. જેની રીતે જામમાં (અવયવમાં) મુખનું પ્રાધાન્ય છે તેની રીતે કાશમાં આપિ-દેવિક દક્ષિણાનું, અવતારમાં કૃષ્ણાવતારનું, સ્તુતિમાં વસુદેવની (વસુદેવે દેરી) સ્તુતિનું, પ્રાર્થનામાં દેવકીજીની (દેવકીજીએ કરેલી) પ્રાર્થનાનું, વાગ્ધેમાં જામવજામોનું, કીશમાં પ્રાકૃતજામની (જામવાનની મનુષ્યરૂપની) લીલાનું પ્રાધાન્ય છે. અને તે શ્રીમદ્ભાગવતના દશમ સ્કંધના તૃતીય અધ્યાયમાં કહેવામાં આવ્યું છે.

(સમાધિના મન) પછી સર્વ ગુણોપેત પરમઃશોભન કાસ યવો. આથી કાસનું પ્રાધાન્ય જામવે છે.

તે અશ્વત્થ^૧ કમલનેત્ર બાળકાંતી (વસુદેવે દર્શન કર્યાં) આથી કૃષ્ણવતારનું પ્રાધાન્ય મળાવે છે.

આપને એ જાણવું છે કે આપ પ્રકૃતિથી પર સાક્ષાત્ પુરુષ છો. આથી વસુદેવની સ્થિતિની પ્રધાનતા બતાવી છે.

હે વિશ્વાત્મનું^૨, આ અસૌક્રિક રૂપનો ઉપસંહાર કરો (અર્થાત્ સૌક્રિક સદૃશ રૂપથી સ્થિતિ કરો.) આથી દેવકીપ્રાર્થનાનું પ્રાધાન્ય મળાવે છે.

હે સતિ માતા, તમેા પૂર્વજન્મમાં^૩ સ્વામંભુવ મન્વંતરમાં પૃથિ દત્તા આથી ભગવાન-વાક્યનું પ્રાધાન્ય મળાવે છે.

(પછી પોતાના માતાપિતા દેવકીવસુદેવના દેખતાં ભગવાન સ્વેચ્છાથી ઝડ) પ્રાકૃત^૪ સૌક્રિક સિંધુ બાહક (નેત્રી) ધર્મા. (ત્યારપછી કંસથી તમેા બંધીતા હો તો મને મોકુલ લઈ જાઓ અને મારી માથાને લાવો એમ) પ્રેરણા કલમેલા તે વસુદેવે સુતને સમ્યક લક્ષણે (કમલ વજ્ર નેમાં પાશરેફું છે તેવા પાશમાં પધરાવીને) સતિકમલમાંથી (બહાર જવાની ધક્કા કરી ત્યારે જાન શબ્દથી પ્રસિદ્ધ યોગમાયા નિમિત્તભૂત નંદની જ્યાં મરોહાથી જન્મી.) આથી પ્રાકૃત ભાવની લીલાનું પ્રાધાન્ય મળાવ્યું.

કૃપાનિધિ:—શ્રીકૃષ્ણસ્ખની (શ્રીમદ્ધર્માર્ચચરણની) પશુ શ્રીકૃષ્ણતુલ્યતા હોવાથી જેમ તે (શ્રીકૃષ્ણ) અસૌક્રિક મન્વંત્ર પ્રકટ થયા તેમ તેઓનીનાં આસ્તનું (શ્રીમદ્ધર્માર્ચચરણનું) પ્રાકટ્ય અસૌક્રિકમાં જ થતું ઉચિત છે પરંતુ સૌક્રિક વિષે થતું ઉચિત નથી એમ આચાર્ય થાય તેના નિરાસ સારું શ્રીમત્પ્રજ્ઞવચ્ચ અમીમ ચતુર્થ નામ આપા કરે છે 'કૃપાનિધિ:' કૃપાના નિધિ, નિધાન, બંકાર, સ્થાન એટલે નિરુપધિ અસૌક્રિક કૃપાના અગ્રથ. કૃપાવિષ્ણુ-મોનું (જેમાં ઉપર કૃપા કરવાની છે તેઓનું) પ્રાકટ્ય સૌક્રિક વિષે થવાથી, આપથી જો અન્યત્ર પ્રકટ થાય તો તેઓમાં કૃપાસ્થિત્યનો અસંભવ થવાથી આપથીનું કૃપાનિધિત્વ જ થાય નહિ. અર્થાત્ જે છવેના ઉપર આપથીને કૃપા કરતી છે તે કૃપાસ્થિયો (દેવી છવેા) સૌક્રિક વિષે પ્રકટ થાય અને આપથી જો સૌક્રિકવિષે પ્રકટ ન થતાં અન્યત્ર પ્રકટ થાય તો આપથી તેઓ (તે દેવી છવેા-કૃપાવિષ્ણુ) આપથીના કૃપાવિષય થાય નહિ અને ત્યારે આપથી કૃપાનિધિ પણ કહેવાય નહિ, મારે સૌક્રિકવિષે આપથીનાં પ્રાકટ્યને હેતુ જણાવવાને આ કૃપાનિધિ: નામની આપા કરી છે. આપથી કૃપાનિધિ હોવાથી આપથીના કૃપાના વિષયો-પાત્રો જ્યાં (સૌક્રિક વિષે) પ્રકટ થતાં ત્યાં આપથી પણ તેઓ ઉપર કૃપા કરવાને પ્રકટ થયા તોપણ કૃપાનિધિત્વમાં સ્વામીકૃતાને સ્વપ્રાર્થિતક્રિયામાંથી સાક્ષાદ્ ભગવત્-સંજ્ઞાપણ રક્ષણ કેમ સંભવી શકે ? શ્રીમદ્ધર્માર્ચચરણ બંને કૃપાનિધિ હોય તોપણ આપથી-નિર્જા અમીકૃત છવેાને અપથીએ પ્રકટ કરેલ પુલ્કિતક્રિયામાંથી સાક્ષાદ્ ભગવાનસંજ્ઞાપણ રક્ષતું થાન કેમ કરી શકે ? એમ કોઈ સંકેા કરે તો તેના નિરાસ સારું નિધિ પદ છે અને તેને (નિધિપત્રો) આં આશન છે. જેમ સમુદ્રને જલનિધિત્વ હોવાથી (જેમ સમુદ્ર જલનિધિ હોવાથી) અગ્રથ જલપાત્રો કહેવાય છે તેમ આચાર્યથી કૃપાનિધિ

૧. તમવસુતં શાલકર્મકુરોક્ષર્વ. ૨. વિવિતોસિ મવાન્ શાક્ષાત્ પુરુષ: પ્રકૃતે: પર: ૪. જ્યતંહર વિષાતમમ્હોરુપમલૌકિકં. ૫. સ્વમેષ પૂર્વેર્ગેન્દ્રમૂ: ટૃષ્ઠિ: સ્વામંભુવે સતિ. ૬. મમુવ પ્રાકટા: ધિશ્ચ. ૭. તત્ત્વ યોરિર્મગવત્પ્રજોરિત: કુતં ઉમારાય ત: સુતિકાનુદાય.

શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા.

ફલપ્રકરણ.

જનમ્યન્તેનિત્યં નિરુપ્ય કસ્તેવાને સ્ત્રીઓમાં 'સ્વાનંદ' સ્થાપવો જોઈએ તેથી 'પ્રથમ તેમને વિષે રમણુર્ણવ પ્રશ્ન કરી તે (ભગવાન પદ) હસ્તાધિયો શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા કહે છે,

મગચાનપિ તા રાત્રીઃ સરદોલ્પ્લુષ્ઠમણ્ડિકાઃ ।

વીર્ય રન્તું મનઃશ્ચક્રે યોગમાયામુપાભિતઃ ॥ ૧ ॥

(સરદ સત્ત્વમાં પ્રવૃત્તિ, અસ્થિશક્તિ પ્રબોધથી તે રાત્રીઓનું વિશેષ દર્શન કરીને ભગવાને પદ્ય ચોમગચાનનો નિઃક આશ્રય કરીને રમણુર્ણવ મન વ્યવહાર કર્યું.)

'મારી સાથે આ રાત્રીઓમાં રમણુ કરેલો' એ અનુસાર જે રાત્રીઓ સ્ત્રીઓના રમણુર્ણવ તરીકે ઘન કરેલી છે તે રાત્રીઓનો ભગવાન પરિચય કરીને, 'સર્વે રાત્રીઓમાં તે આધિદેવિક રાત્રીઓ સ્થાપીને, તે રાત્રીઓ રસભાગીય સર્વકલાથી પૂર્ણ હોવાથી તેમને 'પૂર્ણ' રાત્રીઓ

૧. સ્વાનંદ, આ જ્ઞાનંદ સ્વરૂપાત્મક છે, અને રમણુથી પ્રભુ વલ્લભસ્ત્રીઓમાં સ્થાપન કરે છે. આ જ્ઞાનંદ સ્વરૂપાત્મક હોવાથી નિત્ય છે.

૨. પ્રથમ, આત્માથી, મનથી, વાચ્સ્પાત્મ્યથી, હૃદયથી અને શરીરથી એમ પાંચ પ્રકારે રમણુ પ્રભુ રમણુ કરે છે, તેમાં જ્ઞાન આત્માથી કરેલી લીલાનું નિરુપણ છે.

૩. પરિચય, અંગીકાર.

૪. સર્વે રાત્રીઓમાં, પ્રભુ ભૌતિક રાત્રીઓમાં આધિદેવિક અસૌહારિક રાત્રીઓનું સ્થાપન કરે છે; અને તેથી સર્વ ભૌતિક રાત્રીઓમાં રમણુ કરે છે. આધિદેવિક રાત્રીઓ નિત્ય હોવાથી, તેમની સત્તા કિંચિત્તે પદ્ય હોવા છતાં પ્રભુ આધિદેવિક રાત્રીઓનું સ્થાપન તો માત્ર ભૌતિક રાત્રીઓમાં જ કરીને તે રાત્રીઓમાં રમણુ કરે છે. જેથી રાત્રીઓમાં આધિદેવિક 'પૂર્ણ રાત્રીઓનું' સ્થાપન કરે છે તે તે સર્વ ભૌતિક રાત્રીઓમાં પ્રભુ રમણુ કરે છે. ભૌતિક રાત્રીઓમાં આધિદેવિક પૂર્ણ રાત્રીઓનું સ્થાપન ન માનીએ તો 'પર્વ વાણાંકાંશુચિરાગિતા' ૧૦-૩૦-૨૬ એ શ્લોકમાં ભૌતિક રાત્રીઓનો રમણુરાત્રિ તરીકે કરેલો અતિદેવ સંપ્રદાય નહિ, તેમ કિંચિત્તે આધિદેવિક પૂર્ણ રાત્રીઓનું સ્થાપન માનીએ તો 'કુહરુલોડાસિ-યયુઃ કાશિયુ લોહં હિત્વા સમુસસુકાઃ પયોધિમિથ્યં સેવાયમનુદાસ્વાપરા યયુઃ' એ શ્લોકમાં દેવવિદો આધિક્ષાઓનો પોતાનો નિત્ય રાત્રિ મર્દનો ત્યાગ પડી શકે નહિ; તેમજ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા દેવવિદો કિંચિત્તે બહાર રતનારા એવાસ્થુપરામણુ ઓપોની માનવતા કોપીઓ તો પોતાની પાસે જ છે તે પદ્ય પડી શકે નહિ. અર્થાત્ જેથી ભૌતિક રાત્રીઓમાં પ્રભુ રમણુ નિર્માણુ કરે છે તેથી સર્વ રાત્રીઓમાં આધિદેવિક પૂર્ણ નિત્ય રાત્રીઓનું સ્થાપન કરીને પ્રભુ બેસે છે.

૫. પૂર્ણિમારૂપ, સાચ કલાથી પૂર્ણ ભગવાનનું મન છે, અને અન્ન પદ્ય વત્સલથી હોવાથી સત્ત્વ પૂર્ણ જ છે. એ રાત્રીઓમાં એ સંદેહ પ્રાકટ્ય કરીને પ્રભુ સર્વ રમણુરાત્રીઓને પૂર્ણિમારૂપ કરે છે. રમણુથી સર્વ રાત્રીઓ પૂર્ણિમાની રાત્રીઓ થાય છે.

મારુ પ કરીને, મારુ ખલુ 'સરદ ન કરીને, સરદનું ખલુ કાર્ય પુખ્તો કરીને, રસની ઉત્પાદ-
સર્વ સામગ્રી સિદ્ધ કરીને, પાછી રમણાર્થ આનન્દના પ્રકાશક 'કામપિતામહ મનને ઉત્પન્ન
કરે છે. ત્યાં (ગાનથી) સર્વ વ્રજભીષામાં રમણરૂપ સંકલ્પ આપમાં બોધવો જોઇએ. ત્યાં
૧૦. વેલુ ખલુ સદાયતા પ્રાપ્ત કરશે. ત્યાં 'અનંતવર્ધન' ક્રમ્પાદિ પ્લોથી ૧૧ કામવર્ધન થશે.

૬. મારુ અને સરદ, અન્ય સમયે દોષધુક્તા એવા જલાદિના દોષ નિવારણ કરીને
ક્રમશઃ વગેરેની સંપત્તિથી તેમને શુભસુકતા કરવાં એ સરદના અસાધારણ ધર્મનું શોકમાં દર્શન
થાય છે, તેમ જાદિ ખલુ રસમાં અનુષ્ઠાનિ વસ્તુનો નિરાસ કરીને ભગવદ્ભાવપોષક અસૌકિક
સરદ મારુનું પ્રાકટ્ય પ્રશ્ન કરે છે. પુરુષો તેમ સ્ત્રીભાવવતી સ્ત્રીઓનો પ્રવેશ રમણમાં નથી
તે દર્શાવવાને જાત્ર પુરુષ વસ્તુ કે સ્ત્રી (મેધાદિથી, વા હથિયારથી) વર્ષા એ ઉભયનું પ્રાકટ્ય
પ્રશ્ન કરતા નથી. એ 'મારુ ખલુ સરદ ન કરી' એ કહેવાનું કારણ છે.

૭. રાત્રિઓ નિત્ય હોવાથી, તદ્દર્શન ખલુ નિત્ય થવાથી રાત્રિઓ કાલત્રમકતાથી તો
અવસ્થા હોવી ન જોઇએ, છતાં ધીમુભોધિનીજીમાં તદ્દરણ જે ઉપદેશો છે તે ઘટે નહિ, તેમ
મનની ઉત્પત્તિવત્ આની ઉત્પત્તિ સ્વીકારી શકાય એમ પણ નથી કારણ કે મનદરણ અત્ર
મૂલ શ્લોકમાં મુલ નથી, તથાપિ અત્ર મૂલ શ્લોકમાં વીક્ષણને મનઃકરણના હેતુરૂપ કહ્યું છે,
અને તેથી સર્વ વિષયનું અપરોક્ષ સાક્ષાત્ નિત્ય જ્ઞાન છે એવા ધ્વનિને નિત્ય રાત્રિનું દર્શન
પણ તેમ જ સાક્ષાત્ હોવાથી વીક્ષણકાર્ય અનની ઉત્પત્તિ પણ તેમ જ હોવાથી તેના સમ-
ધાનને મારે આ વીક્ષણમાં પૂર્વ કરતાં કોઈક વિશેષ તો હોવો જ જોઇએ. તે વિશેષ અત્ર
વિષયરૂપ જ કહી શકાય અને તે વિશેષજ્ઞાન જ છે. પૂર્વ તેના આવિર્ભાવ અવસ્થા
નહિ હોવાથી, અને ઉભય જ પ્રશ્ન એ તેમ કહેલું હોવાથી આચાર્યશ્રીએ સુંદર રીતિએ
કહ્યું કે 'પ્રશ્ન એ જ સર્વ સ્વોદીપક સામગ્રી પ્રકટ કરી.' યદ્યપિ વિશેષણ પણ નિત્ય હોવાથી
આ હેતુથી ઉત્કટપણુનો ઉદ્ધાર થતો નથી તથાપિ અત્ર પ્રશ્ન એ ભક્તોની ખલુ દર્શનયોગ્યતા
સંપાદન ત્યાં કરી છે તેથી સમાધાન થઇ શકે છે. આ જ તાત્પર્ય મૂલ શ્લોકનું જ છે તે
નીચે પ્રકારે સ્પષ્ટ થાય છે. મૂલ શ્લોકમાં રમણાર્થ પ્રશ્ન એ મન કહ્યું એમ કહેલું છે તેથી
અત્ર નામકભાવથી પ્રશ્ન એ હક્ષણ કહ્યું છે એમ સ્ફુટ થાય છે અને તે જ આ વીક્ષણમાં
વિશેષ છે. 'ચિ' ઉપસર્ગથી નામકભાવપૂર્વક થયેલું હક્ષણ જ સૂચવાય છે, અને તે જ અત્ર
વિશેષ છે. આ વિશેષ પણ ભગવદ્દીક્ષ હોવાથી નિરર્થક થતો નથી, પણ સ્વકાર્મ સંપાદન
કરવાને રતિવિષયોમાં ખલુ સ્વોપયુક્ત સામગ્રી દક્ષિણેચર કરે છે. આ જ તાત્પર્ય મૂલશ્લોકમાં
'ચિ' પદથી સ્ફુટ થાય છે. યદ્યપિ વીક્ષણ હાલ મનોરૂપ છે, છતાં પણ તેનું નિત્યત્વ અદિત
થતું નથી. વસ્તુતઃ તત્ત્વજ્ઞસંધિની લીલા ખલુ નિત્ય જ કહેવાય છે. લીલા માત્ર નિઅરિ-
જિત્ત હોવાથી, અથવા ક્ષણે ખલુ તેવી જ હોવાથી ચક્રવર્તી ગમાગમરૂપ થવાથી નિત્યતા
તો સિદ્ધ જ છે, તેથી ભગવદ્દીક્ષાની નિત્યતામાં બાધ આવતો નથી.

૮. કામપિતામહ, કામ એ સંકલ્પમાંથી ઉત્પન્ન થાય છે. અને સંકલ્પ મનોજન્ય છે.
મનમાંથી સંકલ્પ અને સંકલ્પમાંથી કામ આ પ્રકારે મન કામપિતામહ થાય.

૯. પેલાનામાં વિધમાન વ્રજભી સાથે રમણ કરવાનો સંકલ્પ સર્વ વ્રજભીઓમાં
બોધવો જોઇએ. સર્વ વ્રજભીઓને એ સંકલ્પનું જ્ઞાન થવું જોઇએ.

૧૦. સંકલ્પનો બોધ જાનથી પ્રશ્ન કરે છે, અને વેલુદારા એ જ્ઞાન ત્યાં વ્રજવપ્તિના
અવલુમાં આવે છે. કેવલ જ્ઞાનમાં દૂર ચાલ ન જાય તેથી વેલુથી એ કાર્ય સંપાદન કરે છે
આ પ્રકારે વેલુ સદાયતા પ્રાપ્ત કરે છે.

૧૧. કામવર્ધન, અનંતવર્ધન ક્રમ્પાદિ શ્લોકમાં શ્રી શુકદેવજી તત્ત્વિધા કામવર્ધન કરશે.

૧૨. વરણિ, આ પ્રણાલિકા વિના પણ સ્થાપન કરી શકે એમ છે તથાપિ રસમ-
માંદ્ર રહેા તેથી ભગવાન પણ મન કરે છે. રમણથી પ્રણ વળવધૂઓ આનંદનું સ્થાપન કરે
છે છતાં સ્થાપન ત્યાગથી તે અન્યથા થતો નથી, છપ્પર્થત્વ તે પ્રાપ્ત કરતો નથી, તેમ
સ્વરૂપમાંથી પ્રગુપ્ત થતો નથી, કારણ કે ચોગમમાને નિઃક સ્થાપીને પ્રણ તેના આશ્રય કરે
છે. આ ૧૨ ચોગમમાના વસ્તુને યથારિચત ન, જેવી હોય તેવી ન, અન્યત્ર, અન્ય સ્થાને

૧૨. વરણિ, મૂલ ભાગવત શ્લોકમાં ને 'અપિ' શબ્દ છે તેનો અર્થ આત્માર્થથી
અત્ર નિરૂપણ કરે છે. ભગવાન પણ સર્વ સમર્થ હોવા છતાં અને આ પ્રણાલિકા વિના
રસદાન કરવા શક્તિમાન હોવા છતાં. રસમર્થાતાના રક્ષણાર્થ આ પ્રણાલિકાનો સ્વીકાર કરે
છે એ પ્રશ્નનું લીલાવૈચિત્ર્ય છે.

૧૩. ચોગમમા, ને ચોગમમાનો પ્રણ પરિમલ કરે છે અને ચૂર્તિમતી કરીને તેને સ્વનિઃક
સ્થાપે છે, અને તેનો આશ્રય કરીને ને કાર્મ આપ કરે છે, તે નિરૂપણ કરતાં તેનું સ્વરૂપ
શ્રીમદ્વેદ્યવત્ત્વ સ્પષ્ટ કરે છે. આ ચોગમમા અન્ટરંગ છે, આધિદૈવિક છે. યથારિચત વસ્તુને
અન્યત્ર ચોગે છે, વેદાત્મા સંકર્ષણ ને મંદિવડીના અર્થમાં રિચત છે તેને શાલિસુના અર્થમાં
ચોગે છે. સ્વમ પ્રકટ થઇને મધુસમાં રિચત આનંદરૂપ પ્રશ્નને મગિકાક્રમમાં ચોગે છે, તેમ
અધિ' પણ પૂર્વ યોગીઓને યોગીના શુદ્ધમાં સ્થાપીને હાથ ભગવાનમાં ચોગે છે, અને પ્રણ-
માત્રી સ્વરૂપનિઃક આનંદ તે મળવધૂઓમાં ચોગે છે.

સામાન્યતઃ ચોગમમાનું કાર્મ રિચત વસ્તુનું આવરણ છે, અન્યત્ર રિચત વસ્તુનું અ-
ન્યત્ર બાનરૂપ કાર્મ એનું છે એમ દ્વિતીય સ્કેપના શ્રીમુખ્યધિનીઓમાં 'ક્ષેત્રેયં યત્પ્રવીણત્વ'
એ શ્લોકમાં સિદ્ધ છે. પરન્તુ આ ચોગમમા તો અન્ટરંગ છે, આધિદૈવિક છે, અને તેથી તે
માત્રાથી આ વિશ્લેષણ હોવાથી તેનાથી પણ કેટલુંક વિશ્લેષણ કાર્મ કરે છે. નમ તે માયા
અદિરંજ-મહારત્રી મનોરજિતે અન્યત્ર લઈ જાય છે તેમ આ ચોગમમા પણ ચોપોમાં ચો-
પોમાં પોતાની પાસે છે એવી સુદ્ધિ ક્રપ્ત કરે છે; પણ તે ઉપરાંત યથારિચત વસ્તુને અન્યત્ર
સ્થાપે છે તેથી તે ન આ અન્ટરંગ ચોગમમાનું વૈશ્વરૂપ છે.

'યન્માયામોદિતધિયઃ પુરુષાઃ પુરુષર્ષમ એયો લલિત મૈત્રાકામ્યાલ્લ યથાધર્મ
યથારુચિ' એ શ્લોક પ્રમાણે પ્રમાણ કાર્મ તો પ્રમાણની અન્યત્ર ચોગમા હોવાનું છે, પણ
આનંદ અન્યત્ર એ ચોગે છે તે સ્પષ્ટ થતું નથી. વળી આનંદ એ સુખરૂપ છે, અમૂર્ત
છે, અને અમૂર્ત વસ્તુનું અન્યત્ર અમન-વા સ્થાપન સંજતી શકે ન નહિ, તેથી પ્રિયસંજ-
નિમિત્તક સ્વામિનીઓમાં સુખવિશેષ ક્રપ્ત કર્યો શરૂ ન કરેલું ચોગ હોવાથી તે આનં-
દનું સ્થાપન-અમન-ને ચોગમમાના આશ્રયના નિમિત્તથી કહેવું એ અનુપપન્ન મજાબ; પરન્તુ
તેમ નથી. 'મામસ્વામ્યયેવ છાતુ દમામિ મૂતામિ જાયન્તે' 'આનંદમાંથી આ ભૂતો
પ્રકટ થાય છે' છત્વાદિ યુતિઓથી, 'મામસ્વમયોડમ્યાસાત્' 'ભગવાન આનંદમય છે'
છત્વાદિ આસક્તોથી એમ સિદ્ધ થાય છે કે ભગવત્સ્વરૂપ આનંદરૂપ છે, કાંઈને અનિચ્છ
હોય તો પણ અહાં વેદકસમધિઅમ હોવાથી, અને વેદ તથા વેદ્ય નિર્ણયક આસક્તે
પણ ભગવત્સ્વરૂપને આનંદરૂપ કહેતા હોવાથી ભગવત્સ્વરૂપને આનંદરૂપ માન્યા વિના
મનન્તર ન નથી. તેમ ન ચિદરૂપની ધર્મરૂપતા ધર્મરૂપ ભગ શબ્દર્થની શબ્દરૂપતાની
માટે 'મકાશામયવદ્વા તેજસવાત્' એ ક્ત્યધારે સ્વીકારની પડે છે. તેમ 'લલેજાલિ'
એ મુનુસ્યાર ભગવાનની અતિરૂપતા પણ અંગીકાર કરતી પડે છે. આમ અહાં આપણતા

સ્થાપે છે, જેમ સંસ્કૃષ્ટને (દેવકીના ઝર્મમાંથી શેદિણીના ઝર્મમાં સ્થાપ્યા તેમ). લીધાને માટે તેનો પણ પરિમલ પ્રભુએ કર્યો છે એટલે કંઈ પણ અપૂર્વ નથી. જેમ પ્રમાણમાં, પ્રધાન્ય સંબંધિ ધર્મમાં તત્સંબંધી વિરોધનો પરિહાર કરવારમાં, અને સ્થામાં, પ્રતિબંધ દર સખીને રસરસામાં, બસબદ્ધને ઉપયોગ તેમ ભગવાનના જ્ઞાનરૂપ ધર્મમાં યોગમાયાનો ઉપયોગ પ્રભુ કરે છે. તેમાં પણ આ યોગમાયા અંતરંગ છે, સ્વરૂપાનંદથી વિરલ સર્વત્ર નિવારણ કરવા વાલી છે. અન્યત્ર સ્થિત પ્રમાણ અન્યત્ર પણ યોગે છે, અને અન્યત્ર સ્થિત આનંદ અન્યત્ર. ૧૪આથી પ્રમાણથી અતિચિત્ત, બિન, માર્ગ અને ૧૫ભક્તિમાર્ગ આમાં વિસ્તાર પામશે.

હોવા છતાં અતિલીલા ઉપવન છે. દામોદરલીલા પણ આ સત્યનું સમર્થન કરે છે. પ્રભુ સ્વતઃ વિરલધર્માશ્રમ હોવાથી, ધર્મરૂપતા અને અતિરૂપતાથી વિરલધર્માશ્રમત પ્રમાણ સિદ્ધ હોવાથી, અને આનંદ અર્થ નહિ હોવાથી ધર્મ કે ધર્મીના વિચારથી આનંદરૂપ પ્રભુની અન્યત્ર અતિ સુષ્ટ છે. તેમ યોગમાયા પણ સ્વસામર્થ્યરૂપ ધર્મવિદ્યે હોવાથી તેનો પ્રભુ આશ્રય કરે તે તેમાં પણ દોષ નથી. આ પ્રકારે આ શાસ્ત્રીય રીતિથી સમાધાન થાય છે. કત્યુતઃ અત્ર પુણ્યલીલા પ્રકૃત છે તેથી તદ્દીતિને અનુસરતા પ્રભુ સ્વરૂપ મર્માદ્યનું અતિક્રમણ કરીને ભક્ત્યર્થ લીલા કરે છે. અર્થાત્ અત્ર કંઈ પણ અનુપપત્તિ નથી. ‘સંસદિ યસ્ય ચર્યં છલ્લવા સામંત્રી મઘાતિ’ એ કૃતિ આ જ સિદ્ધાન્તનું સમર્થન કરે છે. સર્વાત્મભાવરૂપ સ્થાપિત્વાવાત્મક રસને જ પ્રાપ્ત કરીને આનંદવાન બક્ષી થાય છે. તેવાને પ્રભુ સ્વસ્વરૂપાનંદનું જ્ઞાન કરે છે તેથી તે પ્રકારે લાભપ્રાપ્તિના કથનથી ભગવત્સ્વરૂપાનંદની પ્રાપ્તિ ભગવાન કરે ત્યારે જ થાય છે, અન્યથા નહિ. અત્ર કૃતિમાં ‘યસ્ય’ ‘જ’ શબ્દ છે તેનો સંબંધ સર્વ પદો સાથે છે. રસ જ પ્રાપ્ત કરીને આનંદી થાય છે, તે જ રસને પ્રાપ્ત કરીને આનંદી થાય છે, તે પ્રકારે પ્રાપ્ત કરીને જ આનંદી થાય છે, એવાને કંઈ પણ ભૌતિક દુઃખ પ્રાપ્ત થવું નથી, ભૌતિક દુઃખથી તે દુઃખી થતો નથી. સર્વાત્મભાવ-સુખત મળવધૂ પણ સ્વમહિમરૂપ હોવાથી સ્વસ્વરૂપાત્મક હોવાથી, સ્વરૂપાનંદનું તેઓ વિશે સ્થાપન એની પ્રવૃત્તિ કરાવતું નથી, તેમ યોગમાયા જ સ્વરૂપાત્મક હોવાથી તેનો આશ્રય પણ પારિભાષિક રીતિથી કદી ચક્રાય. અર્થાત્ પ્રમાણ વા પ્રમેય જ્ઞાન રીતિથી વિચાર કરતાં કંઈ પણ પ્રકારનો આધ નથી.

૧૪. આથી જ આ પ્રમાણથી અતિચિત્ત માર્ગ છે એમ આચાર્યશ્રી નિરૂપણ કરે છે. આ તો અન્યત્ર સ્થિત પ્રમાણને અન્યત્ર પણ યોગે છે. માટે જ અન્યત્ર ભગવત્સદિત વિવાદિત પતિના ભગવનનું વિધાન કરતાં ધર્મશાસ્ત્રના ત્યાગપૂર્વક ભગવત્સેવાનું આ માર્ગ વિધાન કરે છે. આ તાત્પર્ય સ્વામિનીશીએ તેવી રીતિથી કરેલા ભગવનથી, અને તેના ભગવનથી થયેલી હૃદયસિદ્ધિથી, અને પ્રભુએ પણ ‘યા મામજન’ એ વાચકથી તેમને પ્રત્યુપકાર સ્વીકારેલો હોવાથી રજૂ થાય છે. આ સર્વથી ઉત્ત ભગવન જ રૂપ છે એમ અત્ર નિલય થાય છે. ઉત્તમેત્તમ શ્વ શ્રીસ્વામિનીશીને પ્રાપ્ત થવું હોવાથી આનું માર્ગત સિદ્ધ થાય છે. શ્વ જે સિદ્ધ થયું ન હોત તો તે ઉન્નમર્મ જ થઈ જાય. શ્રીમદ્વધૂએ આમાં ‘મરતુ યયમેત્ત’ શ્લોકમાં જ આનું માર્ગત સ્પષ્ટ પ્રતિપાદન કરે છે.

ઉપરવાક્ય અખિષ પ્રમાણના કરતાં અધિક બધવાનું હોવા છતાં પણ શ્રીસ્વામિની-શીના વચનોથી દુર્બલ છે તે પણ આનું પ્રમાણાનિરિત માર્ગત થયે છે.

ન ૧૧ સમિધાનુ રમણાર્થ નિર્માણ કર્યું છે તેના ન પરિમલ પ્રભુ કરે છે. એ એમ ન

અથવા પ્રભુ પ્રાપ્તિને માટે ગુરુનો ઉપદેશ લેવો ને તદ્વત્તર હૃતિ કરવી એ મક્કોનો પ્રમાણ માર્ગ છે. પણ અહિં તો શ્રીસ્વામિનીઓની પ્રાપ્તિ માટે ચોખ્ખાવાના આશ્વાસિ પ્રભુ કરે છે, અને કરી. આથી પણ આ પ્રમાણથી બિન્ન વિશ્વકલ્પ માર્ગ છે એમ સ્પષ્ટ થાય છે. માટે ન અન્ય પ્રતિષ્ઠિત આનંદ અન્ય ચોને છે.

૧૫. ભક્તિમાર્ગ, અન્ય પ્રતિષ્ઠિત આનંદ અન્ય ચોને છે, માટે ન તત્કાલથી અજ્ઞાનરૂપ ઉત્કટ રોદથી પ્રકટ થતો વિરહભાવ થાય છે, અને તેનાથી સર્વના ત્યાગપૂર્વક સ્વદેહાદિની વિસ્મૃતિ થાય છે, અને તદ્વિસ્મૃતિપૂર્વક ભગવદ્વેષપરતા થાય છે, પ્રભુની ન શોધમાં સર્વત્ર સર્વત્ર પ્રવૃત્તિ થાય છે. આ લક્ષણમુક્ત ભક્તિમાર્ગ છે. આવો ભક્તિ-માર્ગ-નિઃસાધન પ્રેમ માર્ગ દ્વિતીય તૃતીય અધ્યાયોમાં સ્પષ્ટ છે. આ ન શુદ્ધિ પુષ્ટિમાર્ગ શ્રીવજ્રવૃક્ષો પ્રકટ કરે છે. આ પુષ્ટિમાર્ગની પ્રમાણમાર્ગથી બિન્ન વા વિષયીતતા ઉપર સ્પષ્ટ થઈ છે. આવા ઉત્તરોત્તમ માર્ગના અરુણા શ્રીવજ્રવૃક્ષો વિના કેવળ દોષ શકે ? આથી ન શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા આપે છે 'યત્તં સતિ જહિમ્મમાર્ગે સ્વામિન્ય યથા ગુરુવ હતિ કાપિત મયતિ' અર્થાત્ આ પ્રમાણાતિરિક્ત માર્ગમાં, આ ભક્તિમાર્ગમાં, આ પ્રેમમાર્ગમાં, આ નિઃસાધન માર્ગમાં, આ દૈન્યમાર્ગમાં આ શુદ્ધ પુષ્ટિમાર્ગમાં શ્રીવજ્ર-વૃક્ષો ન, શ્રીસ્વામિનીઓ ન ગુરુ છે. શુદ્ધિ વિનાના પુષ્ટિમાર્ગમાં ભક્તિ અન્ય મુરુઓ થાયો. પણ શુદ્ધ પુષ્ટિમાર્ગમાં તો શ્રીસ્વામિનીઓ ન, અથવા તદ્વત્તર શ્રીમદ્ગાથાપાદિ, અથવા તદ્વત્તર દોષ અન્ય દોષ, તેના વિના અન્યનો અન્ય પ્રવેશ ન નથી, તેમનું ગુરુત્વ તો અસંભવિત ન છે. ઉક્ત માર્ગદર્શન વિસ્તારનું પ્રવેશન શ્રીગોપિદાસનું મુરુત્વ પ્રતિપાદન કરવાને છે એમ જ્ઞાનિનિવિજયી શ્રીપુરુષોત્તમજીનો નિગૂઢ અભિપ્રાય છે. આ વાક્યનો વિચાર હૃદયમાં થતાં વિષ્ણુસ્વામીની પરંપરાનો સંમત આચાર્યશ્રીથી દૂર સુદૂર થાય છે.

શ્રીસ્વામિનીઓને વિપ્રોત્તમભાવમાં સૌભાગ્યમદ્યારે ને થતાં હતાં તેનું કારણ પણ એક છે તે સમયે તેમનામાં ભગવદ્ધર્મનો પ્રવેશ થયો હતો. એમાં કાંઈ શ્રીસ્વામિનીઓમાં દોષ આવતો નથી. ભગવદ્ધર્મના પ્રવેશથી એમને માનાદિ થતાં છે, નહિ તો પ્રભુના ચરણરત્નને પ્રાપ્ત થવના, શરણે આવેલા શ્રીસ્વામિનીઓને મદ વા ગાન થાય ન નહિ. આથી એમનું ગુરુત્વ નિઃસંશય છે.

૧૬. 'યત્તં શર્ણકાનુ ચિરાચિતા નિશઃ' એ શ્લોકમાં લૌકિક રાત્રિઓમાં પણ પ્રભુ રમણ કરે છે એમ કહેલું છે તેમ છતાં લૌકિક રાત્રિઓને રમણે અલૌકિક રાત્રિઓનો પ્રમુક્ત પરિવ્રજ માનવામાં ગૌરવ તથા વિશીષ્ટભાવ નથી આવતા, મરણે આ લૌકિક રાત્રિઓનું સ્વરૂપ વિશ્વકલ્પ છે. ને રાત્રિઓનું રમણાર્થ નિર્માણ કર્યું હતું તેના ન પરિમલ પ્રભુ કરે છે. 'નિર્માણ કર્યું હતું' એમ કહીને અધ્યાર્થમાં એમ સ્પષ્ટ છે કે સર્જના આરંભમાં રમણાર્થ ને રાત્રિઓ-ભગવાને સર્જી હતી તેની કેટલીક રાત્રિઓ અત્યંત સુષ્ટીમાં ભગવાનમાં રિધત હતી. તેને લૌકિકસમયે લૌકિક રાત્રિઓમાં સ્થાપન કરીને પ્રભુ તે લીલા કરે છે. લૌકિક મન્દરાથી આ રાત્રિઓ પ્રકાશિત હોવાથી શ્રીવજ્રવૃક્ષોમાં દલવિદ્યા પ્રમારથી લૌકિક રીતિથી ન પ્રભુ તે રાત્રિઓમાં રમણ કરે છે. તેથી તે રાત્રિઓને લૌકિક

માનીએ તો સાધારણ રાત્રિનો પરિમલ થતાં, સર્વજન આનંદ થાય. ૧૭મી જાગૃત્તી ખીલેલી છે મસ્તિશ્ચના કૂશો જેમાં તે રાત્રિઓ બેઠીને રમણ વાસ્તે આપે મન કર્તુ, અને મુર્તિમત્તી ૧૮મી જાગૃત્તીને સ્વસમીપ, નિકટ, સ્થાપીને, તેના આશ્રય કરીને આપ સ્થિત થયા, વિરામ્યા.

રાત્રિઓ કહે છે. સૂર્યચન્દ્રનો સંબંધ સાધારણ હોવા છતાં સોઠમાં જેમ તે આકૃષ્ટાક છે તેમ સાધારણ રાત્રિઓ પણ લીલાસાંબંધથી આકૃષ્ટાક થતાં રમણની યોગ્યતા સંપન્ન કરે છે.

આ રાત્રિઓ વિવક્ષિત ઇન્દુના પ્રકાશથી પ્રકાશિત થતી હોવાથી, નાચકના માનના કથનથી, તેનાથી નાવિકાના પ્રજ્વિષાતના કથનથી, આમના માનમાં નાચકનું અન્તર્ધાન અને નાવિકાના તેથી થતાં દેવના કથનથી, દેવને લીધે પ્રજ્વના આલિંગનમાં દેવનાધીનતાના કથનથી, પ્રત્નોત્તરમાં પરાક્ષમજનના કથનમાં પૂર્વ અનુભવ નહિ હોવા છતાં અને આશ પ્રત્યક્ષ છતાં તદ્દનુભવ અને તેના વચનમાં વિશ્વાસના કથનથી, ભગવાદવિચારિતિ આનુપૂર્વિક 'સ્વરજારણુચ્ચયન' શ્લોકોમાં ક્ષમા પ્રમાણે આ રાત્રિઓમાં અસૌકિક રીતિથી જ રસદાન પ્રભુ કરે છે એમ સમજાય છે. ઉક્તાયોમાં લોકિકથી વિદ્યક્ષણતા તો સ્પષ્ટ છે. આમ હોવાથી સ્વરૂપથી અસૌકિકતા છે એમ વિવેક કરવો.

આમ માનવામાં અન્ય પણ ઉપપત્તિ છે. આ પ્રકારે જે વિવેક ન થાય તો સાધારણ રાત્રિઓ તે લીલાના આશ્રયરૂપ હોવાથી, અને તે રાત્રિઓ સર્વજન ગુપ્ત હોવાથી, સર્વ દેશોમાં સર્વને આનંદનું પ્રાકટ્ય થાય, પણ તેમ થવું અશક્ય છે. શૂંચિ સર્વજન એક હોવા છતાં લીલાશયભૂમિ અધિશાનરૂપ હોવાથી કાંઈપણ અનુપપત્તિ નથી. અર્થાત્ પ્રભુ વિચારે તેને જ તે સ્વભાવમાં તે સમયે તે લીલાની તે સ્ફુર્તિ થાય.

૧૭. સરજ જાગૃત્તી કલ્યાદિ, સર્વજન પ્રજ્વને રાત્રિર્દર્શન પણ સાર્વજિક હોવા છતાં ભલે તેમાં જે વિશેષ છે તે દર્શવિ છે. વિશિષ્ટ દર્શન તેજ અત્ર વિશેષ છે. વિશેષજાગૃત્તી, ધર્મેયુક્ત વસ્તુનું દર્શન અત્ર વિશેષરૂપ છે. અર્થાત્ વિશેષજાગૃત્તી પણ નિત્ય છે છતાં પણ જેની લીલા કહેવાયથી છે તેવીજ તે નિત્ય છે તેથી દ્વયજન વિશેષજાગૃત્તી વૈશિષ્ઠ્ય કહેવામાં પણ શેષ નથી. વિદ્યમંદનમાં આ નિત્યલીલાવાદનો વિસ્તાર શ્રીમદ્ભગવાદરજે ક્યો છે તેથી વિશેષ જિજ્ઞાસા થાય તો ઉક્ત અન્યનું વા અધ્યાન્તરજનું દર્શન કરવું. ઉપર પણ વીક્ષણના સંબંધમાં આવો વિસ્તાર ક્યો છે.

૧૮. યોગમાયાનો, ધર્મિર અન્યનો આશ્રય કરે એ સોઠરીતિ છે, અને તે અર્થ કહેવાયજી હોવાથી તે રીતિથી પણ રમણ અત્ર સંચિત છે. આમ હોવાથી એ યોગમાયા અત્ર મધ્યસ્થ છે, તેથી તેનો વિશેષ ઉપયોગ પ્રભુ કરતા હોવાથી પ્રભુએ તેનો આશ્રય ક્યો એમ કહેવાય છે. વળી, સ્વંથી અશક્ય અર્થમાં, જે કાર્ત્ત પોતાથી અર્થ શકે નહિ તેવામાં, અન્યનો આશ્રય કરાય છે, અને તેથી સર્વસમર્થ ધર્મિરને જણ સ્વનિઃ આનંદનું દાન કરતા સમયે ધર્મિરત્વાદિ ધર્મેનું અધ્યાન-સંપાદન કરવાને આ યોગમાયાનો આશ્રય અર્થ નિરૂપણ કરેલો છે. જે આ યોગમાયાનો આશ્રય પ્રભુ ન કરે તો સ્વયં રસપરવરા હોવાથી તેમ (ધર્મિરત્વાદિનું વિસ્મરણ) થઈ શકે નહિ, તેમ યોગમાયાને પણ આ લીલાવિષયક અધ્યાન થઈ શકે નહિ. શ્રીમદ્ભગવાદ પદાર્થો તે સમયે નિરૂપણતોથી તે દાનનું કથન છે તેથી પણ યોગમાયાનો

શ્રીવલ્લભચરણવિગ્રહિત.

નિગ્નચાર્યનું સર્વ સુખાવલ્લ ચરણમુખદંડ વિસ્તરે વંદુ છું તેથી મને સમ્મદ રસ પ્રાપ્ત છે. ૧.
પાવન બાળથી દીનદીન હું દુઃખી છું, આર્તની આર્તિના નાચક, આપ જામને તેથી નિવૃત્ત કરો. ૨.

શી ગોકુલેશ્વર! નથી કરી યજ્ઞતી રિવિતિ વા નથી કરી યજ્ઞતી અતિ, હે પ્રભો! મીન-
વત્ આમારી કરણ અતિ થઈ છે. ૩.

હે પ્રભો! ક્યો છે હૃદયનો ભેદ જેણે એવા, મુખસંભેદથી રહિત, અને જાતે રજો
છે સ્વીચકભેદ જેમાં એવા ખેદમાં આપ જ અતિ છે. ૪.

હે નાથ! પિયારિણિત નિગ્નજનોએ બચગનિત દુઃખ સહી સમજતું નથી, આપ સારી
રીતિથી નિવૃત્ત કરો. ૫.

હે નાથ! આજના સ્મરણરૂપ સર્વપાપનિવારક ઉપાય છે, હમણા તે બધી સંભવતે
નથી, પણ મારી રીતે અતિ ? ૬.

હતિ શીહરિણસવિરચિત શ્રીમદ્વલ્લભચરણવિગ્રહિત સંપૂર્ણ.

શ્રીવલ્લભભાવાદક.

શ્રીમદ્વાપ્રભુજી આજના પતિ છે, શ્રીમદ્વાપ્રભુજી સદા ગતિ છે, શ્રીમદ્વાપ્રભુજીમાં મારી
ગતિ હજો, શ્રીમદ્વાપ્રભુજીમાં મારી રતિ હજો. ૧.

મારી રતિ શ્રીવલ્લભીય જ હજો, મારી કૃતિ શ્રીવલ્લભાર્ચિની હજો, શ્રીવલ્લભનું (મને)
દર્શન હજો, શ્રીવલ્લભપ્રભુનું સ્મરણ હજો. ૨.

આમય પ્રભુ કરે છે. આ સર્વ કાર્યની સિદ્ધિને માટે, લીલાવિષયક અપેક્ષિત વિસ્મૃતિ
અને સ્મૃતિને માટે, અને અન્ય સર્વ અપેક્ષિત સામગ્રી સંપાદન કરવાને સમયમાં યોગ્ય-
માત્રાના આમય પ્રભુ અઘોરિક રીતિથી કરે છે. શીશુકેવલુ પદ્ય 'મોહિતા તસ્ય માયયા'
એ શ્લોકમાં યોગ્યને માયાથી બધો ભેદ નિરૂપણ કરશે. યોગ્યને લીલાવિષયક અજ્ઞાન એ
યોગમાયાનું ત્યાં કાર્ય સ્પષ્ટ થાય છે. તાર્પર્ય કે આ યોગમાયા રસોપયોગી ને ને કાર્ય
છે તે તે તે તે સમયે સંપાદન કરવાને શક્તિમત્તી છે, તેથી તે યોગમાયાને સ્વરૂપનું જાન
કરીને, મર્તિમત્તી કરીને, પ્રભુ સ્વ નિકટ લેને સ્થાપે છે. 'કપ' ક્રિયાવિરોધી અમય આનું
જ સ્મરન કરે છે. આચાર્યશ્રી આજ કાલણથી કહે છે કે 'યોગમાયાના સમીપમાં આમય
કરીને પ્રભુ સ્થિત છે.'

‘પ્રસન્નિતુ મયિ શ્રીમત્કૃપ્ણઃ પ્રાણમિયોત્સવઃ ।

યેન માતિ મગત્ સત્યં વિના યેન ન તત્તયા ॥ ૧ ॥’

૧. ‘પ્રવર્તય દયમિતે’ એમ પાઠ હોય તો ‘હે દયાનિધિ, આપ નિવૃત્ત કરો’ એમ
અર્થ કરવો.

૨. નાથ ત્વત્સ્મરણોપાયાઃ સર્વોપાયવિવર્જિતાઃ નેશામી ‘સમચચ્યેતદ્વયાદ્ કાજ મતિર્મમ્ એમ
પાઠ કરવો હોય તો ‘હે નાથ! આપના સ્મરણરૂપ ઉપાય સર્વ અપાયવડે વિવર્જિત છે
પરંતુ તે બધી હમણા સંભવતા નથી, પણ મારી રીતે અતિ ? એમ અર્થ કરવો.

આપના કૃપાસુખ્યાનું આધાર્યુ હતો, આપના ઉન્નિષ્ટ રસનો આમદ-આસગતાત્ મદ-હતો, આપના ગુણોનું અવણ્યુ હતો, આપના ચરણકમલનું રમરણ્યુ હતો. ૩.

આપના મહિમાનું અવણ્યુ, આપના શીઘ્રસ્તનું સેવન, આપના સ્વરૂપવિષે જ આન્તર જોગ, અને આપના સનિધિમાં ગમન હતો. ૪.

આપના આગમ સર્વથા સ્થિતિ, સદા આપના સેવકો સદા સંગ, આપની વાર્તાવિષે અસન્ત અભિરુચિ અને કેવલ આપના જ વાક્યમાં ગમનકર્તા નિહા હતો. ૫.

કેવલ આપના જ સંબંધમાં શ્રદ્ધા, આપના ચરણકમલમાં વિશ્વાસ, આપનું જ હાસ્ય અને આપના જ ચરણોનો આમય હતો. ૬.

મારા મસ્તકવિષે શ્રીમદ્ધ્યપ્રભુજી સ્થિતિ કરો, મારા હૃદયવિષે શ્રીવદ્ધ્યભ સ્થિતિ કરો, મારી સર્વ પાર્શ્વે શ્રીવદ્ધ્યભ હતો, શ્રીવદ્ધ્યભ મારું સર્વ [સર્વસ્વ] હતો. ૭.

શ્રીવદ્ધ્યભને જ નમસ્કાર, સદા શ્રીવદ્ધ્યભવિષે જ દૈન્ય, શ્રીવદ્ધ્યભપ્રતિ જ પ્રાર્થના, અને શ્રીવદ્ધ્યભના ચરણમાં જ મારી અખીનતા હતો. ૮.

ભક્તિમાર્ગમાં પૃતઃ છે આત્મા જેમનો એવાઓને આ અલ્પના પાઠથી વિના-વાસે શ્રીવદ્ધ્યભના ચરણકમલમાં ભાવ સાધ (લે).
હતિ શ્રીહરિદાસવિરચિત શ્રીવદ્ધ્યભભાવાલ્પક સંપૂર્ણ.

દૈન્યાલ્પક.

શ્રીમદ્ધ્યભ ! પૃન્દાવનવિષે^૧ રજીકૃત શ્રીમુનાજીયવડે પશ્ચિમ^૨ ચરણકમલને [મારા] મસ્તકવિષે ક્યારે ધરશો ? ૧.

શ્રીમદ્ધ્યભ ! સતગસાર્દ હૃદયવિષે સદા પરિભાવિત ચરણકમલને મસ્તકવિષે ક્યારે ધરશો ? ૨.

શ્રીમદ્ધ્યભ ! નિજ સ્નાનજ્યામૃતવડે સંજીવ્યા છે આશ્રિત જેણે એવા ચરણકમલને મસ્તકવિષે ક્યારે ધરશો ? ૩.

શ્રીમદ્ધ્યભ ! કૃતપુણ્યપુન્નેએ પ્રાપ્ત સર્વદા પરિસેવિત ચરણકમલને મસ્તકવિષે ક્યારે ધરશો ? ૪.

શ્રીમદ્ધ્યભ ! ભક્તિસદ પંચપુર્યાર્ષરૂપ અંગુસિંધાવડે સંજીકૃત ચરણકમલને મસ્તકવિષે ક્યારે ધરશો ? ૫.

શ્રીમદ્ધ્યભ ! સ્વભક્તિરૂપ રાગસંદોહની સતત સ્થિતિએ કરીને રંજન (રજીત^૩) ચરણકમલને મસ્તકવિષે ક્યારે ધરશો ? ૬.

શ્રીમદ્ધ્યભ ! નખચન્દ્રના પ્રકાશે કરીને રવતઃ નિજજનના પ્રકાસરૂપ ચરણકમલને મસ્તકવિષે ક્યારે ધરશો ? ૭.

શ્રીમદ્ધ્યભ ! જ્યુલને વિષે મૂલસદિત સારી રીતિએ બાગત પુષ્ટિકૃપદુઃખાત્મ્ય ચરણકમલને મસ્તકવિષે ક્યારે ધરશો ? ૮.

હતિ શ્રીહરિદાસવિરચિતદૈન્યાલ્પક સંપૂર્ણ.

* 'મત' એમ પાઠ દોષ દો 'લક્ષ્મીભાજ' છે મત એમનું એવાઓને 'એમ બધું કરવે'.

૧. અથવા 'પૃન્દાવનની.' ૨. પંચપુજ.

૩. રંજિતમ એમ પણ પાઠ છે.

પ્રુષ્ટિમાર્ગમાં સાધનો છે ?

જવા અંકમાં મીનત્વશ્રમાચરણના ન્યેય પુત્ર કોતોપીનામણનો સાધનદ્રીપક મંથ
વામી ઉપલી સંક્ર સ્વાભાવિક રીતે સ્ફુરે છે. પુદિ એટલે અનુમદ. સાધન વિના પ્રભુ-
અનુમદથી જ વિનાશને સંસારસાગર તરી નજી પ્રભુના બળાનાંદનો અનુભવ થવો જોઈ
પુદિમાર્ગની ઉપમતા; તો આવા પુદિમાર્ગમાં—અનુમદમાર્ગમાં જણ સાધનો કરવાનાં ખરા કે ?

આ મતનું વિશેષ ઉદાહરણ કરતાં એક સન્નિવૃત્તિ છે કે “પુષ્ટિમાર્ગરૂપ નામ ધારી પણ દોષિતવેદિકથી અતીત ન છે. એનામાં ‘વ્યાપૃતિ’ (વેપાર વૈજ્ઞાનિક) પણ અગત્યદક્ષ ન સમજાવી, કારણ કે તે પણ નિસ્સાધનતાનું અંગ છે. આમાં મીઠાપ્રભુશી આચાર્યનું ઉદાહરણ ન સમજાવું, પરંતુ યામકપ્રભુશી ને આપા કરી તેનું પરિણામ પણ તે ન કરાવશે એમ વિશ્વાસ પ્રધાન છે. નિસ્સાધનતાને મધ્યમ પ્રકારે જાણ આવે એ સહ ન હોવાથી આ સમ્યુ.”.....” પ્રશ્ન એ છે કે જેમને આધુનિક વૈજ્ઞાનિકો-શરણુ અને બ્રહ્મસંબંધ સ્વમાર્ગીય ચીતિથી થયલું છે, શાસ્ત્રીય સાધનમાં શ્વિતિ દેતી નથી, આપ જે પ્રમ’ અતુવાદો છો તે પણ સ્પષ્ટ તો પ્રતીત નથી, સંસાર-માં નિમગ્ન છે, દિવસે વ્યાપાર કરે છે, રાત્રિએ નિદ્રાને સેવે છે, જીવા-નામ માત્ર ધારા-પુષ્ટિમાર્ગને મીઠાપ્રભુશી ન સ્વપ્રમેય નમથી ઉદારથી કે સ્વેચ્છાર્થ આ છોએ એ વિદિત સાધન આચર્યું ન ? સાધન અને વિદિત સાધન આચરતાં નિસ્સા-ધનતામાં કશી ન આવ ?”

આખા જનપર અને આસ કરી આ જાગર વિચાર કરતાં શ્રીમદ્દા પ્રભુજીના સિદ્ધાંતથી પ્રતિજ્ઞા અને વિષરીત પરિણામી લાગવાથી અને જે સ્વપ્ન જાગ્રાવ છે તે નીચે કર્તાવું હું. આસ વિચારમાં ભૂલ જોવા તો તે અને જતાવવાથી હું ઉપકાર સહિત મુકારીશ. જ્યારે આ નિસ્સાધનતાનો વિવેક નહીં આ સેખને આડે લીધો છે, ત્યારે જો જાગ્રતમાં અને તરૂણના પ્રભાણે જે અને તાત્કાલિક મર્મમાં છે તેનેય મરુ સંબંધ કરી નિર્ધુક્તિ આપવા પ્રયત્ન કરીશ.

પ્રથમ એટલું સમજવું જાવસ્મક છે કે આપણે પ્રશ્નને કઈએકઈ અન્યવાર્ત્ત સર્વ સમર્થ માનીએ છીએ, એટલે ક્યા જવને કેવી રીતે કેવા સાધનથી કે સાધન વિના પ્રશ્ન ક્યા આપવા છએ છે તે બહુવું અવગમ છે; તેમજ તે પ્રશ્નજન્યનું કોઈપણ રીતે નિમંત્રણ પણ અવગમ ન છે. પ્રશ્ન માત્ર એટલો ન છે કે શ્રીમદ્દાપ્રશ્નજન્ય ને પુછિયાર્થ પ્રકટ કર્યો, જેથી પૂજ્યશરણમાર્ગોવલેણ પોતે કહેવાયા, તે પુછિયાર્થ-અનુમદ્યમાર્થ-નિસ્સાધન માર્ગ કેવા પ્રકારનો છે? તેમાં કોઈપણ સાધનો છે કે તે સાધનશૂન્ય છે? ઠરણ અને અણપ્રબંધ મંત્ર કર્ત્ર પછી વ્યાપૃતિ પણ સમવદ્ધતા કોવાથી ચાલુ ચમત્વી? જે પ્રેમ પ્રતીત નથી તે વધારવાના સાધનનો ઉપદેશ શ્રીમદ્દાપ્રશ્નજન્યે કર્યો છે? કે સ્વપ્રત્યેય બદ્ધપર વિશ્વાસ રાખી સંસારમાં નિમગ્ન રહેવાનો ઉપદેશ કર્યો છે? ને સાધનનો ઉપદેશ કર્યો હોય અને તે ઠરવા પ્રયત્ન કરીએ તો નિસ્સાધનતામાં ક્ષતિ ન થાય?

મને તો જાનો હિતર જાણ સરખ લાગે છે. ખાખે પોણા અંધ નિલ વાચીએ છીએ, તે પ્રતિભાગના છે એમાં તો કાપ્યું ના મ્હેવાશે નહિ. હું તો જી સર્વે અધાને ધામધા-

પ્રથમું હૃદય માતૃ હું, અને યીનહ પ્રભુજનો અધુક વિપવમાં શું આપ્યું છે તે બે મધેનો વિચાર કરતાં સેહેનમાં સમજાય છે. હવે મક્કિવર્ધિનીમાં પોતે શું કરે છે તે જુઓ:-

યથા મક્તિઃ પ્રવૃદ્ધા સ્વાત્ત્વોપાયો નિરુપ્યતે ।

વીજમાવે દહે તુ સ્યાત્ ત્યાગાચ્છૂણકીર્તનાત્ ॥

વીજદાર્ઘ્યપ્રકારસ્તુ ગૃહે સ્થિત્વા સ્વર્ગમ્ભઃ ।

અવ્યાવૃત્તો મમેત્ કૃષ્ણં પૂજયા ભવણાદિભિઃ ॥

વ્યાવૃત્તોઽપિ હરૌ ચિત્તં ભવણાદૌ યતેત્ સદા ।

સતઃ પ્રેમ તયાઽસક્તિર્વ્યસનં ચ યદા ભવેત્ ॥

વીજં તદુચ્યતે જ્ઞાત્રે દદં યન્માપિ નશ્યતિ ।

જ્ઞેદાદ્રાગવિનાશઃ સ્યાદાસત્તયા સ્યાદ્ ગૃહાશ્ચિઃ ॥

ગૃહસ્થાનાં વાપકત્વં અનાતમત્વં ચ માસતે ।

યદા સ્યાદ્ વ્યસનં કૃષ્ણે કૃતાર્યઃ સ્વાત્ત્વદૈવ દિ ॥

તાદૃશસ્થાપિ સતતં ગૃહસ્થાનં વિનાશકમ્ ।

x x x x

સેવાયાં વા કયાયાં વા યસ્યાસક્તિર્દદા મમેત્ ।

યાવજ્જીવં તસ્ય નાશો ન ક્ષાપીતિ મતિર્મય ॥

અર્થ:- જે પ્રકારે ભક્તિ વધે તેના ઉપાય નિરૂપણ કરીએ છીએ. બીજામાવ દહ વવાથી (૨) ત્યાગથી (૩) અને અવજ્ઞ કીર્તનથી ભક્તિ વધે. બીજ દહ વવાનો પ્રકાર એકે ગૃહમાં સ્થિતિ કરી સ્વધર્મથી વ્યાવૃત્તિના ત્યાગ કરીને પૂજા શ્રવણ વગેરેથી કૃષ્ણનું ભજન કરવું. વ્યાવૃત્તિ છોડી તોપણ હરિને વિષે અવજ્ઞાદિમાં ચિત્ત પડેવવા સદા ચલન કરવો. તેથી પ્રેમ તથા આસક્તિ અને વ્યસન વ્યારે થાય ત્યારે તે જ્ઞાત્રમાં બીજ કહેવાય છે, જે દહ વવાથી નાશ પામતું નથી. સ્નેહથી રામના વિનાશ થાય, આસક્તિથી ગૃહપર અરચિ થાય, ગૃહમાં રહેતાં સર્વ આધક અને પારકા લાભે, વ્યારે કૃષ્ણમાં વ્યસન થાય ત્યારેજ કૃતાર્ય થાય. એવાનું પણ હવેત ગૃહમાં રહેવું વિનાશકારક છે. x x સેવા ભજવા કયામાં જેની જીવતા મુખી દહ આસક્તિ થાય તેનો કદી પણ નાશ થતો નથી એવી મારી માર્ત છે.

અર્થ:- જે ઉપાય નિરૂપણ કર્યાં તે સાધન નહિ તો શું કહેવાય? અર્થ:- સ્પષ્ટ કથું કે વ્યાવૃત્તિ છોડવી, ન છોડાતી હોય તોપણ ધવજ વગેરેના પ્રયત્ન કરવા. વ્યાવૃત્તિ ભગવાન સમજી ભગવાન છોડવે ત્યાં સુધી તેમાં મગ્ધા રહેવાનું કથું નથી, વ્યાવૃત્તિને નિસ્સાધનનાનું અંગ માનવાનું કથું નથી, પણ એથી ઉચ્છેદન અને તેરસો ત્યાગ કરી અવજ્ઞનો પ્રયત્ન કરવા આજ્ઞા કરી છે. પ્રેમ, આસક્તિ અને વ્યસન પણ ભગવાન દાન કરે ત્યાંસુધી હાથ જોડી એસી રહેવાનું કથું નથી, પણ તેનાં સાધનોનો સ્પષ્ટ નિર્દેશ છે. વળી અવજ્ઞ કરવું વગેરે વિધાન છે, અરસે પુષ્પિભક્તિમાં કર્તવ્ય કર્તવ્ય તરીકે નથી જોમ પણ નહિ કહેવાય.

ત્યાગપૂર્વકે મુખ્યમનનો શ્રીમદ્દાપ્રભુજીનો ઉદ્દેશ છે જેમ આ મંથથી સ્પષ્ટ થાય છે.

વળી “ પુષ્ટિમાર્ગેષ્વ નામધારી ખ્યુ લૌકિકે વૈદિકથી અતીત ન છે ” તે આમતર્ક્ય શ્રીમદ્દાપ્રભુજીના વચનાનુસાર સાંભળો.

ઘણસંયંધકરણાત્ સર્વેષાં દેહમીવયોઃ ।

સર્વદોષનિવ્યાપ્તઃ । x x x

અસમર્પિતવસ્તૂનાં તસ્માદ્ વર્જનમાચરેત્ ।

નિષેદિમિઃ સમર્પ્યૈવ સર્વં કુર્યાદિતિ સ્થિતિઃ ।

અર્થ—ઘણસંબંધ કરવાથી સર્વે દેહજીવોના સર્વ દોષની નિવૃત્તિ થાય છે. x x આટે અસમર્પિત વસ્તુઓના ત્યાગ કરવો. નિવેદનો સાથે સમર્પણ કરીને સર્વ કર્ત્વું.

અર્થો સ્પષ્ટ થયું કે ઘણસંબંધથી સર્વ દોષ નિવૃત્તિ થયા પછી અસમર્પિત વસ્તુનો ત્યાગ કરવો. સર્વ વસ્તુ પ્રભુને સમર્પણ કરી ઉપયોગમાં લેવી. જેમ સેવકોનો વ્યવહાર સ્વામીની ઉત્તરેલી વસ્તુઓથી ચાલે છે તેમ વૈષ્ણવોએ રહેવું. આ સર્વ માત્ર નામધારી વૈષ્ણવોને કેમ લાગુ પડે ? અલપજ્ઞમાં અજ્ઞાનાવરણમાં મત્રોષ્ઠેલ લીલા પછી જાને તે જૂલી ગયા પછી કાંઈ કર્તવ્ય રહ્યું ન નહિ, એવો સિદ્ધાંત હોય તો અસમર્પિતનો ત્યાગ વગરે અદપ્ત થા માટે જોઈએ ? ઘણસંબંધ થયા પછી સંસારમાં પડવાની છુટી મળે છે, કેમ કે “ પુષ્ટિમાર્ગેષ્વ નામધારી ખ્યુ લૌકિકે વૈદિકથી અતીત ન છે, ” જેમ આ ઉપલા મંથનો સાર નથી, ખ્યુ એ ઘણસંબંધ થવો કે તરત સંસારના દાર બંધ કરી પુષ્ટિમાર્ગના દારમાં પ્રવેશ કરવાથી ન રહ્યાપિ થાય જેમ સ્વાભાવિક અર્થ નીકળે છે. હવે આજે મીને નમસ્તન નામનો સુંદર મથ લઈએ. તેમાં શ્રીમદ્દાપ્રભુજી આગા કરે છે કે,

ચિંતા કાઠપિ ન કાર્યા નિષેદિતાસ્થમિઃ કદાપિ ।

મગવાનપિ પુષ્ટિસ્યો ન કરિષ્યતિ લૌકિકીં ચ મતિમ્ ॥

નિષેદનં તુ સ્મર્તવ્યં સર્વથા વાદ્યૈઃ જનૈઃ ॥

x x x

લોકે સ્વાસ્થ્યં તથા વેદે હરિસ્તુ ન કરિષ્યતિ ।

x x x

જતઃ સેષાપરં ચિત્તં વિષાય સ્વીયતાં દુસ્તમ્ ।

x x x

તસ્માત્ સર્વાસ્મિન્ના નિત્યં શ્રીકૃષ્ણઃ શરણં યમ ।

ઘદગ્નિરેવ સતતં સ્વેયમિત્યેવ મે મતિઃ ॥

આ સુંદર મંથમાં લૌકિક ગતિથી કરતા સરસ હરિના ભગવાનને શ્રીમદ્દાપ્રભુજી આશ્રયન આપે છે કે જેઓએ પાતળનો આત્મા ભગવાનને નિવેદન કર્યો છે તેઓએ કાંઈપણ ચિંતા કરવી નહિ. પુષ્ટિરત ભગવાન લૌકિક ગતિ કરશે નહિ, ત્યાદૃશ જનની સાથે નિવેદનનું સંબંધી રહેણું કરવું, નહિ કે લૌકિક માર્ગમાં ન આપત

રહેવું. સ્મર્તૃવ્ય સખ્યામાં પણ સ્મરણનું સ્પષ્ટ વિધાન છે, માટે પણ બ્રમજ્ઞાનની કૃપા થાય ત્યાં સુધી હાથ જોડીને બેસી રહેવું એમ હક્કિત થાય જ નહિ. સેવાપર ચિત્ કરીને સુખથી રહેવું, અહિં પણ સ્પષ્ટ સેવાનું વિધાન છે, નહિ કે સેવા પણ પ્રજા કરાવે ત્યારે ફૂંતો કરીય. “શ્રીકૃષ્ણસરણમમ” નિત્ય જપવું, એમ જપવાનું પણ વિધાન છે. નિસ્સાધનતામાં ક્ષતિ થવાની ભીતિ શાસ્ત્રવિરુદ્ધ-ત્રાનદાપ્રજ્ઞાના પોણા મંથના-વચના-મૂલ વિરુદ્ધ છે, એમ એક વાર નહિ, પણ અનેક વાર સ્પષ્ટ આશય પડે છે. ઉપદું શ્રીમદ્દા પ્રજ્ઞાનો આશય તો એક ક્ષણવાર પણ પ્રજ્ઞા નામ લીધા વખત રહેવું નહિ એમ ઉપદા વાગ્યોથી જણાય છે; તો વ્યાપૃતિ બ્રમવદ્વત સમજી તે છોડવાના પ્રયત્ન-સાધન-ન કરવા એમ ઉપદા સાર નિકળી શકે ખરે? ખરે, મિરોચલક્ષણમાં તો પોતે સ્પષ્ટ આગા કરે છે કે,

તસ્માત્ સર્વ પરિત્યજ્ય નિરુદ્ધૈઃ સર્વદા શુભાઃ ।

સદાનંદપરિર્ગેષાઃ સચ્ચિદાનંદતા તતઃ ॥

આમ સર્વનો પરિત્યાગ કરવાની સ્પષ્ટ આગા છે, માટે નિસ્સાધનતાની ક્ષતિની ભીતિ વૈષ્ણવોએ રાખવી કે મહાપ્રજ્ઞાની આગા પાલવા પ્રયત્ન કરવો? હરિમૂર્તિઃ સદાખ્યેવા સંકલપાદપિ તત્ર હિ વચેરમાં ધ્યાનમાં સ્પષ્ટ વિધાન છે તે સાધન નહિ તો શું?

સર્વસમર્થ પ્રજ્ઞા અનભિષ જોવા દુષ્ટને વિનાસાધને તારે છે તેની અમે ના પાડ્યા નથી એમ સ્પષ્ટાતમાં કહ્યું છે, આપણે તો જોવાનું એટલું જ છે કે અનભિષ જોવા રહેવાની મહાપ્રજ્ઞાની આગા છે કે નિવેશનનું સર્વદા સ્મરણ કરવું, સર્વદા વ્રજવીપ્તુ બંજન કરવું, કૃષ્ણસેવા સદા કરવી, એવી એવી આગા છે? પુષ્ટિમાર્ગ એટલે અનભિષ જોવા દુષ્ટ રહેવાનો-સૌહાર્દિક વેદિકમાં વ્યાપૃત રહેવાનો માર્ગ કે સહજ પરિવ્રત્તરથી યથા કૃષ્ણ-વિચોળનું સર્વદા સ્મરણ રાખી, દેહપ્રાણ ઇન્દ્રિય અંતઃકરણ, આલોક પરિણેષ વગેરે પ્રજ્ઞાને સમર્પણ કરી પ્રજ્ઞાના હાસ થઈ રહેવાનો માર્ગ? કે નામ આત્રધારી વૈષ્ણવે નિસ્સાધન-તામાં ક્ષતિ થાય માટે વિનાશ્રયને-વિનાસાધને બેસી રહેવાનો માર્ગ?

સેવાફલ વિષયકમાં તો સાધનનો ઉદ્દેશ ઉપદા સર્વ મંથનોના આદેશ એટલે મંથો સ્પષ્ટ છે કે નિસ્સાધનતાની ક્ષતિની ચેત્ર પણ દરકાર જણાતી નથી. સેવાયાં પ્રતિષંધકલ્પમ્ કલ્પેઃ પ્રતિવંધો વા મોગો વા ॥ જયાળાં સાધનપરિત્યાગઃ કર્તવ્યઃ ॥ સેવામાં અણ પ્રતિષંધ છે, ઉદ્દેશ, પ્રતિષંધ અથવા મોગ. વ્રજીનો સાધનથી પરિત્યાગ કરવો. આજી શાસ્ત્રી શ્રીમદ્દાપ્રજ્ઞા કહે છે કે મોગો ક્ષિનિષઃ લૌકિકોડલૌકિકમ્ ॥ તત્ર લૌકિકસ્ત્યાગ્ય યપ ॥ પ્રતિવંધોડપિ ધિપિષઃ સાધારણો મગધમ્હનમ્ ॥ તત્ર આયો કુલ્લ્યા સ્વાગયઃ ॥ મનુ સાધારણો મોગઃ કર્તવ્યકલ્પ સ્વાકાંક્ષાયા-માહસધિમોડલ્પો યાતકઃ સ્વાદિતે ॥ સવિમ્લવાપલ્પસ્વાત્ મોગસ્ત્યાગયઃ ॥

મોગમાષસદૈવ સિદ્ધસિ યદા મુદ્ધપરિત્યાગઃ ॥

“આપણું વલન ત્યાગપ્રતિ દેવાથી ત્યાગપૂર્વક શુદ્ધિમાનનો ઉદ્દેશ આપનો (મારો) જણાય છે,” આમ કહેનાર સન્નિવ્રતને ઉપદાં સર્વે વાક્યોપરથી કદી રાકું છું કે જો ત્યાગ-પૂર્વક શુદ્ધિમાનનો ઉદ્દેશ મારા ધરનો નથી, પણ શ્રીમદ્દાપ્રજ્ઞાનો છે, સાંભળોઃ—

તસ્માત્ સર્વં પરિત્યજ્ય નિરુદ્ધૈઃ સર્વદા યુગ્માઃ ।

સદાનંદપરૈઃ ગેયાઃ સધિદાનંદતા તતઃ ॥

આવો ઉપદેશ ધીમહાપ્રભુજી કરે છે, હું કરતો નથી. આ ઉપદેશ ધીમહાપ્રભુજી પુષ્ટિ-
માર્ગમાં વૈષ્ણવોને કરે છે, મહાદેવમાર્ગીઓને નહિ, માટે નિસ્સાધનતાની ક્ષતિની વૈષ્ણવોએ
દરમર ન કરતાં ધીમહાપ્રભુજીના વચનામૃતાનુસાર સર્વે સાધનો કરવા પ્રયત્ન કરવા.

વિવેકઙ્ગૈર્વામ્બયમ્બંધ તો સાધનોથી ભરપૂર છે. નિસ્સાધનતાને જ ને પુષ્ટિમાર્ગ માને છે
તે તો એ મંથની સાચું જ્ય નોરી નહિ. ધીમહાપ્રભુજી એ મંથમાં આપ્યા કરે છે કે “વિવેક,
ધૈર્ય અને આશ્રમનું હમેશાં રક્ષણ કરવું. વિવેક—હરિ સર્વ નિરંગીકાથી કરશે...અભિમાનનો
ત્યાગ કરવો. ત્રિદુઃખ સદન કરવું તે ધૈર્ય...સ્વયર્મિદ્રિયકાર્યાણિ કાયવાક્રમમસા સ્વજેત
ઽ મણૂરુણાપિ કર્ત્ત્વ્ય સ્વસ્વાસામર્થ્યમાષતાત્...પ્રાસં સેવેત નિર્મમઃ । યથાકથં-
ચિત્ કાર્યાણિ કુર્યાંચુષ્ણાવચામ્યપિ । કિંચા પ્રોક્તે પદ્મના શરણં પ્રાવધેશ્ચરિત્ ॥
પાતે ઇદ્રિશનાં કાર્મ કાયવાણિ જ્ઞાને મનથી ત્યજવાં, મમતા વગર પ્રાપ્ત વસ્તુનું
સેવન કરવું. તેમ તેમ કરીને ઉચ્ચ નીચ કામો કરવાં. જનુ શું કહેવું ? હરિના ચરણની
ભાવના કરવી.

આમાં તો ધીમહાપ્રભુજીએ કહ્યું કે સસારનો ત્યાગ કરવો એટલું જ નહિ, પણ ઇદ્રિ-
શનાં કાર્મો જ્ય તજવાં. માટે “ પુષ્ટિમાર્ગીઓને ધીમહાપ્રભુજી જ સ્વપ્રમેય બલથી ઉદ્ધારશે ”
એવા વિચારથી બેસી ન રહેતાં ધીમહાપ્રભુજીની આજ્ઞા પ્રમાણે આત્મી ધીમહાપ્રભુજીએ
કહેલાં સર્વ સાધનો કરવા પ્રયત્ન અવરત્ન કરવાં જ—જીમ ન કરીએ તો બહિર્મુખતા પ્રાપ્ત
થાય, દ્રવ્ય, કીર્તિ વગેરે પ્રાપ્ત કરવાની ભોળાપતા વધે અને વધારે ને વધારે પતિત થવાય,
અને અતિ—(આ કદું હું તે જોડું નથી, પણ અક્ષરસઃ ખરું છે) પુષ્ટિમાર્ગના ઉત્તમેષ્ઠતમ
મથો વાચ્યા છતાં, સેવાં કથા પણ કેટલોક વખત ક્રોધાં છતાં પ્રભુમાંથી મહા ઉઠી જઈ
નાસ્તિકતા પ્રાપ્ત થાય, અને તર્પણી છૂટ્ટા પ્રભુ વિશે જ્ય ન બોલવાનાં વચનો બોલે, અને
પરિણમે લોકાર્થોં વેદ મજેલ છૂટાં ક્ષિપ્રો મયવિ સર્વયા—આસપાસ સર્વન કહેલ
કહેવ અને કહેવ સિવાય બીજું કંઈ દલિએચર થાય જ નહિ. નિસ્સાધનતાના અર્થનું ફલ
ભૌતિકતા જ થાય, પ્રતિજ્ઞા અને દ્રવ્ય જ વહાલાં લાગે. માટે ધીમહાપ્રભુજીનું વચનામૃત કે
ત્યાગ એ સર્વધર્મનું મૂળ છે એવું વિસ્મરણ ન થવું બોધએ—ભૌતિક ત્યાગ મનથી અમ્મ
બોધએ જ. એ જ ધીમહાપ્રભુજી વારંવાર આપ્યા કરી છે. અને હેલી સોનાના મક્કની
આપ્યા પણ એ જ છે:—

ચહિર્મુલા યદા યુયં મધિવ્યય કયંચન ।

તદા કાલમનાહસ્યા દેહચિત્તાદયો ડ્યુત ॥

સર્વયા મહાયિર્વ્યંતિ યુષ્માનિતિ મતિર્મમ ॥

ન લૌકિકઃ મનુઃ કુળ્લો મનુષે નૈવ લૌકિકમ્ ।

માયસ્ત્રાપ્યસ્મદીયઃ સર્વસ્ત્વં વૈહિકમ્ સઃ ।

અર્થ—અધુના કલ્પિયુગમાં સર્વે વિવેક આચારમાં તદ્દન છે, સ્વાધ્યાય-વગેરે ક્રિયા-
હીન છે, આચાર પરાંચુપ છે, કદાપિ કોઇ આચાર કરે તો વિધિવિતા કરે છે, વિશિષ્ટ
ચિત્તવાળા થઇ ગયા છે, જ્ઞાત થઇ ગયા છે, છંદો અને ઉપસંપ્રદાયજ્ઞ થઇ ગયા છે,
વાત્સલ્યપ્રાપ્ત થઇ ગયા છે, પોતે દુષ્ટ છે, આવામાં ધર્મ કેમ થઇ શકે? ધર્મસંપાદન કરવામાં
જી વસ્તુની જરૂર છે, દેહ, કાંઈ, દ્રવ્ય, મદ્દા, મંત્ર, કર્મ એ સર્વ કલ્પિયુગમાં અત્યંત દુર્લભ છે.

શ્રીકૃષ્ણાદ્ય મંથ આ વાતનું આપ્ત્યને સારી રીતે બાન કરાવે છે. આપણી આસ-
પાસ દરિદ્ર દેસ્તી વિચાર કરતાં આપણને આ વાત અસરકારક સત્ય લાગે છે. મારે જે વેદમાં
કહેલાં સાધનથીજ મુક્તિ થતી હોય તો આ કલ્પિયુગમાં મુક્તિનું દ્વાર બંધ થઇ ગયું છે,
વેદમાં, આર્ચનામાં હુપ્ત થઇ ગયા છે, એમ કહેવું બોલું નથી જ. આ વેદનાર્થ તેજ
મહાધર્માર્થ. પ્રભુએ વેદમાં જે સાધનો કહ્યાં છે, જે મહાધર્મા બાંધી છે, તે રીતે
ચાલી મુક્તિ મેળવવી એટું નામ મહાધર્મા. અમારે મનુષ્યોને આ માર્ગે સાધન કરી
મુક્તિ મેળવવી અશક્ય થઇ પડી ત્યારે પ્રભુએ કૃપા કરી વેદમાંથીજ એવો માર્ગ બતાવ્યો
કે જેમાં ઉપદેશ વૈદિક સાધનોની જરૂર રહે નહિ, અને ગીતામાં સ્વમુખથી બતાવેલી છે—

મનમના મય મસ્રક્તો યથાજી મામ્ નમસ્કુરુ ।

યામેવૈષ્યસિ સત્યં વે પ્રતિમાને પ્રિયોઽસિમે ॥

સર્વધર્માન્ પરિત્યજ્ય મામેકં શરણં યત્ન ।

અહં ત્વા સર્વપાપેભ્યો મોક્ષયિષ્યામિ મા શુષ ॥

પ્રભુએ કહ્યું કે મારામાં મન રાખ, મારી ભક્ત થા, મારું ભજન કર, મને પ્રણામ
કર, હું તને સત્ય પ્રતિજ્ઞા કરી કહું છું કે તું મારી પાસે જ આવશે. સર્વે ધ-
ર્મોનાં ત્યાગ કર, મને એકલાને શરણે આવ, હું તને સર્વ પાપમાંથી મુક્ત કરીશ.
શોક ન કર.

હાલ ! કેવી સુંદર, કેવી સરસ આશા ! વેદના સાધન કરવાની, નિષ્કામ કર્મો કરી
અક્ષયોપધનને યોગ્ય પવિત્ર દેહ પ્રાપ્ત કરવાની જરૂર નહિ, વેદ બંધુવાની જરૂર નહિ,
કોઇપણ યોગ, ઉપાસના વગેરે સાધનોની જરૂર નહિ, માત્ર

સર્વાત્મના નિત્યં શ્રીકૃષ્ણઃ શરણં મમ ।

વદન્નિરેવ સતતં સ્યેપમિત્યેવ મે મતિઃ ॥

અર્થ—જે સર્વ ધર્મોના તાગપૂર્વક એકસ્વરૂપમાત્રપરતાનો ઉદ્દેશ્ય કર્યો, તેનું
ઉપાદાન શ્રીમદ્દાપ્રભુજી નેત્રું સ્પષ્ટ બન્યું. કોઇ આચાર્યે કહ્યું નહોતું નથી. યદ્યપાસીદુપમેષ
ત્રિમુષમવરણે મલિનચક્ષુઃ સ્વર્તર્થઃ । વગેરેમાં તેમજ બન્યું સ્વયં પશુ એ વાત શરીરથી
કરી છે, અને એ સ્વરૂપના સંબંધમાં આવવાથી સર્વ દોષની નિવૃત્તિ થાય છે, એમ
મહાસંવેદ્યકરણાત્ સર્વેર્વાં વેદકીર્તયોઃ સર્વકોપભિકૃતિઃ એમાં પોતે સ્પષ્ટ આશા
કરે છે, મારેજ પોતે પૂજકશરણમાર્ગોપદેશા કહેવાયા. આ માર્ગે તેજ પુષ્ટિધર્મ.
વૈદિક મહાધર્માર્થથી અત્યંત બિન્ન છતાં પણ વૈદિક. દેહ, ચિત્ત વગેરે વૈદિક સાધનોથી પ-
વિત્ત કર્યા પછી અક્ષ-પ્રભુ પાસે જવું એમ નહિ, પણ પ્રભુ સંબંધથીજ દેહ ચિત્ત વગેરેને

અવિત્ર કર્ત્તા કુળ્વારપર માસ્તિ વૈવં વસ્તુતઃ કોપયમિતમ્ માટે કુળ્વાસંબંધન કરવે,
 એ જ પુષ્ટિમાર્ગ. સાધનક્રમેષ મોચનેચ્છા દિ. મર્યાદામાર્ગીયા મર્યાદા. વિદિત-
 સાધન વિદેવ મોચનેચ્છા પુષ્ટિમાર્ગમર્યાદા બદલે સાધનક્રમથી-વેદમાં કહેલા સાધન
 ક્રમથી-મુક્તિની ક્ષમ્બ એ મર્યાદામાર્ગની મર્યાદા, વેદમાં વિધાન કરેલા સાધન ક્રમમાં વિના
 મુક્તિની ક્ષમ્બ એ પુષ્ટિમાર્ગમર્યાદા આ સ્વરૂપમાં આસક્તિ વરી એ જ પુષ્ટિમાર્ગી
 સાધન, તે માટે પ્રેમ, પ્રેમ માટે અનુકરણ, તે માટે વિરક્તિ, લીઝમાલે વહેતુ સુ સ્વા-
 ર્થાગાગ્યરૂપણકીર્તનાત્ ॥ બીજાદર્શ પ્રકાર એક શ્રદ્ધામાં સ્થિતિ કરી, સ્વધર્મથી આ-
 પાર રોજબરોઠો પૂજા અનુષ્ઠાન કરવું. આ સાધનો વેદમાં-મર્યાદા
 માર્ગમાં-કહેલા મુક્તિના સાધનોથી અત્યંત ભિન્ન છે. આ સાધનો તે વસ્તુતઃ સ્વરૂપમાં
 છે. હવે તે પ્રસેન નિરાને છે, અદિમુખ્યતાનો ત્યાગ કરી, તે શક્તિ દર્શન કરવા, તેનો
 અનુભવ કરવો એટલા જ સાધનની અપેક્ષા. આપાર રોજબરોઠી સંસારનો અનુભવ થાય
 માટે તેનો ત્યાગ એ એક સાધન, અવશ્ય કીર્તનથી સ્વરૂપ પ્રભુનો અનુભવ થાય માટે તે
 બીજું સ્વધર્મ, સાધન, જેને પ્રેમ આસક્તિ પ્રભુમાં સિદ્ધ જ છે, તેને આ સાધનોની જરૂર
 રહી નથી એ પ્રતક્ષ છે, પણ “તેનામાં પ્રેમ પ્રતીત નથી, સંસાર નિમગ્ન છે, તે ન્યામ
 માત્ર ધારી પુષ્ટિમાર્ગીને” પુષ્ટિમાર્ગના હક્ત અનુભવને માટે આટલા સાધનની આવશ્યકતા
 શી મહાપ્રભુએ આપા કરી છે, બાવજદિ માટે એ આવશ્યક છે એમ આપણું હૃદય કહ્યું
 કરે છે, અપણું કૈલિષ પારસૈલિક સર્વ પ્રભુ જ છે એ સમજવા, અનુભવવા માટે આ સા-
 ધનોની આવશ્યકતા છે જ એની કોણ ના કહેતો ?

ત્યારે વૈદિક સાધનોની અપેક્ષા વિના પ્રભુ કૃપા કરી શકતા ને માગમાં કરે તે પુષ્ટિ-
 માર્ગ. આ સંજ્ઞાથી શીમલપ્રભુઓ પુષ્ટિમાર્ગમર્યાદામાં વિચારવા ગોચર છે. પ્રથમ
 તે એમજ સંદેશ થાય કે વેદમાં કહેલા સાધનો ને ન કરે તેનાપર “પુષ્ટિ” અથવા અનુ-
 સઠ પ્રભુ કરે છે એવું શું પ્રમાણ ? શીમલપ્રભુ કહે છે કે,

મક્ષિમાર્ગસ્ય કપનાત્ પુષ્ટિસ્તીતિ નિઘયઃ ।

કષિદેવ દિ મક્તો દિ યોમન્નક્ત્તીરણાત્ ।

સર્વેષોત્કર્ષકપનાત્ પુષ્ટિસ્તીતિ નિઘયઃ ॥

એ પ્રમાણે “પુષ્ટિ” પ્રમાણ આપીને પુષ્ટિમાર્ગ વેદ બાધવા મર્યાદામાર્ગથી
 ભિન્ન છે એમ પોતે આપણ કહે છે, અને પછી પુષ્ટિઃ કાયેન નિઘયઃ એમ કહી પુષ્ટિ-
 ણોને મર્યાદાથી ઉત્પન્ન કર્યા, એમ કહ્યું અને તેમજ હવે પણ કાયેન સુ ફલં પુષ્ટી
 એમ આપા કરી, એટલે પુષ્ટિમાર્ગીને સ્વસ્વરૂપથી જ હવે આપે છે એમ પોતે કહ્યું.

તસ્માઝીવાઃ પુષ્ટિમાર્ગે મિષ્ટા एष ન સંસયઃ ।

મગવદ્વપસેષાર્થે વસ્તુર્દિર્નાન્યથા મપેત્ ॥

મગવાનેષ દિ ફલં સ યયાભિર્મહેદ્ સુધિ ।

ગુણસ્વરૂપમેવેન તથા મેર્પા ફલં મપેત્ ॥

અર્થઃ—માટે પુષ્ટિમાર્ગીને જોવા ભિન્ન દોષ છે એમાં કંઈપણ સંદેશ નથી,
 અમર્ય સ્વરૂપની સેવાને માટે જ તેઓ ક્રપ્ત થયા દોષ છે. અમર્યનું મુલ્ય અમર્ય

સ્વરૂપના ભેદથી જેવી રીતે ભૂતકાંપર પ્રકટ થાય તેજ પુષ્ટિમાર્ગનું રહ્યું. મર્ણાદિમાર્ગથી પુષ્ટિમાર્ગની આ ભિન્નતા સ્પષ્ટ દર્શાવવાને પોતે સિદ્ધાંતમુક્તાવલીમાં આપ્યા હશે કે મનુબ્રહ્મ: પુષ્ટિમાર્ગે નિયામક इति स्थितिः ॥

જેવા પુષ્ટિમાર્ગથી ભક્તો જે લૌકિક વૈદિક કર્મો કરે છે તે કપટપણથી જ કરે છે, પોતાનું ભગવદ્ભક્ત્યુત્તમ રાખવાને જ કરે છે, તો પછી “સંસારમાં નિમગ્ન” પામરજનો, જેમનો ‘ભગવાનનો પ્રેમ પ્રતીત’ નથી, અને જેઓ દ્રવ્ય અને પ્રતિજ્ઞા પાછલ દેહતા હોય અને તે ન મળતાં “આ ફનીઆ તો સેતાનની છે, ભગવાન છે જ ક્યાં,” વગેરે નાસ્તિક ઉદારા કાઢતા હોય તેમને પુષ્ટિમાર્ગથી પણ કેમ કહેવાય ? જેવાં મનુષ્યોને તો આપણે અત્યંત પ્રાવાહિક કહેવા જ પડે છે, માટે તેમના બહાને માટે, તેમને પ્રવાહથી ભિન્ન કરવાને શુદ્ધ હૃદયથી તેમને શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા આ વચનામૃતપર વિચાર કરી શીખ વૈશ્ણવત્વનું અવલંબન કરી કર્તવ્યપરાયણ બવા સ્થાના કરવી જોઈએ, નહિ કે માત્ર વાણીમાં પ્રભુના પ્રમેયભાવપર વિધાસ રાખી સંસારના આશ્રમાં પડવા જેવી સ્થાના કરવી.

પ્રિય વાચક, હાલમાં સનાતનધર્મીઓ પણ જાડું નીકળ્યા છે, તે બાપડાંબાને અમર નથી કે સનાતન ધર્મ જોરે શું ? અગ્નિહોત્ર વગેરે રાખવાં, વેદમાં કહેલાં મત્યાગ્રાદિ નિષ્કામતાથી કરવા, પવિત્ર દેહ, કાલ, દ્રવ્ય, મંત્ર, યજ્ઞ વગેરેની સહાયતાથી કાંઈપણ જૂથ ન થાય તેમ કરવા, તે કરી પવિત્ર દેહ કલ્પના કરવો, પછી ઘસભોષ લમ, યાનકંપાસનાં, ભક્તિ વગેરે સાધનો કરે ત્યારે ઘસનો અનુભવ થાય અને સુકિત થાય—આ વૈદિક સનાતન ધર્મ. આ ધર્મ હ્રુતપ્રાય થઈ ગયો ત્યારે પરમહંસાશ્રમ પ્રભુએ ગીતામાં પુષ્ટિમાર્ગની રૂપરેખા દર્શાવી, બામવતમાં વિસ્તાર કર્યો, અને હાલમાં શરીરી પરમહંસાશ્રમ પ્રભુએ સ્વમુખારવિંદ દ્વારા—શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા—પુષ્ટિમાર્ગ પ્રકટ કર્યો. પ્રિય વાચક, જો કાંઈ સત્ય, સત્ત્વ આર્મ પ્રભુપાસિ માટે આધુનિક સમયમાં હોય તો તે આ પુષ્ટિમાર્ગ જ છે, અને તેથી જ આપણા એક સુખ્ય સિદ્ધાંત તરીકે “આત્મનિવેદન અને પ્રભુપ્રપત્તિવિના અન્ય વિધધર્મ હોઈ શકે જ નહિ” એમ માનીએ છીએ.

હવે આપણે કેટલાક ઉપરકંપરથી સંદિગ્ધ દેખાતા વાક્યો લઈ તેનો અર્થ સ્પષ્ટ કરીશું.

ન हि साधनसम्पत्त्या हरिस्तुष्यति कस्यचित् ।

મક્કાનાં દૈન્યમેવેકં હરિતોપજાસાધનમ્ ॥

અર્થ:—સાધનસંપત્તિથી હરિ કાંઈપર પ્રસન્ન થતા નથી; ભક્તોનું માત્ર દૈન્ય જ હરિને પ્રસન્ન કરવાનું સાધન છે.

દશમસ્કંધના યોગમહુત્રીસમા અધ્યાયની શરૂઆતમાં શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા આપ્યા હશે તો પણ કારિભમાંની આ બીજી કારિકા છે. તેની પહેલાના બહુવીરમાં અધ્યાયમાં યોગિષ્ઠ ગીતનો સુંદર પ્રસંગ છે. એ ગીત ગાવાનું પ્રયોગન શું ? સમયેના: જગુઃ કૃષ્ણં તદ્વા-ગમનકાંક્ષિતા: “સઘનંદુષ્ટ પધારવાની આકાંક્ષાવાળા યોગિષ્ઠીઓએ જિહાં લઈ દુષ્ટના યુદ્ધગાન કર્યું.” એમ સત્યવીરમાં અધ્યાયના છેલ્લા શ્લોકમાં કહ્યું છે. એ શ્લોકના મીઠાનો-પિનીમાં કહ્યું છે કે “તદ્વા સાધનાંતરમ્ભજનમાના: કૃષ્ણં સદાન્તં જગુઃ લોચ-નિવારણે હરિગુણગાનમેય સાધનામિતિ । નિવૃત્તે પુનર્વર્ષે સ્વયમેવાયાસ્યતીતિ તદ્વાગમનકાંક્ષયા જગુઃ ॥

અર્થ—જો બીજી કોઈ સાધન નહિ મલ્લવાધી યોગનિવારણમાં હરિયુગ્મન એ જ સાધન છે એમ સમજી કૃષ્ણ સદાનંદના બુદ્ધિમાન હતા. એવ નિશ્ચય થનાથી પ્રભુ પોતે જ પધારશે એમ સમજી પ્રભુના પધારવાની આશાથી જાન કર્યું. ” છઠ્ઠીશમાં અધ્યાયના સુ-હૃદાધીસભા શ્લોકમાં કહ્યું છે કે કૃષ્ણ તરફથી જાન મલ્લવાધી ઓપિઞ્ઞાણે પૃથ્વીપર પોતાને ઓપિઞ્ઞામાં મોટી માની. બળવાળ જેવી બીજી કોઈ નથી, બનારે પ્રભુ અભારી પ્રાર્થના કરશે ત્યારે જ જાને પ્રભુને રસદાન કરીશું એમ મર્વ થયો. જે જોઈ હતી તેમ જાપોને મર્વ નહિ થયો હતો તેમને પણ પાછળથી મર્વ થયો અને મારાથી જાણતું નથી, મને કશ હો એમ જર્વ-ગર્વથી મોતમાં એમ સત્તાવીશમાં અધ્યાયના સાક્ષીશ્રી શ્લોકમાં કહ્યું છે—આ પ્રમાણે સર્વે જાપોજાને મર્વ થયો હતો તે યોગનું નિવારણ કરવાને મારે પ્રભુ અત્યંત મધ અવા. જો ઓપિઞ્ઞાણે વિદ્યુત્ત્વ મધ પ્રેમ પ્રાકટ્યનાં સર્વસાધન કરી, પ્રભુની શોધ કરી, બુદ્ધિમાન કરી અને જાતે દીનતાથી રહ્યા જેવો મર્વ યોગ નિશ્ચય મધ દીનતા અપી કે પ્રભુ હસતા હસતા પ્રકટ થયા.

આ પૂર્વાપરનું અનુસંધાન કર્યા પછી વપતી કારિયાનો પ્રભુના પમેયનશર વિશ્વાસ રાખી બેસી રહેવાનો અર્થ નીકળતો નથી પણ ઉલટું શ્રીમદ્દાપ્રભુજીએ કહેલાં સર્વસાધનો કર્યા પછી પણ જો પ્રભુ પ્રકટ ન થાય તો આતિથી યોગ-નિશ્ચય અર્થ રહતું, સાધન સં-પત્તિનો ગર્વ, ઉત્તમતાનો ગર્વ મનમાં આણી મધને મલિન ન કર્યું, પણ દીનતા-શુદ્ધ દીનતા-સર્વદા સંપત્તિ એવો અર્થ નીકળે છે. સાધન સંપત્તિનો ગર્વ હોય ત્યાં સુધી પ્રભુ પ્રસન્ન કેમ થાય ? જરૂર મનુષ્ય પાસે એવું શું સાધન છે કે પ્રભુને સતોષ આપી શકાય ? અવજ્ઞે એવે તે કહીએ પણ પ્રભુ તો સ્વતંત્ર છે, તેની કમ્પામાં આપશે તો જ પ્રાકટ્યનું મુખ આપશે, એમ દીનતા રાખવી એવો આ કારિયાનો અર્થ છે, આતિ રાખવી, આસક્તિ અને વ્યસનથી રહતું, નહિ કે બ્યાધતિ બમવાદ્વ માની વિશ્વાસ રાખી સંસારમાં પડતું અને સર્વસાધનનો ત્યાગ કરવો. સાધન સંપત્તિનો ત્યાગ નહિ, પણ સાધન સંપત્તિના ગતિનો ત્યાગ એવો આ કારિયાનો અર્થ છે.

શ્રીગોપીકાષિણે તો પ્રેમ આસક્તિ અને વ્યસન પણ સિદ્ધ હતાં. આધુનિક નામ આન-ધારી વૈષ્ણવ જેને પ્રભુપ્રેમની મધ પણ નથી, તેણે શ્રીમદ્દાપ્રભુજીએ કહેલાં સાધ-નોનો ત્યાગ કરવો અને સંસારમાં વિગમવાન રહેવું, એવો આ કારિયાનો અનર્થ ન કરવો.

મહાન્યાપૂર્ત મિશિ શાયામતિમમેજ સોઠં ચિકુળ્લ ઉપમેવ્યતિ શોકુલ્લ સ્વમ્ ॥

અર્થ—દિવસે બાપારમાં શોકાવલ્લ અને રાત્રે અતિમમથી સુઈ રહેતા પોતાના ગોકુલને વેડુંમાં કાઢી જશે.

દિલીપરક્ષિણ સાતમાં અધ્યાયનો એકવીશમો આ શ્લોક છે. કૃષ્ણ પ્રકટ થઈ શું શું મલિન કરશે તેવું આ વર્ણન છે. અર્થ—ગોકુલને પ્રભુનું “સ્વ” પોતાનું કહ્યું છે, અને વસ્તુતઃ ગોકુલવાસીઓને પ્રભુપર નૈસર્ગિક પ્રેમ હતો, પ્રભુને આશ્રય હતો, પ્રભુ તેમની નિષ્ઠ હતા, એવા ગોકુલવાસીઓને પ્રભુપ્રાપ્તિને મારે શું સાધન કરવાના હોય ? પ્રભુનું પ્રાકટ્ય અને પ્રભુપ્રેમ તો હતાં જ, એવા ગોકુલવાસીઓનું દર્શન નામભાગધારી વૈષ્ણવ, પ્રભુપ્રેમની મધ પણ નહિ, એવા મનુષ્યોએ શેવું બાળમ્પી કહેવાય ? ત્યાં પ્રભુપર નૈસર્ગિક પ્રેમવાન ગોકુલવાસી અને કર્યા પ્રેમજન્ય નામભાગધારી ?

(અર્જુન.)

સૂચના.

ગયા ૫-૬ જાંઘમાં ૧૦૨ જાનાપર સ્થોલ ૫૬ અને ૫૮ ના ભાષાંતરમાં “મંત્ર”ને બદલે “મતું” શબ્દ વાચવો. મતું એટલે પ્રસ્થ.

અક્ષરબંધ.

શિષ્ય—આપણે અહીં પૃથ્વીપર ક્યાંથી આવ્યા ?

ગુરુ—આપણે પ્રભુના આનંદમય ધામમાંથી આવ્યા છીએ.

શિષ્ય—પ્રભુનું સ્વરૂપ કેવું છે ?

ગુરુ—પ્રભુનું સ્વરૂપ રસરૂપ છે. વેદમાં કહ્યું છે કે રસો જો સઃ રસં જોવાયં લક્ષ્યવા માનંતી સઘતિઃ । રસ જે પ્રસારનો છે. સયોમ અને વિપ્રયોગ. જ્યારે આપણે પ્રભુ-ધામમાં છતાં, ત્યારે આપણે સયોમરસનો અનુભવ કરતા છતાં; ક્ષણમાં આપણે પ્રભુની કૃપાથી પ્રભુના સ્વરૂપમાંથી વિદ્યાર્થી છીએ તે વિપ્રયોગનો અનુભવ કરવા માટે જ.

શિષ્ય—એ અનુભવ કેમ થાય ?

ગુરુ—જ્યારે આપણાથી સર્વે વસ્તુનો મનથી ત્યાગ થાય, અને હૃદય અનન્યે મર્ત પ્રભુનું ચિંતન કરે, પ્રભુનાં ગુણજ્ઞાન કરે, ત્યારે પ્રભુનું સ્વરૂપ આપણા હૃદયમાં સ્ફુરે; પછી આપણને પ્રભુને મળવાની આર્તિ થાય, ત્યારે વિપ્રયોગનો અનુભવ થાય.

શિષ્ય—એવો અનુભવ કેમની થયો છે ?

ગુરુ—મધુને; શીંગોપિત્તળો, શીકદવલ, નારદલ, અંબરીષ, પ્રહ્લાદ, નરસિંહ મેહેતા, પદ્માભદ્રાસ, શરદાસ, પરમાનંદાસ, કુંભનાથસ, વગેરે હજારો ભક્તોને આવો અનુભવ થયો છે.

શિષ્ય—ત્યારે મારે શું કરવું ?

ગુરુ—હું આ મંત્ર આપું છું તેનું નિરંતર ધ્યાન કરવું. “સક્તમ વર્ષો જોડશે મહા થર્મા કૃષ્ણનો વિયોગ મને થયો છે, એ કૃષ્ણવિયોગના તાપાસેશના આનંદનો તિરોભાવ ક્ષણ મને થયો છે. ભગવાન કૃષ્ણને દેહ, પ્રાણ, ઉદ્વિગ, અંતઃકરણ, તેમનાં ધર્મો, ઘરા, આચાર, પુત્ર, આપ્ત, વિત્ત, આ કોટ, પરકોટ, મારા આત્માની સઘે હું સમર્પણ કરું છું, હું ઘસ છું. કે કૃષ્ણ હું તારો જ છું.”

શિષ્ય—હું આપની આજ્ઞા પ્રમાણે કરીશ.

ગુરુ—પ્રથમ તારું કન્યાણ કરો.

(૨)

જગત

શિષ્ય—આ સત્સંગમત શું છે ?

ગુરુ—અત્યંત અદ્વૈતમય છે. વેદમાં કહ્યું છે કે સર્વે જલુ દર્શ પ્રજા, અસના મણુ રૂપ છે.

સત્, ચિત્, અને આનંદ; જડ વસ્તુઓમાં ચિત્ અને આનંદનો તિરોભાવ છે, જીવવાળા વસ્તુઓમાં આનંદનો તિરોભાવ છે, કાષ્ટપણ જડ વસ્તુમાં અથવા જીવવાળા વસ્તુમાં જ્યારે આનંદનો આવિર્ભાવ થાય ત્યારે તેમાં આવશ્યકને પ્રશ્નનાં દર્શન થાય છે.

શિષ્ય—એમ આનંદનો આવિર્ભાવ થઈ પ્રશ્નના દર્શન પહેલાં કદી થયા છે ?

ગુરુ—મણીવાર જ્યારે કાષ્ટપણ જાતની ભક્તિથી પ્રભુ પ્રસન્ન થાય છે ત્યારે તેને પ્રભુ પ્રકટ થઈ દર્શન આપે છે, કુવંજી, પ્રહ્લાદજી, નરસિંહ મહેતા, અખતીય વગેરે દલારો ભક્તોને પ્રભુએ દર્શન આપ્યાં છે.

શિષ્ય—ત્યારે મધા મનુષ્યો પ્રશ્નની ભક્તિ કેમ કરતા નથી ?

ગુરુ—જનમની સર્વે વસ્તુઓ અકલમ છે, છતાં મનુષ્યો તે જુલી જાય છે અને એ વસ્તુ-જ્ઞાના મોહમાં પડી જાય છે.

શિષ્ય—જનમની મધી વસ્તુઓ અકલમ છે તો મનુષ્ય પણ અકલમ જ હશે.

ગુરુ—હા. સર્વે મનુષ્યો અકલમ છે, એકેએક મનુષ્ય અકલમો જન્મ છે, શ્રીકૃષ્ણે ગીતાજીમાં કહ્યું છે કે મમૈર્વાંશો ઝીવલોકે ઝીવમૂતઃ સનાતનઃ ॥ બ્રાહ્મણી અક્ષરોમાં કહ્યું છે કે મંશો નાનામ્યપવેશાત્ ॥ આરે અક્ષરો અંશરૂપ જીવે આનંદમય અકલમો સંબંધ ન લુપ્તો અક્ષરું જ ચિંતન-મનન-કર્તું જોઈએ; તેને જાણે જનમની વસ્તુઓથી જીવ મોહ થામી અક્ષરસંબંધ જુલી જાય છે અને પ્રભુ જાન કરતો નથી, અને દુઃખ થામે છે.

શિષ્ય—ત્યારે એ મોહમાંથી છુટવાનો ઉપાય શું ?

ગુરુ—એક પ્રશ્નને રાસે જુલું એ જ ઉપાય. પ્રભુએ ગીતાજીમાં કહ્યું છે કે “ સર્વે ધર્મો જોડીને એકા આરે રાસે બાવ. હું તને સર્વે પાપમાંથી જોડાવીશ. શૈલ કર નહિ ”

શિષ્ય—આપે અક્ષયસંધ્યા મંત્રમાં અને એ જ ઉપદેશ કર્યો છે.

ગુરુ—હા. સહે ત્યારે સંસ્કારમાં ચિત્ત બધું ન જઈ દેહમાં પ્રકટમાં જ રહેતું.

શિષ્ય—હું આજની બ્રાહ્મ પ્રભાતે કરીશ.

ગુરુ—પ્રભુ તારું કલ્યાણ કરો.

પુષ્ટિપથમર્મ.

(અનુસંધાન પદ્ય ૫૯)

૫ પશ્ચમં મર્મ.

પશ્ચમં કૃષ્ણલીલાયા માવનં હૃદિ સર્વથા ।
 તદ્ભાવેન પ્રમુઃ 'માત્સો માલાત્મા તદમેદતઃ ॥ ૧૧ ॥
 ન હિ લીલા વિચારે સુ સ્વરૂપાદતિરિચ્યતે ।
 સ્વસર્વધર્મરૂપત્વાત્ પ્રમોર્ષદો ન યુજ્યતે ॥ ૧૨ ॥
 તથાપ્યાબિષ્કૃતે રૂપે ભેદબુદ્ધિર્નિજેચ્છયા ।
 લોકદૃષ્ટ્યા તથા સૂર્યે કિરણેણદિતે સતિ ॥ ૧૩ ॥
 ધર્મધર્મિપ્રતીતિર્હિ પ્રાકટ્યે રૂપલીલયોઃ ॥
 અન્તાસ્થિતૌ સુ લીલૈવ સ્વરૂપમિતિ નિશ્ચયઃ ॥ ૧૪ ॥
 ગુણગાને તથાધાર્યૈરાસક્તિવશ્વતો હરૌ ।
 જાતા તન્મયતા કીલામયતૈવ નિરૂપિતા ॥ ૧૫ ॥
 લીલા સ્વરૂપતો નૈવ મિથ્યા કિરણસૂર્યવદ્ ।
 પ્રતીતિમાત્રતો ભેદઃ સ્વરૂપેણ ન વસ્તુતઃ ॥ ૧૬ ॥
 કૃષ્ણઃ પ્રવિશતિ પ્રીતો લીલાયા હૃદયસ્થિતૌ ।
 તદાત્મા સકલૈઃ સ્વીયસ્વરૂપૈરિતિ નિશ્ચયઃ ॥ ૧૭ ॥

મર્મ-૫ ' માથ સદ્બોધ.'

ભાવાર્થઃ—પંચમ મર્મ જાવોદ્બોધ છે. સદાનંદ પ્રભુની નિત્ય નવલ લીલાની નિરંતર હલમાં આવના કરતી, એ પાંચમું મર્મ છે. એ લીલાની આવના ક્યોથી પ્રભુ પ્રાપ્ત થાય છે, આવવા પ્રસન્ન થાય છે, કેમકે પ્રભુ પોતે જ તે આવશ્ય છે. જ્યારે તે જાત હલમાં આવે ત્યારે તે આવસ્ત્વરૂપ પ્રભુ પણ હલમાં પધારે જ, એમાં બ્યાર્થ શું ? વળી પ્રભુથી પ્રભુની લીલા પણ જુદી નથી. લીલા પણ સ્વસ્ત્વરૂપ જ છે એથી પણ એ લીલાની આવના ક્યોથી તે લીલાત્મક અને લીલાભાવાત્મક પ્રભુ હલમાં બિરાજે એ અર્થ અત્યંત સુષ્ટ છે. જ્યારે લીલાના સ્વરૂપનો વિચાર કરીએ છીએ, ત્યારે લીલા પ્રભુના સ્વરૂપથી જુદી પાડી શકાતી નથી. પ્રભુ જુદા અને તેમની લીલા જુદી એવા ભેદભાવને સ્થાન મળતું નથી. જો પ્રભુમાં ભેદ હોય તો તેમની લીલામાં પણ ભેદ હોય. તેમ તો જની શકે જ નહિ કે પ્રભુ પણ જુદા જુદા હોય. પ્રભુ તો એક જ છે, પણ તેમના ધર્મો ધણા છે. તે ધર્મા પણ ભગવત્સ્વરૂપથી જુદા નથી, પણ પ્રભુરૂપ જ છે. પોતાના સર્વધર્મરૂપ પણ પ્રભુ જ હોવાથી જુદા જુદા ધર્મોને શબ્દો પ્રભુસ્વરૂપમાં ભેદની કલ્પના કરતી યોગ્ય નથી. સ્વસર્વધર્મરૂપ

પ્રજ્ઞ ન હોવાથી તેમાં ભેદ મળવો જી શક નથી, પરંતુ પ્રજ્ઞ પોતાના જ સ્વરૂપો પ્રકટ કરે છે, તેમાં જ ભેદભૂતિ જણાય છે, જેમ કે આ સ્વરૂપ જુદું, તે ભેદ પ્રજ્ઞની ક્ષમણથી જ જણાય છે. તેમાં દર્શીત-જેમ સૂર્ય હવ્ય પામે તે વખતે તેના કિરણોમાં અને સૂર્યમાં જેમ ભેદભૂતિ હોયની દૃષ્ટિમાં થાય છે. સૂર્ય જ્યારે ઊગે છે ત્યારે જ તે જુદો અને તેના કિરણો જુદાં જેમ હોયની દૃષ્ટિમાં હોય છે. એવી રીતે જ્યારે પ્રજ્ઞ પોતાનું સ્વરૂપ અને તે સ્વરૂપથી કરવાની લીલા જ્યારે પ્રકટ કરે છે, ત્યારે પ્રજ્ઞના તે લીલાશ્વર મના અને તે લીલા-શક્તિ ધર્મિતરૂપ જીમ ભેદભૂતિ થાય છે. જેમ મીનવનીતપ્રિયાશ્વરના પ્રકટ સ્વરૂપમાં જાણ લીલાની સૂતિ સુખ્યતઃ થાય છે અને શ્રીગોકુલેન્દ્રના સ્વરૂપમાં સુખ્યતે રાસલીલાની સૂતિ થાય છે અને તેથી જન્મે સ્વરૂપમાં ભેદભાવ થાય છે. આ જ્યુ જ્યારે તે તે સ્વરૂપથી તેની તેની બિન બિન લીલાઓ પ્રકટ કરેલી હોય, ત્યારે જ તેની લીલાઓને આધારે તે તે સ્વરૂપમાં ભેદભાવ મનાય છે. સ્ત્રીછાએવે સ્વરૂપમેવઃ એ સિદ્ધાંત પેતન્મયક જ લાગે છે. આ ભેદભાવ જ્યારે તે સ્વરૂપ અને તેની લીલા પ્રકટ થાય છે, ત્યારે જ જણાય છે. જેમ સૂર્ય હવ્ય પામે છે ત્યારે જ તેમાં અને તેના કિરણોમાં જુદાપણું જાણે છે, હવ્ય પામેલો નથી હોતો, ત્યારે તે કિરણો અને સૂર્ય જુદા છે એવું યાન થતું જ નથી, તેની જ રીતે જ્યારે સદાનંદ પ્રજ્ઞ પોતાની સદાનંદમય લીલા અને પોતે જ્યારે પ્રકટ થાય છે ત્યારે તે લીલા અને તે સ્વરૂપમાં ભેદભાવ જાણે છે. જ્યારે પોતે અત્તરૂરમણ કરે છે, ત્યારે તે લીલા સ્વરૂપાત્મક જ જણાય છે એવો નિશ્ચય છે. જ્યારે લીલા સ્વરૂપની બીતર રહે છે, ત્યારે તે લીલા સ્વરૂપથી જાણ જાણતી નથી, તે વખતે લીલા જ સ્વરૂપ છે એમ નિશ્ચય-સિદ્ધાંત થાય છે. 'શ્રીવેલ્લભીતની સંગ્રામિત્તં શુક્રદેવજી કહે છે કે 'શ્રીકૃષ્ણનાવિહારી પ્રજ્ઞની એકા પ્રકારની લીલાઓનું પરસ્પર વર્ણન કરવામાં પ્રજ્ઞમત્તો તન્મયતાને પ્રાપ્ત થતાં.' શ્રીમદ્વાર્ધવર આ શ્લોકના શ્રીમુખ્યોપનિષદમાં તન્મયતા સૂચવેલો એવો અર્થ પ્રકટ કરે છે કે, તન્મયતાને પ્રાપ્ત થતાં એટલે 'કૃતિશ્વર-લીલાશ્વર થઈ જતાં.' નામદસ્ત્રમાં કે સ્વપ્ના-ક્ષત્રામાં પ્રજ્ઞલીલાનું જ કર્તૃત્વ કરતાં કરતાં કહે છે. જેમ જમરૂપ થઈ જાય છે, તેમ પ્રજ્ઞ-લીલાશ્વર થઈ જતાં. એથી જ પ્રજ્ઞની લીલા પ્રજ્ઞના સ્વરૂપથી થોડી પછુ બિન નથી જ. જેમ સૂર્યના કિરણો સૂર્યથી જુદાં નથી, તેમ જાણ તે લીલા જ્યારે જાણ્ય પ્રકટ દૃષ્ટિએ જાણ થાય છે, ત્યારે જ તેમાં ભેદ જણાય છે વસ્તુતઃ સ્વરૂપથી તે બિન નથી જ. કર્તૃત્વ કરતાં વેળાએ અમલનું સ્વરૂપ અને તેથી પ્રકટ થતી અર્જુન લીલાઓમાં તાસ્તમ્ય જણાય છે, પરંતુ વસ્તુતઃ અમલાનું સ્વરૂપ તે જ લીલા અને લીલા તે જ પ્રજ્ઞનું સ્વરૂપ એવો સિદ્ધાંત છે. એ હેતુથી જ જો પ્રજ્ઞની લીલા હવ્યમાં સ્થાન મેળવે તો સદાનંદ અમલનું પણ પ્રસન્ન થઈને હવ્યમાં પ્રવેશે છે. પૂર્ણપુરોષોત્તમની અનેક સ્વરૂપ લીલાઓમાંની એક જ્યુ લીલાની સ્થિતિ જો હવ્યમાં થાય તો રસાત્મક નંદુગાર હવ્યમાં પ્રવેશે છે. કેમકે જ્યારે તે લીલાશ્વર છે, એટલે તે લીલાની સ્થિતિ જ્યારે હવ્યમાં થાય ત્યારે આપની પણ તેમાં સ્થિતિ થઈ જતી જ જોઈએ. જે લીલાની સૂતિ બહુ હવ્યમાં થઈ હોય તે લીલામાં જેમાં પોતાના સ્વરૂપો હોય, તે સર્વસ્વરૂપ સાથે લીલાત્મક પ્રજ્ઞ બહુહવ્યમાં પ્રવેશ કરે છે, એવો નિશ્ચય છે.

૧. પૂર્વવિજ્ઞા મયવતો યા કૃષ્ણાવનધારિણઃ । વર્ણવન્તો મિયો મોખ્યઃ શ્રીકૃષ્ણસ્તન્મયતાં યયુઃ ॥ શ્રીરાસતન્મયતાં યયુઃ ॥ વેણુગીત । ૫. શ્રીકૃષ્ણમય એવ જાતક ।

૬ પદ્ય મર્મ.

પદ્યં વ્રજસ્થિતાનાં યો માયઃ સ્પર્યો વિયોગિનામ્ ।
 તતો ભાવસ્ય સમ્પ્રાપ્તિર્મિલિતાસો હરેર્મવેત્ ॥ ૧૮ ॥
 અવસ્થા ક્લેશમાલો યા તત્સમ્બન્ધી વિધિન્ત્યતામ્ ।
 ન સ્વરૂપં પૃથગ્ યસ્માન્ન તન્ન વિશતે મનઃ ॥ ૧૯ ॥
 તત્પ્રવિષ્ટતયા નૈવ સ્વરૂપં મિશ્યતે તતઃ ।
 અતોઽન્તઃસ્થિતકૃષ્ણાસ્તાઃ સતતં હૃદિ માનયેત્ ॥ ૨૦ ॥

મર્મ ૬ ‘(ગુનગાન’તે) ઘોષત્રિય માવના ઢમય જાને’

ભાવાર્થ:—છઠું મર્મ પ્રજ્ઞસુંદરીનો ભાવ છે. તે પછુ વિરહી મનસુંદરીનો જે ભાવ તેનું સ્મરણ કરવું એ છઠું મર્મ છે. હા તાપ્ત રમણ પ્રેષ્ટ જ્ઞાસિ મહામુખ એમ સતત ઉચ્ચારણ કરતાં મનસ્વીઓનાં નિગૂઢભાવનું સ્મરણ કરતાં કરતાં ભાવની પ્રાપ્તિ થશે. હૃદયમાં પ્રજ્ઞલીલાની નિરંતર ભાવના પછુ મનસુંદરીના ભાવનું સ્મરણ કર્યાથી જ થશે, એથી જ પ્રજ્ઞની પછુ સમ્પ્રાપ્તિ-સમ્યક્ પ્રકારે પ્રાપ્તિ થશે. વિપ્રયોગથી મુગ્ધોત્ત થશે. આ રૂઢ પ્રાપ્ત કરવા માટે મનભક્તોની વિરહાવસ્થાનું ચિન્તન કરો. વિરહાવસ્થામાં પ્રાપ્ત થતા ક્લેશ ભાવનું વિશેષ સ્મરણ કરો. પ્રજ્ઞની લીલાથી પ્રજ્ઞનું સ્વરૂપ જુદું નથી, જેથી ત્યાં મનનો પ્રવેશ થતો નથી. જ્યારે મનસુંદરીના ભાવમાં કે પ્રજ્ઞલીલામાં મનનો પ્રવેશ થાય છે, ત્યારે તેથી સ્વરૂપનો ભેદ થતો નથી. મનભક્તોનાં હૃદયમાં પ્રજ્ઞલીલા નિરંતર ઉદ્ભવે છે. લીલાથી સ્વરૂપ ભિન્ન નથી. માટે જ સ્વરૂપમાં મન પ્રવેશ કરતું નથી, પછુ લીલામાં પ્રવેશ કરે છે. અને લીલામાં મન પ્રવિષ્ટ બધાથી સ્વરૂપનો ભેદ રહેતો પછુ નથી. એટલા માટે જેમનામાં નંદાંદન મિરાજે છે, એવા મનભક્તોની નિરંતર ભાવના કરવી.

ઉપરના શ્લોક ઉપર મનન કરતાં આ આશય પ્રકટ થાય છે. શ્રીહરિરામચરણ પદેલાં ભગવદ્લીલાની ભાવના કરવાની આગ્રા કરે છે. પછી એમ આગ્રા કરે છે કે મનભક્તોના ભાવનું સ્મરણ કરવું, તેથી જ લીલાની ભાવના અથવા તો સર્વાત્મભાવ સિદ્ધ થશે. લીલા અને સ્વરૂપ એક જ છે, જેથી મન સ્વરૂપમાં પ્રવેશ ન કરતાં, લીલાનું રસિક કંઈક જાણી શકે છે. જ્યારે લીલામાં પ્રવેશે છે, ત્યારે લીલાથી સ્વરૂપ ભિન્ન ન હોવાથી સર્વાત્મભાવ પ્રાપ્તિ અને પ્રજ્ઞની સમ્યક્ પ્રાપ્તિ પછુ થાય છે. મનભક્તો તો તત્ત્વમત્તાને-લીલાસ્વરૂપપણાને પ્રાપ્ત થઈ શકે છે, તેથી જ પ્રજ્ઞનું સ્વરૂપ પછુ તેમનાંથી જુદું નથી; માટે તેમનાં ભાવનું સ્મરણ કરવાથી ભગવદ્પ્રાપ્તિ સાધે જ શક્ય છે. એ હેતુથી જેમાં સાક્ષાત્ પ્રજ્ઞ મિરાજે છે, એવાં મનસુંદરીની ભાવના હૃદયમાં કરવી.

૧. શ્રીદાશિકાચરણ કીર્તનમાં ‘સુલુગાન’ને છઠું મર્મ ‘મનસુંદરીભાવ’ના પદેલાં શ્લોક છે. મૂળ શ્લોકમાં પ્રથમ છઠું મર્મ ઉપર શ્રી મનસુંદરીભાવનો પરિચય કરાવ્યો છે અને સુલુગાનને ૭ માં મર્મ ઉપર શ્રી ભોજખાનું છે. પણ શ્રીદાશિકાચરણ મનસુંદરીભાવને ‘હૃદય’ વિશેષજ્ઞ જાણે છે, તેવી સંધાય વિપ્રયોગપ્રપ અને હાવ સ્મરણ કરેલાં અર્થ થાય છે. મૂળ શ્લોકમાં શ્રીદાશિકાચરણ તો માત્ર વિપ્રયોગી મનભક્તોના ભાવને સ્મરવાની આગ્રા કરે છે આટલી વિદ્યક્ષણતા હૃદયમાં રાખવા જેવી છે.

૭ સપ્તમં મર્મ.

સપ્તમં પ્રોષ્યતે મર્મં સર્વદોષનિવારકમ્ ॥
 યુગ્માં एष हरिर्गेयाः^૧ સર્વદોષનિવારણે ॥ ૨૧ ॥
 અન્યત્ સર્વં ન વપ્નાસ્તિ સાંપન્નં સર્વં યૈષ હિ ॥
 યુગ્મેષુ ગીયમાનેષુ પ્રસન્નઃ સન્ હરિઃ સ્વયમ્ ॥ ૨૨ ॥
 સ્વાત્માનમાવિર્માર્ગ્યૈષ સ્વાનન્દં સમ્પ્રચ્છતિ ॥^૨
 યુગ્માઃ પૂર્વં તુ ચિરદે સ્મૃત્યાર્તિં દદાતિ પ્રમોઃ ॥ ૨૩ ॥
 મર્મ ૭ 'ગુનગાનતે'

સાવાર્થ:—સાતમું મર્મ યુગ્મગાન છે. એ સર્વ દોષનું નિવારણ કરે છે. સર્વ દોષનાં નિવારણ માટે હરિનાં યુગ્મે ગાવાં. સર્વ દોષનું નિવારણ કરવા માટે બીજાં કાંઈક સાધન નથી. પ્રભુનાં યુગ્મગાન સિવાય બધા દોષને દૂર કરવા માટેના બીજા કાંઈ પ્રયત્ન થવાય છે જ નહિ. યુગ્મેનું ગાન કરતાં કરતાં પ્રભુ પ્રસન્ન થાય છે, અને પ્રસન્ન થઈને આપ પોતે જ સ્વસ્વરૂપ પ્રકટ કરીને સ્વાનન્દનું દાન કરે છે. પહેલાં વિરહાવસ્થામાં પ્રભુનાં સ્મરણથી જ આતિ થાય છે તેને યુગ્મે જ ગાય છે—દૂર કરે છે. અથવા તો યુગ્મે પ્રભુનું સ્મરણ કર્યા પછી વિરહાવસ્થામાં થતી અસહ્ય પીડાને શાંત કરે છે. અથવા પોતે આનન્દમય છે, જિમ્મી લીલા આનન્દમય છે, અને યુગ્મે, ધર્મો ખસુ આનન્દમય જ છે, તો તે યુગ્મેનું ગાન કરવાથી તે યુગ્મેનું સ્વરૂપ જાણવાથી આનન્દ પ્રાપ્ત થાય તેમાં કાંઈ અર્થ નથી જ.

૮ અષ્ટમં મર્મ.

અષ્ટમં નામમાહાસ્મ્યસ્ફુર્તિઃ સર્વોષ્ણતો હરેઃ ॥
 તદન્યસાધનેષ્વલ્પપુદિઃ સ્ફુરતિ ચેષદા ॥ ૨૪ ॥
 મર્મ ૮ 'કૃષ્ણનામ સ્ફુરે.'

સાવાર્થ:—આઠમું મર્મ ચીહરિનાં નામનાં માહાસ્મ્યની સ્ફુર્તિ થવી એ છે. આનન્દ મિથ્યા મહાહરિનો ધોર પાત્રપદ્મમાંથી ઉદ્ભવ કરનાર અમરનામ જ છે, એવી નામની મહત્તા સર્વોચ્ચ સ્તુતિ. નામ સિવાયના બીજા સાધનોમાં અલ્પ હિ થાય. નામ જેવા કિંતામણિ થાશે બીજા સાધનો તુલ્ય થાશે. નામ ખસુ અમરસ્વરૂપ જ છે. પ્રભુ નામ અને રૂપ, એમ બન્ને સ્વરૂપે પ્રકટે છે. નામ ખસુ સ્વાત્માન કહેવાથી તેની મહત્તા પ્રભુસ્વરૂપથી જાણ થાય નહિ.

૯ નવમં મર્મ.

નવમં વાક્યમાર્થકાનિષ્ઠતા દ્વાવિચારણાત્ ॥
 યતો વાક્યમદ્વચસ્ટુ સાધનં વાપ્યસાધયન્ ॥ ૨૫ ॥

હરિભક્તિચન્દ્રિકા.

(શ્રીદયારામકૃતા)

(અનુસંખ્યાન ૫૪ ૩૧૦)

- જેને પ્રસન્ન વૈકુંઠરાય, તે જન જે હરે તે આમ;
મહેતા નૃસિંહ હરિની મહેર, હસત્ર ક્ષેપી આનામિ યેર. ૧૦૨
- નાતે નિંદા સાચી કરી, તરપિ શિક્ષા ખામ્યા ખરી;
તે પછી પીડે કરી અન્નામ, તે પછી કેમ ન આસકાં આમ ? ૧૦૩
- જેને કાંઈ બાવું સ્થામનું, તેથી ખડવું નહિ કમનું;
ભૂસી કામ હરે તે કલ, તો પશુ સહીએ નખીએ સહા. ૧૦૪
- કૃષ્ણદાસ દુર્નિધ નવ સહીએ, મોઠમ બળ કર્યું કડુક ન કહીએ;
અર્ધ સહે નહિ શ્રીગોપાળ, ભૂસો ભક્ત પશુ હરિનો બાધ. ૧૦૫
- ભૂદો ભક્ત હરિ રાખે માન, જડ પુરોહિત પોપે યજ્ઞમાન:
દાસ દોષ નવ સહે ગોપાળ, જેમ ન અણે મા ભુસ્યું બાળ. ૧૦૬
- જે અપરાધિ વાળી હવેયો, તે શુભીવ તણે નવ ગણેયો;
તે જ વિશ્વકર્મા દેરા હોય, નિજ જાણી પ્રભુ મુખે જલે. ૧૦૭
- રજુમાં છૂત્ર હવેયો મુરરામ, તેને તે લાગી હજીયમ;
અનુન ગુરુ બાદિ દિગ્દ હવેયો, તે કૃષ્ણ સ્વપ્ને નવ ગણે. ૧૦૮
- ભક્ત દોષ ભગવંત ન વસ્યો, બાપણ જોવો હેતુ કશો;
કહિ શિક્ષા દે તો નિજનાય, આનામે કૃષ્ણસ્તમ્ભ હિ તાદૃશઃ ॥

ભક્ત ન પમ, તાર મારકી કૃષ્ણસ્તમ્ભ હિ તાદૃશઃ ॥
૨૦ આસ્તસ્સમા શ્લેયાઃ પ્રતીતા અપિ ચાન્વયા ॥ ૨૮ ॥

યસ્કરોતિ હરિઃ કૃષ્ણઃ સ્વકીયેષુ કૃપાપરઃ ॥

યયા તદીયાઃ સ્વીયેષુ યત્ કુર્વતિ કૃપાલભઃ ॥ ૨૯ ॥

તત્સાધ્વેયેતિ મન્તવ્યં યયા પિત્રોઃ કૃતૌ છુતઃ ॥

પ્રતાનિ દક્ષ મર્માણિ ષેષિ યઃ સર્વથા જનઃ ॥ ૩૦ ॥

શ્રીમદાચાર્યકૃપયા ભક્તિમાર્ગે મહામતિઃ ॥

તસ્ય માર્ગેશ્વરઃ કૃષ્ણો વશો ભવતિ તત્સજાત્ ॥ ૩૧ ॥

વિદ્યાયૈતાનિ મર્માણિ શ્રીમદાચાર્યસેવકૈઃ ॥

ભક્તિમાર્ગે સ્થિતિઃ કાર્યા સર્વદાતિચિત્સજ્જનૈઃ ॥ ૩૨ ॥

॥ ઇતિ શ્રીહરિદાસોદિતસ્વમાર્ગમર્મનિરૂપણં સમાપ્તમ્ ॥

મર્મ ૧૦ ' કૃતિ યચન વિશ્વાસ મન ચિત્ત આને '

ઉદય મને નવ શયિ થોમ, સાંજ ધર્મ ન કર્મ પ્રયોગ;	
ન સ્વાધ્યાય ન તપ ને ત્યાગ, દાન દક્ષિણા નાના માગ.	૧૧૮
તત નિવમ ધમ તીર્થાટને, ન શોધાડ વેદ સર્વ ભલે;	
શ્વેત મને શોકે સત્સંગ, નાટકોણી તેનો મને તરંગ.	૧૧૯
તર્કા અયોગ્ય ધણુ સત્સંગ, શ્વેત ધર્મ ન સાધન રંગ.	
શક્તિસ દૈત્ય સહ અમ મુમ બહુ, મર્ધવ નામ અપસરા સહુ.	૧૨૦
સિદ્ધ ગારુડ મુદ્ધક ખરા, વિદ્યાધર મનુષ્ય વાનરા;	
વૈશ્ય શૂદ્ર સ્ત્રી અત્યંત જાતિ, રત્નસ્તમઃપ્રકૃતિ મુમ મુમ ખ્યાતિ.	૧૨૧
તે તે સહુ મુજ પા જામિયા, કેવલ સત્સંગ જાગ નહિ ખીળ;	
કોણ કોણ કોઈ શ્વેત કહું નામ, જે જે પામ્યા સુદરશ્યામ.	૧૨૨
પ્રજ્ઞાદાદિક જુનાશુર, કૃપાવર્તા બાજી બાણાશુર;	
સુગ્રીવ અંતઃકલ્પિ હનુમાન, રીડખતિ વળી બાણુવાન.	૧૨૪
મજ સમાહ મુમ ખમજાતિ, બાધ વળી કુખજ જમખ્યાતિ;	
અગ્નિપીળા મજાપીળા, અક્તમણિ સજે અપીળા.	૧૨૭
તે સહુ ન હયા વિદ્યાભ્યાસ, મદદુષ્કસન ન હતું પાસ;	
તપે ન તમ ક્યાં કો તન, વતાદિ ન હતું કોઈ સાધન.	૧૨૫
તે છુટ્યાં સહુ અમદુઃસંગ, શ્રીપુરુષોત્તમ પ્રકર્યો રંગ;	
સિદ્ધ પરમદ પામ્યાં તેહ, કેળ સત્સંગતિ જલ શ્વેત.	૧૨૬
અત્યોત્તમ વ્યુત્ક નેટલાં, સહજ પ્રાપ્ત થાય જ તેટલાં;	
કૃષ્ણ મિથનમાં જે અંતરાય, અનાયાસ તે સર્વ પધાય.	૧૨૭
શ્રીપુરુષોત્તમ નિત્ય પ્રસન્ન, નિજાનંદ દે લક્ષી નિજાનન,	
જે સહુ સીધ મને સત્સંગ, જે સેવાય લગાડી રંગ.	૧૨૮
જે સહુ સિદ્ધ થવું દરિ હાથ, શીળને કર સહુની નાથ;	
હે તો એમ જ બાખ્યું જેમ, તદપિ કરવો જલસમ અમ.	૧૨૯
ત્યારે દરિને જાવે દયા, સુતાં સુખીજ્યા કોઈ નવ યથા;	
પવન બરો હે પંખામાં, પશુ વણુ હલવે મળનો ક્યાંય ?	૧૩૦
અર્જુનુમ સ્તન અર્પે માત, મવશાવણુ અમ અર્ચક દાસ;	
હવે વક્ષ સહુ ફળ દાતા, સર્વર્થા નિહટ. જવું નિધાર.	૧૩૧
ચણુ જવું તેમ દરિજન, તો સહુ મુખ કે મહ પ્રસન્ન;	
દુષ્ટ સંમતી રહેવું કર, મળતામાં જ જગાડે કર.	૧૩૨
કુક્ષિ અર શીખવે ખરી, જેમ તેમ કરી બૂધાવે દર;	
કામદામ કપાળવે તણુ, જે લક્ષી પ્રિય નવ લાગે કૃષ્ણ.	૧૩૩
સર્વનામો સદાચણુ નેટલા, દુર્લભમાં અવગણુ તેટલા;	
સપણું અવણું દરિજન લક્ષી, એટલામાં સમજો સીદ બહુ.	૧૩૪
વિપથી પશુ વણુસાડું ધણુ, મોટા દુઃખદાતા નાંદ મણુ;	
ત્રિ તો કરે તેજ તણુ બાંજ, અમિત જન્મ વણુસે દુઃસંજ ?	૧૩૫

સજ્જન સુખદ સુધાથી જ્વલિ, સજ સમતા હરિમાં મતિ;	
સદ્ અમૃત પીધું હતું, તદપિ દુષ્પણું નથી જતું.	૧૩૬
આટે દુષ્ઠ થકી નાસતું, જેમ તેમ સાધુ ચરણે જતું;	
શ્રીહરિકૃષ્ણા શ્રવણ ત્યાં થાય, જેથી સખ્યા સંઘય જાય.	૧૩૭
મદાચાર્યચરણચરણે જતું, વૈષ્ણવી દક્ષિણ વૈષ્ણવ થવું;	
વળી ફરી વસવું સતપ્રભમાં, નિશ્ચિન્ન રહેવું હરિ રંગમાં.	૧૩૮
ઊર્ધ્વપુંડ્રુ શુભ ધરવું બાહ્ય, માઝે મુદ્રા વૃથાસી માથ;	
શ્રીહરિ સેવા કરવી સદા, રમરણ કૃષ્ણ ત્યજવું નહિ કદા.	૧૩૯
હરિકૃષ્ણને નિરખે હરિકથા, બૂઝે કૃષ્ણ, જન્મ હોય રથા;	
નામ મંત્ર ત્યજવો નહિ કાણું, જન્યામય કરવો નહિ બાણું.	૧૪૦
ખાનપાન આદે સહુ વસ્ત, વસ્ત્રાભૂષણ અવર સમસ્ત;	
મદવો નિજ પ્રભુ તણો પ્રસાદ, નરક રૂપ છે તે વિન સ્વાદ.	૧૪૧
પવિત્ર રહેવું અતર બહાર, ત્યજવો આશર્ય ને અહંકાર;	
અવર ન ધરવી ચિંતા રતિ, હરિ મળવા આદરતા અતિ.	૧૪૨
હરિગુરુ હરિજન લહેવા ઐક, તન ધન અર્પણું ફરી વિવેક;	
વિપથે જતી ઇન્દ્રિય ક્ષાણવી, હરિ સેવનમાં સદ્ વાળવી.	૧૪૩
સખ્યો દયા ન કોઈનો દોષ, સદગ સામ ધરવો સતોષ;	
ધર્માદિક પ્રકરણ ઝાલવું, પ્રામાણિક પુણી ચાલવું.	૧૪૪
વણ વૈષ્ણવ કમલું ના ભેટીએ, ભેટે સદ્ સુહૃત મેટીએ;	
અસત્યજે અકાંતો માત્ર, પાપરૂપ કાય જનમનઝાત્ર.	૧૪૫
બાહ્ય બાહ્ય અગ્નિ ઝાંપીએ, તેથી અધિક વિમુખે કંપીએ;	
સ્માન શાકત સજો કદી હોય, તદપિ નાજ ભેટવું કોય.	૧૪૬
કૃષ્ણ ભક્તિ કિયું પિત્ર અવતાર, દેવજ બુદ્ધિ કરો ભાગ;	
ભક્તિ પાચ દિન જીઆ ધન્ય, સદતઃ કલ્પ જીઆ પિત્ર અન્ય.	૧૪૭
ધન્ય અધમ કૃષ્ણ પશુ હરિ ભક્ત, વિપ્ર વિમુખ પિત્ર વિપયાસક્ત;	
સુધા મુદા પાં લખી ઝૂંઝીએ, મધ કનક કસરી ધૂંધીએ.	૧૪૮
કૃષ્ણ ભક્ત જેમાં તે સુખી, સખી વાતે છે તે સુખી;	
મદનાથિક તેને નવ દો, નવમદ તેને ચરણે નમે.	૧૪૯
અદ્ય મત્સ્યમિદિ નવનિધિ, હરિજનને સેવે સદ્ વિધિ;	
સુકન ચાર તેને ઘેર ઘસી, માયા સરખી કરે અવાસી.	૧૫૦
મદાકાલ પશુ રહે કષ્ટે, હરિજન રહે યેને ચાંપતો;	
જા. દિક જેનો ભય ધરે, દિદાદિક સુર પશુ ધરધરે.	૧૫૧
નમ અસુર નમ નમતા રહે, સુનિકાપિ નમન કરે વર લહે;	
સર અતિપતિ પદ રજ ચલાય, ભાગ્ય વડું માને જે નદાય.	૧૫૨
વેદસત્ત્વ હરિભક્ત વખાણ, અર્જુન શું કહું ? પ્રશ્નનાં પ્રાણ;	
સર તજ જે મને ભજે, પ્રશ્નનું મન તેને કેમ ત્યજે	૧૫૩

અગ્નિવિદ્ય ને આગળ દીન, તે ભગવાન ભક્તપ્રીન;	
અમ્મ વાણી મીઝુમ કહી કથી, યુને ભક્ત સમ પ્રિય હો નથી.	૧૫૪
સેય જમુ ને સમીપુત્ર, ધીરજન નેથી પરસત;	
તે પશુ પ્રિય નથી ભક્ત પ્રમાણ, એથી વધુમ મીઝુ કણ?	૧૫૫
મુળ આત્મા તેનો પ્રિય નથી, નેવા ભક્ત સત્ય કહું કથી;	
અગ્નિવિદ્ય યુજ આગળ દીન, તે ઉપર દું ભક્તપ્રીન.	૧૫૬
મીઝુને એમ કહું મીઝરિ, તે પ્રમાણ કૃતિ ઘણે કરી;	
ન કરવાનાં નીચાં કમ, ભક્ત મારે તે કીધાં સ્થાન.	૧૫૭
જાતી કસીધી કરિ દિત પહું, પોતાં પદ પીઝું પીસણું;	
ભણાં વીણાં તે પશુ જઈ, નાગાનું છાણું છાપું.	૧૫૮
સેન ભક્ત ઉપર આતિ આગ, નારાયણજી નાવિક થયા;	
વારિ વણું ત્રિશેત્રન પામ, એક વર્ષ લગી સુંદર સ્થાન.	૧૫૯
બલિ રાજાથી એવી રતિ, દારણબ દારાવતી પતિ;	
ઉમસેન શું ઉમજ આર, હેલ જમીલોજી છડીદાર.	૧૬૦
કુંતી પુત્ર જહી આતિ પ્રીત, ત્યાં નવ રાખી ઉપર રીત;	
હત જઇ વિલિખે ગયા, ચરવાદાર ચતુર્થન થયા.	૧૬૧
અર્જુનની ઓ અમ્મુત થયા, પાણું પાણી એવી દયા;	
શુકાં પાત્ર વળાં તજરામ, વળી જખાજખ સડુના પાન.	૧૬૨
પરમેશ્વર પાર્શ્વ સારથિ, શું શું કહું ? કંઈ જાહી નથી;	
દોડો ઘસ નિજ ભગિની રક્ત, તે આપી એવા પ્રિય ભક્ત.	૧૬૩
અંજરિસને ઘિરનો સાપ, તે મીઝુણે સુમ્મે આપ;	
સખા સુઘમા સંધે વસો, સુત જઇ જતાં જાયડુ દસો.	૧૬૪
સકુ મળ ભક્ત કૃષ્ણના ખાસ, તેમના સદા મધ રજા ઘસ,	
ઘોર નાર જડ અપમ અપાર, ભક્ત દિત કરિ અંજીતાર.	૧૬૫
આંખ્યા દમોદર દમણે, નાકેં નસોદા દિત વાસણે;	
ગોવાળીગો મૂર્ખડું નામ, ભક્ત દિત તે પદ મહું સ્થાન.	૧૬૬
બૂધર થયા ભિક્ષુ શુક મિત્ર, રાજસી ઉચ્છિદ ભક્ત્યે અપવિત્ર;	
રજે રમ્યા કુન્નલ કિંકરી, અમીખાન પુત્રી ઓ કરી.	૧૬૭
નંદશાસ નૃસિંહ પિતૃશાલ, કાર્યું રતેદથી ન અણ્યો જાધ;	
રજે દુઃખ દામાજી જાન, મહારસપ ધર્યું વિદુલરામ.	૧૬૮
મીરાંતું વિષ કીણું પાન, સ્વામિ સુખ આપ્યું ભગવાન;	
સદન કસણ ધેર કરિ રજા, માંસ તોલવા તોણું થયા.	૧૬૯
પ્રિય દેહીશસ થમારડું પામ, સુખે સાક્ષી સાક્ષિઆમ;	
એજાનેલ જખ્ય હરિભક્ત, તે ઉપર મીનિહ રક્ત.	૧૭૦
તેની આંતું સંકટ લખી હરિ, નણું જઇ સુવાલ કરી;	
ભક્ત વૃહો મોહન નામ, તેને સંકેત ચડવા મનાસામ.	૧૭૧

માધવદાસ પ્રિય આતિ પુત્ર, જગન્નાથ ધોધાં મધ્યમત્ર;	
થઈદાસ મુખમાં દરિ રમ્યા, ઉચ્છિદ દંત પ્રદાર પ્રિય અમ્યા.	૧૭૨
કર્ણ રમકડું રમવાતણું, ઝોરીમાં મરણકીયા ઘણું;	
કરકાંતિ કમલાપદ સેવ; ભક્ત પ્રેમ દુઃખ સુખ દરિ ટેવ.	૧૭૩
સપ્તમાઈ રૂપે લક્ષ્ય દરિ, તેના પતિની સેવા કરી;	
સત્ય સંકલ્પ જુઠા ફરી, બીધ્ય પ્રતિજ્ઞા સાચી કરી.	૧૭૪
રત્નસ્વધા ગુણગા કર કરી, વલ્લભે મુકુટ ધરાવ્યો દરિ;	
ભિક્ષા સમર્થને અપરિત, માગી મુશ્ય ત્રાપિ પત્ની દિત.	૧૭૫
એથી નીચાં લાગ્યો કામ, ભક્ત મારે કીધાં ધનસ્થામ;	
દરિનન હોઠ કરે તે મરે, દરિનન કૃતિ મનસ્વી કરે.	૧૭૬
જગન્નાથ પકિત પ્રિય દરિ, પવનમુતા ધરની સ્ત્રી કરી;	
શ્રીમંગા બાવન સોપાન, ઉઝા ચઢી કરાવ્યું સ્નાન.	૧૭૭
મુનિ પરાશર દરિ જનુભવી, તેણે કૃતિ કરી અવનવી;	
જંગા મધ્યે મોક્ષ માંધ, ડિમર કન્યા બુક્તી ત્યાંધ.	૧૭૮
મત્સ્યમયા દત્તી બલુવરી, મૃગમદ યોજનમયા કરી;	
દોષ ધર્યો નહિ દરિ મનમાં, વ્યાસરૂપ નિજ પ્રકટયા ત્યાંધ.	૧૭૯
જ્ઞાનદેવ મેઘા દરિનન, જે કીધા વતિએ ઉત્પન;	
સંરમરહિજ કર્યો નિયેધ, પાદા પાસે ભણાવ્યા નેદ.	૧૮૦
કલ્પ્ય પુત્ર પુત્રીને વર્યો, કૌપી શ્રેષ્ઠ ભક્તિયા કર્યો;	
નિજ પુત્રી ધ્રુવા મનમદ, રચી ભક્તિ બધ સપગી સદિ.	૧૮૧
મરમ કરે શિવ સપણું જગત, તદપિ અનધ છે દરિભક્ત;	
કૃતિદાસ એવા છે આતિ, સત્ય ભક્તને દોષ ન રતિ.	૧૮૨
દિત હૃદયે અચલ અનુત, મારે મલ સદુ જરમીજૂત;	
જેમ રસનામાં આમિ સદા, મારે ચીકટ ખડે નહિ કદા.	૧૮૩
વિચારતાં સમ સપણું તન, પશુ પ્રતાપ જોતાં આતિ મિત્ર;	
તેમ દરિ ભક્ત જગતના જન, બલસમ નહિ સમ દોષે તન.	૧૮૪
શ્રીમંગાળ પશુ જલરૂપ, જેમ જલ અવર સરોવર કૃપ;	
જોતાં જલના ધર્મ સમાન, પશુ પ્રભાવ ત્યાંથી ? કર અનુમાન.	૧૮૫
તેમ સન્માન એક તરું અવદાર, ભક્ત જગત આતિ પૂજર અપાર;	
અધમ વંશ પત્ર જો દરિ ભક્ત, નિઃશંક ત્યાં ઘટ્યે આસક્ત.	૧૮૬
જેમ અદિથી ઉવળ્યો છે મણિ, પશુ ચિર બાંધે ધરણિ ધણી;	
નવ જોવો તેમજ રવિ દોષ, દુઃખ પામીએ રાખતાં રોષ.	૧૮૭
અપાર્થ જેમ દોષક સ્થામ, પશુ સારે આપણું કામ;	
દોષક વદા સમજો જાણ, ત્યારે વડો ધરો કહેશાણ.	૧૮૮
તેમ દરિ ભક્તિ વિના જે વદા, તે જેમ જોવાયા દોવડા;	
જો મન નથી કૃત્ય પદ પ્રેમ, સાધન ધર્મ બધે સદુ નેમ.	૧૮૯

- ત્યજ્યો કામ તો જલ્દસ વધ્યો, જલ્દા ધર્મ વણુ કોષે સધ્યો;
નિર્જોભી અજગર છે ધણી, પણ પામે નહિ પદ દરિ તણી. ૧૪૦
- મોઢ નહિ યરાને મન, પણ પામે નહિ જમજીવન;
સુવદનગરને મન મદ નથી, પણ પ્રભુ ન મળે કદું સુતિ મધી. ૧૪૧
- ન આત્મર્ષ ઉન્નત કોઈને, પણ તે ન આળ્યા દરિ જોઈને;
સર્પે કરે છે વાણુ ભણ, હણુ આહારી શુક લણેલણ. ૧૪૨
- જીવે જાળ પત્રમણ્ડલે, દરિ ક્યાં દેવસ એ લક્ષણે ?
તપા સહે છે આત્મ સદુ, પણ દરિ ન મળે ટટલે સદુ. ૧૪૩
- ચક્ર નિસિ જાગે છે ધ્રુવડ, પણ સ્વપ્ને ન મળે શ્રીસ્થળોડ;
નિદ્રા અસ્થ કરે છે જ્ઞાન, મારે શું મળશે ભગવાન ? ૧૪૪
- મારે વેદ ભણ્યો હતો ચિર્ષ, રતિ વિના હૃદયા જમડીસ;
સદુ શાપણુ કરવાનું જ્ઞાન, રતિવણુ ખમ ચંદ્રાણસમાન. ૧૪૫
- દરિ રતિ વિના અસંખી સ્ત્રો, મારે મન અદિમાર્મ મ્લો;
કુમ વાચસ બહુ જાણુજ્ઞાન, પણ કુખ શું ? સંતોષી જ્ઞાન. ૧૪૬
- દરિ ભાવે જીવે પોણુ લાખ, પોણુ પોણુ લાખ શ્વ રાખ;
મીન સરા તીર્થ જમ મજા, સુકિત ન પામે વણુ દરિ લખ. ૧૪૭
- સુણુજા વૃત્ત કરે તે ગાય, વણુ ભાવે વૈકુંઠ ન જાય;
કાસડ જાપ વાર સત મણી, ભક્તિ વિના ન મળે અવિનાશી. ૧૪૮
- ગામકવલ્લસ એ ખમદારી, અદમ્યતાદિ નહિ અવિકારી;
તાપિ ભક્તિ વિના દરિ દૂર, યાત્રી લક્ષણા મણિ પૂર. ૧૪૯
- પ્રત્યે જનમ વિગે સંચરે, દુઃખીઆ જનમમાં દુઃખી મરે;
મંદુરી વાણી બોલે મોર, રતિ વિણુ રીઝ ન નંદકિશોર. ૨૦૦
- સ્વાર્થ કંકુ વચન પણ સહે, મુખાદિક પદ વનમાં રહે;
હરિદિને સખજા ત્યાગ, દરિ પ્રસન્ન નહિ વણુ જનુચાગ. ૨૦૧
- તેજી જગદ પરિક્રમ કરે, સર્પ દંડવત્ કર તો કરે;
સદુ કેવલે તપોધમ થાય, ખર રક્ષામાં રોલે કાય. ૨૦૨
- વડ જો બોજ જગનો સહે, હંડ આંધળા અચલ જ મહે;
નરવો નેશ ધરે અવપૂત, જમજો જ્ઞાન ધરે અપ્રસૂત. ૨૦૩
- જકરાને શરી હોય સણ, ભક્તિ વિન પ્રભુ ન મળે કદા;
નૃમનુપ કદા ધણું જોવાન, ભક્તિ વિના ન મળ્યા ભગવાન. ૨૦૪
- જા અમિત પ્રાચીન ભક્તિય, ભક્તિ વિના દુર્લભ જમડીસ;
નહ સમાધિ સાધે છે ખરી, પ્રેમ વિના તાપિ દૂર દરિ. ૨૦૫
- જા સંતોષી સુખા સુનિ, અસકિત સાધુ કંકુડ ધુની;
નિર્ધન તપીઆ વિરહી ઉદાસ, સપજું પિકે જો નથી દરિદાસ. ૨૦૬
- ચક્રે મલ્લ પર્ણિત પ્રેત, સિદ્ધ એવ નહિ વણુ દરિ હેત;
કૃષ્ણ ભક્તિ જણુ છત્વાદિક, કૃતિ દરિ ન મળે સદુ મમ પદ. ૨૦૭

- સાધન વ્યથ યાચ નહિ કાવ, જે દરિ બાવે મળતા હોય;
વચ વદિ મૂત હોએ રાખ, પૂર્ણ કરે કા મન વ્યભિલાખ. ? ૨૦૮
- શ્રીદરિ ભક્તિ બંધ પ્રમાણ, સાધન શ્રવ સરીખાં જાણ;
આવ બંધ મળી દય મણું યાચ, કેવળ શ્રવે કળું ન ગણાય. ૨૦૯
- તેમ ન બંધને સાધન કામ, કેવળ ભક્તિ મળે મનસ્થાન;
શુભાચરણ શું હતું ખરધિ ? જીવે સદા પશુને વધિ. ૨૧૦
- વય દરિ ક્યાં જોયું મુવ તણું ? ગળેન્દ્રમાં વિલા નહિ બળું;
શ્વ દર્દ શું કુખનમાંય ? દ્રવ્ય સુદમાને ઘેર ક્યાંય ? ૨૧૧
- વિદુર શું જાતિ પણું વસ્તું ? ઉમ્મસેન પુરુષાર્થ કશું;
દરિ ન વિચાર્યું કોઇ સાધન, પ્રીતિ માનંધી કૃષ્ણ પ્રસન્ન. ૨૧૨
- સર્વ સપ્ત ઓઠ ભક્તિવરે, તે ભક્તિ સત્યને જરે;
સુકિત ભક્તિ દુર્લભ જન્મમાં, સદાજે દે બલ દરિ ભક્તમંદ. ૨૧૩
- સુકિત દોષી મહીની સાઠ, ભક્તિ આપી ભાણ માટે;
પ્રભુદાસજી ગણધરદાસ, પ્રમાણ વચન ક્યો પ્રભુ ખાસ. ૨૧૪
- શુભાભિમ દરિજન કિયા બંધ વિધાતાના છે કિયા ?
શ્રવ્ય ભાગ્ય નપને તણું સત, બાપ્યા દરિજન બલ અશુભ. ૨૧૫
- નામે મુખ જવાહી ગાય, વસિષ્ઠ પુત્ર ક્યો કન્યાય;
દરિજન જેર દરિયા મણું, ક્યાં લગી વર્ણવું મોરમખણું ? ૨૧૬
- રાધિકા ભક્તિ મહારણી, જેને વચ છે સાર્થખણિ;
તે કશ્ચુ કરી જોમાં વસે, તેને હંદ દરિ મોહન હસે. ૨૧૭
- દરિ પ્રસન્ન થઇ સદુ મુખ આપે, ચોસુકિત નિજ સમ કરી સ્થાપે;
ખજુ ભક્તિ કોમળે નવ અર્થે, યવું આધીન માટે દરિ કરપે. ૨૧૮
- આપી પ્રેમ સહિત જ્યાં ભક્તિ, ત્યાં ઉઘડી પ્રભુની આસક્તિ;
તેને વચ કીધે સદુ થયું, સદાજ સદા મન દરિમાં મઠું. ૨૧૯
- જેને લહે વસ્તું દરિ શ્વ, તે તો અખિલ વિધનો ભૂષ;
તેજ પૂન્ય પંડિતને શુણી, બળે કૃષ્ણ વસ્તુ શી ઉણી ? ૨૨૦
- કોટિ પ્રહાર ધન્ય તે જન, કાણું વિસરે નહિ જગજીવન;
શ્રીદરિ શુર ભક્ત ને ભક્તિ, માયું ચાર પદ સદ્ગુણસંતિ. ૨૨૧
- સદુધી અધિક હીમામત મારે, શ્રીદરિ પ્રિય કહું વારે વારે;
સુજો કૃષ્ણજન વિનાતિ મારી, મારે આશા સદા તમારી. ૨૨૨
- સકલ ધર્મ સદુ સાધન દીન, હું ખું દાસ તમારો દીન;
સદા તમારી કરણા મોયું, તમ અપસધ લગી દરી ભીંજુ. ૨૨૩
- દદ અનન્ય અમય શુર તણો, આપો મને મનોરથ મળો;
અનન્ય પ્રેમ સમણા ભક્તિ, અનપાસિની વ્યસનાસક્તિ. ૨૨૪
- શ્રીગોપીજન વક્ષમ કરી, આપો મુજને હોસ પછેરી;
દાસ દયાની પૂરો વૃષ્ણ, સાચો ભક્ત કરો શ્રીકૃષ્ણ. ૨૨૫

इष्टाशम आसक्त हरिदास, हरिजन गुण आवा सत्तास;	
ओहरिभक्तिचंद्रिका नाम, गुरु भक्ष भंक्ष स्त्र्यो अभिसम.	२२६
निभभाजम प्रभासु रम्य कथा, रणे लढो मनः कल्पित वधा;	
आ अरि असे-धरी नेम; हरिजन-हरि शुं वधसे प्रेम.	२२७
पाप ताप सहु प्रलय बरौ, अति श्रीहरि पं धामसे;	
मनः समता बासो परिपूर्व, सवे यिंता बासो सूर्य.	२२८
अष्ट प्रहर मनमो आनंद, नदि विसरे हरिपदारविंद;	

हुंछो.

पूर्व भंक्ष प्रेमे क्यो. सदन बवा प्रसन्न;
भीष्टोविंद कथा करी धो नखी निगलन.



श्रीकृष्णो विजयते ।

श्रीमदाचार्यखरणकमलाभ्यां नमः ।

श्रीमद्गोपीनाथप्रभुचरणानां जन्मकुण्डली.

१ चिन्तासन्तानहन्तारो यस्यादांभुनरेणयः ।

स्वीयानां तान् निजाचार्यान् प्रणमामि गृह्णन्तुः ॥ १ ॥

यदनुग्रहतो जन्तुः सर्वदुःखातिगो भवेत् ।

तमहं सर्वदा वन्दे श्रीमद्वल्लभनन्दनम् ॥ २ ॥

स्वस्तिश्रीनृपविक्रमार्कसमयातीत संवत् १५६७ दक्षिणापने शररतौ महामांगन्यमदमासोत्तममासे भाद्रपदमासे कृष्णपक्षे तिथौ १२ चन्द्रे पुष्य-
नक्षत्रे पक्षयोगे कौलवकर्णे एवं पंचांग शुद्धौ अत्र दिने शुभसमये सर्वप्रहानुकूल्ये
श्रीमदाचार्यमहाप्रभूणां गेहे श्रीमद्गोपीनाथानां प्राकट्यमभूत्, तद्यथा विश्वोद्धार-
कृते स्फुटोऽभ्यदिह श्रीगोपीनाथाभिषः (ततोऽपि स्वस्तिश्रीनृपविक्रमादित्य-
कृतसमयातीतसंवत् १९७१, तथा शके १८३७ राक्षसनाम संवत्सरे दक्षिणापने
शररतौ भाद्रपदमासे कृष्णपक्षे तिथौ १२ भौमे. घ. ५७ प. २६ मध्याह्न घ. ६०
प. ० ताध्य यो. घ. ३३ प. २८ कौल. एवं पं. अत्र दिने सकलगोप्राप्त्य-
मतिपालकश्रीमदाचार्यमहाप्रभूणां गेहे श्रीगोपीनाथानां प्राकट्यवर्षाणि ४०४
गतानि. अग्रे ४०५ वर्षमवेक्ष्यः । शुभं भवतु ।)

जन्मकुण्डली.

शुक्र. १		१२	
शुक्र. ७		५	
३	१	११	
शनि. ८	पुष्य, शुक, रवि. ६	४ चन्द्र.	
४		१०	
९ राह.		केतु, मंगल. ३	
५	१२	२	
१०			
११		१	

वंशो विस्तरतां पातु । तदेव छत्रम् । शुभम् । श्रीसम् ।

शुभं गेहः शुभं गेहः संकृतादिषु गतिर्भवेत् ।

કહે છે—

તદોદ્ધરાજઃ કકુપઃ કરૈર્મુલ્લં માતૃયા ષિલિમ્મજ્જણેન સંતપ્તૈઃ ।

સ ચર્ષણીનામુદગાચ્છ્વો સૃજન્ મિયાઃ મિયાયા ઇવ દીર્ઘદર્શનઃ ॥૨॥

(પ્રિય સ્ત્રીના દીર્ઘ સમર્પ પછી દર્શન દેતા પ્રિય પતિની માથે પૂર્વ દિશાનું મુખ દિશ્વેથી અચ્છ્વ રત્ને રમતા અને સીતલ સુખદ દિશ્વેથી ચર્ષણીના કુચ દર દરેક નક્ષત્રરાજ ચન્દ્રમાનો તે જ સમયે ઉદય થયો. ૨.)

જે સમયે પ્રભુએ મન ઉત્પન્ન કર્યું તે સમયે જ તેના અધિષ્ઠાતા દેવ નક્ષત્રરાજ ચન્દ્રમાનો ઉદય થયો. એમપિ પ્રભુએ સર્વ રમણ સત્તિઓનું દર્શન તો એક જ સમયે કર્યું છે. જ્યાં એ સર્વ સત્તિઓની સ્થિતિ તો ક્રમથી જ છે. ભગવાનના મનનો અધિષ્ઠાતા ચન્દ્ર પશુ આધિરેવિક હોવાથી તે પૂર્ણ જ અને નિષ્કલંક છે. મનના આધિભાવ સાથે એને આધિભાવ થાય છે, કીર્ણની ઉપરતિ, (વિરામ, તિરોધાન) સાથે તેનું તિરોધાન થાય છે. આકાશના મધ્ય પર્વન્ત જ આવું ગમન છે, કોઈ સમયે પશુ એનો અસ્ત નથી. એ

પ્રભુએ ચન્દ્રને ઉત્પન્ન કર્યો એમ કહેવું કદાચિત્ત વિરુદ્ધ લાગે, પરન્તુ તેમ લામચર્ણુ અત્ત ધરણુ નથી. સદ્ જ વિચાર કરવાથી પ્રભુએ ચન્દ્રને ઉત્પન્ન કર્યો એ સ્પષ્ટ થાય છે. જે સમયે પ્રભુએ મન ઉત્પન્ન કર્યું તે સમયે જ નક્ષત્રરાજ ચન્દ્રમાને અધાત્વ ઉત્પન્ન કર્યો. નહિ તો મહર્ષિ 'સદુદગાત્' ને જલ્દે 'સઘદગાત્' કહેત. વળી અગાડીના શ્લોકમાં નિરુપણુ કરેલું ચન્દ્રદર્શન અન્ય રીતિથી થયારી શકાતું નહિ હોવાથી, ચન્દ્રોદય તો પ્રાત્ જ થયો, અને તેમ માનવા આ શ્લોક પશુ બંધ થાય. આથી પ્રમુને જે લીલાની ચિત્રીર્ણા છે, કરવાની હચ્છ છે, તે લીલા લોક અને વેદમાં અપ્રતીત હોવાથી અપૂર્વ છે અને તેની લોકવેદાતીત લીલાની સર્વ સામગ્રી અત્ત પ્રભુ જ સંપાદન કરે છે તે જાણવાચને 'સદ્' ચન્દ્રના પ્રયોગ પૂર્વક ચન્દ્રનું ઉત્પન્ન કર્યું છે એમ સ્પષ્ટ થાય છે. આથી જ 'ભગવાનના મનનો ચન્દ્ર આધિરેવતા છે' એમ અગરની 'કદાચિત્ત પશુ' પર્વન્તનો અન્ય યુક્તાર્થ જ છે. જે આમ ન માનીએ તો બીજી શંકા પશુ ક બને. મૂલ શ્લોકમાં ચન્દ્રની પૂર્ણત્વ અને નિષ્કલંકતાકિ ધર્મો કદા કદાશ્વ વા સ્પષ્ટ નથી, અને આચાર્યથી પશુ તેમ કહેત નહિ તેથી આ આધિરેવિક ચન્દ્રની ઉત્પત્તિ પોષવાને અને સર્વ સામગ્રી અત્ત પ્રભુએ સિદ્ધ કરેલી છે, અને તેથી જ એ સર્વ લીલા સમાજ નિર્દોષ પૂર્ણપ્રભુ છે, એ ચચચાને આચાર્યથી કહે છે કે ચન્દ્ર તો ભગવાનના મનનો અધિરેવતા છે, એ પૂર્ણ છે, એ નિષ્કલંક છે, એનું ગમન મધ્યાકાશપર્વન્ત જ છે, અને એનો અસ્ત કદાચિત્ત પશુ થતો નથી. વધી પ્રથમ શ્લોકમાં 'સદ્' કર્યું એ પાંચી મનની ઉત્પત્તિ નિરૂપણુ કરેલી છે. કીર્ણમાં મન જ મુખ્ય હોવાથી, તેની ન્યૂનતા હોમ તો કીર્ણ સિદ્ધ ન થાય તેથી તેની ઉત્પત્તિ પ્રભુએ કરી એમ કહેવાથી સર્વ લીલાસદિ અને લીલાસામગ્રીની ઉત્પત્તિ પશુ સ્પષ્ટ થાય છે. આમ વિચાર કરવાથી તેની લીલાસદિમાં પોગ્ય એવા આધિરેવિક નિર્દોષ પૂર્ણપ્રભુ ચન્દ્રને પ્રથમ ઉત્પન્ન કરે છે, સર્જે છે, તેથી અગાડીના શ્લોકમાં શીમુનેવલ એવા ચન્દ્રનો ઉદય નિરૂપણુ કરે છે એમ શીમુનેવલિનીઓના આશય છે એમ અવધારવું.

૨. એમપિ પ્રભુએ સર્વ રમણ સત્તિઓનું દર્શન એક જ સમયે કર્યું છે જ્યાં

અન્ન પશુ ઓળાના મન, જે અન્ન નક્ષત્રનાં સ્થાનમાં છે, તેમના પશુ રક્ષક હાથ પ્રધ-
મથી જ થાય છે, તેથી-પૂર્વ જ દિશામાં-તેનો ઉદય કરેલાય છે. 'તે દિશા દેવોની છે'
જે અનુસાર તે દિશાનો ઉદય દેવતા અને અધિષ્ઠિત છે. આ સમયે ભગવાન જ ઉદય છે,
તેથી તેમના વીર્ભરૂપ-સામર્થ્યરૂપે તે અધિદેવિક અન્ન તેમાં જ ઉદય પામે છે. આથી
પૂર્વ દિશાના યુગ્મને, મધ્ય ભગને, હિન્દાવનને, ચોતીના કિસ્કોથી રમતો અન્ન ઉદય
પામ્યો. પૂર્વ દિશાના યુગ્મ ઉપર રામ ન હતો. પ્રવિસ્થાપિતી પશ્ચિમ દિશામાં સર્વના

જે રાત્રિઓની સ્થિતિ તો કમથી જ સમજતી. અગાડી પ્રથ 'રક્ષતેવા' 'આ સતિ' એમ
કહે છે, તેથી એમ સ્પષ્ટ થાય છે કે રાત્રિઓનું દર્શન પ્રભુ એક જ સમયે કરે છે, છતાં
રાત્રિઓની સ્થિતિ તો એક પછી એક એમ કમથી જ છે. આ રાત્રિ નિત્ય દેવાથી તેથી
એક રાત્રિથી સર્વ કાર્ય ચાલી શકે એમ છે છતાં અન્ન આવી અનેક રાત્રિઓનો અંગી-
કાર પ્રથમ કરે છે તેનું પ્રયોજન આ નીચે પ્રકારે છે. વાલ્મીકીના અધિષ્ઠિત એમ નિરૂપણ
કરેલું છે કે રસનો પ્રાદુર્ભાવ થવાને નામિકાઓ સાથે પ્રતિપદ્ધિ તિથિઓમાં અમુક પ્રકારના
નધાદિ વિશેષોથી નિમ્ન રમણ થતું જોઈએ. અન્ન રસનું પ્રાકટ્ય એ કષ્ટ છે તેથી પ્રભુ
સર્વ તિથિઓની રાત્રિઓનું દર્શન એક જ સમયે કરે છે, અને આ પ્રકારે આપે દર્શન
કરેલી આધિદેવિક પૂર્વ નિત્ય રાત્રિઓનો સર્વ પ્રકાર ઝૂંઘર રીતે અંગીકાર કરી, તે રાત્રિ-
ઓને દૈશિક રાત્રિઓમાં સ્થાપન કરી, તેમને વિશે નિત્ય અખંડ રસાત્મક રમણ સિદ્ધ કરી,
આમનું કેવલ બાવેકામ્ય રસરૂપ પ્રકટ કરી, શ્રીમત્સ્વામિનીઓસહ રસવાસોક્ત રમણદાસ
સ્વરૂપ એમનાંમાં પધરાવે છે.

૪. આ રમણરાત્રિઓ સર્વ અદૈશિક છે તેથી પ્રાકટ્ય રાત્રિઓના નક્ષત્રો એમનું રક્ષણ
અન્ન કરી શકે નહિ, તેમ આ રાત્રિઓમાં પ્રકટ્ય રાત્રિઓ, નક્ષત્રો, પશુ અપસિદ્ધ છે,
છતાં પશુ અધિક કડુ સખ્તો ઉપયોગ કરે છે તેનું પ્રયોજન નીચે પ્રકારે છે. અન્ન જે ઉડુઓ-
નક્ષત્રો-છે તે આ જ રમણ રાત્રિઓમાં પ્રકટ્યમાન છે, અને અધિક શ્રીમત્સ્વામિનીઓનાં મન
—સાગ-તરીકે અભિપ્રેત છે. 'વક્ષ્યાણામહં શશી' 'નક્ષત્રોમાં હું અન્ન છું' એ ઓળા-
મમાં અન્ન અને નક્ષત્રો એક રાત્રિના છે એમ સિદ્ધ છે. અન્ન શ્રીમત્સ્વામિનીઓના મન
કમળ સમ્પત્તીના દેવાથી, આ અધૈશિક અન્નની સાથે જ પશુ તેમની સમ્પત્તીયતા સમચાય છે.
સ્વામિનીઓના મન અને આ અધૈશિક અન્નની સમ્પત્તીયતા-એક રાત્રિ-આ પ્રકારે સ્પષ્ટ
પ છે. આ અન્ન ભગવાનના મનનો સમયી છે, કારણ કે એનો એ અધિદેવતા છે,
તે શ્રીમત્સ્વામિનીઓનાં મન જે અન્ન નક્ષત્રોને સ્થાપે છે, તે-પશુ નક્ષત્રસજ્જ અન્નની સાથે
મનાવલ્ય સંજ્ઞી થાય છે. આ સંજ્ઞા પશુ અધૈશિકાઓનો જ સમજવો. શ્રીમત્સ્વામિની-
ના મન અને અન્ન સમયે ભગવાનના મનના અંશ જ છે. અને અંશ અન્ન પશુ પારિ-
વિક અર્થેમાં સમજવો. સાધારણ રીતે અંશનો અર્થ અવશ થાય છે, પશુ અધિક અંશ-
અર્થ સ્વમનની પ્રવૃત્તિ નિરૂપિ સત્ત્વવાદિ કાર્ય સંચાલન કરવાને અધિભાવ થવો તે છે.

૫. ઉપર સમજા કામે અધિષ્ઠિત દિગ્ગેને ઉપાસ્ય, પૂજ્ય, તરીકે આ પશ્ચિમ દિશા યુગ્મ
1 આ દિશા મહાદેવમાંથી છે એમ ધ્યાનવાળ છે. રવિ પશુ મહાદેવમાંથી છે,
તેથી આ પશ્ચિમ દિશાને રામનો સંભવ પ્રાપ્ત થાય છે. અધિક આ પૂર્વ દિશા જેમાં

સંબંધથી સમગ્રો સંભવ છે. આથી આ પૂર્વ દિશાના મુખને કુંકુમના જેવા કરાવી, કિરં
ક્ષેપી આરક્ત, રંજિત કરે છે. ને ચન્દ્ર સ્વદિશાનું મુખ રંગે નહિ, રાગમુક્ત કરે નહિ,
તો ભગવાનનું મન પણ સ્ત્રીઓના હૃદયને રંજિત રાગમુક્ત, કરે નહિ. ચન્દ્રના કિરણો
મુખકર છે, ચીતલ હોવાથી તે તાપને દૂર કરે છે. વળી, એ કિરણો અસ્થુ રક્ત-રંગને
લીધે અન્યતઃ કલ્યાણરૂપ છે. અસ્થુ રંગ રાગપ્રધાન છે એ પ્રસિદ્ધ છે. પુરુષ પણ ને
અનુરાગથી સ્પર્ધ કરે ત્યારે મુખ યામ છે. આ ચન્દ્ર ને માત્ર ભગવાનના મનનો અધિ-
કારક છે જ છે તો મનને વિષે એનો ઉદય યામ, ને અધિકારની નિર્ણયિત એવું પ્રવેશન છે
તો ભગવાનના અધિકારનું નિચારણુ કરે, અથવા ને ઉદીપકત્વ, ભાવનો ઉદ્દ્યોગ, છે તે
પણ ભગવાનથી જ તેનો સંભવ છે, આરે આનું અસાધારણ કાર્ય કહેવું નોંધવું તો તે
કહે છે. 'ચર્ચણીઓ એ સર્વત્ર પ્રવિશ્વમણુ કરનારી શક્તિઓ છે. તેમણે સર્વત્ર પારશ્રમણ

આ અધૈશિકિ કન્દુ, ચન્દ્રનું, પ્રાકટ્ય યામ છે, એ પુષ્ટિમાર્ગિય છે એમ પણ સમગ્રય છે.
આ પ્રકારે પશ્ચિમ દિશા એ પૂર્વ દિશાની પ્રતિસ્પર્ધિની, દરીદ્ર યામ છે. આથી મર્મોત્તમા-
ગૌર્માં સર્વેનો સર્વથા સંબંધ હોવાથી સ્વયં તાપ જ છે, અને એ તાપની નિર્ણયિત પુષ્ટિ-
માર્ગમાં પ્રવેશ થયેથી યામ છે એ તાત્પર્ય પણ અત્ર સ્પષ્ટ યામ છે. પ્રાતાઃકાલમાં અસ્થુ-
દય સમયે પૂર્વ દિશા પણ સર્પના સંબંધથી રાગમુક્ત હોય છે, પણ આ સમયે એ પૂર્વ
દિશાને રાગમુક્ત કરી છે તેવું કારણ એ છે કે દમણા પ્રણ જ કન્દ્ર તરીકે છે અને એ
દિશાના દેવતા તરીકે પણ છે. આથી પણ પશ્ચિમથી પૂર્વનો ઉત્કર્ષ સિદ્ધ યામ છે. પ્રણ
સર્વથા પુષ્ટિમાર્ગનો જ ઉત્કર્ષ કરે છે, એટલું જ નહિ પણ અન્યતઃ આનાથી અન્યતઃ ઉત્કર્ષ
સદન કરતા જ નથી. આ સર્વ ખ્યાનમાં લઈને આશ્ચર્યથી આગ્રા કરે છે કે 'તે પૂર્વ
દિશાના મુખ ઉપર રાગ ન હતો, અને પશ્ચિમ દિશામાં રાગ હતો તેથી પશ્ચિમ દિશાએ
પૂર્વની દરીદ્ર, પ્રતિસ્પર્ધિની, યામ છે.

૬. સર્વત્ર ભક્તોમાં પરિશ્રમણુ કરનાર, પ્રણના પ્રસાદનું કૃપાનું, નિરુપણુ કરનાર, કાત્યાવની
શક્તિના અંશભૂત ભગવાનના મનની શક્તિઓને ચર્ચણી કહે છે. તેવી શક્તિઓ સર્વત્ર કુખ્તિ
ભક્તોમાં પરિશ્રમણુ કરે છે, તથાપિ તેમને આ પરમાનંદનો સંબંધ થતો નથી, કારણકે તેના
ભક્તોની તે સુક્તિ જ યામ છે. પરમાનંદની પ્રાપ્તિમાં જેવા કુખ્તિ ભક્તોનો અધિકાર નથી
એમ નાણીને, અને મીસ્ત્રામિનીઓમાં એ યોગ્યતા, અધિકાર, સિદ્ધ છે એમ નિશ્ચય કરીને,
તેઓ આશામાં અત્ર મીસ્ત્રામિનીઓમાં સ્થિતિ કરે છે. અતિ પણ પરમાનંદની પ્રાપ્તિમાં
વિષંબ ઘણાથી તેમને શોક યામ છે. ભગવદ્વચસાહ જ્યાં પ્રાપ્ત યામ કે સુક્તિનું ઘન પ્રણ
ન જ કરે તે સચવવાને સુક્તિ ઘનું પૂર્વજ તેમની નિર્ણયિત જણાવી છે. સમુદિ સમય
સીદ્ધિના હૃદયજનની શક્તિ તે કાત્યાવની છે, અને તેના અંશભૂત આ ચર્ચણીઓ અર્ચા-
પર્યંત મીસ્ત્રામિનીઓમાં સ્થિતિ કરે છે. ચન્દ્રોદયથી ભગવદ્સંગમ સુખ પ્રાપ્ત થશે એમ
જાણવાથી એમનો શોક નિવૃત્ત યામ છે.

દ્વિતીય પદમાં યોગમાયાની અંશભૂત આ સ્વામિનીઓમાં સર્વોત્તમમાય પ્રકટ કરનારી
શક્તિઓ તે ચર્ચણી કહેવાય છે. યોગમાયા ભગવાનને જ્યાં જેવી લીલા કરવાની હજી
યામ ત્યાં તદ્દુરુપ, તેવું જ આવ સંચાલન કરે છે. અત્ર સર્વોત્તમાય લીલા કરવાની પ્રણની

કર્મ પશ્ય મ્યાદિ પશ્ય પરમાનન્દનો સંપન્ન થયો નહિ, સર્વત્ર તેણી ભદ્રા પશ્ય પરમાનન્દ પ્રાપ્ત થયો નહિ. જો કોઈ મુક્ત થાય તો પશ્ય તેમને પ્રવેશ પ્રાપ્ત થયો નથી, ત્યાંથી તો તેણી પહેલા જ નિવૃત્ત થાય છે. આથી તેમનો શોક રહે છે જ. સર્વસ્વીકૃતિ છોડીને જીવન તે સક્રિયતાનો શોક હમણા જ નિવૃત્ત થાય છે, કારણ કે સક્રિયતા છોડીને જ

છે તેથી આ સક્રિયતા ચોખ્ખાના અવસ્થા તે તે આધિકારીમાં સ્થિતિ કરે છે, અને સંયુક્ત નિર્મુક્તિ છતાં જીવન પ્રકારથી તે તે ભાવ સંપન્ન કરે છે. લીલા સમયે તે તે વસ્તુના અનુરૂપ ભાવ પ્રકટ કરવાને સક્રિયતાની સ્વામિનીઓમાં સ્થિતિ છે, તેથી સક્રિય સક્રિય છોડીને શોક દૂર થયો જીવ આચાર્યથી આચાર્ય કરે છે.

આ પ્રકારે ઉભય પક્ષમાં સર્વસ્વીકાર સ્વરૂપમાં બેઠે છે. સર્વસ્વીકાર સ્વરૂપ આ પ્રકારે શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા નિરૂપણ કરે છે. સર્વસ્વીકાર સ્વરૂપમાં મૂલ ધાતુ 'સુષુ' છે, એનો અર્થ આધિકાર, વા ધરિ ધાતુના અર્થમાં, અથવા અભિપ્રાય પશ્ય જામ. અથવા એકાદ અર્થમાં પશ્ય વચ્ચે. અને એ સર્વોત્ક્રાંતિથી પ્રાપ્ત રસની અધિકારીઓ સક્રિય જ ને સક્રિયતા અધિકૃત છે તેઓ અમર્યાદિતતા જાણીને તેની સક્રિય પ્રકટ કરીને, દલ સિદ્ધિની પ્રતિક્ષા કરતી ત્યાંથી અન્ય ભાવથી તે સક્રિય રક્ષણ કરે છે. સર્વસ્વીકાર પ્રયોજનાત્ આ તાત્પર્ય છે. મર્યાદા સિદ્ધિ આ ધાતુને અતિવાચક કરે છે છતાં જીવ 'સુષુ' પ્રકારને અધિકારીઓમાં જોઈ શકાય નહિ કહેતાં એમ કહ્યું તેથી આ તાત્પર્ય પશ્ય અધિકારીઓમાં જોઈ શકાય છે 'સુષુ' ધાતુનો અર્થ અમર કરીએ તો તેઓ આ પ્રકટ થઈ ત્યાં જીવને તત્ત્વસિદ્ધિના અનુકૂળ પ્રવર્તન કરવા માંડી. તેથી સ્વસ્થામિનીઓ ને અમર્યાદિતતા જોઈને જોઈ છે તેમનામાં પશ્ય અમર્યાદિતતા વિષય અને તેને લીધે તેમને થતી અતિ જોઈને આ સર્વસ્વીકારને પરમ સ્તરે લીધે શોક થયો. આમ હોવાથી આ અમર્યાદિતતામાં પ્રિયતા સંપન્નતા અભાવથી થતું દુઃખ, વિરહ દુઃખ, દૂર કરે છે, કેવલ સ્વામિનીઓમાં દુઃખ દૂર કરે છે એકાદ જ નહિ પરંતુ સર્વસ્વીકૃતિ સર્વત્ર દુઃખ કરે છે. આ પ્રકારે પ્રકાર બેસે છે. સર્વસ્વીકારના શોકમાં કારણ સ્વામિનીઓને અમર્યાદિતતા અભાવને લીધે થતું દુઃખ છે. તેથી જીવના જી દુઃખની નિવૃત્તિ થવાથી તે સર્વસ્વીકાર પશ્ય દુઃખ નિવૃત્ત થયું. આ પ્રકારે સર્વસ્વીકારના દુઃખની નિવૃત્તિ અનુપમ, જોઈ. હોવાથી આચાર્યથી સર્વસ્વીકૃતિ છોડીને દુઃખની નિવૃત્તિ થઈ જીવ કહીને તેમનો સંકલ્પ અનુકૂળ છે. આ અસાધ્ય સ્વસ્થાવથી જીવો હોવાથી જીવો ઉદયની સાથે પ્રકટ સંપન્ન થઈ જીવ નિમગ્ન થતાં દુઃખની નિવૃત્તિ થાય છે. આથી જ આચાર્યથી જીવો કે 'સર્વસ્વીકૃતિ છોડીને શોક દૂર થયો' આ દ્વિતીય પશ્ય છે.

પ્રથમ પક્ષમાં તો તેના સંપન્નતાને જ પરમાનન્દનો અનુભવ છે તે સક્રિયતા તે પરમાનન્દની આકર્ષણશક્તિથી થઈ, અમર્યાદિતતા જીવ અમર્યાદિતતા અધિકાર સુધી પરિભ્રમણ કરે છે. આવી પરિભ્રમણ કરનારી સક્રિયતાને આ સર્વસ્વીકાર છે. સક્રિયતા પરમાનન્દનો અનુભવ થયો નહિ જીવ જાણીને તેના અમર્યાદિતતા સ્વતઃ જ નિવૃત્ત થાય છે. અમર્યાદિતતા જીવ સર્વસ્વીકાર સક્રિયતાને જીવો નિર્મલ હોવાથી તેમનાં તેમનો પ્રવેશ થતો નથી અને સ્વતઃ તેણી સ્વતઃ પહેલા નિવૃત્ત થાય છે જીવ આચાર્યથી થયે છે. અર્થાત્ આ સક્રિયતાની કોઈ નિવૃત્તિ

પરમાર્નનો અનુભવ થવાનું કહેવાનું છે. સામાન્યતાથી પ્રભુના અવતારકાલીન જીવો જોની સક્રિયતા મુક્ત છે. ચન્દ્રનો ઉદય થયો છે એટલે પરમાર્નનો અનુભવ અવસ્થ થશે. આમ દોવાથી સન્દોષનય પણ પ્રયોજન છે, સિદ્ધેવતાનો મુખ્ય સંમાર્જન, ચર્ચણીઓના શોધ દરીકરણ, અને અધિકારની નિવૃત્તિ. બે પ્રયોજન સ્પષ્ટ છે છતાં પણ બે ચન્દ્રના જ આમ-મનથી સિદ્ધ થાય છે તે કહેવાને દક્ષતા આપે છે. દર્શ કાલ પછી દર્શન હોય, જલુ સમય પછી આવેલો ભર્તા પ્રિય હોય છે. તે પ્રિય પતિ પતિવ્રતાનો શોક દૂર કરીને તેના મુખ્ય સંમાર્જન કરે છે. અને આ કાર્ય કાંઈ અન્ય રીતે સિદ્ધ થતું નથી.



કરતું નથી, પણ જાતે જ તેઓ નિવૃત્ત થાય છે. આ કારણથી જ્યારે સન્દોષ થયો એટલે તેમના શોકની પણ નિવૃત્તિ થઈ. આ પદ્ધતિ ચન્દ્રનું મુખ્ય પરમાર્જન કરવાનું પ્રયોજન નહિ દોવાથી અને એક વાચનમાં બે વાર ચન્દ્રનું કમન અસંભવિત દોવાથી અને પૂર્વ અપ્રસિદ્ધ થિવા ચન્દ્રની પ્રસિદ્ધિ થતાં, તે અર્થ 'તત્' શબ્દનો થઈ શકે નહિ તેથી અસંભવિત અપ્રમાર્જનથી ધીસુભોધિનીમાં દ્વિતીય પદ્ધતિ કહ્યો છે એમ થાય છે.

૧૩. મર્મોસ ભક્તિ માર્ગમાં મુક્તિ થતાં પહેલાં જ સક્રિયતાની નિવૃત્તિ થાય છે. મુક્ત હોયને પરિભ્રમણ નહિ દોવાથી ચર્ચણીઓના ત્યાં ઉપયોગ થતો નથી, પરંતુ જાહે તે ચર્ચણી સક્રિયતા જોઈ પ્રરિભ્રમણના કારણજાત છે તેમનો સસક્ષીક્રમાં નૃત્યાદિમાં ભગજનો ખાસ ઉપયોગ દોવાથી એ સક્રિયતાની નિવૃત્તિ થતી નથી, પણ પરિભ્રમણ કરવાની સક્રિયતા યોગ્યપદ્ધતિને જ રાસમાં પરમાર્નનો અનુભવ થશે એમ જાણવાથી તેમના શોકની નિવૃત્તિ થઈ. આ જ આશયથી આશ્ચર્યમાં કહે છે કે ચર્ચણીસહિત જીવોના શોકની નિવૃત્તિ થઈ, કારણ કે તેઓએ જાણ્યું કે હવે તેમને પરમાર્નનો અનુભવ અવસ્થ થશે જ.

૧૪. તે તે હોશ કરવાની ધમ્મા પ્રમાણે તે તે જાણની સંપાદક યોગમાયાની અસંજ્ઞા સક્રિયતાથી મુક્ત હોય.

૧૫. મુખ્ય સંમાર્જન થયેપિ કેવલ ચન્દ્રના આગમનથી સિદ્ધ થઈ શકે એમ જાણે પણ એ સન્દોષનું મુખ્ય કારણ નથી, એ તો પ્રાસંગિક કાર્ય છે.

૧૬. ચન્દ્ર મનનો અધિકાર દોવાથી એ ચર્ચણીઓના ભર્તા થાય છે. ઉપર કહ્યું તે પ્રમાણે ચર્ચણીઓ ભગવાનના મનની અસંજ્ઞા સક્રિયતા છે, અને આ ચન્દ્ર ભગવાનના મનનો અધિકાર દોવાથી એ ચર્ચણીઓના પતિ કહેવાય છે. સિદ્ધેવતાનું પતિપત્ન ચન્દ્રમાં સ્પષ્ટ છે, અને તેના મુખસંમાર્જનમાં પણ. જેમ જલુ કાલે આવેલો પ્રિયપતિ સ્વપ્રિય છીનું મુખસંમાર્જન કરી શોક દૂર કરે છે તેમ આ ચન્દ્ર પણ ચર્ચણીઓના પતિ દોવાથી તેમનો શોક દૂર કરે છે. જન મુખસંમાર્જન જાણ છે, તેથી ચન્દ્ર ચર્ચણીઓનું મુખસંમાર્જન નથી કરતો તો પણ વિરોધ નથી. મુખ્ય પ્રયોજન જ શોકનું દરીકરણ છે એ સર્વજ્ઞ સમાન છે.

શ્રીગોપીપરિવંદ.

કૃષ્ણપ્રભુ શુભ છે, સુખરૂપ છે, સર્વરૂપ છે, રસરૂપ છે, આનંદામર છે, અને બીજા પ્રભુ વિવિધ સમયે વિવિધ પ્રયોજનથી વિવિધ અવતારો ધરે છે, જે આપણે ગયા બીજાં બેખર્તા કહી ગયા છીએ. પોતે સંપૂર્ણ કલાથી જે અવતાર ધરે તે કૃષ્ણાવતારની લીલા કલમ્બધર્મા છે, અને તેનું બીજા પ્રયોજન કૃતિઓને આપેશું રમણનું વરદાન પાળવાને મારે હતું. પોતે અપરિચિન્ન છતાં, સર્વરૂપ છતાં, નરવત્ ભક્તની ક્ષતિ પૂર્ણ કરવા મારે ગમે તે રૂપ ધરે તે છતાં અપ્રમુદ રહે છે, પરિચિન્ન દશ્મમાન છતાં અપરિચિન્ન છે, કેમકે પોતે સર્વે વિરહ ધરેના આમ છે, જે પણ આપણે જોઈ ગયા છીએ.

જે રસરૂપ આનંદામર કૃષ્ણ પ્રભુએ જે રાત્રિઓમાં રમણ કરવાનું વરદાન આપેશું, તે રાત્રિઓને જોઈને, પ્રભુએ મનોહર વેળાદ ક્યો. તે સુન્દર તાદ સાંભળી સર્વ ગોપીઓ પોત પોતાનાં સર્વ કામ પડતાં યુક્તિ દોઢતાં દોઢતાં તે વર-રસના મોજ કરવા પ્રભુ પાસે આબ્યાં. કોઈએ અધવચ્ચે છોડી મામ દોહાવી, અને કોઈએ પડતી યુક્તિ મુલાવરની ખીર, કોઈએ જોડ્યું પીરસવાનું અને કોઈએ જોડ્યું પવનાત્વાનું ને જામવાનું; કોઈએ જોડ્યું લીપ્તું ગુંપતું અને કોઈએ જોડ્યું જાનન આનંદનું. કોઈએ તો સંજમમાં વસ્ત્રાવંશર લેવા ચર્તા પહેરી લીધાં. પતિ, પુત્ર, મધુઓએ મદુએ સમજાવ્યાં, પણ માને શીનાં. આ ગોપીઓમાં પ્રભુપર સ્વાભાવિક પ્રેમ હતો, પ્રાકટ્યના દિવસથીજ પ્રેમ હતો, જિમ્નામાં કોઈ કામની લેખાધિવાલો રહે ન હતો. મીઠાપ્રભુજી રહે છે કે—

નરિ તાદૃશ્યે કામોપાધિકસ્નેહઃ સંમથતિ । ન યા તાદૃશીનામજ્ઞનાદિત્યાગઃ
સંમથતિ । પ્રત્યુત્ત તદાદિ સર્વે પ્રસાદ્યાગમનં કુઞ્જાવત્ । તદનન્તરં યદ્રમણં તપુ
રસો યૈ સ ઇતિ શ્રુતેઃ સ્વરૂપસ્ય રસારમકત્વાદ્રસરીત્યા સ્વરૂપાનન્દદાનમેષ ।
“સાન્નિધ્યકં સુસ્વમાત્મોત્થે વિપયોત્થં હુ રાજસમ્ । તામસમોદૈન્યોત્થં નિર્ગુણં
મદપામય ” મિતિ મગધવૃદ્ધાવ્યાત્ મગધસ્સમ્બાન્ધિ સુસ્વસ્થાપિ ગુણાલીલત્વમેષ ॥

અર્થ—આકાશપ્રતિ મનુની લેખાધિવાલો રહે સંભવતો નથી. તેમ હોય તો તેથી ત્રીજાથી જાનન વચેરેના તમામ ન થાય, પણ વલણે કુજાનની મારે સર્વે સુમાર સજ્જને આવે. જોવા શુદ્ધ રોહવાળી ગોપીઓ સાથે જે રમણ, તે તો રસોત્તેસઃ જે શ્રુતિને અનુસાર પ્રભુનું સ્વરૂપ રસારમ હોવાથી રસ રીતે સ્વરૂપાનંદનું દાનન સમજાવું. “આપ્રમાથી કલ્પન થતું સુખ સદૃશ, વિપયથી થતું સુખ રાજસ, મોહ દેનથી થતું સુખ તામસ, અને માશ આમયથી થતું સુખ નિર્ગુણ” આમ જામવાવાળા હોવાથી ભંગવત સંભાધી સુખ ખરું શુદ્ધાતીત ન સમજાવું.

આ વર-રસરૂપ માર પ્રભુએ ગોપીઓને પાસે આપેલાં જોઈ તેઓમાં જે સમુદ્ધ હતા, અનન્દ ન હતા, તેમને મોહ કરી અટકાવવાને, માત્ર અનન્દના ન અધિપતિ જોવા પ્રભુએ કહ્યું. “મહાભાગવાલી ગોપીઓ, તમે ભલે આબ્યાં, કે તદારે શું પ્રિય કહો ?

મનમાં કાંઈ ઉપદ્રવ તો નથી ? આવવાનું કારણ શું ? આ સતિ ધોરનુષ છે, ધોર પ્રાણીઓ જ્યાં રહે છે, મારે જ્યાં મનમાં જ્યાં છે સુંદર કટિવાળી સ્ત્રીઓ, સ્ત્રીઓને સાચક આસ્વાન નથી. તમારા માળા, પતિ, પુત્ર, ભાઈઓ તમને જેથી નહિ એટલે શોધવા નીકળો, મારે તેમને દુઃખ ન આપો. આ બીજેલાં કુસુમોવાળું વન તો જુઓ ! ચંદ્રના કિરણોથી કેવું શોભે છે ! મનુનાના પવનની લેહેરીઓથી તરુઓનાં પક્ષ્વ કેવાં શોભી રહ્યાં છે ! હવે ગોધમાં જ્યાં ! વાર ન સમજાડો. હે સંતીઓ, પતિની સેવા કરો. વાહર્ય ને જાળકે રહે છે તેમને દુઃખ પામ્યા અને છતાં રાખો. જમવા દહાય તમે પ્રેમથી મારો દર્શન કરવા ; જમ્યાં હો તો ઠીક છે. હવે દર્શન કરી પધારો. ધણીની, તેના મધુઓની અને પ્રાણની સેવા કરવી, નિષ્કપટથી પોષણ કરવું એ સ્ત્રીઓનાં ધર્મ છે, ધણી દુર્ગુણી, દરિદ્રી, દુઃખ, ગદ, રોગી, ગરીબ, અને તેવો હોય તેપણુ બેઠમાં અપકીર્તિની બીજવાળી સ્ત્રીએ તેનો ત્યાગ કરવો નહિ. કુસ સ્ત્રીઓએ ઉપપતિ કરવો એ પરસોઠનો નાશ કરનાર, અપવિત્ર આપનાર, ગુણ, કટ સાધ્ય, ભય કરનાર અને જુગુપ્સા કરનાર છે. અચ્ચ, દર્શન, પ્યાન, કીર્તનથી જેવો મારા પર આવ માય તેવો કાંઈ હમેશાં નિષ્ઠ રહેવાથી ચેતો નથી. એ તો લૌકિક અને કામ મિમિષ, કાંઈ યાત્રીન નહિ. મારે ધેર પાછા વળો. ”

પ્રશ્નનું આવું વિધિય લાપણું સંભળીને ગોપીઓ બહુ દુઃખ પામ્યા, તેમના બધા સંસ્કર પગમાં મળા ગયા, અને તેઓ માલ ચિંતામાં પડ્યા. મ્હોં વ્હીલાં થઈ ગયાં, હેઠ સુકાઈ ગયા, નખથી જમીન ખોતરવા લાગ્યા, કાળા મેસવાળા અધુણી, કુચકુચેમ ધોવાઈ ગયાં, અને દુઃખના કારણી દલાઈને મુઝા મુઝા ઉભા રહ્યા. પછી જેને મારે પોતે સર્વે કમને ત્યાગ કર્યો હતો તે પ્રાણપ્રેષ હજુને અપ્રિય બોલતાં સંભળીને જાણે સુહીને, કાંઈક ભયભીત થઈ ગયાં વાણીથી નીચે પ્રમાણે બોલવા લાગ્યા. “ હે પ્રભુ, ખાવાં કઠોર વચન બોલવાં આપને છાજતાં નથી. સર્વે વિધેયોનો ત્યાગ કરી અને આપના ચરણમલ મળાગ આપ્યા છીએ. મારે અમારો અંગીકાર કરો. હે હીલા પ્રભુ, અમારો ત્યાગ ન કરો. જેમ આદિ પુરુષ મુમુક્ષુઓનો અંગીકાર કરે છે, તેમ અમારો અંગીકાર કરો. આપે મધુ કે સ્ત્રીઓ પતિ, પુત્ર, સુહૃદ વગેરેની સેવા કરવી તે અર્થ, પણ દેહધારીઓના પતિ, મધુ સર્વસ્વ આપ્યા હો. યાદા મનુષ્યો તો પોતાનાં આત્મારૂપ, નિત્ય પ્રિય આપને વિશેષ રતિ કરે છે દુઃખદાથી ધણી છોડીને શું કરવાં છે ? મારે હે વરદેવ, હે કમલનેત્ર, વિરહાલથી આપને વિશેષ માધેથી અમારી આરાધના જન ન કરો. અમારું ચિત્ત તો આપે ચોરી લીધું છે, તે કમને ખજર નથી કે ? હવે એ ચિત્ત ધરમાં પેટાડું નથી, અને ધર કામમાં હાથ ચાલતા નથી. આપના ચરણમલમાંથી અમારા પત્નું પુષ્ટિ નથી. હવે મનમાં દેમ જાણે, અને શું કરીએ ? હવે તો હે અંગ, હાસ્યથી, દૃષ્ટિથી, અને મીઠથી અમારા હૃદયમાં અગ્નિનો જે ભડકો કર્યો છે, તેપર આપના અધરામૃતનું સિંચન કરો; નહિ તો, હે સખે, વિરહાગ્નિથી અમારા દેહ બળી જશે, અને અને આપની પાછળ પાછળ બહારીશું. હે કમલ-નયન, વનવાસીને પ્રિય થવા આપના હસ્તીને સુખ આપનાર ચરણમલનો સ્પર્શ અને કર્યો છે, ત્યારથી આપની સાથે રમવા કરનાર અને બીજા કાંઈ પાસે ઉભા પણુ રહી શકતા નથી. આપના વક્ત્રવચનમાં સ્થાન મળવા છતાં હસ્તી આપના ચરણમલની રંગની અપેક્ષા કરે છે, તેમ અને પણ આપના ચરણમલની રંગને ચરણે છીએ. મારે હે દુઃખ દૂર કરનાર,

અમારા પર પ્રસન્ન બાળો. આપની સેવા કરવાની ઇચ્છાથી મુદત્તજાગમનો ત્યાગ કરીને જાને આપના ચરણકમલમાં આવ્યા છીએ. આપની ઝુંસ્ રિખતમરી દલિથી અમને તીવ્ર કામ ઉત્પન્ન થઇ અમારા હૃદય ઉઘે છે, તેને હે પુષ્પચૂલ્લ, દાસ્ય આપો. આપનું કુંડલથી શોભિત, અલકાવલીથી વીંટલવણું, વિદાલ અંદરજલવાળું, અધરોપને વિષે સુધાવાળું, અને દાસ્યચુકત કટાક્ષવાળું સુખારવિદં જોઈને, અભયદાન કરનાર શુભદંડુ કુમલ, અને માત્ર લક્ષ્મીજીને જ યોગ્ય વક્ષસ્પર્શ જોઈને જાને આપનાં દાસી થયાં છીએ. હે અંજ ! આપનાં કાલાં કાલાં પદ્યમ્ભતવાલા વેલુગ્રીવથી મોહિત લાખે, અને આ તથુ લોકના સૌભાગ્યરૂપ, ગાયો, ઇયો અને ઉચ્છિન્ને ખજુ રેશમાં કરનાર આપનાં સ્વરૂપનાં દર્શન કરીને કંઈ એી આર્થ અસ્તિથી ન મળે ? જેમ આદિ પુરુષ દેવલોકનું યજ્ઞ કરે છે, તેમ આપ વળનાં ભય અને આતિને હરણ કરવા પ્રકટ થયા હો, મારે હે કુઃખીના બેલી, આ કિંકરીઓનાં તમ સ્તન અને શિર ઉપર આપનો હસ્તકમલ ધરો.” ગોપીઓનાં આવાં વિકલ વચનો સાંભળીને યોગેશ્વરેષ્વર પ્રભુએ પોતે અત્યારામ છતાં હસીને ક્વાથી તેમની સાથે રમણુ કર્યું. નક્ષત્રોમાં જેમ ચંદ્ર શોભે, તેમ ગોપીઓમાં અનુવત પ્રભુ શોભી રહ્યાં. મધુનાડના પુલિનાર પદાસીને રમણુરેલીમાં પોતે રમણુ કર્યું. આકુ પ્રસારીને, બેરીને, કર, અલક, લી, નીલી, સ્તન વગેરે મલકુ કરીને નર્મ નખકતથી, વિદારથી, અવલોકનથી, દાસ્યથી, મનઝુંદરીઓના કામ લીપ્ત કરીને તેમની સાથે રમણુ કર્યું. અહીં ક્રિયા સર્વાડપિ હા યદ્ય પર કામો ન વિચિતે તાસાં કામરૂપ સંપૂર્તિર્નિષ્કામેનેતિ તાસ્તથા ॥ સર્વ કામની ક્રિયા છતાં પ્રભુમાં કામ વિષમાન નથી, ગોપીઓના કામની સંપૂર્તિ નિષ્કામ પ્રભુથી થઇ તેથી ગોપીઓ નિષ્કામ થયાં—એ કીમલપ્રભુજીની કારિકાનું રમણુ રાખી મનને કામથી મક્કિન ન થવા દેતાં કામરૂપી હારોમ્ભું નિવારણુ કરો સ્વરૂપલીલાના સ્વારસમાં તન્મય થવું. આ રમણુથી ગોપિકાઓ હૃતહર પોતાને સીધી મેઢ માનવા લાગ્યાં. તેમનો આ સૌભાગ્ય મદ તથા માન જોઈને તે અર્ધ સાંત કરવા પ્રભુ અંતર્ધાન થઇ ગયા. ગોપીઓ પ્રભુને નહિ જોવાથી સંતાપમાં પડ્યા. ભગવાનની ગતિ, અનુરાગ, ઈક્ષિત, મનોરમ આલાપ, વિદ્યાર અને વિભ્રમથી જેમનાં ચિત્ત આકર્ષાઇ ગયાં હતાં એવાં ગોપિકાઓ તદુપ થઇ પ્રભુની સર્વલીલા કરવા મંડયા. ઉન્મત્તની માફક વતેલન મદકવા લાગ્યાં. ઇયોને, હતાઓને, હરિણીઓને, તુલસીને પ્રભુના સમાચાર પૂજ્યા મોડ્યા, અને પૂતનાલીલા ચક્રદલીલા, દેવલીલા, રિંમણુલીલા, વગેરે સર્વ લીલા કરવા માંડી; પછી કૃષ્ણપરમાત્માના તથા કોઇ ભાગવાન ગોપીનાં પગથી જોનાં. સર્વ ગોપીને હોડી પોતાને સાથે લેવાથી તે ગોપીને અંદર વગેરે, બીજે તેને હોડી પ્રભુ અંતર્ધાન થઇ ગયા. પછી સર્વ ગોપીઓ કલિદીના તટપર બેઠાં થઇ પ્રભુપાકટનની ઉકટ ઇચ્છાથી પ્રભુનાં મુલુમાન કરવા લાગ્યાં, તે ગોપીગ્રીવ મારું, અને પછી નિસ્સાધન, નિસાધાર, દીન થઇ રહ્યાં. નિજ જનનું કૃમ નહિ સહન થરાથી સાક્ષાત્ મન્મથના મન્મથ પ્રભુ માયાનો પદ્યો ખસેડી દાસ્યચુકત સુખારવિદં સહિત પ્રકટ થયા. પ્રાણુ અવવાથી જેમ ઉદિયોમાં ચૈતન્ય આવે, તેમ પ્રીતિથી ઉતુલ્ય દલિવાળાં સર્વ ગોપીઓ પ્રાણુપ્રેરને જોઇ બિદમ બનાં થયાં. કોઇ ગોપીએ હર્ષથી પ્રભુને હસ્ત અંતરિથી મલકુ કર્યો; કોઇએ અંદરલિપ પ્રભુહસ્ત પોતાના અંસ (અંગ) પર મુક્યો. કોઇ કામચાંચીએ પ્રભુનું વાંકુચવર્તિત અંજન

શિખાં ઘીજી, એક અત્યંત વિરહાતુર ગોપીએ પ્રભુનું ચરણબલ શાંતિને માટે પોતાના સ્વ-
નગર ધર્ષુ. આ પ્રભાણે સર્વ ગોપીઓએ પ્રભુપાદપદના ખરખેરસવથી સુખી થઈ નિરાકથી
વ્યથા તાપનો ત્યાગ કર્યો. જેમ પુણ્ય શક્તિઓથી શોભે તેમ અચ્યુત પ્રભુ વિખતસાદા
ગોપીઓથી વિરહામય અધિક શોભવા લાગ્યા. ન્યાં ડોહર, મંદરના પુષ્પો ખીસતાં ફળાં,
સુગંધી વાયુ વાતો હતો અને સમર હોવા હતા એવા કલિંદીપુષ્પિનપર ગોપીઓને, હજ
પ્રભુ પધાર્યા. ચરચ્ચંદની ચાંદનીથી રાત્રિનો અંધાર મટી ગયો હતો, ચમુનાછના હસત-
તરંગોએ ત્યાં કોમલ વાસુકા (રેતી) પાચરી દોધી હતી, —અહીં ગોપીપરિપદ ભરતક,
કલિંદી કલિન્દા સર્વમય મયારે છે, અને બ્રહ્મહથોને નિર્મલ કરી પ્રભુઆધે રતિયોગ્ય
કરે છે, માટે આજ ગોપીપરિપદને યોગ્ય સ્થાન હતું. હવે એ પરિપદમાં શું જિના
બની તે આપણે વિખતવાર કહીશું.

તદર્શનાહાદયિષ્વતદ્દુઃખો મનોરથાન્તં શ્રુતયો યથા યયુઃ ।

સ્વૈરુચરીયૈઃ કુચકુંકુમાક્લિતૈઃ અર્ધીન્દ્રપદ્માસનમાત્મવચ્ચને ॥

અર્થ—પ્રભુના દર્શનથી શોક નિરત થયો, પણ કમનો તાપ કંઈ નિરત થાય છે ? હજુ
શ્રુતિઓની પેઠે તેઓએ પોતાના સર્વે મનોરથો ધર્ષુ થયલા માન્યા. કુચકુંકુમથી રંગા-
યલા પોતાના ઉચરીય વચોતું આત્મવચ્ચ બમવાનને આસન કરી આપ્યું.

પ્રભુના દર્શનથી શોક નિરત થયો, પણ કમનો તાપ કંઈ નિરત થાય છે ? હજુ
પ્રભુ સાથે ભેષ્યે તેવું રમણ કયાં થયું છે ? પણ હવે તો રમણને માટે પ્રભુ પોતે જ આ
સુંદર સ્થલપર આપણને લાગ્યા છે એટલે રમણ નહીં થવાનું જ, એ વિચારથી એમના
મનમાં આસ્થા થયો. શ્રુતિઓ નિરંતર ભગવાદ્ગુણ ગાય છે, તેથી વાણીનું પૂર્વરૂપ જે
મન તેને પણ બમમ એવા ભગવતસ્વરૂપની પ્રાપ્તિ કરે છે. યત્નો ઘાતો મિષર્તે
અપ્રાપ્ય મનસાસહ એમ શ્રુતિ પોતે કહેવા છતાં ગુણગાનથી સર્વે વેદા ચરપદમામન્તિ
સર્વે વેદ જેના પદનું આ મનન કરે છે એમ કહે છે ! શ્રુતિ પણ સ્વમયથી પ્રભુપ્રાપ્તિ
કહેતી નથી, પણ યમેવૈવ જુગુતે તેમ લમ્યઃ એમન કહે છે, તેમ ગોપીઓના સર્વે મનોરથો
પ્રભુ કમ્પાથી જ પૂર્ણ થયા.

પોતાને પરમ પુરુષાર્થ આપનાર પ્રભુને શું
આસન આપ્યું ? સર્વ ગોપીઓએ કુચકુંકુમથી રંગાયલા પોતાનાં ઉચરીય વચ એકપર એક
પાચરી પ્રભુ માટે આસન બનાવ્યું. પ્રિય વાયક, આ આસન આપવામાં ગોપીઓને તથા તેપર
બેસવામાં પ્રભુને જે આનંદ થયો તે સોના ચાંદિના આસનથી કોઈ દિવસ થાત નહિ. એ
તેટલી કીર્તના સોના ચાંદિના આસન પ્રભુને યોગ્ય નથી. પ્રભુને નિવેદન કરેલા હવે
પોતે પહેરેલું વચ પ્રભુને બેસવાના આસન માટે આપી પોતાની કૃતાર્થતા, અનન્યતા અને
પ્રેમ સૂચવ્યાં. જે ગોપિકાએ પોતાના અઘોષિત સામર્થ્યથી પ્રભુને પ્રકટ કરી રાક્યા, જેના
ડહની લીલા કરી રાખ્યા, તેના કમ્પત તો ગમે તેવું કિમતી આસન કલ્પન કરી રાખે,
પણ આ પ્રેમાસનની તુલ્યે તે આત્મ જ નહિ. પણ પ્રભુ આવા આસનપર બેા !

તત્રોપશિષ્ઠો ભગવાન સ ર્શ્વરો યોગેશ્વરાન્સદ્દિ કલ્પિતાસનઃ ।

ચક્રાસ ગોપીપરિપદગતોઽર્ચિતસૈલોપલક્ષ્મ્યેરુપદં વપુર્દયત્ ॥

અર્થ—યોગેશ્વરના અતર્હસમાં પણ જેનું આસન માત્ર કલ્પિત છે, એવા ભગવાન

ઉધર, તે પર બેઠા. ગાપી પરિપક્વમાં પૂજાતા પ્રભુ અન્નંત ચોખવા લાગ્યા, અને ત્રણ સોહાના સોદરના સ્થાનરૂપ સ્વરૂપ ખાસુ કર્યું.

પ્રિય વાચક ! એક ક્ષણ પછી વિચાર કર્યા વિના આનંદથી પ્રભુ અસનપર બેઠા, એમ જણાવતા શ્લોકમાં સંજોગવિદ્યુઃ (તે પર બેઠા) એ સબ્દો પ્રથમ જ લખ્યા છે. પોતે ભગવાન એટલે કૌપર્ય, વીર્ય, વશ, મી, યાન, વૈરાગ્ય વગેરેથી પૂર્ણ, અને ઉધર એટલે સર્વકરણ સમર્થ છતાં એ જ આસન એમને વહાણું લાગ્યું. એ આસન અપવિત્ર ન લાગ્યું ? ના, પ્રેમ-આગળ પવિત્રતા વૃક્ષ છે, યમ, નિયમ, યમ, દમ વગેરેથી નેજાએ પોતાના હૃદય શુદ્ધ કર્યા છે એવા યોગીઓના શુદ્ધ હૃદયમાં પશુ પ્રસુતે ગોઠ્યું નથી. તેથી ત્યાંથી તો પોતે ઉભા ઉભા ન છુટકે પધરામણી કરી નાસી જાય છે, અને અહીં આવી નિરાતિ બેસે છે. ફનીઆનો છેડો પર, તેમ પ્રભુનું સ્વધાન પશુ આજ, અને અહીં પ્રેમથી એકલા વચેલા નિજ જગતી પરિપક્વમાં આનંદથી બેઠા. અને પોતાની પ્રિયાઓને આનંદ આપવાને ત્રણ સોહામાં સૌથી મુદત-શિવ સ્વરૂપ ખાસુ કર્યું.

સમામપિત્વા સમનદ્વિપનં સદાસલીલેસળાવિષ્ણમઘવા ।

સંસ્પર્શનેનાક્રુતાંધ્રિહસ્તયોઃ સંસ્તુત્ય ર્ફપત્ ક્રુપિલા ઘમાપિરે ॥

અર્થ:—હસ્તવાળા હાથાશ્રુત દશાક્ષથી, વિશ્વાસવાળી બ્રહ્મિયી, અનંતને હાથે જરનાર તે પ્રભુનો સ્તુતિ કરીને, પ્રભુના ચરણને પોતાના બોળામાં લાગીને, એક ક્ષણનો તેની સાથે રમત કરતાં પ્રભુની સ્તુતિ કરી, ક્રોધક શેષથી બોલ્યાં—

પ્રભુના દર્શન ચોગીએને કોઈકજર થાય છે, બાંહેપર કૃપા કરી પ્રભુ દર્શન આપે છે, પશુ આ તામસ પ્રેમથી તો હૃદય જગી. આ પ્રેમને વશ થઈ પ્રભુ પ્રકટ થયા એટલું જ નહિ, પશુ ગાપીઓને આનંદ થાય, તેમના મનોરથ પૂર્ણ થાય એવું સ્વરૂપ થવું. ગાપી-ઓએ બનાવેલા ગાપીવચના આસનપર ગાપીઓની સમાગમ બેઠા, ગાપીઓએ પ્રભુનું ચરણારવિંદ પોતાના બોળામાં લીધું, અને જેલ કરતાં, સ્તુતિ કરતાં, પ્રભુપર શેષ કર્યાં । શેષ કરી બેસી રહ્યાં ? ના, ના. ઘમાપિરે—લાપણુ તર કર્યું । કર્યાં પરત્વસ, પૂર્ણ પુરોહતમ । અને કર્યાં તામસ ગાપીઓ । ધન્ય છે એમનાં માનને । ખુદ પ્રભુ મુસે થયા ? ના, ના. આઘના શેષથી પિતા મુસે થાય છે ? પિતાની મુઠો પકડતા બાલકપર પિતા કોષ કરે છે ? રક્તામિહના માન પ્રસંગમાં ધીરશયત નાચક તેમ પર કોષ કરે છે ? નેનાથી મોઢ બેઠામાં કોઈ બીજું મોડું નથી—મન: પરતર્ત નામ્યત્ કિચિવસ્તિ—તે પ્રભુપર કોષ કરવાનું અશૈક્ષિક સામર્થ્ય આ ગાપીઓને શુદ્ધ પ્રેમથી-અનન્યતાથી જ પ્રાપ્ત થયું. પ્રભુ સેવા-પ્રભુમાં ચિત્ત પ્રવૃત્તિ ત્રણ રસ છે, અશૈક્ષિક સામર્થ્ય, સાધુબન અને સેવાચરોચિક રેક. તેમાં ઉત્તમોત્તમ અશૈક્ષિક સામર્થ્ય છે, તે આવા ઉત્તમોત્તમ, શુદ્ધ પ્રેમી, બાંહેપર મળે તેમાં આમર્થ્યકરક કર્યું નથી. અંતર્ધાન વધ જનતા, હૃદયમાં બરાબ બેઠેલા-પ્રભુને જલદ પ્રકટ કરી, પોતાને મનચાંજિત સ્વરૂપ ખાસુ કરાવી, મનચાંજિત હાથા કરી, પ્રભુપર લેવાશાસુ કરવાની વૃક્ષ આશ્રયી એ પ્રેમની પરિસીમા છે. પ્રભુ એ કુષ્ટતારૂપી દોષનું નિવારણ કરશે જ, પશુ આ પ્રસંગનો વિચાર કરતાં જે આનંદ થાય છે તે અત્યંતનીય છે. પદ્મભાસુ-હાથમાં, ઘમોસ્તીસપ્રસંગમાં, આજ પૂર્ણ પુરોહતમે-પરત્વસે-ચોલાને પ્રભુને પમકાવવાનો,

પ્રશ્નને લેઈક બાલકની આજ્ઞા બંધવાતો જે અધિકાર આપ્યો છે તે પણ આપણને આશ્ચર્ય-
ચકિત કરે છે. હવે રાવમાં, બાપણ કરતાં, ઠગાણથી પણને શું મેહેણું માર્યું તે સંભળો.

મજતોડનુમમનત્યેક એક એતાદ્વિપર્યયમ્ ।

નોમર્યામ મનનત્યેક એતઓ કૃદિ સાધુ મોઃ ॥

અર્થ:—અરે ચતુર ! કોઇ પોતાપર પ્રીત કરનારપર સામી પ્રીત કરે છે, કોઈક તો
પ્રીત નહિ કરનારપર પણ પ્રીત કરે છે, અને કોઇ (તમારા જેવા) તો પોતાપર પ્રીત કરનાર
અને નહિ કરનાર કોઇપર પ્રીત કરતા જ નથી, આ જરા અમને બરાબર સમજાવો !

સામાન્યતઃ પ્રીતિ કરનાર પર મનુષ્ય પ્રીતિ કરે છે. કોઇ ઉદાર જનો પ્રીતિ ન કરનાર
પર પણ પ્રીતિ કરે છે; પણ અહીં તો અમે તમારે સારૂ કુરી કુરીને મરીએ છીએ,
બુદિયુગાપતે સ્વામપદ્યતામ્—તમે જરા બહાર નથી છોકે થીક કાણુ અમને કુગ જેવી
વીતે છે, અને તમારા તો દિસાબમાં નથી ! આતું કારણ શું ? તમે આમ નગણા કેમ
છો ? પ્રિય વાચક ! પૂર્વ પુરુષોત્તમને, પરબ્રહ્મને, પોતાની conduct clear કરવાનો,
પોતાનું વર્તન વ્યાજબી છે એમ બતાવ કરવાનો, not guilty કે guilty ચુનેમાર છે
કે નહિ, તે સાબિત કરવાનો આ પ્રસંગ છે ! વાર, તેમાં પેતે છતે છે કે ? ના, ના.
શુદ્ધ પ્રેમ આમજ છતવું અવશ્ય છે ! પછી પૂર્વ પુરુષોત્તમ-કૃષ્ણ સામે હોય તોયે શું ?
પણ એમને તો ખરા પ્રભુ શું બચાવ સ્તુ કરે છે ? !

મિયો મમન્તિ ये सख्यः स्वार्थैकान्तोद्यमा हि ते ।

न तत्र सौहृदं धर्मः स्वार्थार्थं तद्धि नान्यथा ॥

મમન્ત્યમનતો યે વૈ કરુણાઃ પિતરૌ યથા ।

ધર્મો નિરપવાદોઽજ સૌહૃદં ચ મુમઘ્યમાઃ ॥

મજતોડપિ ન વૈ કોચિદ્ મમન્ત્યમજતઃ કુતઃ ।

આત્મારામા શાસકામા અકૃતશ્ચા યદ્દુઃ ॥

અર્થ:—હે સખીઓ ! જેઓ અરસુપરસુ (પસ્તપર) પ્રીત કરે છે, તે તો માત્ર સ્વાર્થી
છે. એમાં કોઇ પ્રીત નથી ને ધર્મ પણ નથી, એ તો માત્ર સ્વાર્થી માત્ર છે, એમાં બીજું
કશું નથી. પ્રીત નહિ કરનારપર પણ પ્રીતિ કરે છે તે ક્રષ્ણવાળા હોય છે, જેમકે મામાપ
પોતાની છોકરાં અને તેવાં કૃત્રમ હોય તોપણ પોતાની પ્રીતિ છેડતા નથી. હે મુદ્દર કવિવાળાં
ઓપીઓ ! આવા સુજનોમાં ધર્મ અને પ્રીત બને હોય છે, વળી દેવશાક પ્રીત કરનારપર
સામી પ્રીત કરતા નથી, તો પ્રીત નહિ કરનાર પર તો ક્યાંથી ? એવાં જનો ક્યાં તો
આત્મારામ હોય છે, અથવા આત્માકામ હોય છે, અથવા કૃત્રમ કે શુદ્ધોદી હોય છે.

આ ઉત્તર મજાજ સ્પષ્ટ છે. વલ્લિદ્વૃત્તિવાળા સ્વાર્થી હોય, તેમજ મામાપ જેવા
કરણ, તેમજ કૃત્રમ અને મુદ્ધોદી ત્રણે પ્રકારના જનો દુનીઆમાં મહું મળે છે, તેમ આત્મા-
રામ અને આત્માકામ પણ કોઈક મળી આવે છે. ત્રણેનું સ્પષ્ટ નિરાકરણ આ પણ મહોકમાં
મહુજ સંસ્કૃતથી પ્રભુએ કર્યું છે. પણ એથી ઓપિકાઓના મનનું સમાધાન થયું ? શુદ્ધ,

રસહીન યાનીશ્યા બસે આ ઉત્તરથી સતોષ માને, ખજુ ચતુર ગોપીબાને તો આમાં બચવાનું
જેવાય અવધાન લાગ્યા ! પ્રથમ શ્લોક તો બચવાનને લાગુ પડતો નથી, કેમકે પોતે સાચી
પ્રીત ગોપિકાઓ પર કરતા નથી. દ્વિતીય શ્લોક ખજુ લાગુ પડતો નથી કેમકે પ્રજુમાં પ્રીતિનો આગી
છે ગોપિકાઓમાં નહિ. ત્રીજો શ્લોક પ્રજુને લાગુ પડે ખરો ! તેમાં ખજુ ક્યારમારામ અને માત્રકામ
વિરોધી તો તમને ક્યાંથી લાગુ પડે ? તમે તો આગ્રી સાથે પહેલાં જુદું રમજુ કર્યું છે !
તે કાંઈ ખમે જુદી અર્થ નથી ! આરે તમે ક્યારમારામ અને માત્રકામ સાના ? એમ
હોત તો તમે ગોપીપતિ, ગોપીચર, મળનાય વગેરે સાનો કહેવાત ? તમે કિવા લાગ્યા હોત
તો પ્રજાડયરા યાનીશ્યા તમને સ્વચરિ, અભિચારી, ચોર, વગેરે સાના કહેત ? આરે
તમે અદૃત્ય અને ગુરદોહીના વર્ષમાંજ આવ્યા ? તેમાં તમે તો સર્વત્ર ! એટલે અદૃત્ય
આચારથી ન કહેવાય ! એટલે ઉચ્ચાર ! ગુરદોહી ! પ્રજુ-ચરમલ સમજ્યા પોતાની જુલ
કમુલ કરી પોતાનો જવાબ હોડી રીધો, બક્ષાધીન બચવાને બક્ષની ઉત્તમતા, પોતાની...
સ્વીકારી, જે જુલ શ્લોક આ પ્રસંગમાં પોતે સ્વયંબથી ઉચ્ચારે છે તે કુનિવાના સમય લા-
સ્ત્રોમાં ઉત્તમોત્તમ છે. પ્રિય વાયક ! તારું અને મારું બન્યાંજ છે કે આ શ્લોકો આપણા
કર્તુ પર પડે છે.

નાહં તુ સરુપો મજતોડપિ જન્તૂન્ મમામ્યમીપામનુવૃત્તિવૃત્તયે ।

મયાપનો સ્વપ્નપને ધિનદે તથિન્તયાનપભિમૃતો ન યેદ ॥

પયં મદ્યોઽન્નિતલોકમેદસ્વાનાં રિ ઘો મર્યનુવૃત્તયેઽવલાઃ ।

મયા પરોક્ષં મમતા વિરોહિતં માસુધિતું માર્થ્ય તસ્મિયં મિયાઃ ॥

ન પારયેડહં નિરવપસંયુજામ્ સ્વમાધુત્કૃત્યં ત્રિધુપાધુપાપિ ષઃ

યા મા મમન્ દુર્મરગેદ્દ્યાંસલાઃ સંવૃત્ય તદ્ઃ મરિયાતુ સાધુના ॥

અર્થઃ—હે સખાશ્યા ! નિર્ધન મનુષ્યને પુષ્કળ ધન મળે, અને પછી તે જુલ રહે
તો તે જેમ તેની જિંદગીમાં મસ્ત થઈ બીજું કાંઈ સમજતો નથી, તેમ મારું બક્ષન કરના-
રાશ્યાની શ્વતિ સર્વદા મારામાં રહે તેટલા આરે જ તેમનું બક્ષન હું કરતો નથી.

હે અનુશ્યા ! એ પ્રમાણે આરે આરે શ્લોક વેદ અને સ્વનો લાગ જરનાર જે તમે,
તે તમારી શ્વતિ મારામાં રહે તે આરે જ હું અતર્ધાન થઈ મરો કહ્યો; ખજુ પરોક્ષમાં હું
તમારું બક્ષન કરતો જ કહ્યો ! આરે હે પ્રિયાશ્યા ! તમારા પ્રિય પતિની કમ્યાં કરવી તમને
ચોખ નથી.

ત્રિતીય બક્ષનથી તમે મારી સાથે સંચોગ પામ્યા છો. અક્ષાના આધુપુધી કે મન્વન્તર
સુધી ખજુ તમારી સેવા કરી તમારો પ્રજુપ્રકાર-જાણે મારાથી વાળી જમાન જેમ નથી.
પરશ્વો બેડી જે જુલની થતી જ નથી, તે સખત બેડીને તોડીને તમે મારી સાથે પ્રીતિ
જાંધી છે અને મારી સેવા કરી છે, એ સર્વવિદા જ્ઞાન તમારા સાધુપદાધીન મોગ ઉપરથી
ઉત્તરે.

આરે ઉપજા ઉત્તરથી ગોપિકાબાને સતોષ ન થયો, ત્યારે જે પોતાના ઉચ્ચમાં હતું,
જે ખરો ઉત્તર હતો, તે પ્રજુએ આપવો ઘર કર્યો. હે પ્રિયાશ્યા ! ઉપજા શ્લોકો ક્યા તો

તા અમવાન ! તે કાંઈ મને કે તમને લાગુ પડતા નથી ! હવે ખરી વાત કહું છું ! હું કાંઈ જીવ નથી ! હું તો કોટિબ્રહ્માંડોનો સ્વામી છું. મારા પર સર્વેશ પ્રેમ રાખવો, મારા એકલા પર સર્વેશ પ્રેમ રાખવો, માફ જ બાજન કરવું, એજ જીવનું કર્તવ્ય છે. ધર્મ સમજવાનું કહાણું ડોકોળનાર અજીનને છેલ્લામાં છેલ્લી જાનામાં જાની વાત મેં એજ કહી હતી. માફ બાજન તમારામાં સિદ્ધ થવાને માટેજ હું તમને ક્ષમાપી અંતરમ કરતો નથી. મારા બાજનનો સ્વાદ મેં તમને પ્રથમ ચખાડ્યો છે. તમારી સમક્ષ હું હમેશાં રહું તો તેથી તમને પોતાને જાણે છે. વિપ્રધેયમાં તમે સર્વેશ માફ સ્મરણ કરો તે માટેજ હું અંતર્ધાન થઇ ગયો હતો. તમે મારા પર એવો નિષ્કામ પ્રેમ રાખ્યો છે કે મોઢાં થોડા દેખારો કે નહિ, તેની તમે દરકાર કરી નથી. તેમજ પરમોક્ષની કે મોક્ષની પણ દરકાર રાખી નથી. સંસારનો ત્યાગ કરી તમે મારી પાસે આબ્યા છે, તે તમારી મનોવૃત્તિ નિરંતર મારામાં રહે તેટલા માટે જ હું તિરોહિત થઇ ગયો હતો. ખરું પુછે તો હું તમારી પાસેથી ગયો જ નથી ! પણ તમારો દોષ નિવારણ કરવા માટે જ, તેમજ તમારું આ નિર્જન વનમાં રક્ષણ કરવા માટે હું પરોક્ષમાં પણ તમારી પાસે જ હતો ! માટે કે પ્રિયાણા ! મારો દોષ કહો નહિ. આ શ્લોકના એકેએક શબ્દમાં બમવાનની ભક્તવત્સલતા દસ્પમાન થઇ આવે છે. પ્રથમ શ્લોકમાં પ્રભુએ ત્રિપિઠાગ્નિને “ સખી ” કહીને સંબોધ્યા છે. આ બીજા શ્લોકમાં પ્રભુ ત્રિપિઠાગ્નિને “ પ્રિયા ” અને પોતાને “ પ્રિય ” કહી સંબોધે છે, અને ત્રિપિઠાગ્નિના-પ્રિયાગ્નિના-નિઃસ્વાર્થ પ્રેમની પ્રશંસા કરે છે.

હવે ત્રિપિઠાગ્નિને સંતોષ થયો. જે પ્રભુને પોતે પતિ માને છે, તે જીવરૂપ પતિ નથીજ, પણ સર્વ જીવોના પતિ છે, ખરા પતિ છે, તે પતિ મોટા મોટા આહરણશાસ્ત્રજ્ઞો, સદ્ગુણ ધરનારા યાગિકો, યાનનું ડુંપણું લાગુનારા મહાપડિતોની દરકાર ન કરતાં આપણને “ પ્રિયા ” કહી બોલાવે છે, પોતાને “ પ્રિય ” કહે છે, અને હમેશાં આપણી રક્ષા આપણી જાનરીમાં રહી કર્યાજ કરે છે ! અને યાગિકો અને પડિતોને તો દર્શન પણ દર્શાવે ! પ્રિય વાચક ! આવી પરિવ્રજાકલ્પ અનુસંધાન કરી સે. માન એજ શ્લોક આવી ટાંકું છું:—

હિ હી હી હીકારાન્ મતિપશુ ધને કુર્વાતિ સદા

નમઃપ્રભુશૈવદ્રવ્યમૃતિષુ ચ માનં ધૃતવંતિ ।

મૃગાણીભિઃ સ્વેક્ષાનવકુવલયૈરર્ષિતપદે

રતિમાદુર્માલો મવતુ સતતં શ્રીપરિવ્રટે ॥

પરાકાષ્ઠા મેષ્ણાં પશુપતચ્છાનીનાં સિતિમુજામ્

સુદક્ષાનાં ત્રાસાસ્પદમરિચભાગ્યં પદુપતેઃ ।

વિશ્વર્યસ્તસ્મિન્ યે દરશિકચમંચાલમમુલે

રતિમાદુર્માલો મવતુ સતતં શ્રીપરિવ્રટે ॥

નિસ્સાધન, દીન, પ્રેમાલ્પ પશુઓને પ્રભુ પોતે “ હી. હી, હી, હી ” કહી બોલાવે છે. અને ગર્વિષ્ઠ મંત્રો, મંત્રેષ, ઈદ્ર પ્રાર્થનાઓ કરી કરીને ચાલી નજ તે પણ માન ધરી

આહું નેક ઉતર પશુ આપતા નથી. મુખાશીઆ કમલનવનના કાચો નાંખી પ્રસુસાયે તારામૈત્ર રમે છે. પ્રેમાળ ગોપીઆના પ્રેમની પરમ કાદારપ છે, અને અર્ધિશ રાગઆને ત્રાસવું રવાન પણ પ્રસુ જ છે.

આ પ્રમાણે ગોપીઆના સર્વે સંસય યાચી પ્રસુ અટકતા નથી, ગોપીઆના કોવત્ત નવારણ કરી પોતે કહે છે કે તમારાં પ્રેમથી તો હર વળી. શું કહે! હું તમારા જેવો છવ નથી! હું પ્રેમ કરી શકતો નથી! માત્રમા એટલો હરેપ છે. જ્યં તમે તો મારાપર નિઃશય પ્રેમ કરો અને તે પશુ અત્તત! બસાડમાં તમારા જેવો મારાપર પ્રેમ મેં ઇ-ધમાં નેમો નથી! એ પ્રેમનો હું શું બરહો વાળું! પ્રેમ મારામાં છે નહિ, અને પ્રેમનો બરહો બીજા કોઇ રીતે વળી શકતો જ નથી! મારે હું તો તમારા સહનો મળી રહેવનો! જ્ય તમે બેચાં બધાં છે કે તમારે બરહો નેકતિ જ નથી, એટલોજ મને સતોષ છે. ત-મારી બલમનસાધને લીધે જ તમરો પાડ મારા પર ચરો નહિ; નહિ તો હું તો કાટિ હવાય કહું તો જ્ય તમારા પ્રેમનો બરહો વાળવો અશક્ય છે. ભૂતકવરના સર્વે ધર્મોના અમવદીયો બુદ્ધિ કોઇ પણ રમરે, પશુ પુરુષોત્તમે-પરમહો-પોતાના અમવદીયોની આટલી પ્રશંસા કરેલ દસ્યમન થતી નથી! અટકવું છતાં કૈટલાક વાચકને આ ગોપીપ્રેમ અમતે નથી, આ ગોપીલીલા ભાગ્યવતમાં ન હોત તો સાઈ એમ તેમના માને છે. મતે તેમના પો-તાવું કુર્બાન સમજે, પણ આ ગોપીલીલા શ્રીમદ્ભાગવતમાં છે તેથી અને તો અમારું અહોભાગ્ય માનીએ છીએ. અમવાન અઝાધીન કેમ રહે છે તેની કુંચી આ મોઢમાં છે.

અમતે જેવું અમવાનું અજન કરી શકે છે, તેવું અમતોવું અજન અમવાનની થઈ શકતું નથી. પ્રસુ કહે છે કે મયિ મમનં નારિવ. મમનસ્ય ઝીવર્મમરવાત્ : અતોડમેડપિ યદિ સ્વતપ્ત્વ સંસુદાઃ તદા મજત. નો સેવધાસુક્ વિધેપમિતિ માવ. મહાસાકર્મ કશ્ચિત્ કર્તુ શક્નોતીતિ. અર્થ—અસમાં અજન છે જ નહિ. અજન તો છવધર્મ છે. મારે હવે જાણી પણ ને મારા અજનની અપેક્ષા ન હોત તો જ અજન કરજો. નહિ તો જેમ વમને સુખ થાય તેમ કરજો. મારાથી ને થઈ શકતું નથી તે અજન—હું કેવી રીતે કહું?

પ્રિય વચક! આ મુત્ત પ્રક્રમ મેં મારી બોજડી તોતરી વાણીમાં વર્જીએ છે, તેમાં અર્જનો અનર્જ પણ થવો હશે, તે તને નહિ રચવાથી કદાચ મરતો પણ થવો હશે. પણ ક્રમા કરજો. બધો કચ્ચતર આનંદ આ પ્રયંમમાંથી મળી શકે એ નિર્વિવાદ છે. પણ આ પ્રક્રમે તું પરિણમાં હાજર હોતો અને પ્રસુ સાથે વાતોવાપમાં જામ હોતો હોતો એવું સ્મરણ વને થાય છે? તે અને તે હો, પણ ને તને આમાં કંઈક આનંદ આપેલો હોય તો હવે એ મોઢાપર શી સુખોધિની વાચવા સંભળવા પ્રવળ કરજો, તેથી તને સક્રમણે આનંદ પ્રાપ્ત થશે.

અંયં સ્વમાર્ગોયસાધનરહસ્યમ્ ॥

શ્રીયદાચાર્યમાર્ગોડયં નિઃસાધનફલાત્મકઃ ।

તત્ર તજ્ઞાધનં યાવસાધનં તત્કૃપાવેતામ્ ॥ ૧ ॥

અર્થ—મીમંસાઆચાર્યનો આ માર્ગ નિઃસાધનરહસ્યત્મક છે. એ માર્ગમાં અધ્યયનીની

આવના કરવા રૂપ સાધનાધન છે.

સ માવઃ સંગરાદિત્યામ મવિષ્યતિ સર્વથા ।

સંગસ્ય સાધનં સર્વરાગામાયો મૃદાદિપુ ॥ ૨ ॥

અર્થ—એ આવ સંગ રહિત મવાથી—સંગનો ત્યાગ કરવાથી—સર્વથા ધરો તદિ, સંગ (સત્સંગ) પ્રાપ્ત કરવાનું સાધન શુદ્ધ વજેરેમાં સર્વ રાગનો ત્યાગ કરવો એ છે.

રાગામાયસ્તુ સતતં સેવયા તત્કૃપાયતામ્ ।

તત્કૃપાં સાધનં સા તુ મવેત્ત્તોપણેન દિ ॥ ૩ ॥

અર્થ—શુદ્ધવજેરેમાં રાગનો અભાવ પ્રાપ્ત કરવાનું સાધન આચાર્યની કૃપાવાળા અમવદીઓની નિરંતર સેવા કરવી એ છે. તેમની કૃપા એ જ સાધન. એ કૃપારૂપ સાધન તેમને પ્રસન્ન કરવાથી પ્રાપ્ત થાય છે.

ત્તોપણં તુ તન્નક્તિમાવવર્ધનમો મવેત્ ।

માવો દિ માર્ગસર્વસ્વં કર્તવ્યં તસ્ય રસણમ્ ॥ ૪ ॥

અર્થ—તેમની પ્રસન્નતા તેમના ભક્તિભાવની શક્તિ ધવાથી થાય છે. આવ માર્ગનું સર્વસ્વ છે. તેનું રક્ષણ કરવું.

સેવાઽપિ સતતં ત્રિષે માવનાત્મા તદા મવેત્ ।

નિવેદનં તુ સ્મર્તવ્યં ઇતિ યત્સાધનં પરમ્ ॥ ૫ ॥

તાદૃશૈરિતિ વાક્યેન સંગસ્તપ્રાપ્યપેસિતઃ ।

સ એવ સાધનં સંગો મોક્ષોઽસ્મિન્માર્ગ એવ ચ ॥ ૬ ॥

મમોત્તમેતિ વાક્યેન તદમાવે દૃષ્ટાઽસ્થિલમ્ ।

અર્થ—ત્યારે જ આવનરૂપ સેવા ત્રિષેમાં સર્વથા થાય. તાદૃશ અમવદી સારથિ નિવેદનનું સ્મરણ કરવું એ વાક્યમાં જે પરમ સાધન કહેલું છે, તેમાં જલ સંગની અપેક્ષા છે જ. તેજ સાધન આ આર્તમાં સંગ એજ મોક્ષ. મમોત્તમસ્થોક એ શ્લોકથી એ સિદ્ધ થાય છે. સંગના અભાવમાં સર્વ વૃથા છે.

તસ્માત્ સર્વે પરિત્યજ્ય સત્સંગેન સદા હરિમ્ ।

સેવયેદાંતરેણાપિ વાદ્યેન મનસા પુનઃ ॥ ૭ ॥

સ્વતઃ ફલં દિ તત્સંગં ધિદિત્વા બિદધીત દિ ॥ ૮ ॥

અર્થ—માટે સર્વના પરિત્યાગ કરીને, સત્સંગ પ્રાપ્ત કરીને, મનમાં લીલ રથી તથા બદ્ધારથી, સદા હરિની સેવા કરવી. સત્સંગ તત્કાલ હસ છે, એમ સમજ સત્સંગ કરવો.

इति श्रीहरिदासविरचितं स्वमार्गीयसाधनरहस्यं समाप्तम् ॥

પુટિમાર્ગમાં સાધનો છે ?

(અનુબંધાન ગત વર્ષ પા. ૧૫૩)

જેવા નામ-અન-મારીએ ગોકુશવાસીની મારફત વિનાશને પ્રભુપ્રાપ્તિ કરવી હોયતો ગોકુશવાસીની મારફત પ્રભુપર પ્રેમ કરવો આવશ્યક છે. જેવો પ્રભુપર પ્રેમ થાય ત્યારે જ પ્રભુ એને “સ્વ” એટલો પોતાનો ગણે. એ પ્રેમ પ્રભુના ગુણગુણવિના અસમ્ય છે, તેથી જ શ્રીમદ્ગોકુશવતિ નિરોષલક્ષણમાં આજ કરી કે સર્વનો પરિભ્રમ કરી, પ્રભુમાં ચિત્તનો નિરાધ કરી, સદાનંદ પ્રભુના ગુણગુણ કર્યા કરતા. એવા અભવા કષ્ટમાં અસક્તિ રાખવાનું કારણ પણ આ જ. શરૂઆતમાં પ્રેમ પ્રતીત ન થાય તોપણ તનુજા વિતત્ત સેવા કર્યા જ કરતી, ગુણ ગાન કર્યા જ કરતાં, એ જ પુટિમાર્ગની મેડ, એ જ પ્રેમલ નિસ્વાધન ગોપિજીવનો માર્ગ. શ્રી ગુણગુણો ભક્તિદંસ વાચ્યાથી આ સ્પષ્ટ બાબત પડશે.

“ एवं सति भक्तिपार्गीयमजनप्रकारेषु स्नेह एव नियामकः स्नेहवताम् ।
कर्मणि विधिवत् । तद्द्विद्वानां तु तद्दृष्टव उपदेश एव । स च वेदानिरुद्ध एवेति
ज्ञेयम् । विपिमजानवा भासेन पिशादिश्रितया कृतसन्ध्यावन्दनादेः कर्मत्वबहु-
पदेशानुसारेण कृतेरपि भक्तिस्त्वम् । तन्मार्गीयत्वात् । एवं भूतस्याऽप्ये स्नेहोऽवश्यं
भावीति ज्ञेयम् । यथा सादृश्याल्लभ्यते कर्मणोऽप्युक्तकर्मसापकत्वं तथा सादृग्
मजनस्याऽपि पुरुषोत्तमसापकत्वम् इति किमन्यदवशिष्यते ।

આવાર્થ:—આ પ્રકારે ભક્તિમાર્ગના મજનપ્રકારોમાં સ્નેહવાળાઓનો સ્નેહ જ નિયામક છે; જેમ કે વગેરે કષ્ટોમાં વિાધ નિવામક હોય છે તેમ જેમને પ્રભુમાં સ્નેહ નથી, તેમને પ્રભુમાં સ્નેહવાળાઓએ કરેલો ઉપદેશ જ નિયામક છે, એ સ્નેહીતિનો ઉપદેશ વેદથી અવિરલ જ છે એમ સમજવું વિધિને નહિ જાણનાર જાણક, ખિન્ન વગેરેના જાણના પ્રમાણે, સંસ્કારાદન વગેરે કરે છે તે જેમ કર્મ અજ્ઞાન છે, તેમ સ્નેહ ન ઉત્પન્ન થયો હોય તોપણ સ્નેહવાળાના ઉપદેશ પ્રમાણે કરેલી સેવા પણ ભક્તિ કહેવાય, કેમકે તે સેવા ભક્તિમાર્ગની રીત પ્રમાણે છે. એ પ્રમાણે (સ્નેહ વગર પણ) સેવા કરનારને આગમ કલાં પ્રભુમાં સ્નેહ અવશ્ય થશે એમ સમજવું. જેમ વિધિથી અત્યંત જાણકને ઉપર કલા પ્રમાણે કર્યા કરવાથી કમ માર્ગમાં કહેલું હક પ્રાપ્ત થાય છે, તેમ જ સ્નેહ ન સમજનાર ભક્તને સ્નેહવાળાના કલા પ્રમાણે સેવા કરવાથી પુરુષોત્તમપ્રાપ્તિ થાય, પછી શું બાકી રહે ?

મારે પ્રિય વાચક, સંસ્કારમાંથી છુટી સેવાકલામાં ચિત્ત વધારેને વધારે રોકવા પ્રયત્ન કર. ગોપીજીના માર્ગમાં આશ્વાસન પ્રવળ કર. તારે જ તને પ્રભુપર સ્નેહ થશે, અને ત્યારે જ ગોકુશવાસીની મારફત પ્રભુ પોતાનો “સ્વ” મણી સર્વ સુખદાન કરશે.

નાયમાત્મા પ્રવચનેન લભ્યો ન મેધયા ન બહુના મુતેન ।

યપેવૈષ વૃણુતે તેન લભ્યઃ ।

અર્થઃ—આ આત્મા પ્રવચનથી લભ્ય નથી, બુદ્ધિથી લભ્ય, પ્રાપ્ય નથી, બહુમુત વચથી પ્રાપ્ય નથી, એવું એ આત્મા વચ્ચે કરે, તેવાથી જ પ્રાપ્ય છે.

આ મુખ્યક ઉપનિષદમાંની શ્રુતિ છે. એ શ્રુતિ કહે છે કે પ્રભુ પ્રવચન, બુદ્ધિ, બહુ મુતવચ્ચું વગેરે સાધનથી પ્રાપ્ય નથી, અને ત્રીગુણાંધજ મક્તિહંતમાં આશય કરે છે કે આ સાધનોમાં સર્વ સાધનોનો સમાવેશ કરી લેવો; જિઠસે પ્રભુ સાધન પ્રાપ્ય નથી, એમ સ્પષ્ટ થાય છે. પુષ્ટિમક્તિમુખાનો મુદ્દાએય ખરું એ જ છે. ત્યારે સાધનથી શું રથ ?

આનો ઉત્તર આપતા પહેલાં કહેવાનું કે આ શ્રુતિ જે મુદ્દક ઉપનિષદમાં છે તે પુષ્ટિ-માર્ગના એક સમૂહ પ્રમાણરૂપ છે; નિરસાધન જીવોને વિના-સાધને પ્રભુ ત્યારે છે એનું વેદમાંથી જ આ સમૂહ પ્રમાણ છે. પ્રભુ તો વસ્તુમાત્રથી જ પ્રાપ્ય છે. અરે ! વેદિક સાધનમાર્ગ, મર્ષાદિમાર્ગ, આર્જમાર્ગને રસ્તે આલનારને પણ જ્યારે આ શ્રુતિનો આશય લઈ પ્રભુપ્રાપ્તિમાં પોતાની નિરસાધનતા કયુષ કરવી પડે છે. સ્વતંત્ર પ્રભુ જીવે કરેલા કાઈક સાધનથી અપાતા નથી, પછી તે વૈદિક સાધન હોય તોપણ શું ? પ્રભુ તો પોતાની કમળ વાણ તો જ મત્રે. આપણી સુંદર વાર્તાઓમાં આસ્થાદતો પ્રશ્ન કે “પ્રભુ કેસે મિમે ?” એનો ઉત્તર સર્વે વૈષ્ણવોને વિદિત જ છે.

પ્રભુ આ સર્વનો અર્થ શું એવો થાય છે કે આપણે કહ્યું, સંસારાસક્ત જ રહેવું ? પ્રભુ સાધનપ્રાપ્ય નથી, માટે આપણે કંઈક દિશામાં જવું ? પાંચ સાત કન્ધમાંથી વર અને તે જીકને વસ્ત્રાનો હોય તેથી તે કન્ધાઓએ પોતે પર્વત થશે કે નાહ તે નિશ્ચયભર્ય ન હોવાથી તે વરની દરમર ન કરવી ? તેને પ્રસન્ન કરવાના સર્વ પ્રયત્ન ન કરવા ? સમજી કન્ધા સર્વ પ્રયત્ન કરશે જ, અને તેમ ક્યાં જતાં વરપ્રાપ્તિ ન થઈ તો પોતાનું હીનજાત્ય સમજી રાશે. કહે અવિતા કરોડોમાંથી કાઢક જીવને જ પ્રભુ વરે છે, એવા ભાંડ પ્રભુ છે તેને પ્રસન્ન કેમ કરાય ? માત્ર અન્યતાથી જ. બીજા સર્વનો ત્યાગ કરી માત્ર તે પ્રભુના સર્વદા બુલ્લભાન કરવાથી જ. પ્રભુને માટે કુરીને કુરીને મરવાથી જ. સ્ત્રોમાં કયું છે કે પ્રભુ અનન્યતા અધિષ્ઠિત છે. શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા કહે છે કે—

ક્લિષ્ઠમાનાન્ જનાન્ રૂપા કૃપાયુક્તો યદા મયેત્ ।

તદા સર્વે સદાનંદં હૃદિસ્યં નિર્ગતં ચરિઃ ॥

અર્થઃ—આરે પ્રભુ નિજ જાતને ક્ષેત્ર પામતાં જુએ છે, ત્યારે પ્રભુને રથા અવ છે, અને હૃદયમાં રહેલા સદાનંદ પ્રભુ બહાર પ્રકટ થાય છે.

પ્રિય વાચક ! પ્રભુપ્રાપ્તિ સ્ત્રોમાં પડી નથી. સંસારાસક્તિનો જ્યાંમુદી અનંત અભાવ થાય નાહ, જ્યાં મુદી ચિત્ત પ્રભુમાં પ્રેમથી પડેલાય નહિ, ત્યાં મુદી પ્રભુ પ્રાકટનય યોગ જ ! અને તેથી જ એ શ્રુતિની નીચેની જ બીજી શ્રુતિએ તરત આર્ય કે નાયમમાત્રા ઘલહીનેસ લભ્યો મ ય પ્રમાદાત્ તપસો ઘાપ્વાર્જીનાત્ । યન્નૈકપાયૈષતેતે વસ્તુ વિદ્વાંસ્તસ્યૈષ આત્મા વિશેતે દ્રવ્યજામ । અર્થ—આ આત્મા બસહોનથી પ્રાપ્ય નથી, પ્રમાદથી પ્રાપ્ય નથી, તપસ અથવા અભિગથી પ્રાપ્ય નથી. જે વિદ્વાન્ આ ઉપાધોથી યત્ન કરે છે, તેનો આ આત્મા યશપામમાં પ્રવેશ કરે છે.

અહીં બલત્તપી ઉપાન કરો તે બસ ભૌતિક, સાત્તિક, રાજસ કે તામસ નહિ સમ-
જતું, કેમકે એ સર્વ પ્રાકૃત બસ છે, મારે એ બસ નિમ્નણ, ભક્તિબસ સમજતું. એ
બાબતમાં વિશેષ સમજ " જીવના બંધન, સુક્તિ અને નિર્મુક્તવસ્થા " નામના યોગ્ય વખત
પર કષ્ટેલા મેખાવશી જોઇ લેવી. પ્રમાદ ન કરતાં આ ભક્તિબસ વધારવાના સાધન
બાંહેરે આવડા કરવાં જ.

" પુણિમાર્ગમાં સાધન છે કે નહિ, " એ પ્રશ્નનો પ્રશ્નના પ્રેરકત્વ સારે સંજમ ન
કરવે. " પુણિમાર્ગ સાધનમત્ત છે " એમ કહેવું એ એક વાત છે, અને " પુણિમાર્ગમાં
સાધનો છે, પણ તે સાધનો પ્રભુ કરાવે ત્યારે જ થઇ શકે " એ બીજી વાત છે; બંનેમાં
બહુ જ ફેર છે. " પ્રભુ કરાવે તે જ થઇ શકે " એટલે પ્રભુના પ્રેરકત્વ તે મર્માવમાર્ગમાં
પણ સ્વીકારવું પડશે જ. વૈદિક મર્માવમાર્ગની રીતે શાશ્વતને પ્રવલ્ન કરનારને સર્વેને ખબર
છે કે વેદમાં મુક્તિના સાધનો છે; પણ પ્રભુપ્રેરણા વિના ભાગ્યે જ કેમ તે સાધનો કરી
શકે છે. પ્રભુની પ્રેરણા વિના એક પાંદડું પણ ઢાલવું નથી. તેમ જ પુણિમાર્ગની રીતે શા-
શ્વતર પણ પ્રભુદ્વંધા વિના, પ્રભુપ્રેરણા વિના સંસારાસક્ત જ રહે છે, ભક્તિના છતાં પણ
સંસારાસક્ત જ રહે છે એ નિર્વિવાદ છે. સાધનો છે કે નહિ એ બાજુનું એ એક વાત છે,
ભક્તિને કરી શકવું એ બીજી વાત છે. પ્રભુ પ્રેરણા વિના, પ્રભુ ક્રમ્બ વિના, પ્રભુ દ્વંધા
વિના, કોઇથી પણ કેમ પણ સમયે કંઇ પણ થઇ શકતું નથી. સાધન અને માર્ગનાં
સાધન વ્યાખ્યાનાં નિરસાધનતામાં ફાટી થતી નથી, પણ નામ માત્ર ધારી
ભક્તિબસ વિહીન રહેવાથી, પ્રમાદ કરવાથી, સંસારાસક્ત રહી કિયે બ્યાપાર
કરવાથી, અને રાત્રિએ નિદ્રાને સેવવાથી, પ્રભુ ક્રમ્બા તેને ત્રિપે વિપરીત છે, એમ
માલમ પડે છે. નિરસાધનતાનો ખર્ચ મરોમર લક્ષ્યમાં નહિ રહેવાથી આમ સર્વ વિષ્ણવ
મામ છે, મારે મેતીને શાશ્વતનો અપણો ધર્મ છે. પુણિમાર્ગનું તત્ત્વ અતિમૂઢ છે.

પુણિમાર્ગ પણ એક પ્રભુપ્રાપ્તિનો માર્ગ છે. માર્ગ મરો મરો સાધન હોય જ.
સાધન પણ રહાત્ય છે તેની અને ના કહેવા નથી. અમારું કહેવું એ છે કે પુણિમાર્ગ
નિરસાધન છે એનો ખર્ચ એટલો જ છે કે વૈદિક સાધનોને પુણિમાર્ગ સાથે સંબંધ નથી.
પુણિમાર્ગનું કશું શું ? પ્રભુપ્રાપ્તિ. પડેલાં કહેલાં સર્વ શીમકપ્રભુજીનાં વામોપરથી ભક્તિથી
કે શીમકપ્રભુજી એમ આગ્રહ કરતા નથી કે મારા પ્રમેય મુક્તપર વિશ્વાસ રાખી મેસી રહો,
કશું બહિર્મુક્તિથી મેલતા રહેવાની આગ્રહ એકેએક મંમમાંથી મથી આવે છે. શીમકપ્રભુ-
જીની પણ આમાં સર્વશી સમ્મતિ છે. યોગ્ય વખતપર શીમકપ્રભુજીનાં સેવાસ્તોકા. પુણિ-
માર્ગસુધામાં આપ્તે બાધ્યા છે, તેમાં નીચેના સુંદર શ્લોક છે:-

શ્રીવલ્લભાચાર્યમતે ફલં સત્પ્રાકટ્યમશ્વરપ્રભિચારિદેતુઃ ।

મેમૈષ તાસ્મિન્ નવપોક્તમાકિસ્તમેવોપયોગોઽલ્લિસસાધનાનામ્ ॥

અર્થ:-શ્રીવલ્લભાચાર્યના મતમાં પ્રભુપ્રાપ્તિ એ શ્વ છે. પ્રાકટ્યનું સાધન-શ્વરપ્રિ
પણ અશ્વ ન ભવ એવું સાધન પ્રેમ છે. પ્રેમનું સાધન નવધાભક્તિ છે. અને સર્વ
સાધનોનો ઉપયોગ પ્રેમ ઉત્પન્ન કરવામાં જ છે.

(અપૂર્વ)

ધીકૃષ્ણાય નમઃ

શ્રીસર્વોત્તમસ્તોત્ર.

(અનુસંધાન ગતાર્ક ૫૪ ૧૩૫.)

વૈવોદ્યારમ્યતાત્મા—જે કૃપાનિધયો-કૃપાપાત્રો માટે (શ્રીમદ્ધર્માર્થચરણે) અધો-
કિંકર્તા પ્રાકટ્ય ન કરતાં લૌકિકર્તા પ્રાકટ્ય કર્યું તે કૃપાનિધયો-કૃપાપાત્રો કોણ છે એમ
જાણવાની આકાંક્ષા થાય (તે આકાંક્ષા પૂર્ણ કરવા તે કૃપાપાત્રો જાણાવવા) માટે શ્રીમત્-
પ્રભુચરણે દૈવોદ્યારમ્યતાત્મા એમ પંચમ નામની આત્મા કરે છે.

વૈવોદ્યારમ્યતાત્મા નામમાં વૈવ+ઉદ્યાર+મ્યતા+ત્મા એમ ચાર શબ્દ છે.
(દેવતા ઉદ્યારમાં જે પ્રવલ્લ તેમાં આત્મા જેનો (જેઓશીનો) છે તે દૈવોદ્યારમ્યતાત્મા).
દેવ એટલે ભગવદ્ભક્ત (ભગવાને શ્રીયુગ્મે ધીમહિભગવદ્ગીતામાં કહેલી) દેવચરિત્રમાં પ્રાક-
ર્ણત-પ્રકટ થયેલા જીવો તેઓના ઉદ્યારમાં જે પ્રવલ્લ તેમાં આત્મા-અંતઃકરણ છે જેઓ
શીનો તે દૈવોદ્યારમ્યતાત્મા. દેવચરિત્રમાં ઉત્પન્ન થયેલાં જીવોને મુક્તિદક્ષસિદ્ધિ માટે વેદપુરાણોમાં
કહેલા સાધનો સિદ્ધ ન છે તોપણ આચાર્યશ્રીના પ્રાકટ્યથી શું અધિક (પ્રાકટ્યનું) શું
પ્રયોગનું) એમ કોઈ શંકા કરે તો કહે છે સત્, ભગવાને પુષ્ટિ અને મર્ષાદિ માર્ગોના બેઠપી જીવોના
અંતઃકાર કરેલા હોવાથી પૂર્વોક્ત (વેદપુરાણોક્ત) સાધનોને મર્ષાદિમાર્ગથી દક્ષસાધકત્વ
બને હો, પરંતુ શુદ્ધ પુષ્ટિમાર્ગથીને મુક્તિદક્ષાતિરિક્ત સાક્ષાત્ ભગવત્સંપર્ક ન દક્ષ
હોવાથી, તેના (ભગવત્સંપર્ક પ્રાપ્તિના) સાધનો અન્ય અપ્રસિદ્ધ હોવાથી, અને તે
એક શુદ્ધ પુષ્ટિમાર્ગથી જ મમ્મ હોવાથી તે (પુષ્ટિમાર્ગથી) સિવાયના અન્ય-સ્તરને
(તેનું) અધ્યાન હોવાથી એતન્માર્ગથી (પુષ્ટિમાર્ગથી) નો અનુદ્યાર ન થાય, અને તેથી
આ માર્ગનું પ્રકટન નિર્ધર્ક ન થાય, તેમ ન થાય તેટલામાટે એતન્માર્ગથીનો (પુષ્ટિ-
માર્ગથીનો) જેની રીતે એતન્માર્ગથી (પુષ્ટિમાર્ગથી) દક્ષસિદ્ધિથી ઉદ્યાર થાય તેમાટે ન
આચાર્યશ્રીનું પ્રાકટ્ય છે એમ જાણવાને દૈવોદ્યારમ્યતાત્મા નામની ધીમત્પ્રભુચરણે
આત્મા કરી છે.

દેવ એટલે દેવી જીવો. દેવ જીવોનું સર્વ દુઃખથી ઉદ્યાર કરવા (તેઓના ઉદ્યાર
કરવા) ભક્તિમાર્ગ પ્રાકટ્યાર્થથી જે પ્રવલ્લ તેમાં આત્મા-પ્રવલ્લપણે વિંતા જેઓશીને છે
તે દૈવોદ્યારમ્યતાત્મા. સર્વથી જ જેઓ આશુર છે તેઓનો ઉદ્યાર ન થાય તેમાં વસ્તુતઃ
નથી. કારણ કે ભગવાનને જ તેમ જ કરવું છે. ધીમહિભગવદ્ગીતામાં આપે આત્મા કરી છે
કે આશુરજનો પ્રતિ અને નિરતિ જાણના નથી.

શ્રીમત્પ્રભુચરણે આત્મા કરી છે કે શ્રીમદ્ધર્માર્થચરણે કૃપાનિધિ હોવાથી પોતે
(શ્રીમત્પ્રભુચરણે) આપશીનાં (શ્રીમદ્ધર્માર્થચરણનાં) સ્વરખર્ચ જાન તથા તેનો
અનુભવ કરાવ્યો તેમાં કોઈ શંકા કરે કે પોતાને (શ્રીમત્પ્રભુચરણે) તેના દર્શન-
તમ (દર્શન) આપશીને (શ્રીમદ્ધર્માર્થચરણે) દાન કર્યું પણ આપશી (શ્રીમદ્ધર્માર્થ-
ચરણ) અન્યને વર્તિમિત્ર જન (દક્ષ)નું દાન કરે છે, તો તેના નિરાશ થઈ દૈવોદ્યાર-
મ્યતાત્મા નામની શ્રીમત્પ્રભુચરણે આત્મા કરે છે. શ્રીમદ્ધર્માર્થચરણે દૈવોદ્યારમ્યતાત્મા છે

એટલે દેવોના ઉદ્ધારમાં જે પ્રવૃત્તિ તત્સ્વરૂપ તદ્દુપ છે. અર્થે આમ જણાય છે. દેવ (છવો)નો અંગીકાર તો મર્ણાદ્ય પ્રુષ્ઠિ ભેદે મે પ્રકારનો છે. મર્ણાદ્યમાં અંગીકૃત (છવો) ને મર્ણાદ્ય-માર્ગિકૃત સાધન હોય તોપણ તેઓને સ્વગણથી જ સર્વ સાધન સંપાદન કરાવી તેઓને જેમ રક્ષાપાત્રિ થાય તેવા પ્રવૃત્તિરૂપ આપથી છે. તેથી આગળ પણ આપમીતું નામ સ્વદ્ય-સાર્થકૃતાર્થસાધનઃ ધરવામાં આવશે. આપથી જ સાધન કરે છે તેથી આપમીના ચરણને ચરણે જવાથી તેઓને (મર્ણાદ્યમાર્ગિય દેવી છવોને) યીશ રક્ષ થાય, મીશ રીતે નહિ તે (શ્રીમદ્ધ્યાર્થચરણ) ચરણચરણ) જ તેઓ (મર્ણાદ્યમાર્ગિકૃત દેવી છવો) નું કર્તવ્ય છે, તદતિરિક્ત (તે સિવાય અન્ય-ગીતુ) (કર્તવ્ય) નથી. તેનાથી જ (ચરણચરણથી જ) સ્વોદ્ધારની સિદ્ધિ છે અને તેમાં જ (ચરણચરણમાં જ) સર્વ સાધનોને સિદ્ધત છે, અને જેઓ પ્રુષ્ઠિમાં અંગીકૃત છે તેઓને ઉદ્ધાર તો સાક્ષાદ્બ્રહ્મવત્સંબંધરૂપ છે, તેમાં (પ્રુષ્ઠિ-માર્ગિકૃતોને ભગવત્સંબંધ થાય તેમાં) જે પ્રવૃત્તિરૂપ શીલારસસંબંધી ઉત્કરશાલુ સંવાત્મભાવ વગેરે તદ્દત્તમક તત્સ્વરૂપ તે દેવોદ્ધારપ્રવૃત્તાત્મા આપથી (શ્રીમદ્ધ્યાર્થચરણ) છે. આથી પ્રુષ્ઠિમાર્ગિયોને પણ આપમીના ચરણચરણે જવાથી જ તેઓમીની કૃપાથી તેવા ભાવના (રસસંબંધી ઉત્કર સર્વાત્મભાવાદિ) ઉચ્ચે તે (ભગવત્સંબંધ) રક્ષ થાય છે, અન્યસાધનથી તે રક્ષ થતું નથી એમ ઉભય અર્થસૂચક નામ દેવોદ્ધારપ્રવૃત્તાત્મા છે. મર્ણાદ્યમાર્ગમાં મુક્તિ જ રક્ષ છે, અન્ય (મુક્તિ સિવાય અન્ય) (રક્ષ) નથી. પ્રાકૃતમાં આચાર્યમીએ અંગીકાર કરેલા મર્ણાદ્યમાર્ગિયોને પણ પ્રુષ્ઠિ રક્ષ થાય છે. મર્ણાદ્યમાર્ગિય છવો જેમ પહેલાં સ્વમાર્ગ રક્ષરૂપ પરમાનંદ સમુદ્રમાં ભગવાનમાં સામુદ્ર્ય પ્રાપ્ત કરે છે અને પછી તેમને જ્યારે (ભગવાન) પ્રુષ્ઠિ રક્ષ આપવાની ક્ષમ્ય કરે છે ત્યારે તેઓને પ્રણ તે બ્રહ્માનંદમાંથી ઉદ્ધારીને (બહાર કાઢીને) બ્રહ્માનંદનો અનુભવ કરાવે છે. તે (ભગવાનના અનુભવરૂપ ઉદ્ધાર) તો એતત્ (શ્રીમદ્ધ્યાર્થચરણ) ચરણ મનથી એજો-થીની કૃપાથી જ થાય છે, મીલ્લ મેઘ પ્રકારે (શ્રીમદ્ધ્યાર્થચરણના ચરણે જ્યા સિવાય) થતે નથી, એમ પણ આ દેવોદ્ધારપ્રવૃત્તાત્મા નામથી ધીમત્પ્રણુચરણે જણાવ્યું. દેવોદ્ધાર-પ્રવૃત્તાત્મા બીરસે સાક્ષાદ્ બ્રહ્માનંદમાંથી દેવોનો સમુદ્ધાર સમ્યક્ ઉદ્ધાર (કરવા)ના પ્રવૃત્તમાં આત્મ-અંતઃકરણ જેઓમીતું છે તે દેવોને જેમ પ્રુષ્ઠિમાર્ગિય રક્ષ પ્રાપ્ત થાય તેવા પ્રવ-લવાનું નિરંતર પ્રવૃત્તિરૂપ આપથી છે અને તેથી જ આપમીતું નામ દેવોદ્ધારપ્રવૃત્તાત્મા છે. આથી ભગવાનને તો મર્ણાદ્યમાં જ અંગીકાર અભિપ્રેત છે તેજણ દેવસ પ્રાદ્યમાર્ગપ્રવ-ર્તકજ્ઞાએ તદ્ (પ્રુષ્ઠિમાર્ગના) અધિપાતૃપદ્ધાએ શ્રીમદ્ધ્યાર્થચરણની નિજ અંગીકૃત (છવો) ઉપર કૃપાથી ભગવાન પણ તેમને રક્ષ આપે છે અને તેઓથી (શ્રીમદ્ધ્યાર્થચરણ) સ્વપ્રક-રિત દેવવાથી ભગવાનને તેઓથી (શ્રીમદ્ધ્યાર્થચરણ) ઉપર પદ્ધાત છે તેથી એતત્ (શ્રી મદ્ધ્યાર્થચરણના) પ્રવૃત્ત વિના એ રક્ષ (સાક્ષાદ્ભગવત્સંબંધની, બ્રહ્માનંદની) સિદ્ધિ નથી એમ જણાવ્યું. જે છવોને રક્ષ આપવાનો ભગવાનનો આભિપ્રાય છે તેવા જ ઉપર શ્રીમદ્ધ્યાર્થચરણની કૃપા થાય છે આથી શ્રીમદ્ધ્યાર્થચરણ ભગવાનનું અનભિપ્રેત કરે છે એવી આશંકાનો પણ નિરાસ થયો. આ જ અભિપ્રાય શ્રીમત્પ્રણુચરણે શ્રીમદ્ધ્યાર્થચરણમાં મરિચીરૂપાદ્ (આપથી જે ભૂતકાળ પ્રકર થયા ન હોત તે..... દેવીપ્રુષ્ઠિ અર્થ થાત ક્ષમાદિ) સ્તોત્રમાં જણાવ્યો છે.

દેવ-સ્વસેવાર્થ પ્રકટિત જીવો તેઓ સ્વમાર્ગના અગત્યથી અન્યભક્તને કરી બદલે
મુખ લવાથી તેઓનો અનુદાર માની ને પ્રવલથી તેઓનો ઉદાર-અમવાન સાથે સમ્બદ્ધ
સંબંધ વાય તે માટે આત્મા-અર્તઃકરણ જેઓશીલું છે તે દેવોદારપ્રવળાત્મા.

અમવાને ને માટે પુણિમાર્ગીય જીવોને ઉત્તમ કર્યા તે તેઓ ભણતા નથી અને તેથી
પોતાનું શું કર્તવ્ય છે તેની તેઓને ખબર ન હોવાથી ને કંઈ (સ્વમાર્ગીય કર્તવ્ય સિ-
વાય) અન્ય કરે તે અયોગ્ય કહેવાય અને તેમાં તેમનો અનુદાર કહેવાય. જેનીરીતે ને
વળત્વપૂર્ણને ગોપમાં પતિયુદ્ધિ હતી તે તેઓનો અભિચાર ન હતો એમ શીમદાચાર્યચરણે
ફરેમાલિય: શ્લોકની શીલુઓપિનીજમાં આપ્યા કરી છે. તેમ અર્થે પણ પુણિમાર્ગીય ભાવ-
સેવા વિના ને કંઈ મર્ચાદથી સેવાદિકરણ તે પણ પુણિમાર્ગીય જીવોનો અનુદાર ન મળાય
તેમાંથી ઉદાર કરનાર શીમદાચાર્યચરણ ન છે. શીમદાચાર્યચરણ દેવજીવના ઉદાર (કર્તા)
સ્વરૂપ છે. આશીના પ્રાકટ્ય માત્રથી ન ઉદાર છે. આથી શીમદાચાર્યચરણની હસસાધન-
શક્તિ પણ કહી.

દેવોદારપ્રવળાત્મા શીમદાચાર્યચરણના દશમસ્થાનના પૂર્વાધીના પંચમ અધ્યાયાય-
ઓષઃ શીમદાચાર્યચરણનું નામ છે. દેવ સાત પ્રકરના છે. ૧. ઉત્સવરસાવિષ્ઠ. ૨. આશર્વ-
રસાવિષ્ઠ. ૩. શીલિકરસાવિષ્ઠ ૪. શાસ્ત્રરસાવિષ્ઠ. ૫. સ્ત્રીસ્વભાવરસાવિષ્ઠ. ૬. શૌકિકરસાવિષ્ઠ.
૭. સર્વરસાવિષ્ઠ. આ સાત પ્રકરના દેવોનો ઉદાર(સાવ)તેઓને પ્રખ્યાતિસ્થિતિપૂર્વક કૃષ્ણસક્રિ-
યાવ) તેના પ્રવળમાં આત્મા અર્તઃકરણ જેઓશીલું છે તે દેવોદારપ્રવળાત્મા આથી આ નામને
સહન અધ્યાયાત્મક પ્રકરણાર્થેશ્વરતા કહી. પંચમ અધ્યાયથી એકદશ અધ્યાય સુધી સાતઅધ્યાય-
નું શ્રેષ્ઠ પ્રકરણ (વામસ પ્રમાણ પ્રકરણ) છે. તે સમગ્ર પ્રમાણ પ્રકરણના અર્થે રૂપ આ નામ
છે. (ઉદારમાં) અમવાનનો પ્રવળ કહેવાથી અગ્નિના વામસતા સૂચવે છે. અપવા દેવ-દેવોનો
સમુદય નારદવાચથી નંદાદિ ને વળમાં છે તેઓનો ઉદાર-સર્વથી ઉત્કર્ષ તેમાં પ્રવળ-અ-
હોત્સવરૂપ તેમાં આત્મા જેઓશીલો છે તે દેવોદારપ્રવળાત્મા. યત્નને પ્રશ્નવાચક પ્ર-
ઉપસર્ગ લગાડવાથી યત્નની અક્તસ્વભાવાનુકૂલતા સૂચન કરી. નર્દસ્તુ^૧ શ્લોકમાં નંદરાવજીને
તો (એમ તોવાચક તુ શબ્દ મુકવાથી શીમદાચાર્યચરણ સૂચવે છે કે શીલુઓના પ્રાકટ્યથી
વસુદેવજીને આનંદ થયો પણ નંદરાવજીને તો તેથી પણ વિશેષ આનંદ થયો) (શીલુઓ)
પુનઃપથી પ્રકટ થયે આદલાહ-આનંદ થયો અને તેથી મદામન-અતિ વિસ્તૃત મનવાળા
મથા-દનાદિમાં અતિ ઉદારચિતવાળા મથા, (વસુદેવજી કંસશીલિથી સંકુચિત ચિતવાળા
હતા).

દેવોદારપ્રવળાત્મામાં ૭ પદ છે. ૧ દેવ ૨ ઉત્ ૩ દાર ૪ પ્ર ૫ યત્ન ૬ આત્મા.
એ પ્રમાણે ભસ્ત (દુર્ગ) ૭ પદ અને એક મમાત (આપ્ત) ૫૬ એનાથી સાત
પ્રકરનો ઉત્સવ કહેવાય છે. શીલુઓપિનીજમાં શીમદાચાર્યચરણે ઉત્સવાધ્યાયમાં ઉત્સવ સાત
પ્રકરનો નિરૂપણ કર્યો છે. ૧ વિદ્યાકૃતોત્સવ. ૨ ભૂમિપરેશરોત્સવ. ૩ ગોપાદરોત્સવ.
૪ ગોપાદરોત્સવ. ૫ ગોપીકૃતોત્સવ. ૬ વાદિવચનોત્સવ. ૭ દાનોત્સવ. એ પ્રમાણે સ્વતે
ઉત્સવો સાતે ૫૬માં થયા થયા ભણવા.

સ્મૃતિમાત્રાતિનાશનઃ શુદ્ધ પુદ્ગિભાર્ગ્યા અંગીકૃતઃ જીવેદને ક્ષિત-ભાર્ગ્યા તેઓનો અંગીકાર હોવાથી તે અંગીકારના સ્વાભાવિક બળથી ક્ષતરમાર્ગ્યા હથમાં હસતાભાગ્યી (૧) (હસના બળાવતી) સ્મૃતિથી અને સ્વતઃ સ્વમાર્ગ્યા હથસાધનનું ગાન ન હોવાથી સ્વેદાસ્-વિષવિણ્ણી આર્ત સદા રહે છે જ અને તેથી જ જ્યારે શ્રીમદ્ધર્માર્ગ્યરસ્ય પ્રકટ થય સ્વીય વિષે શુદ્ધ પુદ્ગિભાર્ગ્યા પ્રાકટ્ય કર્યું ત્યારે તેઓથીના અસ્તુરવિંદના સ્મરણમાત્રથી જ સ્વમાર્ગ્યા હથ (તેઓને) નિશ્ચય થાય તે પહેલાં (શ્રીમદ્ધર્માર્ગ્યરસ્યના પ્રાકટ્ય પહેલાં) સ્વમાર્ગ્યા હથનિશ્ચયના અગ્નિથી પોતાની કૃપાર્થતા માટે (પુદ્ગિ જીવેદને) આર્તિ થતી તે સર્વ (આર્તિ) પણ (શ્રીમદ્ધર્માર્ગ્યરસ્યના પ્રાકટ્યથી) સમૂહ ઝઠ તે જણાવવાને આ ધર્મ નામ સ્મૃતિમાત્રાતિનાશનઃ શ્રીમત્પ્રજ્ઞુચરણ આગા કરે છે.

સ્વસ્થીયની સ્વમાર્ગ્યા અસાધારણ આર્તિનું નાશકત્વ (શ્રીમદ્ધર્માર્ગ્યરસ્યમાં છે તેમ કહી મળા, પણ સાધારણ (જીવેદ)ની પણ મનોનિર (મનમાં રહેલી) આર્તિનો નાશ કરવાનું સામર્થ્ય ક્ષિતિથીના ચરણરવિંદના સ્મરણમાં છે, એમ જણાવવાને શ્રીમત્પ્રજ્ઞુચરણ ધર્મ નામ આપા કરે છે સ્મૃતિમાત્રાતિનાશનઃ.

સ્મૃતિ-સ્મરણ માત્રથી (મક્તોની) આર્તિનો-ત્રિવિધ તાપનો જે નાશ કરે છે તે સ્મૃતિ-માત્રાતિનાશનઃ સ્મૃતિ-સ્મરણ તો ઉભયથા જળ્યું બિટકે જે બાકેથી શ્રીમદ્ધર્માર્ગ્યરસ્યનું સ્મરણ કરે છે તેઓની આર્તિનો તેઓથી નાશ કરે છે તેમ જ જે (મક્તો)ને શ્રીમદ્ધર્માર્ગ્યરસ્ય સ્મરે છે-પાદ કરે છે તેઓની આર્તિનો નાશ પણ તેઓથી કરે છે.

તેઓથીનાં સરણે જવાથી તેઓથીની કૃપાથી (તેવા પૂર્વોક્ત) જાવના ઉદયથી પ્રચુર (જાવ) મળધિર્ધરવદનકિદ્દક્ષાર્તિ (મળધિર્ધરના વદનકમલ-મુખકમલના ફરન કરવાની ઇચ્છા થાય અને તે ફરન ન જવાથી તે માટે-ફરનમાટે પ્રચુર આર્તિ) થાય તે (આર્તિ)નો જ્યારે અને કેવી રીતે નાશ થાય છે તે આ સ્મૃતિમાત્રાતિનાશનઃ નામ જણાવે છે. અસાધ્યાર્ગ્યથી બાંધવિષવિણ્ણી જે સ્મૃતિ સ્વમનમાં કે પ્રજ્ઞ સમૂહ (પ્રજ્ઞના અગ્નિ) તેનાથી જ (શ્રીમદ્ધર્માર્ગ્યરસ્ય) સાક્ષાત્સંબધાભાવપ (પોતાને બમજાનના સાક્ષાત્સંબધનો અભાવ છે, સાક્ષાત્ બમજાનનો સંબધ નથી તેમણેની) આર્તિનો નાશ કરે છે. ક્ષિતવ (જાતાર્ગ્યથીની) સ્મૃતિમાત્રથી સાક્ષાત્સંબધપથ હથ થાય છે જ એમ નિર્સાંનિધિપણે જણાવવાને આર્તિ માત્ર ધર્મ મળધર્મમાં આપ્યું છે. માત્રપરથી સાધનનો અભાવ જણાવી સૂચવે છે કે જેવીરીતે પ્રજ્ઞજ્ઞનની આર્તિનો નાશ ઘણવાને સ્વતઃ (મળજ્ઞનના સાધન સિવાય) ક્યો તેવી રીતે શ્રીમદ્ધર્માર્ગ્યરસ્ય પણ નિજ સેવકોના સાધનની અપેક્ષા વિના તેઓની (નિજ સેવકોની) આર્તિનો નાશ કરશે. આમ હોવાથી એ પણ સ્મરન કર્યું કે જે આર્તિ હેમ તો હથમાં વિશ્વમ (ક્ષેત્ર) નથી. પૂર્વ નામમાં જણાવ્યા પ્રમાણે દેવ જીવેદના ઉદાર કરવાના પ્રયત્નમાં શ્રીમદ્ધર્માર્ગ્યરસ્યનું અંતરસ્ય બંધે હો પણ તેઓથીમાં ઉપધાર કરવાનું સામર્થ્ય ન હોય તો પછી દેવદુઃખનિરશિ કેમ થઈ શકે એમ કોઈ શકા કરે તો તેના નિરાસ) સાથે આ સ્મૃતિમાત્રાતિનાશનઃ નામની શ્રીમત્પ્રજ્ઞુચરણ આગા કરે છે.

સ્મૃતિમાત્ર-શ્રવ સાધન નિરપેક્ષ સ્વસ્મૃતિમાત્રથી જ સર્વની આર્તિનો નાશ

Reg. No. B. 896.

સૂચના.

રૂપે. સેવાયોને વિનવિં દરવાખાં આવે છે કે આ અંક મલેશી નોંધાવના
૩. ૨-૮-૭ સુધર મોકલી આપવા નિદિ તેાં આમામિ અંક વી. પી. દરવાખાં
આવશે.

મહારાજ.

પુષ્ટિભક્તિસુધા.

નાયમાત્મા પ્રવચનેન લભ્યો ન મેષયા ન પશુનાં શ્રુતેન ।
 યમેવૈપ હૃણ્તે તેન કમ્પસ્તસ્વીપ આત્માં હૃણ્તે તનું સ્વામ્ય ॥ ૧ ॥
 નાહં ચેદૈર્ન તપસા ન દાનેન ન ક્ષેત્રયયા ।
 સ્વરૂપ પર્વવિષો દ્રપું દૃષ્ટવાનસિ માં. યયા ॥ ૨ ॥
 મર્યા ત્વતન્યયા શકયાઃ અહર્મેષાંવિષોઽર્જુન ।
 શાતું દ્રપું ચ તસ્ત્વેન પ્રયેપું ચ પરન્તપ ॥ ૩ ॥

વર્ષ ૬.] શ્રીકૃષ્ણાન્દ પાઠ્ય. યાપ કૃષ્ણ ૧૧. શ્રીવદ્યપાન્દ ૨૩૮. [અંક ૧૦

ત્રી તથા પ્રકાશક,
 પ્રીટીશાક નગીનદાસ શાક. બી. એ. બેલ્ગેસ, બી. વસીલ, હાઈકોર્ટ-સુબર્ડ.

વિષય.

લેખકો.

- | | |
|----------------------------|---|
| ૧. વાસ્તાક-વં. | રા. રા. વસન્તરામ દશિજી બા. |
| ૨. શ્રીકૃષ્ણાધિતી. | રા. રા. મહમ્મદ તુલસીદાસ-લેખીવાલા.
બી. એ. બેલ્ગેસ. બી. વસીલ હાઈકોર્ટ. |
| ૩. આશ્વમેધ-કાવ્ય-પરિચય. | રા. રા. નાગલાલ નારાયણદાસ ગાંધી.
એમ. એ. બેલ્ગેસ. બી. |
| ૪. શ્રીકૃષ્ણાધિતી, અવશેષક. | રા. રા. મહમ્મદ તેલીવાલા. B. A. LL. B. |
| ૫. શ્રીકૃષ્ણાધિતી પત્ર. | પ્રકાશક. |
| ૬. સુવર્ણ. | Mr. D. K. A. LL. B. Vakil, High Court. |
| ૭. સ્વામીનાથદાસ પત્ર. | રા. રા. વસન્તરામ દાશી. |
| ૮. આદિમુખ્યનિરૂપણ. | |

તેવાર ૭! વાંચો અને મિત્રમંડળને વંચાવો. જલ્દી સંપાદ્યો!

સુવર્ણવત્સ સુપ્રસિદ્ધ બક્ષી કવિ શ્રીદયારામભાઈના અપૂર્વ અપ્રસિદ્ધ ગ્રંથો તથા કાવ્યોનો મહાન સંગ્રહ.

શ્રીદયારામકૃત કાવ્યમણિમાલા, ભાગ ૧ લો.

આ ગ્રંથમાં અત્યાર સુધીમાં પ્રકટ નહિ થયેલાં કવિરત્ન બક્ષી શ્રીદયારામભાઈના ઉત્તમોત્તમ અપ્રસિદ્ધ ગ્રંથો કાવ્યોનો નીચે-પ્રમાણે શિષ્યશ્રી સાથે સંપાદ્યેલ છે.

સમપ્રદાયસાર—(તત્ત્વગાનનો મહાન ગ્રંથ) સમાનુજ, વિભાક, મધ્ય, અને શાંતિ વગેરે સંપ્રદાયોના તત્ત્વજ્ઞાનનું રહસ્ય બહુજ સચોટ રીતે સમજાવ્યું છે.

વ્યાખ્યાનમિલ્લા—મનવન્નામ ક્ષેત્રનો આશુન ચમત્કાર જોતો હોય તો આ ગ્રંથ જરૂર વાંચો.

કલેશકુહાર—આગ સમયમાં ફરક મનુષ્ય ચિંતાના સમુદ્રમાં જરહાવ થાય એ રચના વ્યક્તિ છે, " ચિંતા ચિંતા સમાન છે. " અમે ખાતરી કરીએ છીએ કે આ ગ્રંથ વાંચ્યા પછી જીંદગીભર તમને ચિંતા થશે નહિ.

કાલક્યાનસારાંશ—પોતાનો કાલ ક્યારે આવશે એ કોઈ જાણતું નથી, અને જાણ જરૂરતમાં રહે છે. આ ગ્રંથ જોવો તે અશુભ છે કે પોતાનો કાલ ક્યારે આવશે તેનો જલ્દીથી નિશ્ચય થઈ શકે છે.

બીજા પદ્ધતિ—બીજા અનેક યાત્રા, નીતિ અને ભક્તિના પદોનો મહાન સંગ્રહ આટલો મોટો ગ્રંથ છતાં કીમત માત્ર રૂ. ૧૧ સત્રાજ સખવામાં આવે છે. અજાણજાણ થઈ પોતા પ્રત્યે જાણી છે, મારે સત્તર મંત્રોનો, પછીથી સીધા હશે તેજ મંત્રી શકે છે. આ માસીકના ઓંકોને મારે રહત રૂપીઓ એક.

હવે કેમ આવે પેછ કે હાર્મ જાકું આમડીન સોનેરી નામ સાચું.

શ્રીદયારામ કૃત કાવ્ય મણિમાલા ભાગ બીજો છપાય છે. અમારો હાર્દ ૧) પછીથી રૂ. ૧૧

કવિમીનું સમપ્રમાણજનન ગચિત્ર—તેમની ઉપાતિમાં લખા સંબંધ પ્રાચીન શિષ્યજોષથી બહુજ સચોટ અને સમપ્રમાણ તેમની જન્મ કુંડલી વીજ તથા દસ્તકાર સાથે તેવાર કર્યું છે તે ચોડા વખતમાં બહાર પાડે. અગાઉથી આદક થનારને કવિમીની પ્રાચીન જાણ થાય મળશે.

બહારગામ મારે સારા આજારજાર અને પ્રામાણિક એજન્ડો જોઈએ છીએ.

પુસ્તકો મંગલના દેખણી—

નારણદાસ પરમાનંદદાસ ડમોઈવાળા.

કે. કુંભારકુકડા શ્રી સુવર્ણ નં.

प्रांष्टेमांकेसुधा.

खण्डिता के पद.

राग, मालकोश.

(१)

माई री रंग रहेरी छाछन उन ही त्रियन संग,
निरखत छवि डंग परत भोरे भोरे. माई-
छे दरपन मुख देखो जु प्यारे छाछ,
अधरनि अंमन छाग्यो ठोर ठोर. १ माई.
हमसों अवध बंदी भोरनसों रत मानी,
करत फिरत पीत नई नई पोर पोर;
जाओ जी जाओ तुम उनही के सूर मझ,
कोहे को आवत प्रात मेरे दोर दोर. २ माई.

राग, छलित.

(२)

सुघर पिया एन, जाके रहे तुम रेन;
छठपटी पाग सुमग सीस डरक रहे कलु नेन. १
कोन सुघर भिन रसबस कर छीने, तनक नहीं धित चेन,
रसिक प्रीतम पिय निसके वनीदे, थोछत अटपटे बेन. २

(३)

सुघर पिय स्पाम अनहुं न आये घाम;
सगरी रेन मोही मग जोनत विसर गई, विसर गयो हरिताम. १
कोन सुघर भिन बस कर छीने, राखे चारों जाम,
रसिक प्रीतम रस बाहीके भोगी भोरनसों नही काम. २

(४)

सुघर त्रिय कोन बाईये चतारो राई सौन.
नागर नटनर तनक धितवनमे, बसे बाहीके मोन. १
जा मुखकों सनकादिक तरसख, मुनिनन परि रहे मौन,
रसिक प्रीतम चारि जाम वसे, अनहोनी भई होन. २

છે તેને રામચુક્ર એ ક્રમ ન કરે । ત્યાર પછી, રાજાનંતર, સંકલ્પદ્વારા કામની ઉપવિ બચેથી સર્વ કાર્ય થશે તેથી બ્રહ્મજ્ઞ મહુરગ્રાન^{૧૦} પ્રશ્ન કરે છે. એ જ્ઞાન વાગદશિવતી, મુન્દરદિ-વાલી, સ્ત્રીઓના મનનું હરણ કરવાવાંછું છે, તેમને એ જ્ઞાન મનોહર^{૧૧} ઘાતે છે. મુતિ પશુ કહે છે કે 'તેથી જ્ઞાન કરનારમાં સ્ત્રીઓને કામ ઉત્પન્ન થાય છે.' અર્થાત્ ઝીલ્પી સર્વનું સમ્યક્ પ્રકારે પ્રશ્ન આહવાન^{૧૨} કરે છે, જે બ્રહ્મ^{૧૩}, સ્પષ્ટ, મહુર જ્ઞાન કરતો જીતનું જ મનસુ કરતા તેણે ત્યાં જ સ્થિતિ કરત. પરન્તુ જેમની દષ્ટિ ઉત્તમ^{૧૪} ન હતી તેમનું આહવાન પ્રશ્ન કરતા નથી. ૩.

એ જ્ઞાનનું મનસુ કરીને સર્વ સ્ત્રીઓ ત્યાં બ્રાબ્યા તે કહે છે:—

નિશમ્ય^{૧૫} મીતં તદનંગવર્ષનં ઘજસ્રિયઃ કૃષ્ણગૃહીતમાનસાઃ ।

આમગુરુન્યોઽન્યમલસિતોયમાઃ સ યમ્ કાન્તો જલોલકુણ્ડલાઃ ॥૪॥

શબ્દાર્થ:—'અનંગની વદિ કરનાર તે જીતનું' મનસુ કરીને, કૃષ્ણથી જેમના મન મુદીત છે, જેમને એક બીજાનો કરેલો ઉચ્ચ અભિપ્રાય છે, તથા જેમના ત્વરાના વેગથી ઘસતા કુંડલો છે એવા મલમલિયા બર્ષા મન્ત છે ત્યાં બ્રાબ્યા.' ૪.

પ્રદેશીમાં નિગ્ગનદસુધાની વદિ પ્રશ્ન કરે છે એમ વિદ્વન્મંડનની સંમતિ પ્રમાણે સ્વામિની-રૂપ બુદ્ધિમાં મોઢ પ્રશ્ન એ ક્યો તેથી પૂર્વશ્લોકોમાં સર્વસ્ત્રીના શોકના દૂરીકરણનો જ આ અનુવાદ છે.

૮ જેમ બાવેદિક ઘટી સ્વતઃ જ જ્ઞાન થાય છે તેમ ભગવાન તે બાવને વશ થઈને જ્ઞાન કરે છે તે સસવવાને નાહનું સ્વાતંત્ર્ય કહ્યું છે. મૂલ શ્લોકમાં 'જગો' એમ કહ્યું છે તેથી બાવેદિક એ જ્ઞાનનો હેતુ થાય છે અને બાવેદિક તો રસિકનું અસ્વાતંત્ર્ય-મરવલ્લ-સલ્લે છે.

૯ મનોહર, જ્ઞાન મનને હરે છે એટલે સ્વાધારવિધવક સંકલ્પ મુક્ત કરે છે, સ્વાધાર જ્ઞાનનો આધાર પ્રશ્ન તદ્રિવક સંકલ્પ ધીરવામિનીઓમાં ઉદ્ભવે છે.

૧૦ સમાર્થતા, પ્રશ્ન એ જ્ઞાનથી આબ્દન કર્યું, અર્થાત્ સ્વજ્ઞાનથી ધીરવામિનીઓમાં સ્વલિપ્ત સંકલ્પ ઉદ્ભવે.

૧૧ પ્રશ્ન કલ્પ જ્ઞાન કર્યું તેનું હારણ આ છે. મરવિ સ્વરૂપના કર્મની કમ્પ બ્રહ્મ જ્ઞાનના મનસુથી નિવૃત્ત ઘટી નથી તથાપિ જીતનું સ્વરૂપ અર્થે જ છે, અને તે અર્થ સંપુર્ણ જ છે. જીત જે બ્રહ્મ હોય તો અર્થે પશુ બ્રહ્મ ઘટી 'આ જીત અનંગવર્ષક છે' એ વાક્યથી સ્વરૂપ રક્ષા અનુભવ કરવાની કમ્પા પ્રકટ થતા, તે અર્થાનુભવ જ આમનમાં પ્રતિબંધ થાય તેથી 'બર્હાવીદ' શ્લોકમાં કલા પ્રમાણે સ્વરૂપ મુલ્ક લીલાના અનુભવથી વેલુમીત અભિરમસુસંપદક વત્સલ સ્થિતનું થયું નહિ.

૧૨ પુષ્ટિમાર્ગનુસારિ મનમાં તદ્દર થયું એનું જ નામ ઉત્તમ દષ્ટિ અનુવા 'સાઠ' વગેરે શબ્દ ત્વજને મૂલ શ્લોકમાં 'વામ' ૧૪ કેમ મુકે ? ન જ મુકે.

મરવિ^{૧૨} અમવાને કુમારિકાઓનું ૪ આશ્વાન^{૧૪} કર્તુ છે તથાપિ આશ્વાન^{૧૫} સમાન છે તેથી (અને) નિરોધ પણ કર્તવ્ય છે તેથી સર્વે જ આઆ-વલી, જે અમવાને ગીત ગાયું તે અનંજ^{૧૬} વધારે છે, અંજનો તો નાચ ન કરે છે. આથી વાતન ઉત્પન્ન થયેલો કામ તેમનું આનંદન કરે છે. વલી વળતી સ્ત્રીઓ પૂર્વે પણ અમવદીપ હતી, મારે જ કુશ્વથી ન સંકીત છે મન જેમનાં (જેમ મૂઠા થોડામાં એમનું) વિશેષણ કર્યું છે. મારે જ ત્વરથી જ નર્મો મન્ત છે ત્યાં આઆ. આથી મોલાવેલાં જ પ્રથમ આઆ એમ કહ્યું, કારણ કે તેમના મુખ્ય મન્ત^{૧૭} છે. મારે જ એક બીજાનો અસક્તિ, અનણ્યો છે, ઉપમ જેમને. તેઓ પ્રત્યેક અમવાનને પતિ તરીકે સ્વીકારે છે. જેઓ પૂર્વ સ્વીકાર કરેલો છે તે જ મન્ત. તેમની સરીગવિચાર ઉપર દષ્ટિ ન ગણ તે કહેવાને તરતિ એમથી કાલતા કુંડલો છે જેમના, (જે વિશેષણથી) કર્તુને થતી પીઘનું અનુસંધાન ન થયું તે દર્શાવું. તે સ્ત્રીઓ પ્રીતિદેયસ્થ છે. તાંથી જ કુમારિકાઓ આઆ પૂર્વે મધુરા દેશમાં સ્થિતિ કરનારા અનામરીઓના પણ કુંડલ જ હતા. અથવા કુંડલ એટલે તારકનામનું કર્તુનું આલુચ્છ- ૪

૧૩ મરવિ, આરંભમાં કુમારિકાના સંબંધી રાત્રિના દર્શનને જ રમણની ઉત્સાહના હેતુ તરીકે કહ્યું છે તેથી.

૧૪ આશ્વિન, અમવાનના આશ્વિનના વિષમરૂપ, સ્વવિષયક સંદેશ જનનરૂપ આશ્વિનમાં ધ્વસિત્તમ.

૧૫ આશ્વિન, જાન. ઉભયે, કુમારિકા અને અન્યપૂર્વા, અવધુ કરેલું જાન સદસ છે, કારણ કે નિરોધ ઉભયને ઘન કરેલો છે, સ્વરૂપાનંદનું પણ ઘન કર્યું છે.

૧૬ અનંજ, 'અનંજવર્ધન' વચનથી અમરદીપ અનંજ નર્મો છે ત્યાં તેની શક્તિ કરે છે. આ ઝેપિકામાં એ સ્થિતિ કરે છે તેથી આ ગીત તેની શક્તિ કરે છે. તેથી આ પણ આઆ એમ કહ્યું. આથી જ બાકિ અનંજવર્ધન નહિ કહેતા, અનંજવર્ધન કહ્યું છે. આથી જ કહ્યું છે કે આશ્વિન ગીત સદસ છે, નિરોધ પણ કરેલો છે, સ્વરૂપાનંદનું ઘન કર્યું છે તેથી પૂર્વ કરતાં કમણા કામ અતિ ઉત્કટ પ્રકટ થયો છે તે આસપથી વાતન કામ ઉત્પન્ન થયો છે એમ કહ્યું. જાત અનંજ વચનો અંકિર જ પેવિ છે. અનંજથી અમરદીપ કામ, અથવા પ્રાપ્ત અનરહિત સ્વરૂપાત્મક કામ સમજવો. આ ગીત આ પ્રકારનો અનંજ વધારે છે પંચન અંજનો તો નાચ ન કરે છે. અંજનો નાચ કરે છે, અર્થાત્ સ્વરૂપવિચારકતાથી કામના અનંજન પિત્તોદિતો નાચ કરે છે. વલી અસ્તિત્વા પ્રપંચનો અભાવ એનું નામ નિરોધ એમ દ્વિતીય સ્કંધ શીશુઓપિતીમાં કહ્યું છે તે જ પ્રમાણે બાકિ દસમ શુભોધિતીમાં 'આ પ્રકારે સર્વજ્ઞ વિશ્વ પ્રકટ થઈને પ્રવેશ કરે નહિ ત્યાં મુધી સર્વ લગ પામ્યું નથી તેથી બાકિ કુશ્વનો સુદર ઉપમ છે' એ મરિકામાં પ્રપંચના લગને નિરોધ કલો છે. તેથી અસ્તિત્વા પૂર્વદેહાદિ, પ્રપંચનો લગ જ દેહાત્મક નિરોધ છે. રા. મનેલાલ લાસીએ દેહાત્મકતાના પ્રથમાધ્યાયના આરંભમાં નિરોધનું સ્વરૂપ સુસ્પષ્ટ કર્યું છે તેથી તત્કલ્પમાણાત્વનું વિશેષ જિજ્ઞાસુએ દર્શન કર્યું. આથી સિદ્ધ એ થયું કે દેહાસ્તિ લગતાં વેલુનાદ છે. મારે આચાર્યશ્રીએ કહ્યું કે આ ગીત, વેલુનાદ, અંજનો નાચ કરે છે. આ પ્રકારે અસાધિક પ્રપંચનું સંધાન એ વેલુનાદનું કારણ છે.

૧૭ મન્ત, આ સદ-અનંજપૂર્વા કુમારિકાઓનું આગમન સૂચવે છે.

નસંજી^{૧૮} અર્થે ઓળીતું પણ આગમન થયું તે કહે છે:—

દુહન્ત્યોઽમિયયુઃ કાશીદ્ દોહં દિત્વા સમુત્સુકાઃ

પયોઽધિભિત્પ સંયાવમનુદાસ્પાપરા યયુઃ ॥ ૫ ॥

શબ્દાર્થ:—દેટલાક બહુ ઉત્સુક હોઈતા હોઈ ઊડીને આવ્યા, અને બીજા ચૂલા ઉત્તર હાથ રહેવા છત્રી, તો બીજા ધરતી ખીર ચૂલા ઉપરથી ઉતાર્યા વિના ચાલ્યા. ૫.

અથવા તેવા ક્રિયાપરાયણ^{૧૯}, (ઓપીજનોતું આગમન થયું). ત્યાં દેટલાક સોલ દળતર કુમારિકાઓથી ભિન્ન જોવાં નવ પ્રકારના આવ્યા. અથવા દશ પ્રકારના ગુણ ત્રિવિધ હોવાથી નવ પ્રકાર, અને નિર્જુલુ એક પ્રકારના. ભતિધર્મપરાયણ, કૃષ્ણધર્મપરાયણ, શોભધર્મ-પરાયણ એમ ત્રણ ત્રણ પ્રકારનું જન કથન છે. તેમાં પ્રથમ ગોપાળતીવ કૃષ્ણક્રિયાપર છે. તેઓ કૃષ્ણની ઉપત્તિ સ્થિતિ અને પ્રલય કરે છે. તે ત્રણ પ્રકારનાનું કથન જન છે. આ પ્રકારના પણ મુખમાં આવ્યા તે કહેવાને સર્વત્ર બહુવચન સ્થોકમાં ચોળ્યું છે. દેટલાક હોઈતા જ હોઈતાધર્મ મધ્યમાં સળતે ભગવાનના સન્ન્યુષ ગયા, ગાય અને વત્સ બધેલા છે, અને હોઈતાપાત્ર કૃષ્ણથી અર્ધ બરેલું છે કે જે સમય સર્વથા ત્રણ સમય નહિ તે સમયે ત્યાં આવ્યા. તેમ આવવામાં હેતુ છે. તેઓ સમુત્સુક છે, બહુ ઉત્સુક છે, આતુર છે, કોણ નહિ શક્તિન્ટરમાં ભગવાનના જયો! જન્ય ઓળી પાછી ચૂલા ઉપર કૃષ્ણ તેમ જ રહેવા છત્રી ચાલ્યા. જોજનને વાસ્તે કૃષ્ણમાં રહેતા પશુના કણે સંયાવ સન્ધ્યા બોલાવ છે. તેમનો શક વગે સર્વ નાસ જ શાય, તેથી જન સંયાવસન્ધ્યા પકવદશા કહી છે. આથી તેને ચૂલા ઉપરથી ઉતાર્યા વિના દેટલાક બીજા ઓપીજનો આવ્યા. બીજા કહીને સર્વત્ર ગુણોથી ભિન્ન સ્વભાવ-વાલા સંસ્ક્રમા છે.

૧૮ જન જે પક્ષ સંજની શકે છે. કુમારિકાઓનું આદવાન મુખ્ય છે તે એક, સામ-ન્યવાથી આકૃતિન છે એમ બીજો. ત્યાં પ્રથમ પક્ષમાં પ્રસંજીથી વગેરે, અને દ્વિતીયમાં તેમના વગેરેથી સંજનતો. એમ અગાડી પણ સમજવું.

૧૯ ક્રિયા એ રત્નોધર્મ છે, તેથી કૃષ્ણની ઉપત્તિ સ્થિતિ અને લય નામક તે તે ક્રિયા કરનારા ગોપિકાઓ તે તે ક્રિયાનો ત્યાગ કરીને પ્રભુ સન્ન્યુષ આવ્યા છે. આ સર્વ ક્રિયામાં રાજસભાવમુખ્ય હોવાથી આ ગોપિકાઓ રાજસ છે એમ નિશ્ચય થાય છે. તેમાં કૃષ્ણનું હોઈન કરનારા રાજસરાજસ છે, કૃષ્ણ ચૂલા ઉપર મૂકનારા સાત્વિક રાજસ છે, અને પકડી કૃષ્ણમાં દ્ધીર કરનારા તામસરાજસ એ. રાજસ, સાત્વિક, અને તામસ, ઉપત્તિ, સ્થિતિ, અને લય, એવા મર્યાદા સર્વેએ ત્યાગ કર્યો. આવા રાજસ ત્રણ પ્રકારના, સાત્વિક ત્રણ પ્રકારના અને તામસ ત્રણ પ્રકારના એમ નવ, અને નિર્જુલુ એક પ્રકારના એમ દશવિધ ઓપીજનો પ્રભુ સન્ન્યુષ આવ્યા, તે આ ત્રણ સ્થોકમાં કહે છે. જન ગુણસન્ધ ભાવના અર્થમાં સમજાવે. સદ્ગત લાક્ષુણ્ય સ્થોકાર્થમાં રાજસ ઓપીજનોના ત્રણ પ્રકાર સ્પષ્ટ નથી કરતા, માત્ર બેજ પ્રકાર દર્શાવે છે, પરન્તુ આચાર્યમાં તો ત્રણ પ્રકાર સ્પષ્ટ કહે છે.

આ પ્રકારે ત્રિવિધ શબ્દસંજ્ઞાઓના આધારે, હવે સાત્વિક સંજ્ઞાઓના આધારે તે કહે છે:—

પરિવેષયન્ત્યસ્તદ્વિસ્વા પાયયન્ત્યઃ શ્વિશૂનય ।

શુશૂપન્ત્યઃ પતીન્ કાશિદમન્ત્યોડપાસ્ય ધોમનમ્ ॥ ૬ ॥

અર્થ—હે શબ્દ સંજ્ઞાઓના પીરસવા હતા તે પીરસવું બેઠીને આપ્યા, તો હે શબ્દ બાલકોને રાત્રિપાન કરાવતા હતા તેના ત્યાગ કરીને આપ્યા, હે શબ્દ પતિની પરીચર્યા કરતા હતા તેના ત્યાગ કરીને આપ્યા, તો હે શબ્દ અન્ય સંજ્ઞાઓના બોળન કરતા હતા તે બોળનનો ત્યાગ કરીને આપ્યા. ૬.

પતિના બાલકની જગ્યા સેવા એ કીતી ધર્મ છે. તેમ પતિના બેઠાને અને સખનમાં સેવા એ કીતી સ્વધર્મ છે. અતિભાવક યુગ્મને સ્તનપાન કરાવવું જગ્યા કીતી સ્વધર્મ છે. અને પીરસવું એ સહિ જ છે, કારણ કે, બોળન, વીંટવું ઉપદ્રવ છે. સ્તનપાન એ પાલન છે. શિષ્ય, પતિસેવા, અન્ય, પ્રલપ્ત છે. અન્ય સંજ્ઞાઓના જણ, એમ કહીને, તામસ સંજ્ઞાઓનાં આગમન કહે છે. બોળન કરતા બોળન ત્યજીને આપ્યા, ક્રપાદિ ૬.

૨૦ પરિવેષણ કરનારીઓ એ શબ્દસંજ્ઞાઓ છે. તેમનું શબ્દસંજ્ઞા દર્શાવે છે. પરિવેષણ સહિ છે, વર્ણિત્વાદ છે તેથી. સ્તનપાન કરાવનારીઓ સાત્વિકસાત્વિક છે. તેમનું સાત્વિકજ્ઞા એ સ્તનપાનરૂપ પાલનધર્મ છે. શિષ્ય-પતિસેવા-અન્ય-પ્રલપ્તધર્મ છે. આ સંજ્ઞાઓ તામસ સાત્વિક છે. તેમનું તામસીત્વ દર્શાવે છે, પતિની સેવા બોમ પ્રધાન હોવાથી પારમર્થિક જુદી નાચક છે તેથી પતિસેવા એ નાચ-પ્રલપ્ત સૂચવે છે, અને નાચ એ વામસ્તુ ધર્મ છે, તેથી આ તેમનું તામસીત્વ દર્શાવે છે. સ્વચર બંધુબાધ પતિસેવા શિષ્ય છે એમ ભાષાન્તર ચોળે છે પરંતુ તે આગામીકા સ્થિત કરે છે ?

અન્ય સંજ્ઞાઓના તે શબ્દસંજ્ઞાઓ, સાત્વિક તામસ, અને તામસતામસ છે. તેમાં બોળનનો ત્યાગ કરનારા સંજ્ઞાઓ છે, શરીર વા યુક્ત વિષન કરનારા સાત્વિક તામસ છે, અને શરીર વા આગમન બાધાદિ પ્રમાણે કરનારા તામસતામસ છે. આ પ્રકારે નવવિધ સંજ્ઞાઓના આગમન થયું.

૨૧ આ પ્રકારે શબ્દ, તામસ અને સાત્વિક ત્રિવિધ સંજ્ઞાઓ તામસ સાત્વિક કેમ તે સમજાવે છે. શરીર સેવાથી ઓસેવા સુખ્ય છે, તેથી પતિસેવા સુખ્ય છે. આમાં શરીર સેવા એ તામસ ધર્મ છે. બોળન કરતા, શરીરનું બેળ કરતા, અને શરીરને સ્નાનાદિ કરતા એ તામસીના ક્રમે ઉત્પત્તિ, રિક્તિ અને લપ્ત સૂચવે છે. ઓસેવા શરીર સેવાથી ઉત્પન્ન છે તેથી એ શબ્દસંજ્ઞા છે. દોહડી-ક્રપાદિ-ક્રમે શબ્દસંજ્ઞાઓના છે. ઓસેવાથી પતિસેવા ઉત્પન્ન છે. તે પીરસવી ક્રપાદિથી ક્રમે સમજાવ્યા. અહિ ક્રમ પૂર્વવત્ એટલે પ્રથમ ઉત્પત્તિ, પછી રિક્તિ પછી નાચ. શરીરનું આગમન, આગમન પ્રલાપક હોવાથી પ્રલપ્ત કર્તવ્ય. અન્ય શરીર-સેવા એ લોકધર્મ સમજાવે. વધારે જણ ન અહિ ક્રમા છે તથાપિ તે તેના ધર્મ પૂત સરણી પ્રમાણે તેવા સમજાવ્યા.

હિમ્પન્ત્યઃ પ્રમુજન્ત્યોડન્યા યજન્ત્યઃ કાશ્વ લોચને ।

અત્યસ્ત્વસ્ત્રામરણાઃ કાશિત્ કૃષ્ણાન્તેકં યયુઃ ॥ ૭ ॥

શબ્દાર્થઃ—કેટલાક શરીરને અનુલેપન કરતા, કેટલાક સ્નાન કરતા, તે અન્ય લોક-
નામાં અંજન આંજતા, જેમના વસ્ત્ર તથા આભરણ કેટલાસુધી સજ્જ અથા છે તેવા કેટલાક
કૃષ્ણની સમીપ આત્મા. ૭.

લેપન કરતા, શરીરને અનુલેપન કરતા, પ્રમોર્જન કરતા, ઉદર્તનાદિક, અન્ય અ-
સ્નાન, કરતા, અથવા ગૃહ લેપતા, આભરણ અથવા પાત્રો ધોળતા, ત્યાં આત્મા, અન્ય જણ
કેમ પૂર્વવતઃ છે. ૨૨. શરીરસેવાથી આત્માની સેવા મુખ્ય છે, ઓસેવાથી પતિસેવા મુખ્ય છે.
સોમનાથે અંજન આંજતા કેટલાક જેમ કહીને દુર્લભ અધિકાર સૂચવ્યો છે. આ ગોપીજનો
જ્ઞાનમાર્ગને વિશુદ્ધ કરનારા છે તેથી એમનું નિર્ગુણત્વ સૂચવાય છે. આગમન સમયે તેમને
કેહનો વિચાર ન આવ્યો. તે પછી કેહના ધર્મનો તે આવી જ આવે તે કહેવાને વચ તથા
આભરણનો વ્યવસ્થા-વિપરીતતા-કહે છે, વ્યવસ્થા સમયા છે, વિપરીત અથવા છે, વસ્ત્ર અને
આભરણ જેમના આ પ્રકારે ઉચ્ચ સર્વ ગોપીજનોના જ સાધારણ નિરુપણ કર્યો. કેટલાક
વ્યવસ્થા-વિપરીતતા-માર્ગમાં જતા થયો જેમ કહે છે. તે ઉચુક્ત ગોપીજનોમાં કેટલાક
કૃષ્ણની સમીપ અથા અને કેટલાક નહિ વધી જેમના સંપર્ક^{૨૨} થયા તેઓએ ઉચ્ચ કર્યો
છતાં જણ ન આવ્યા, જણ જેઓએ સંપર્કની અપેક્ષા ત્યજી, સર્વપ્રકારે નિરપેક્ષ થયા, જેમના
આવસ્થા કેહના ધર્મો વિપરીત થયલા છે, તેઓ ભગવાનની સમીપ આવ્યા. ૭.

સર્વ ગોપીજનોનું આગમન ન થયું તેને હેતુ^{૨૪} કહે છે—

તા ધાર્યમાણાઃ પતિમિઃ પિતૃમિઃ પુત્રવન્ધુમિઃ ।

ગોવિન્દાપહૃતાસ્માનો ન ન્યવર્તન્ત મોહિતાઃ ॥ ૮ ॥

શબ્દાર્થઃ—પતિઓથી, માતા પિતાથી, પુત્રોથી, સગાંધીઓથી તેઓ શક્ષયલા છતાં
જેમના આત્મા ગોવિન્દથી અપહરણ થયલા છે, અને જેઓ મોહિત થયલા છે તેઓ નિવૃત્ત
થયા નહિ, પાછા ફર્યા જ નહિ. ૮.

૨૨. કોઈનાદિ કરતા અંજન અંતરંગ હોવાથી, આ મંડન હોવા છતાં જણ આત્મા
વિના તેમનામાં સંતર્કજનક કંઈ નહિ હોવાથી, અસંપૂર્ણ શોભાજનક હોવાથી, મુખ્ય છે,
તેથી તેના ત્યાગ અશક્ય છે, અને આ ગોપીજનો એ અસંપૂર્ણ ત્યાગ કર્યો હોવાથી એ
ત્યાગ કરનારા ગોપીજનોના અધિકાર દુર્લભ છે જેમ આચાર્યથી નિરુપણ કરે છે. આ
ગોપીજનો શુદ્ધાતીત છે. જ્ઞાનમાર્ગરોધિતા છે. આ સાત્ત્વીય રીતિથી નિરાસા કરનારાઓને
મારે આચાર્યથી કહ્યું છે.

૨૩. સંપર્ક, પત્યાદિને કરતા નિવારણ સંપદ અવળ કરીને, પુનઃ તદ્વિચારપર ચરતા-
પત્યાદિ સંપદને વચ લનારા. સદ્ગત લક્ષ્મણાદિ સંપદપરનો અર્થ વેલુનાદના સંપદ-પ્રાપ્ત-
જુપર કરે છે, પરન્તુ શીપુરોત્તમજી અને શીવજીમજી ઉચ્ચ અને આપેશે અર્થ કરે છે
અને તે જ અને વિચારથી મુક્ત થાય છે.

૨૪. પતિ વગેરે શેઠા તેથી ન આવ્યા, તેથી નિવારણાક્રમ જ સર્વને બદલે કેટલાક
ગોપીજનો આચાર્ય મારણ છે.

અર્થાત્ કિંચિદ્ યજ્ઞસ્ય કર્તુઃ વિવાહિતનું, પરણેલીનું, પતિએ, પદનું, પુત્ર, પિતા, પતિ અથવા પુત્રના અભાવમાં તેમના (પિતા, પતિ, પુત્રના) શાંતિજનોએ (રક્ષણ કરતું); સ્ત્રીને સ્વમિત્વ પણ સ્વાતંત્ર્ય નથી એ સ્થિતિ-પ્રમાણે આર રક્ષક સ્ત્રીના છે. આથી તે જ પ્રકારે કેટલાક પતિશીલો રક્ષક, કેટલાક માતા-પિતાથી, તેમ જ પુત્રોથી, તેમ સખીઓથી-તેઓ નિરંક છે છતાં પણ હસરસથી અનભિય છે, તેઓ સાધનનિષ્ઠ છે, સ્વદ્વાર જ સ્ત્રીઓનું અનન્ય માર્ગ છે, પરંતુ સ્વતંત્રતાથી નહિ તથાપિ ઝોલિ-દશી જેમના અત્યા, અત્યાકરણ, યોગ્યતા છે (તેઓ તો રક્ષકા નહિ જ.). નિવૃત્તિ કરવાનું, રક્ષવાનું એવદ્વાર, કર્ણ-દ્વાર, જ થઈ શકે છે, અને અત્યાકરણના પ્રેરક અમવાન છે; અને પુરુષો, છત્રો,^{૨૫} અત્યાકરણને વશ છે. (તેથી જેમનું અત્યાકરણ પ્રભુએ દર્શુ નથી તેઓ જ માત્ર નિવૃત્ત થયા, રક્ષકા, અન્ય ઝોપીજનો જેમનું અત્યાકરણ પ્રભુએ દર્શુ છે તેઓ તો પ્રભુની સમીપ ગયા.) શું પ્રવાહના વેગથી જાતી નેહાને યોગ ધોળ એમ કહેવાથી શું થાય છે? નહિ જ. અર્થ^{૨૬} વા સ્વધર્મ તેમને નથી તે કહે છે, તેઓ મોહિત છે, ચિત્તરહિત છે. જો તેઓ કૃષ્ણની સમીપ ન ગયા તો મુર્છિત^{૨૭} મારક પ્રાણનો ત્યાગ કરે.

“સર્વાત્મમાવનુ^{૨૮} ગ્રાપન કરવાને જ હમણા જન્મથીને આમના આમમનનું ધ્યાન પ્રભુએ કરાવ્યું છે. નહિ તો અગાથી ‘ઝોપીજા પોતાની પાસે છે એમ માનતા’ એ વાતથી જેમ ઝોપીજાની વતમાની સ્થિતિનું ઝોપોનું જ આગ્રહન સમ્યું તેમ જ પર્વ બાદિ આમમનનું આગ્રહન કેમ સંપાદન ન કરે? અર્થાત્ કરે જ. ક્રીડામાં પગ ધાલીને પછી તેને ધોવો તેના કરતાં ક્રીડામાં પગ જ ન મોળવો એ ન્યાય પ્રમાણે મોપિકનું આક્રીંદન સંપાદન કરીને, એ આક્રીંદનથી સંભાવિત દોષનો અભાવ સંપાદન કરવા કરતાં આક્રીંદન સંપાદન ન જ કરવું એ જ એક કહેવાય.” ૮.

૨૫. પુરુષો, છત્રો. ‘અમમય પુરુષ છે’ ‘પુરુષો સમન કરે છે’ એમ ભુવતિથી પુરુષ સખ બાદિ સાધારણતાથી છત્રવાતી છે. તેથી જા ઝોપીજનો અત્યાકરણને વશ છે, અને અત્યાકરણ અમવાન પોતાનામાં પ્રવચ કરે છે, અર્થથી તે ઝોપીજનો અમવસમીપ ગયા. શ્રવનેકસામથી પ્રવાહસ્થાનીય અમવાન છે. અર્થથી સખ્દર ઝોપીજનોનું અત્યાકરણ અમવાને પોતાનામાં ન પ્રવર્તાવું તેથી તેઓ તે સખ્દર વિચારપર થયા. આથી મુદ્ધમાં વર્ધ-માણ્ય વો સર્વ થયા પરંતુ તેમનામાં જ ઝોલિ-દશપ્રકારના હતા તેઓ નિવૃત્ત થયા નહિ એમ સમજવું.

૨૬. અથ પતિ વગેરેના, સ્વધર્મ મર્યાદામુર્જિત અથવા દેહાદિ ધર્મ તથા વગેરે.

૨૭. અત્યાકરણ અમવસમીપ ગમણું કહેવાથી, તેના કિંચિત્ છત્ર ટકી શકે નહિ તેથી પ્રાણત્યાગની સ્થિતિ પ્રાપ્ત થવાથી પ્રત્યક્ષ અમનો અથવા સ્વધર્મનો યાજ્ઞોક્ત વિચારનો એ ઝોપીજનોમાં અભાવ હતો એમ સમજવું.

૨૮. બાદિથી આરંભીને આ સ્થોહના અંત સુધીનો આમ મીમંસુકરણનો છે એમ મને સ્ફુરે છે. ‘સર્વાત્મમાવજ્ઞાપનાય.....જીવીયસ્થાવિતિ’ બાક ત્યાં મીમંસુકરણની છે. આ આમ સમ્પત લક્ષુભાષ બાકાન્તરર્થ એડી, રે છે.

શ્રીકૃષ્ણાર્પણમસ્તુ ।

આચાર્યજીની જન્મપત્રિકા.

સૂર્યચંદ્રસ્પષ્ટીકરણુ.

આ પ્રમાણે ઇ.સ. સમયનો મધ્યમચંદ્ર કાઠી હવે આપણે અહીં સ્પષ્ટ કરીશું. પ્રથમ સૂર્ય અને ચંદ્ર સ્પષ્ટ કરીએ. પાછળ (પ. ૫૧-૫૨) પ્રાચીનકાળનો સૂર્ય સ્પષ્ટ કરતાં સૂર્ય સ્પષ્ટ કરવાની રીત આપેલી છે. તે પ્રમાણે પ્રથમ સૂર્ય સ્પષ્ટ કરીએ. અહિં મધ્યમ સૂર્ય ૦-૦-૧-૩૧ છે તેને સૂર્યના મંદિર ૨-૧૮-૦-૦ મંથી બાદ કરતાં,

૨-૧૭-૫૮-૨૬ સૂર્યનું મંદિર કંદ્ર ચર્ચુ. કંદ્ર ત્રણ ચાસિયી ન્યૂન હોવાથી તે જ છૂન છે.

૨-૧૭-૫૮-૨૬ મંદિર કંદ્ર છૂન. છૂનના

૭૭-૫૮-૨૬ અંશ થવા. છૂનના અંશ ઉપરથી મંદિર કાઢવાનું સત્ર પાછળ (પ. ૫૧) આપેલું છે. તે પ્રમાણે મંદિર કાઢતાં

૨-૭-૫૨ મંદિર આપે છે. કંદ્ર મેવથી કન્યા ચાસિની અંદર હોવાથી આ મંદિર કાઢી ધન છે. તેથી

૦-૦-૧-૩૧ મધ્યમ સૂર્યમાં

૨-૭-૫૨ મંદિર ઉમેરવાથી

૦-૨-૬-૨૩ મંદિર સૂર્ય થાય છે. તેમાં

૧૫-૫૬-૦ અવનાંશ ઉમેરવાથી

૦-૧૮-૫-૨૩ સામનસૂર્ય આવે છે. તે ઉપરથી ચર કાઢવાની રીત પાછળ (પ. ૫૨) આપેલી છે તે પ્રમાણે ચર કાઢતાં ચર ૨૮ આવે છે. આ ચંદ્ર શનિના સમયના હોવાથી સૂર્ય તે વખતે અસ્ત છે, અને સામનસૂર્ય મેવથી કન્યા સૂધીમાં હોવાથી ચર ધન છે. તેથી

૦-૨-૬-૨૩ મંદિર સૂર્યની વિકલામાં

૨૮ ચર ઉમેરવાથી

૦-૨-૬-૫૧ સ્પષ્ટ સૂર્ય થાય છે.

આ પ્રમાણે સ્પષ્ટસૂર્ય શોધ્યા પછી સ્પષ્ટચંદ્ર શોધીએ.

મધ્યમ ચંદ્ર ૧૦-૧૦-૪૨-૪૧ (પ. ૫૪) શોધાય છે. આ મધ્યમ ચંદ્રમાં ત્રણ સંસ્કાર કરવાથી ત્રિશ્વ સંસ્કૃત ચંદ્ર થાય છે. (૧) દેશાંતર સંસ્કાર. મિજનિજપુરદેશાન્તઃસ્થિયોગ્યમૌષાદ્રસલ્લવામિતાહિતાઃ સ્વર્ગોમિત્વી પર પ્રાક્ ૧ ૧-૨. પોતપોતાનો દેશ ઉડ્ડિનિનીમાંથી જ્યારે થતી રેખાયા નેટલા મોળન પશ્ચિમે અથવા પૂર્વે હોય તેને જ્યાં ભાંગતાં ને આવે તેટલી કળા મધ્યમચંદ્રમાં ઉમેરવાથી અથવા બાદ કરવાથી દેશાંતરસંસ્કાર થાય છે. પોતાનો દેશ ઉડ્ડિનિનીયા પશ્ચિમમાં હોય તો એટલી કળા ઉમેરવી, અને પૂર્વમાં હોય તો બાદ કરવી. તામપુર ઉડ્ડિનિનીની રેખાથી આશરે ૩૬૫ મોળન પૂર્વમાં હોવાથી અહિં ૩૬૫ એટલે ૬ કળા-૩૫ વિકલા મધ્યમ ચંદ્રમાંથી બાદ કરવાથી આ પ્રથમ દેશાંતર સંસ્કાર થાય-

(૨) અર સંસ્કાર. હેયં લક્ષ્મણમરુમે વિહિતકાસુ મપ્યેત્યૌ દિવ્યુપનવોદ્ધૃત્ત કાઠાસુ ॥ ૨-૧૧. પ્રથમ આપણે સૂર્ય સ્પષ્ટ કરતાં અર સંસ્કાર છે. તે અરને ૬ થી બુદ્ધતા ને આવે તેટલી કથા અર ધન હોય તો મધ્યમ અંકમાં ઉમેરવાની અને ત્રણ હોય તો તેમાંથી નાઠ કરવી. અર પાછળ ૨૮ આવેલ છે તેથી ૨૮+૨૨૬ કથા-૧૧ વિદ્યા અર ધન હોવાથી મધ્યમ અંકમાં ઉમેરવાની આ દ્વિતીય અર સંસ્કાર થશે.

(૩) મંદસ સંસ્કાર. માતૃં લક્ષ્મણમણિકલં રુષે ॥ ૨-૨૧. સૂર્યનું મંદસ આવેલ હોય તેને ૨૭ થી ભાગતાં ને આવે તેટલા અંક મધ્યમ અંકમાં મંદસ ધન હોય તો ઉમેરવાની અને ત્રણ હોય તો તેમાંથી નાઠ કરવાની આ તૃતીય મંદસસંસ્કાર થાય છે. સૂર્યનું મંદસ પાછળ સૂર્ય સ્પષ્ટ કરતાં ૨-૭-૪૨ આવેલ છે. તેને ૨૭ થી ભાગતાં ૦-૪-૪૪ આવે છે તે મંદસ ધન હોવાથી મધ્યમ અંકમાં ઉમેરવાની આ તૃતીયસંસ્કાર થશે.

૧૦-૧૦-૪૨-૪૧ મધ્યમ અંક (૫. ૫૪)

૬-૭૫ ત્રણ દેશાંતર સંસ્કાર.

૬-૧૭ ધન. અર સંસ્કાર

૦-૪-૪૪ ધન. મંદસ સંસ્કાર.

૧૦-૧૦-૪૭-૩ ત્રિલ સંસ્કૃત અંક.

અંકોપચારથી ત્રિલ સંસ્કૃત નાઠ કરવાથી અંકનું અંક કંદ આવે છે. અંકનું કંદ શુધી તેની જુગ મંદની, અને બુદ્ધતા અંક કરવા. તે ઉપરથી અંકનું મંદસ નીચે છે. અંકનું મંદસ મંદવાની રીત નીચે પ્રમાણે-

વિધોઃ કૈવલ્યોદ્યોગ્યવિષ્ણોમનિષ્ણાઃ ચરામાઃ પૂષકૃ તમજ્ઞાસોનિતૈશ્ચ । રસા-
સૈર્જિતાસ્તે છવાઈ ફલં સ્વાત્ ॥ ૨. ૨૩.

અંકના કંદની બુદ્ધતા અંકને ૬ થી ભાગવા, અને ભાગવા, અને ભાગનાર આવે તે ૩૦ અંકમાંથી નાઠ કરેલ. આ ભાગનાર અને નાઠનાં મુલાકાર કરેલ. આ અંક-મંદસનો અંક થાય છે. આ અંકને ૨૦ થી ભાગતાં ને આવે તે ૫૬ અંકમાંથી નાઠ કરવાથી અંકમંદસનો છેલ્લો માથ છે. અંકને છેલ્લે ભાગવાથી અંકમંદસ આવે છે. આને સ્ત્રાવ્ય અંકમાં જોવાયે. ધારે કે અંકકંદની બુદ્ધતા અંક ક છે. તો

$$\text{અંકમંદસ} = \frac{ક (૩૦ - ક)}{૫૬ - ૬૬ (૩૦ - ક)}$$

અંકનું મંદસ જુ રવિમંદસ પેઠે કંદ-મેવથી અંકસુધીમાં હોય તો ધન છે, અને પુષ્પાથી મીન સુધીમાં હોય તો ત્રણ છે. મંદસ ધન હોય તો ત્રિલસંસ્કૃતઅંકમાં ઉમેરવાની. અને ત્રણ હોય તો તેમાંથી નાઠ કરવાથી સ્પષ્ટઅંક થાય છે.

આ રીત પ્રમાણે અંક સ્પષ્ટ કરીએ.

૮-૨૦-૧૮-૩૮ અંકોપચાર (૫. ૫૪) તેમાંથી

૧૦-૧૦-૪૭-૩ ત્રિલસંસ્કૃતઅંક નાઠ કરવાથી

૧૦-૪-૭૧-૭૫ અંકમંદસ આવ્યું તેને ૧૨ રાશિમાંથી નાઠ કરતાં

૧-૨૦-૨૮-૨૫ કંદની જુગ વધ તેના

૫૦-૨૮-૨૫ અંશ યથા. આ કંધારી સૂત્ર લખાડી મંદ્રલ કક્ષતી

૩-૫૨-૧૩ મંદ્રલ આવે છે. મંદ્રકેન્દ્ર કુબરાયિતુ હોવાથી તુલ્યાથી મીનની અંદર છે અને તેથી મંદ્રલ નજી છે. તેથી

૧૦-૧૦-૪૭-૩ ત્રિલસ સરસ્વત્યંદ્રમાંથી

૩-૫૨-૧૩ મંદ્રલ નાદ કરવાથી

૧૦-૬-૫૪-૫૦ સ્પષ્ટચંદ્ર આવે છે.

આ પ્રમાણે સૂર્ય અને ચંદ્ર સ્પષ્ટ યથા. હવે તેઓની સ્પષ્ટ ગતિ હજી સમયે કહી હતી તે જોધીએ. આત જોધવાની રીત નીચે પ્રમાણે—

કેન્દ્રસ્ય કોટિલખલાખિલબોનનિઘ્ના

સ્થા રવેશ્ચિકુહતાઃ શશિનો દિનિઘ્નાઃ ॥

સ્વાંગાંશકેન સહિતાશ્ચ ગતૌ ધનર્જ

કેન્દ્રે કુહીરમુગપદ્મગતે સ્ફુટા સા ॥ ૨. ૨૪.

સૂર્ય અને ચંદ્રના મંદ્રકેન્દ્રની કોટિ કક્ષતી. (જુનને નજી સંધિમાંથી નાદ કરવાથી કોટિ આવે છે. ૫. ૫૦ જુઓ.) કોટિના અંશ કરવા અને તેને ૨૦ થી ભાગવા. ભાગ્યકારને ૧૧ અંશમાંથી નાદ કરવા, અને આ ભાગ્યકાર તથા નાદગ્રાહીને ગુણાકાર કરવો. સૂર્યની ગતિ કક્ષતી હોય તો આ ગુણાકારને ૧૩ થી ભાગવા અને ચંદ્રની ગતિ કક્ષતી હોય તો આ ગુણાકારને ૬ થી ગુણવા. આ પ્રમાણે કરવાથી અતિલસ કક્ષામાં આવે છે. કેન્દ્ર કક્ષતી આરંભી ૭ રાશિમાં હોય તો આ અતિલસ મધ્યમગતિમાં ઉમેરવું, અને કેન્દ્ર મારથી આરંભી ૭ રાશિમાં હોય તો મધ્યમગતિમાંથી નાદ કરવું. આ પ્રમાણે કરવાથી સ્પષ્ટગતિ થાય છે. આને સૂત્રના આકારમાં ગણવીએ. ધારા કે કેન્દ્રની કોટિના અંશ ક છે. તે

$$\text{રવિગતિલસ} = \frac{૬૬૬}{૧૧} (૧૧^\circ - \frac{૬૬૬}{૧૧})$$

$$\text{ચંદ્રગતિલસ} = \frac{૬૬૬}{૧૧} (૧૧^\circ - \frac{૬૬૬}{૧૧})$$

$$\text{મધ્યમગતિ} \pm \text{અતિલસ} = \text{સ્પષ્ટગતિ.}$$

સૂર્ય સ્પષ્ટ કરતાં સૂર્યનું મંદ્રકેન્દ્ર ૨-૧૭-૫૮-૨૫ છે તે આપણે જોયું. કેન્દ્રની જુન ૫જી તેજ છે તેથી તેને ૩ સંધિમાંથી નાદ કરતાં ૦-૧૨-૧-૩૧ કેન્દ્રની કોટિ આવે. તેના અંશ ૧૨-૧-૩૧ યથા. તેને ક મણી રવિગતિલસનું સૂત્ર લખાડતાં સૂર્યગતિલસ ૦-૨૫ આવે છે. રવિકેન્દ્ર મિથુનનું હોવાથી મારથી આરંભી ૭ રાશિમાં છે તેથી અતિલસ નજી હોવાથી રવિની મધ્યમ ગતિ ૫૫-૮ (જુઓ ૫. ૫૩) માંથી નાદ કરતાં ૫૮-૩૫ રવિની સ્પષ્ટગતિ થય.

તેજ પ્રમાણે ચંદ્રસ્પષ્ટ કરતાં ચંદ્રનું કેન્દ્ર ૧૦-૫-૩૧-૩૫ આવેલ છે. તેની જુન ૧૨-૨૦-૨૮-૨૫ આવેલ છે. તેથી નજી રાશિમાંથી નાદ કરતાં ૧-૫-૩૧-૩૫ કોટિ આવી. તેના અંશ ૩૫-૩૧-૩૫ યથા તેને ચંદ્રગતિલસનું સૂત્ર લખાડતાં. ચંદ્રગતિલસ ૪૧-૩૭ આવ્યું. કેન્દ્ર મારથી આરંભી ૭ રાશિની અંદર હોવાથી અતિલસ નજી છે. તે ચંદ્રની મધ્યમગતિ ૭૫-૩૫ (જુઓ ૫. ૫૩) માંથી નાદ કરતાં ૭૪૮-૫૮ ચંદ્રની સ્પષ્ટગતિ થય.

આ પ્રમાણે સ્પષ્ટ કર્વે અને ચક્ર શોધી તેમાંની સ્પષ્ટ થતી શોધી-કરે જન-મહે સ્પષ્ટ કરીએ.

પંચતારાસ્પષ્ટીકરણાધિકાર.

મંગલ, ગુપ્ત, ગુરુ, શુક્ર, અને શનિ, એ પાંચ મહે સ્પષ્ટ કરવાની રીત આ મહા-લાખવના શ્રીના અધિકારમાં કહેલી છે. આ પાંચ મહેનાં શીષાક નીચે પ્રમાણે છે.

અનુક્રમ નંબર.	૦	૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨
મંગલ.	૦	૫૮	૧૧૭	૧૭૪	૨૨૮	૨૭૫	૩૨૫	૩૬૫	૪૦૦	૪૬૮	૫૦૦	૫૪૫	૦
ગુપ્ત.	૦	૪૧	૮૧	૧૧૭	૧૫૦	૧૭૮	૧૯૫	૨૧૨	૨૧૨	૧૯૫	૧૫૫	૮૫	૦
ગુરુ.	૦	૨૫	૪૭	૬૮	૮૫	૯૮	૧૦૬	૧૦૮	૧૦૨	૮૫	૬૬	૩૬	૦
શુક્ર.	૦	૬૩	૧૨૬	૧૮૬	૨૪૬	૩૦૨	૩૫૪	૪૦૨	૪૪૦	૪૬૧	૪૪૩	૩૨૬	૦
શનિ.	૦	૧૫	૨૮	૩૫	૪૮	૫૪	૬૭	૭૭	૮૭	૯૫	૩૩	૧૮	૦

શ્લોક ૧-૫

આ શ્લોકોના મંત્રાંક નીચે પ્રમાણે છે.

અનુક્રમ નંબર.	૦	૧	૨	૩	૪	૫	૬
મંગલ.	૦	૨૫	૫૭	૮૫	૧૦૫	૧૨૪	૧૩૦
ગુપ્ત.	૦	૧૨	૨૧	૨૮	૩૩	૩૫	૩૬
ગુરુ.	૦	૧૪	૨૭	૩૫	૪૮	૫૫	૫૭
શુક્ર.	૦	૬	૧૧	૧૩	૧૪	૧૫	૧૫
શનિ.	૦	૧૫	૪૦	૬૦	૭૭	૮૫	૯૩

શ્લોક ૭-૮.

આ શીષાકો શીષાસ્થ મહત્ત્વાર્થ, અને મંત્રાંકોના મંત્રસ્થ મહત્ત્વાર્થ ઉપરોક્તી થાય છે તે અંગુષ્ઠે નોંધશું.

(અપૂર્ણ).

પ્રત્યાવલોકન.

શ્રીમુખોદિની, પ્રયમસ્કન્ધ, પ્રકટકર્તા, મદ્દ લલમદ્રશર્મા, યુ. મુ. इत्यादि.

મુસ્ય. ૨-૦-૦ ગુજરાતીકાવ્યોલ્લય-મુંબઈ.

ઉક્ત પુસ્તક ત્રપ્રકારક તરફથી અવલોકનાર્થ મહ્યુ છે. આ મન્ય કંઈ જવડતિ નથી કે જેથી જેના ગુણોદેવી તુલના કરવાનું આપણામાં સામર્થ્ય હોય. ઉક્ત મન્ય શીમા વસ્તુભાગ્યાર્થક મદાપ્રજ્ઞાની, ભગવન્મુખારવિન્ની કૃતિ હોવાથી સોકોતસ્તા પ્રતિપદ પ્રમશ છે એ તે નિઃસંશય છે. શીમાગ્યાર્થકથી પણ મન્યો પ્રકટ કર્યા છે. શ્રીમુખોદિની તે સર્વમાં એક છે. એક કહેવાનું પ્રયોગન એ છે કે જેનાથી જવમાનનું કસાણુ સિદ્ધ થઈ શકે એમ છે. શીમાગ્યુભાગ્યાર્થિ માત્ર ત્રેવર્ણિક ન અધિકૃત હોવાથી સર્વનું કસાણુ થઈ શકે એમ નથી. આથી ઉક્ત પ્રકારકે જે વિદ્યામાં પરિશ્રમ આરંભ્યો છે તે સર્વથી યોગ્ય વિદ્યામાં છે એમ કોણ ના કહેશે.

પ્રથમ સાત વર્ષ ઉપર પ્રથમ શીમાવૈષ્ણવ પરિવાર બરાબ ત્વારથી પ્રાચીન મંદના દુરદ મુદ્રણ વિષે પંદનાદ સા. મમલાલ દાસ્ની કર્યા કરે છે. પુષ્ટિભક્તિસુધા પણ તદ્વિષયક રાખનાદ કર્યાં કરે છે. અને શ્રીમુખોદિનીનું પુસ્તકનું દર્શન કરતાં એમ અનુમાન થાય છે કે ઉક્ત પ્વનિ શીમાનુ જોસ્વામિ બાલકોના કર્ણમાં પ્રવેશ કરે છે. અને તે શ્રીમુખોદિનીના પ્રથમ સ્કંધનું પ્રાકટ્ય એ પ્વનિનું જ પરિણામ લાગે છે. એ નાદપ્વનિ માત્ર મુખ્ય પુરસ્કિ જોસ્વામીશીના કર્ણમાં પ્રવેશ્યો છે એટલું જ નહિ, પરન્તુ જ્યાં એ પ્વનિનો પ્રવેશ અવકાશકમ્પ હતો ત્યાં પ્રવેશ્યો લાગે છે, અને તેના પરિણામરૂપે આપણે જોસ્વામિતિવક શ્રી ૬ જોવર્ધનલાલજીને ઉત્સવપ્રતાન પ્રકટ કરતા રેખીએ છીએ. થવાપિ કહેવું જોઈએ આ ઉત્સવપ્રતાનનું મુદ્રણ આ શ્રીમુખોદિનીના મુદ્રણ સાથે સરખાવતા અજમાનને નબીન જેટલું વાસ્તવ્ય લાગે છે. કહેવાનું એ છે કે હજુ કરવાનું બહુ છે. બાલકોએ, શીમાન અને વિદ્વાન વૈષ્ણવોએ હજુ બહુ કાજુ બાકી રાખ્યું છે. સંદેગ્યાર્થના સર્વ મન્યો તેના આચાર્ય તરફથી ઉત્તમરૂપે પ્રકટ થયા છે, રામાનુજના પણ તેમ પ્રકટ થયા છે, મંધવતા પણ તેમ થયા છે, નિર્માર્જના પણ થયા છે. છતાં કોણ જાણે શા કારણથી આજમા શીમાનુ જોસ્વામીશીનું અને શીમાનુ વૈષ્ણવોનું આ વિષય પ્રતિ પ્વાન નથી બેસાતું. મુખ્યત્વે શીમાનુ જોડકનાજી આ વિષયમાં પ્રવલ્ન કરે છે, પરન્તુ એ પ્રવલ્નમાં વિશ્વંબ એટલો નથી થાય છે કે સાધારણ રીતે ધૈર્યનો તેટલા દીર્ઘ સમયમાં બધ થઈ જાય છે. મદારાજનીએ શ્રીમુખોદિનીનું મુદ્રણ ચારેક વર્ષ ઉપર સ્વીકાર્યું હતું; અને આટલા દીર્ઘ સમય પછી આપણે માત્ર એક વાર મુદ્રિત થયેલો પ્રથમ સ્કંધ પુનઃ મુદ્રિત થયેલો જોઈ સદન જોઈ થાય છે.

તેના આ વિશ્વંબ થવાનું કારણ કાર્યપદ્ધતિની ખામી છે. મદારાજનીને ત્યાં આ કાર્ય કુશલ રીતે કરનાર માત્ર જલમદ્ર શર્મા છે, અને તેથી અનેક આપતિઓથી સંરેલિત હોવાથી સાધારણ રીતે ત્વરિત મર્ચ એમનાથી થઈ ન જ શકે. મદારાજનીએ કર્યા તે જલમદ્ર શર્મા સાથે મમ કરી શકે જેના વિદ્વાનો એમની સાદાખમાં આવતા જોઈએ

જાણવા નો તેવા વિદ્યાન ન પ્રાપ્ત થાય તો માત્ર જાણનાર થઈને, વિરે સર્વ જ્ઞાન નહિ પ્રાપ્ત, સપ્રધાનના પ્રાપ્ત વિદ્યાનોને એકેક મનનું મુદ્ધુ સોંપવું નોકળી. દ્વાન્ત તરીકે પ્રથમ સ્થંધ જાણનાર થઈને, દ્વિતીય સ્થંધ જ્ઞાનાનુભવે, તૃતીય સ્થંધ સાચી વસન્તરામને, દ્વચ્ચ પૂર્વાર્ધ મમલાસ, સાચીને, દ્વચ્ચ ઉત્તરાર્ધ જોવનવાલાને. આ પ્રકારે કાર્યની વહેંચણી કરવામાં આવે તો મીસુમોધિનીજીનું મુદ્ધુ ધણા સ્વસ્થ સમયમાં મળી જાય. ઉક્ત જોસ્વામીશી સપ્રધાનની ઉત્તિ કળે છે એમ અને સાંભળીએ છીએ. તેથી જામારી આ વિનિતિનો સ્પષ્ટર એમીશી નો કરશે તો સપ્રધાનનું એમ વિશેષ જાણવાશે. અને આજ રાખીએ છીએ મીસુમોધિનીજી, મીસુમોધિનીજી, મીસુમોધિનીજી કુમારિ મીમાન જોસ્વામીશી મીસુમોધિનીજીનું જનુકરણ કરશે નો આમ થાય તો જુદું સુંદર જ પરિણામ આવે. મીસુમોધિનીજીને નો પ્રત્યેક વિદ્યાનને આજુબાજુ એક દીપ્ત સાથે મુદ્ધુ કરવાનું સોંપાય તો સ્વસ્થ સમયમાં મીસુમોધિનીજી સર્વ દીપ્તસંગેત ક્યંત કરવાનું સાધ્યજી આવડ્યુંને પ્રાપ્ત થાય. મીમાન બાકીના વૈષ્ણવો જેમી અનેક પ્રકારે જોડિક એમ કરવા તત્કર થયા છે શું તેમી પારલૌકિક કાર્યમાં સદાજ સદાનુપતિ નહિ રહવે ? જમારો તો નિશ્ચય છે કે નો જમારા જોસ્વામિ જાણશે મીમાન બાકીનાજીને સદાજ સમજવે તો મીમાનજીવત અને જમવજીતાના માયાવાદીન જાણાન્તરોને સ્થાને યુદ્ધ સપ્રધાનિક મીમાનજીવત જાણાન્તર અને ગીતાજાણાન્તર જાણવા વૈષ્ણવોને વાંચવાને પ્રાપ્ત થાય. અપેક્ષિત સપ્રધાનિક જ્ઞાનાના જાણાવમાં કંઈ પણ ક્ષેત્ર થવું એ અશક્ય છે. અને આજ રાખીએ છીએ આ વિષયમાં સર્વ સપ્રધાનિક સ્ફૂર્તિ રાખશે.

હવે પ્રસ્તુત મનની વાત કરીએ. મીસુમોધિનીજીનો પ્રથમસ્થંધ જમનસાચીએ મીસુમોધિનીજીના આજામી પ્રસિદ્ધ જાણની ક્ષતિયર સર્વજર ક્યો હતો. અને આજર્થ થાય છે કે ઉક્ત પ્રતિતો ઉપયોગ કરવાનું જાણનાર થઈએ કેમ ઉત્તિ ન થાયું ? નો એ પ્રતિતો ઉપયોગ આ મુદ્ધુમાં થયો હોત તો કેટલાક મુદ્ધુમાં પડો. મળેને સ્થાને રિપ્પલ નો આવડે નોકળી છીએ તે ન જાણત, અને મનસાધનમાં પણ જાણનાર થઈને પરિધમ થયો જ જાણી જતા, જોકે મનુ સ્વસ્થ જ પરિધમ થેવો પડત. આ મનની પ્રતિતો મુદ્ધિત અમુદ્ધિત પાંચેક મનનો ઉપન્યાસ જાણનાર થઈ કરે છે, પરંતુ મીસુમોધિનીજીનો પ્રથમ સ્થંધ મીસુમોધિનીજીનો ઉપન્યાસ માત્ર પણ નથી કરતા બીનું કારણ અને સમજાવું નથી. વસ્તુતઃ મીસુમોધિનીજીની પ્રતિ પણ જુદું સુંદર જ છે. ક્યંત મીસુમોધિનીજી વિષ્ણુ-સ્વામીની પરંપરાથી વિદ્ધ હોવાથી, તેમીમીના પરિજનનો પરિજન એમને જોવાને ક્ષેત્ર ન હોય, ને તેમી ઉક્ત મનનો ઉપન્યાસ ન ક્યો હોય તો પ્રશ્ન નહિ ! પરંતુ તેમ કરવામાં છુદિ સરવોદ્ધાનવા હતી એમ તો ન જ કહેવાય.

મનનું મુદ્ધુ સ્વસ્થ છે. પાદાન્તરો ટાપ્પણમાં પરિધમ થયે ચોળ્યા છે. પ્રસ્તુત મુદ્ધુ પણ ભક્તિદસવત અસાધારણ નહિ, સાધારણ રાખ્યું છે. આ વિષયમાં જમારી સજ્જાનો સ્તીમર હજુ પણ નો વિશેષ ધ્યાન તો પરિણામ સુંદર આવશે. જો પણ ભક્તિ-દસવત સન્નિધ સ્થાને પ્રજાર્થ ચિર્ષ પ્રકાશ છે. કેટલીક જગ્યાએ એ આર્ષ વાક્યોમાં, બધાં બધાંજીના અપવાદ મૂકી પડોમાં છે ત્યાં પણ આવા ચિહ્નો નોતાં આ ચિહ્નોની અનુ-ચિત્ત રૂપો વિના રહેતી નથી. અને આજ રાખીએ છીએ જાણનારમાં આ ચિહ્નોના સજ્જામાં સ્વામીનો ત્યાગ કરશે. મનમાં ઉપન્યાસ વાક્યો ક્યાંનાં છે તે જ્ઞાનવાનો પ્રવળ થયો હોવ તો ધણા પ્રજાર્થ ચિર્ષને સ્થાન ન મળવાં પ્રસ્તુત સુંદર વખારે જાતા. આ

મન્યને અન્તે પ્રથમ રક્ષણ સર્વ શ્લોકોનું અનુક્રમણ આપ્યું છે. આ વાસ્તે એમને ખાસ ધન્યવાદ થયે છે. થયેવિ ઠહેવું જોઈએ. શ્લોકના પંતુ સૂચન કર્યું છે તેના કરતાં જો અધ્યાપકને શ્લોકસંખ્યા સૂચવી હોત તો એની ઉપયોગિતા વિશેષ યાત. એકંદરે મય આદરણીય છે. અમને આશા છે કે સર્વ વૈષ્ણવ બ્રાહ્મણ આ મન્યનો આદર કરશે.

હવે દ્વિતીયરક્ષણ અને તૃતીયરક્ષણ સુદ્રણ કરવાનું છે, ઉક્ત રક્ષણના શ્રી સુગોપિનીજ અવસ્થા મનનીય છે, અને અમને આશા છે કે શ્રીમાન ઓકુચનાથજી આ બે રક્ષણ સુદ્રણ સત્વર કરાવી દલરૂપ સ્થાન રક્ષણનો આરંભ કરાવશે, હજમરક્ષણ સંપ્રદાયમાં જુદુ પ્રચલિત હોવાથી પ્રાપ્ત સ્થિતિમાં છે, ન્યારે દ્વિતીય અને તૃતીય લગભગ અપ્રાપ્ય જ છે. અમે મલણ કર્યું છે કે શ્રીઓકુચનાથજીને શ્રીસુગોપિની દ્વિતીયરક્ષણની એક શુદ્ધ પ્રતિ મણી છે. ઉક્ત રક્ષણનું શોધન પણ થઈ ગયું છે, જો એમ જ હોય તો ઉક્ત રક્ષણ સુદ્રણ જેમ અને તેમ જલ્દી કરવું એજ હજ છે. કદચિત્ જલમદયમાં દ્વિતીય, તૃતીય અને હજમનું કાર્ય સુખપત્ત કરી ચકે નહિ, અને જે થયું જ સ્વાભાવિક છે, તો દ્વિતીય રક્ષણ એક વિદ્યારને, તૃતીયરક્ષણ અન્યને, એમ કાર્યકૃત્તા વિભાજ વશે તો કાર્ય સુંદર થશે, સરસ થશે, અને સ્વસ્થ કાલમાં થશે. જલમદયમાં એકલા કેટલું કરશે ?

પ્રકાશકે જે પરિશ્રમ લીધો છે તે સ્પષ્ટ છે. પ્રણ એમને સાંપ્રદાયિક આવી સેવા કરવાને વાસ્તે અપેક્ષિત સામગ્રીનું ઘન કરો એજ અન્તમાં હજીયું.

મૂલચન્દ્ર તેહીવાલા.

શ્રીસર્વોત્તમજી વિષે ગોવિંદસ્વામીકૃત પદો.

(અનુસંધાન ગીતાંક ૫૪ ૧૩૪)

રાગ વસંત.

દૈવોદ્ધારમયત્નાત્માકો ન આશ' નિમિષ' વિસરાવં ।

ચિત્તમાં ચિંતન કરો અહર્નિશ ચર આનંદ સપજાવં ॥ ૧ ॥

ઔર દ્વંદ્વ જિય જાનિ છાંદિ દે શ્રીવલ્લભગુણ ગાવં ।

મેરો સર્વસ્વ સુભગ મૂર્તિ વિન્ન (વિના) ફહું ન શીશ નમાવં ॥ ૨ ॥

વચનામૃત સુગોપિની સુનિકે શ્રીવલ્લભ ચર છાવં ।

ગોદ પસારિ માંગત ગોવિંદનનચરણકમલરન પાવં ॥ ૩ ॥

સૂચના.

કોઇ પણ અંદરશેણુએટ, શેણુએટ કે અન્ય કોઇ પણ વૈષ્ણવને પુષ્ટિભાગના મણુ-માણ્ય સુગોપિની પિદ્મમંજન, કે બીજા કોઇપણ મય વાંચના હોય તેમણે માધવજામળી સ્તમે, શરિવકોનનનસાવજીની અંશવાડીની ખાસે અખ્ખર શીશ્રીમાં ત્રીજે ખળે શ. શ. મુદ્રચંદ્ર તેહીવાલાને અવધા ચોથે માલે શ. શ. ધીરજસાસ સાંકળીઆને મળવાથી વિના દ્રવ્યે શોધવલુ તરત કરી આપવામાં આવશે.

કેવિવર દયારામભાઈનાં અપ્રસિદ્ધ પદો.

રાગ, પરજીઓ.

દીનતાસ્વરૂપ.

સૂચો પિનાતિ મીવિરુલેલ, કહું કર જોડીર;	
મને પતિવ જાણીને પ્રાણેલ, વો રખે જોડીર.	૧
જેવો તેવો તમારે કરલ, પશ્યો હું સ્વામી ર;	
મારો કર મહો મીઝિવિખરલ, કહું સિરનામી ર.	૨
હું હું સહુ સાધનથી હીન, ધર્મ ના મીક ર;	
અર્ધ મન મધ્યાન્ય મીન, રહિત વિવેક ર.	૩
નંદલાલ નિજ ગુણકોલ અભિકુલ કહાવે ર;	
પ્રભુ તેજા મારા લેપ, મણનામી ન આવે ર.	૪
તમે કરલુખત વસલ છે, દીન દયાલુ ર;	
પ્રભુ મહામંભીર અતુલ જલ, પરમકૃપાલુ ર.	૫
હરિ હમિર અધમોદરલ, અનામત જાણુ ર;	
સ્મૃતિમાન મહાદુઃખ હરલ, કૃપાના સિંહુ ર.	૬
છત્રાદિક નિજ તમારાની, સન્મુખ લાગે ર;	
મહાકૃતિસલ મારી કરણી, વિસરી જાગે ર.	૭
પ્રભુ સર્વોત્તમ સદિષ્ણ, અતિ ઉદ્ધર ર;	
પૂર્ણ પુરુષોત્તમ મહાવિષ્ણુ, નંદકમાર ર.	૮
નથી મામલો યોગની સિદ્ધિ, ન સુદિત માર ર;	
નહિ પરમેષી પદ આદિ, કસે અધિપતર ર.	૯
શુદ્ધ પુલ્કિતક્રિતની આસ, હાધા મને લાગી ર;	
નિજ પ્રેમરસ પીવા વિજાણ, અવિલગ જાગી ર.	૧૦
અમુ તમને પ્રણે મેવો પ્રાણો, કરો મને સંત ર;	
મારા પ્રાણુલપન જાતો મી, મામું અંતર્ગતર.	૧૧
પુરો સહુ અંતર અનિલપ, અંતર્ગતી ર;	
મીલ મીમુખ મહો કપો દાસ મારો હું સ્વામીર.	૧૨

નોંધ:—૧ કવિશ્રીનાં સિંધુ પુત્ર સત્યજીતપરાશરુ જયવંદીય નામલક્ષણમે કવિવરનાં આં અંકમાં પ્રકટ કરવામાં આવેલાં અપ્રસિદ્ધ પદો આપવાની જેઠાશ્રી છે, તે માટે તેમનો ઉપકાર માનવાની આ વહું શુભેતી નથી.

દ્વિદલાત્મક સ્વરૂપનો ગરવો.

(“ જ્યોતે જાવની સઘણા પ્રજા સામવા ને ” એ રાગ.)

મીમંસાધિકા મીઠુંજી વણ એક છે ને,	
દેવા ભક્તને સુખ શુભ વધુ વિવેક છે ને.	મીમં. ૧
આથે એકરૂપીજીક શુભ વધુ સુતિ માન છે ને,	
તે એ ને મળાને એક કહેવાય છે ને.	મીમં. ૨
એમાં અનુભવીને તો સુધી સમજાય પડે ને;	
તે જીવ જાળવ્યાને મન આંધર્ય ખડે ને.	મીમં. ૩
તે માટે કહું દર્શત શુદ્ધિ નેડીને ને,	
સાંભળતામાં સઘ સંસય નાંખે સોડીને ને.	મીમં. ૪
૧૨સાસઠ યજ્ઞો જેમ એક ૧૨આવ્યાન છે ને,	
અંતરમાં સમાન દ્વિધર્મ વિદ્યામાન છે ને.	મીમં. ૫
હર્વા કહું પુણ્ય પ્રકટ થવા તણી વિધિ ને,	
પનસ્થામ થઈ સ્વામા આનંદના નિધિ ને.	મીમં. ૬
મીઠી સાગર ને લહેરી ૧૨આનંદિની ને,	
૧૬૬ અલખેસો અલખેતી ચાર અંદિની ને.	મીમં. ૭
ચિદ્રૂપ વદનિને કીર્તિત્વના જ્વાલિકા ને,	
સુલજ મીનજેસ કાન્તિ રાધા બાલિકા ને.	મીમં. ૮
૨૫ રસિકવર છત્રીથી છાયા તે તણી ને,	
પુરુષ પુરુષોત્તમ રામા સધિકા જણી ને.	મીમં. ૯
કૃષ્ણ આત્મા રાધા, રાધા કૃષ્ણનો સહી ને,	
એમાં અધિક ન્યન કોઈ કહેવાયે નહી ને.	મીમં. ૧૦
ખરખરે શોભા એક એકની બર્ણ ને,	
એકમાં ન શોભે કહું દર્શત તે તણું ને.	મીમં. ૧૧
કેશરી ૧ અતુલ જેમ અંદ્ર જામિની ને,	
સીધ કેસ, દેહી દેહ, મેધ દામિની ને.	મીમં. ૧૨
ખરખર જમન એકમાં બાપી રજાં ને,	
પ્રીતમ પ્રિયા, પ્રિયા પ્રીતમ સંભવે કયાં ને.	મીમં. ૧૩

૧. વૃક્ષેવાદિતીર્થ પ્રણામ । જુલિ એમ કહે છે કે જલ એક બને આદિતીર્થ છે. એક બને આદિતીર્થ એમ બને વિશેષજ્ઞની મતનુસાર છે કે, તે છે તો બે સ્વરૂપ, પરંતુ તે બન્નેમાં એક નથી, તે બન્નેને એક છે. ૨. ફોવાં સાથે ૩ કહેવાય છે, અનુભવાય છે. ૪ ને જાન-એક સરખા. ૫. ૨૫આવનાં પુત્રી મીમંસાધિકા. ૬ અંદ્ર. સરખાવે-વળા વ પત્રિકા વગેરે પ્રમા માર્ગ દુશ્કારને । મન્યઃ જુલિયામનય રાખિયે તથા ફરી । ફવાદિ પુરાણ વાક્ય સાથે.

૧. કિંદ્ર વનથી, અંદ્ર તરિથી શોભે છે. અસ્વક કેસથી, આત્મા દેહથી, મેધ વીલજથી. ૨. અક્રિમાં જાણવાની સક્તિ.

અનસરે દહનતા જેમ થતાં વિષે તાદ છે જો;
સલિલ સીતલતા મુખા વિષે જેમ સ્વાદ છે જો. શીમદ. ૧૪
એ વિષે સ્વરૂપ લાલ લાલિયા તલું જો;
એ મેં થાકી લીધા સર્વ અપર નહિ અલ્પ જો. શીમદ. ૧૫
સદા રસમય સંભોગી રસ યસના જો;
પ્રમથરૂપ એ સર્વસ્વ હયા ઘસનાં જો. શીમદ. ૧૬

ગોસ્વમી.

ખસી પ્રેમરસ પ્રાણ છવન રે, દીન થઈ જસુ રે,
મુક્તિભાઈને આપજો યતન રે, હું તો નવ રામુ રે. ૧
રીઝે રામદી થાકી અરીમ લોકરે, ભોગીને ન ભાવે રે;
અભિ પ્રેમ રાજના આસા ખવાસ, ! એ મુક્તિ મન ન ભાવે રે. ૨
નિત્ય નિરખીએ શ્રીનરવરૂપ રે, હૈસ હેવામાંથી રે;
મન માનું મને સહુ સુખ રે, તે શ્રેષ્ઠમાં શ્રેષ્ઠી રે. ૩
દિવરૂપ છે સદા સ્મર રે, અનંદના રાસરે;
ભોલે અનુક્તિ માયિક મુખ રે, તે નરકનિવાસરે. ૪
હૃદ છવને કહે છે ઘસ રે, બસ છવ લેખે રે;
તે જોતે સ્વામીએ સોલમિલ્લિતું સુખ, એ સ્વપ્ને ન દેખે રે. ૫
આપ સ્વામી સદા હું ઘસ રે, એ નતો નિશ્ચયો રે;
રૂપે આપને કરો તેવી દેવ રે, અન રૂપે ભાવો રે. ૬
વિના લાલચનું લાલ મને વશ રે, અચિત્ત અપો રે;
વિષ્ણુ વાસના પ્રવચની પ્રીત રે, શ્રીકૃષ્ણ ભારી કષો રે. ૭
અનન્ય સેવા અર્જુન સરસ રે, મનોહર માંસુ રે;
હયાપ્રિયતમજી આપો મને એક રે, પામે લગ્ન લગ્ન રે. ૮

રામ ધનામી

('સીદ કરે સૌજના રે' એ રામ.)

સીદ સંતાપ કરે છે રે, અમતું ગોખજીનું થાતે;
એજ લાભ કાજસુ કસપાવે, દસિનું ભજન લાલતે. ૧
લાલ કરું તુજ તો કરને સુખ દુઃખ માવા સીદ દે છે ?
નથી માતું તો મુરખ મિથ્યા, 'મેં કીધું' સીદ કહે છે ? ૨
કહીય પ્રભોધ કરે કેમ સહુ એ, છવ નંથી જો કરતા;
તે એક ન ભજન મામ મીલું સવુ, જાવી કરતા હસતા. ૩

દરિ કર્તા સદુ બોધ જીવશે ? પૂર્વ પદ્ય એ સાચો;
 કેવલ દરિ કર્તા કહેતાં જીવ, બ્રમી નામ સંજ કાચો. ૪
 સેવા સ્મરણ આમદષી કર, અનુચિત કૃતિથી નાથી;
 તદ્દ ઉપરાંત જાને દરિ-ધ્વજા, ત્યાં તારી સત્તા શી ? ૫
 મુક્ત વિચારે ખરી વાત છે, પાર્યું પધ્વીનું ચાશે;
 સીખું સાંભળું હૃદયે ન બેસે, અનુભવથી સમજશે. ૬
 દુરામદી મહામદ્દ મન બદ્ધ, સમાધાનને સારે;
 કોઇ પ્રકારે સમજે તો બધ, ચાહે મુખી વારે. ૭
 સ્વાન ચક્ર તલ્કું હું માને, તું કર્તા તેમ કહેવો;
 અમ્મ કહેવો ને ખડીશો ખાંધે, તે જોજ સમજવજ સહેવો. ૮
 બહુ અધિ મત એક વાત ન સમજે, મુલ્કી મન કરે ન કામે;
 કયે સાર શાખો એ લાખો, તરલું ચરણે દરિ નામે. ૯

રાગ પરજ.

મીઝાવવેન ધરજી યોવસમ લાડીલાજી,
 ચરજી બહે હું સદુ વાતે નિર્મિત જો;
 જળીઆ ગિરદ બરોસે બધ સદુ જાગિયા જો, ૧
 નિસાધન મદધિ નથી સક્ષણ સંત જો.
 'જાને વા અજાને આત્મ નિવેદીયો જો,
 મનપ્રસન્ન તમને મીવસમહારા જો;
 મદ્યપ્રભુવાક્ય તેને નહિ કશી વેદ્યા જો,
 ચાંડાલી તદ્દધિ નિર્ભય નૃપદારા જો. ૨
 કેટલો જીવ ભક્તિ કૃતિ તેની કૃતી જો,
 તે શું રીઝવશે ? નિજ નંદકિશોર જો;
 બલિષ્ઠ શેષ મજા જલ્લ જોતાં જીવના જો,
 આપ ક્ષમા આમજ તેનું શું જોર જો ? ૩
 નિજ ઉચમ જલ્લ તમને કોઇ પામ્યું નથી જો,
 પામ્યા ચરજી સંબધ સંજ પ્રતાપ જો;
 તે મીવસમમુત મુર મુક્ત સંબધ છે જો,
 જીવ મંદમતિ મારે મિથ્યા તાપ જો. ૪
 નિષ્કલંક જે આત્મસાત્ આપે કયો જો,
 મુખ પૂર્વ કરી નહિ નિયામક કાપ જો;
 સત્સંકલ્પ સત્પતિસ મીનામજી જો,
 નિજનો કહી કર મયો કયો સિદ્ધ શેષ જો. ૫

૫૬.

માને માને રે જોવિનં ધુણુ નિત્યે આને (૨)

હસ્તવદે કરે ને હરિસેવા, ચરણે હરિદર્શન ધાને. માને. ૧

નેત્રે નિરખને નદનદનને, હરિચ રસ મનચુને ધાને. માને. ૨

ધાણુને ધુણ પ્રસાદી દુલસી, પ્રણયો પ્રસાદ સાધુસજે ખાને. માને. ૩

નામન કરે સિરહરિ હરિનજનને, તીર્થતીર્થમાં ધું નિત્ય નઢાને. માને. ૪

મન મધુનત પદમસે રાખે, ફાસાનુદાસ હરિતો ધાને. માને. ૫

સત્સંગતિ વિના પલક જોણસમાં, દુષ્ટ સંજગદી દૂર જાને. માને. ૭

દેહધારી સદુપર દયા રાખે, હરિચુક હરિસમ ચઢાને. માને. ૬

સાચો સ્નેહ રાખે કૃષ્ણ સાથે, છલ કરી વિષયને મા વઢાને. માને. ૮

એ સિદ્ધા રૂપી કહે ને સધી આવે, તો વણુ મને વેઠું જાને. માને. ૯

રાગ સારંગ.

('વૈષ્ણવ નથી થયો ટું રે' એ રાગ.)

સદા મીકૃષ્ણને સેવેરે, સમજી રૂપો સુધો સિદ્ધાત;
વાત કહું તે વિચારમાં જાવો, બાજે ખાની ભાંત. ૧

સદુ મરોનર કૃષ્ણ છે, નથી કૃષ્ણ મરોનર કોઈ;
સામર જોજોને દલિતે, રાણા વિચારી જોઈ. ૨

વિષ્ણુ હરિ હરિષ્ણુ એ રીતે, સાચું સર્વે કલ;
ન્યારું ન તે જોખાલથી, જણુ ન્યારા ખરા જોખાલ. ૩

સર્વ નિમ્ન અણરૂપ એ વિધિએ, સર્વમાં કૃષ્ણ નિવાસ;
તકપિ તેવી છે ખર પણુ પાતે, પરાપર અધિક પ્રસાદ. ૪

કાવથી કાઢ નહી કાયા સંજયે, કાયા માંહે સંજાયા;
કાવથી જાયા જાયા ન કાયા, કાયા કેઈ લહે જાયા. ૫

ધુણુ ઇદિયો થઈ ને યાજી, એમ હરિ ને સંસાર;
કૃષ્ણ બાને દયા કોઈ ન જાણી, વેડ પુરાણ વિચાર. ૬

રાગ લલિત.

('વૈષ્ણવ નથી થયો ટું રે' એ રાગ.)

હરિજી હજી વિચારો રે, પ્રણુજી હજી વિચારો રે
ધુળને વારો, જાન જસ અતિ, માંનો ધુણુ મારો રે. ૨૦

પ્રમણુ પધે સર્વ આલશે તો, નિરંદે શુદ્ધ કરશે;
પતિવણુ દું નહિ પાણું તો, જાવન કોને કરશે. ? ૧

દાસ હોય જોઈ નરક નાખશે, (તો) સખા પરી છે કોને ?
ન્યામ જુગી તો હોય જરમ સદુ, જોઈ તમારે નામે. ૨

ચરણ પાશે તોમે ધુમ મતિ ન આપી, જવા દસી કુવારે;
અધમોદારણુ નિરસ સત્ત કર્ણુ, સખાને પુ તે માટે. ૩

શાસ્ત્રાધાર તમે કહ્યું નામ, સર્જન થા કર હિત સારી;
 તદ્દપિ બમરી મેં જરૂર સુધારું, સ્વામી સ્વાર્થ વિચારી. ૪
 નિઃસાધન હાથ નામ, સત્ય કરવાં સાધન તજ્યાં;
 કૃષ્ણ ક્ષણ નામ સત્ય કરવા, કૃષ્ણ કર્મ મેં બજ્યાં. ૫
 ચાનચન્દન મહાલુગ કરવા, વિકૃષ્ટ નામ ધર્યું છે;
 ચાનચન્દન તે મારે થયો ધું, ક્યારે ચાન કર્યું છે. ૬
 વિશુદ્ધ બધમ પામેજ બધામતિ, ધરે ન સન્નિધિ જનને;
 સન્નિધિ બધમ બધામતિ યાત્રા, બહો શીશુભવચન્દને, ૭
 કૃષ્ણ કરી પ્રજા જમતું કર્યું મેં, રાખ્યો મારો ધર્મ;
 ક્યો જાતો ધર્મ, જાણે, સમજ લેજો મર્મ. ૮

રાગ ધૈરવ.

રટને કૃષ્ણનામ જણ સુખમરી રે,
 ખરમ આનંદરૂપ આમ કુખલરી રે.
 મોડા મોડા સુરમુનિ, લોભી રજા જેમાં રે;
 તે તે સહ સાધન, આવી ગયાં એમાં રે. ૧
 સઠમ ધર્મ દરિનામ કરો આંસ રે;
 એથી ના પ્રવર કોઈ વેદમાં પ્રસંસ રે. ૨
 અવળું દરી તે જણ, સવળું થઈ જાણે રે;
 પ્રભુજ પ્રસલ એથી યોગમાં જાણે રે. ૩
 આલસ મા કર ધર દહ વિધાસ રે;
 કાવર મા થા તારી પૂરો એ આસરે. ૪
 કોટિ ચિંતામણિ વારં, એવું એ છે નામ રે;
 દયા જેણે જણ્યું તે તે થયા પૂરણ મામ રે. ૫

મારવાડી માળા.

રાગ સોહિણી.

યેં કોણ મંત્ર સાધ્યો રાધા પ્યારીજી.
 કેવારો કેવો તું સેવા કરાવત, હસો કોણ દેવ મેં આરાધ્યો ?
 સિંધુ સુતાકો મિલત નદિ મંત્રણે, કોણ ગુરુસ યાને આધ્યો ?
 રજાશે પ્રીતમ પ્યારો અજીત યેં જીત્યો, રમે છે અસખ મેં આધ્યો. ૨

રાગ સોહિણી.

ચારો નેણારો જાણીરો મનિ લામરો રે.
 મંત્ર કરે ? જાખમ સેધ જ્યારો, યારા બિરદરો લાગ્યો મનિ ડામરો રે. ૧
 કમ ન જરૂર થઈ જઈ તમસે, હસો પીરે ચારો અનુરામરો રે;
 જ્યારા પ્રીતમ મેં જીત્યો તો જીતો, કે વાંકે લાખમીકા લામરો રે. ૨

॥ *વહિર્મુસત્ત્વનિરૂપણમ્ ॥

પને-દુઃ પદાસક્તાઃ સેવકાઃ સમ્યક્મિતિ હિ ।
 કામપૂજાર્થયત્નાથ તદા સ્પાત્ કુપિતો હરિઃ ॥ ૧ ॥
 મક્તિમાર્ગ પરિત્યજ્ય શિશ્નોદરકુવોષમાઃ ।
 આમુરાષેક્ષિનો દાસાસ્ત્વદૌદાસ્યં મથેદ્દરેઃ ॥ ૨ ॥
 અદ્વક્તારેણ કુર્વન્તિ યયા મહદતિક્રમમ્ ।
 નિજા મપિ તદા કુળ્ળાઃ કુપ્યન્તિ સ્વમનમિયાઃ ॥ ૩ ॥
 યદા મહત્કુલોદ્ભૂતાસ્ત્યજન્તિ કુલગાં ગતિમ્ ।
 તદા તુ સત્કુલસ્થામી ક્રોધપેતિ ન સંલપાઃ ॥ ૪ ॥
 અન્વિષ્યતાં હિ સર્વમ્ ન ક્ષાપિ મુપયસ્યિતાઃ ॥
 ન ચા નિજાચાર્પનિષ્ઠા ન ચા દૈન્યં હરેઃ પરમ્ ॥ ૫ ॥

માવાર્થ.

ધનમાં અને મરમાં ન જ્યારે સેવકે આસક્ત થઈ જાય, ત્યારે અને પૂજ્યવક્ષ્ય મારેના પ્રવર્તો કરે, ત્યારે શીઠરિ મારે છે. સેવકની મુખ્ય દરજ્જા એ છે કે, પોતાના સ્વામીને શીઠવવા દરેક પ્રયત્ન કરવો. તેની આત્મામાં ન ત્યાર રહેવું. તેની ધર્મજ્ઞાને સદા અનુકૂલ જાવું. એવી ન રીતે જ્યો પશુ પ્રજાના સેવકે છે. તેઓનું મુખ્ય કર્તવ્ય પ્રજાની સેવા છે. સેવામાં સેવક પશુ નુત્તા ન આવે, તેમ ન ને પ્રજાની સેવાનો અધિકાર પોતાને પ્રાપ્ત થયેલો છે, તે પ્રજા કોઈકલાઈનાયક, પરાયર, પુરોચતમ શીઠવ્ય છે, તેના આજ્ઞા નિરંતર મનમાં રહેવો જોઈએ. જ્યારે સર્વદુઃખકર્તા પ્રજાને પોતાનું ને કોઈ કહેવાતું તે સર્વ સમર્થ રહ્યું, અને દાસ્યધર્મનો સ્વીકાર કર્યો, ત્યારે તેના પોતાના સ્વામીને દરેક રીતે પ્રસન્ન કર્યા સિવાય બીજો ધર્મ શું હોઈ શકે ? વાસ્તવિક રીતિ તેવી ન છે, જ્યાં જો સેવકે ધનમાં-મન મોહી કસવામાં, કે યત્નર, પુરુષસ્થિતરમાં આસક્તિરાજા જની જાય, પોતાના દાસ્યધર્મને તિલાંજલિ આપી દે, પ્રજાની મહત્તા વિસ્મરી જાય, સ્વકર્તવ્યને સ્વર્થવેદી ઉપર હોમી દે તો પ્રજા તેના ઉપર કોપે તેમાં આશ્ચર્ય શું ? જીવ-સેવક સ્વયઃ અનેક દોષોથી દુષ્ટ છે, પ્રજાએ તેના દોષોનો વિચાર ન કરતાં તેને પોતાનો-સેવક જનાવો, તેને ઉચ્ચ અધિકાર આપ્યો, ખરું પ્રજાની તે દયામય અને પોતાની પહેલાંની સ્થિતિ વચ્ચે જઈ જુલો જાએ પોતાના જાતની અને પોતે જાતવધનો પ્રયાસ કરે તો પ્રજા એના ઉપર કોપ કરે તો તે કોઈ આશ્ચર્યકારક જણાય નહિ. શીઠરિયપ્રજા આજ્ઞા કરે છે કે, જીવ જ્યારે પ્રજા તરફ એવી રીતે નેવકા નિમજ્જકાય અને છે ત્યારે પ્રજા તેના ઉપર કોપાયમાન થાય છે. ૧.

*પ્રજાસેવામાં પરાયણી વિનિયુક્ત થવા ચિરિનાયકવદ્ અને આચારા વચ્ચે જાણણેએ જા મર્યાદા અવરજ મનન કરવા યોગ્ય છે.

બક્તિમાર્ગનો પરિત્યાગ કરીને માત્ર જનનેન્દ્રિય અને ઉદરની તૃપ્તિ માટેના જ ઉપમને આદરનારા, આમુખવેશી ઘસો જાને છે, ત્યારે શ્રીહરિ ઉદ્દેશીન યાગ છે. જ્યારે ઘસો-સેવક પ્રથમ સ્થેઠમાં વર્ણવેલી કક્ષાથી જણ દીન કક્ષામાં જાય છે, ત્યારે તે પ્રભુ તે તરફ જોતા જ નથી. જ્યારે બક્તિમાર્ગમાં જણ રહે નહિ, તેનો સર્વાંગે ત્યાગ કરે, માત્ર માહારાત્રિમય-સંયુત્ત જ એ ઉક્તિ પ્રમાણે માત્ર પર્યુષિતને જ પોષે ત્યારે તે પ્રભુ તેના ઉપર કૌપ કરીને તેને ઠેકાણે લાવવાનું જણ કાર્ય કરતા નથી, તેનાથી તદ્દન બેદરકાર રહે છે, તે સેવક જેવી રીતે વર્તવા છાજતો હોય તો તે પ્રમાણે તેને વર્તવા દે છે, કેમકે, તેણે માર્ગની મર્યાદા મુરસે જાળવી નહિ, બલકે તેનો ત્યાગ કર્યો અને આસુરના સંજમાં અભિરુચિ લવાથી તેને આસુરવેશ થયો. તેવા વાદન વડી અપલા નોકરની તરફ ઉદ્દેશીનયત્તિ વિના શીશું પ્રશ્ન શું કરે ? ૨.

જ્યારે અહંકારથી મહાન્ પુરુષોનો અપરાધ કરે છે, તે પણ ચોતાના ઘટને, ત્યારે સ્વજનવત્સલ પ્રભુ કોપે છે. પ્રભુનાં દાસ્ય જેવો ઉત્તમ પદાર્થ મોખતાના અભાવે મલી અથો અને પછીથી થયો અહંકાર, અને તેમાં આંધળા મનીને મહાન્ ભગવદ્દેશોને જણ અજ્ઞ નહિ, તો શું પ્રભુ તેના ઉપર રાજ રહેશે ? કદાપિ નહિ. પ્રભુનો અપરાધ તો કોઈ જણ ઉપમે નિશ્ચય થઈ શકે છે, પરંતુ મહાનુભાવી ભગવદ્દેશોનો અપરાધ કદાપિ નિશ્ચય થતો નથી. મર્યાદા માર્ગમાં જણ નલકૃજરાદિકે સ્વાધિકારના ગર્વથી નારાજાઈનું કરેલું અપમાન અને તેનું પરિણામ પુરાણોમાં પ્રસિદ્ધ છે. તેવી જ રીતે બક્તિમાર્ગમાં જણ ભગવદ્દેશોનો અપરાધ મહાભયંકર અણુવામાં આવ્યો છે, તે અપરાધ કરનારા ઉપર પ્રભુ કોપે છે. ચોતાના જ દાસ થઈને પોતે જ જેમને અનુમદમાર્ગમાં ઉચ્ચ અવસ્થામાં સ્થાપિત કર્યા છે, એવા મહાન્ બક્તોનું અપમાન કરે તો ચોતાના જન જેને અત્યંત પ્રિય છે એવા પ્રભુ મુરસે થવા વિના રહેતા નથી. એક તો એ દાસ પણ ચોતાનો છે, અને મારે જ તે પ્રિય હોયો જ જોઈએ, અને મહાનુભાવી ભગવદ્દેશો પણ સ્વદાસ હોવાથી પ્રિય છે, તથા જનનેની મેમની સતિ ન થાય મારે પ્રભુ સ્વકોપથી દાસને અપરાધની શિક્ષા દે છે. ૩.

જ્યારે મોટા કુલમાં પ્રકટ થયલા પણ ચોતાના કુલને યોગ્ય અતિ ભજા દે છે, ત્યારે તે કુલના સ્વામી કોપ કરે છે, એમાં કોઈ પણ સંશય નથી. જ્યારે પ્રભુએ જે કુલનો ઉત્તમોત્તમ અધિકાર સ્થાપન કર્યો, અને તે કુલમાં પ્રકટ થઈને જો પછી તે કુલના મહાન્ જ્ઞાનને ન જાનતી વર્તણૂક ચલાવે તો તે તે કુલનું સર્વસ્વ-તેના નાથ તે કુલમાં પ્રકટ થયલા ઉપર કોપે તેમાં સંશય શો ? ૪.

અર્ધા ઠેકાણાં શોધી વળો. કોઈપણ સ્થળે સન્માર્ગની ઝાંખી પણ હોય મની મુરસે છે. કહિના દોષમય વાતાવરણથી આદ્ય યમકા લક્ષ્યોથી બાધી રથક્ષેમાં સારા ઉત્તમ માર્ગની સ્થિતિ કેમ હોઈ શકે ? જ્યારે તેના માર્ગની દર્શન દુર્લભ થઈ અર્ધા, તો પછી તે માર્ગના પ્રકાશક શ્રીમદ્દામાર્ગચરણના ચરણારવિમાં નિજા-ભાવ બક્તિ કર્યાથી ? તેના વિના પ્રભુને પ્રસન્ન કરવાનું એક જ સાધન, તે દેનું, કર્યાથી આવવાનું ? શ્રીદરિયપ્રભુ આગ્રહ કરે છે કે, આ સમયમાં તો નથી સન્માર્ગની મર્યાદા, કે નથી શ્રીમદ્દામાર્ગચરણમાં નિજા કે નથી દીનતા. ૫.

તાજ એજન્સી.

મુંબઈ-૨.

હાર્મોનિયમ, ઘડિયાળો અને ઘરમાં રાખવા લાયક
ફેન્સી ચીજોના વ્યાપારી.

હાલખાદેવી રોડ.

આ એજન્સી પ્રમાણિકપણે અને ખાત્રીપૂર્વક, કમી-
રાત્રી માત્ર મોકલવાનું કામ કરે છે, તેમ કરેક બતાવેલા ચીજો તથા
વાહનો દુરસ્ત કરી આપે છે. કૃપા કરી એક નખત જરૂર અજ-
ભયશ કરશો.

Moderate and honest Repairing Depot:—

Agency directed by

Manager, Ram.

Atmahintak.

ભક્તિમાર્ગનો પરિત્યાગ કરીને માત્ર જનનેન્દ્રિય અને ઉદરની વાસિ માટેના જ ઉપમરે આદરનારા, આમુરવેશી ઘસો ખને છે, ત્યારે શીઠરિ ઉદસીન થાય છે. જ્યારે ઘસો-સેવક પ્રથમ શ્લોકમાં વર્ણવેલી ક્ષાધી પણ હીન ક્ષામાં જાય છે, ત્યારે તે પ્રભુ તે તર જોતા જ નથી. જ્યારે ભક્તિમાર્ગમાં જલુ રહે નહિ, તેના સર્વથી ત્યાગ કરે, માત્ર માહારાજીચામવ-મેયુર જ એ ઉક્તિ પ્રમાણે માત્ર પશુપતિને જ પોષે ત્યારે તે પ્રભુ તેના ઉપર ક્રોધ કરીને તેને ઠેકણે ધાવવાનું પણ કાર્ય કરતા નથી, તેનાથી તદ્દન બેરહાર રહે છે, તે સેવક જેવી રીતે વર્તવા છુટ્તો હોય તો તે પ્રમાણે તેને વર્તવા દે છે, નેકેમકે, તેણે માર્ગની મર્યાદા મુદ્દાએ જાળવી નહિ, નહકે તેના ત્યાગ કર્યો અને આમુરના યંત્રમાં અભિરુચિ જવાથી તેને આમુરવેશ અયો. તેવા તદ્દન વંહી અવધા નોકરની તરફ હાસીનવદતિ વિના ખીલું પ્રભુ શું કરે ? ૨.

જ્યારે અઠંકારથી મહાન પુરુષોનો અપરાધ કરે છે, તે પણ પોતાના યેધને, ત્યારે સ્વજનવત્સલ પ્રભુ ક્રોધે છે. પ્રભુનાં દાસ્ય જેવો ઉત્તમ પદાર્થ મોખતાના અજ્ઞાને મ્લી અયો અને પછીથી થયો અઠંકાર, અને તેમાં આંધળા જનીને મહાન ભગવદ્દીયોને પણ અજ્ઞા નહિ, તે શું પ્રભુ તેના ઉપર રાજી રહેશે ? કદાપિ નહિ. પ્રભુનો અપરાધ તો કોઈ પણ કષાયે નિજત થઈ શકે છે, પરંતુ મહાનુભાવી ભગવદ્દીયોનો અપરાધ કદાપિ નિજત થતો નથી. મર્યાદા માર્ગમાં જલુ નહકેમકે સ્વાધિકારના અર્થથી નારદાદિનું કરેલું અપરાધ અને તેનું પરિણામ પુરાણોમાં પ્રસિદ્ધ છે. તેવી જ રીતે ભક્તિમાર્ગમાં જલુ ભગવદ્દીયોનો અપરાધ મહાભયંકર અણુવામાં આવ્યો છે, તે અપરાધ કરનારા ઉપર પ્રભુ ક્રોધે છે. પોતાના જ દાસ યેધને મોતે જ જેમને અનુમદમાર્ગમાં ઉચ્ચ અવસ્થામાં સ્થાપિત કર્યા છે, એવા મહાનુભાવોનું અપમાન કરે તો પોતાના જન જેને અત્યંત પ્રિય છે એવા પ્રભુ મુસ્સે થયા વિના રહેતા નથી. એક તો એ દાસ પણ પોતાનો છે, અને મારે જ તે પ્રિય હોવો જ જોઈએ, અને મહાનુભાવી ભગવદ્દીયો પણ સ્વદાસ હોવાથી પ્રિય છે, તેથી જનનેનાં ક્ષેત્રની ક્ષતિ ન થાય મારે પ્રભુ સ્વકોપથી ઘસને અપરાધની શિક્ષા દે છે. ૩.

જ્યારે મોટા કુલમાં પ્રકટ થયેલા પણ પોતાના કુલને મોગ્ધ અંતિ તણાવે છે, ત્યારે તે કુલના સ્વામી ક્રોધ કરે છે, એમાં કોઈ પણ સંશય નથી. જ્યારે પ્રભુએ જે કુલનો કૃતમોત્તમ અધિકાર સ્થાપન કર્યો, અને તે કુલમાં પ્રકટ થઈને જો પછી તે કુલના મહાન દુર્જનને ન હજારી પર્તલુક અણાવે તો તે તે કુલનું સર્વસ્વ-તેના નામ તે કુલમાં પ્રકટ થયેલા ઉપર ક્રોધે તેમાં સંશય શો ? ૪.

જ્યાં ઠેકાણું શોધી વધો. કોઈપણ સ્થળે સન્માર્ગની ઝાંખી પણ હોય, થવી મુશ્કેલ છે. કહિનાં ઘોષમ વાતાવરણથી આદ્ય યમકા હાલેથી બાપી સ્થળોમાં સારા ઉત્તમ માર્ગની સ્થિતિ કેમ હોઈ શકે ? જ્યારે તેના માર્ગનાં દર્શન દુર્લભ થઈ ગયાં, તો પછી તે માર્ગના પ્રકારક મીમંસાચાર્યચરણના ચરણાવિદ્યા નિદા-ભાવ ભક્તિ ક્યાંથી ? તેના વિના પ્રભુને પ્રસન્ન કરવાનું એક જ સાધન, તે દેવ, ક્યાંથી આવવાનું ? શીઠરિચાવપ્રભુ આદ્ય કરે છે કે, આ સમયમાં તો નથી સન્માર્ગની મર્યાદા, કે નથી મીમંસાચાર્યચરણનાં નિદા કે નથી શીઠરિ. ૫.

पुष्टिभक्तिसुधा ।

पुष्टिमुक्तिविवृतिप्रकाशः ।

ममोत्तमश्लोकजनेषु सख्यं संसारचक्रे भ्रमतः स्वकर्मभिः ।

त्वन्माययात्मात्मजदारगेहृद्वासक्तचित्तस्य न नाय भूयात् ॥१॥

श्रीकृष्णाय नमः

प्रणम्य श्रीमदाचार्यचरणांस्तत्कृपावलात् ।

तदीयां पुष्टिमार्गीयमोक्षोक्तिं विवृणोत्ययं ॥ १ ॥

अथ श्रीमदाचार्यचरणाः पुष्टिप्रवाहमर्यादायां पुष्टेमार्गित्वस्य विवृतत्वेन
अथ पुमर्थानामवश्यवक्तव्यत्वात् पुष्टेः षष्ठस्कंधाचुरीयस्य चास्पष्टत्वात् तन्निष्कर्ष-
णं प्रतिजानतोऽर्थत्वेन तत्र सपरिकरायास्तस्या निरूपितत्वात् तत्रत्यैर्वाक्यै-
रेव सान्निधारिष्वः पूर्ववाक्येषु धर्मार्थकामानां स्पष्टत्वाचुरीयस्य चास्पष्टत्वात्
निष्कर्षणं प्रतिजानतो पुष्टिमार्गे मोक्षो निरूप्यत इति, “पोषणं तदनुग्रहः” इति
कृष्णवाक्यात्पुष्टिरनुग्रहः, स च धर्मोत्तरमिति भक्तिहेतुनिर्णये स्थितं, स एव
कृष्णसाधनत्वात् मार्गः, तत्र मोक्षो “मुक्तिर्हित्वान्यथारूपं स्वरूपेण व्यवस्थि-
तेरिति” शिवाक्योक्तकृष्णार्थं अन्यथारूपत्यागपूर्वकं स्वरूपेणावस्थानं, निरूप्यते
तत्रैकसंख्येन ज्ञाप्यत इत्यर्थः.

ननु “प्रसंगमजरं पातपात्मनः कवयो विदुरि”ति “स्नेहपाशे
नैषध्याति भवान्सर्वमिदं जगदि” त्यादिवाक्यैर्भयस्य स्पष्टत्वेन तदभावरूपमोक्ष-
स्यापि तथात्वाच्च स च मार्गमात्रवृत्त्यत्वादपार्योप्यं प्रयास इति शंकापामाहुः,
उभेत्यादि, मोक्षस्येतरवैलक्षण्येन ज्ञाप्यतया वैलक्षण्यप्रतियोगिनी अवश्य
वक्तव्यत्वे, स्थितौ उपादेयतया प्रतियोगिभूतायां बंधः संसारकारणभूत वक्त-
विषयस्तस्य सहेतुकस्य तत्र “सत्त्वं निर्मलत्वादि”त्यादिगीतावाक्याच्छेदयो-
ग्यास्तत्सहितस्य बंधस्याभावे ध्वंसादिर्मोक्षः, पुष्टिः पुष्टिसरणीस्वद्विपरीता
विरुद्धलक्षणा, तथाच तत्र संसारास्पदेषु प्रसंगासक्ती मोक्षस्तदभावश्च बंध-
इत्यर्थः, तत्र मोक्षस्तु अथ स्फुटिष्यति, बंधस्तु तृतीयस्कंधनवमाध्याये ब्रह्मस्तुतौ
“अन्धपृथार्थकरणा” इत्यस्य सुबोधिण्यां व्युत्पादितः, ये पूर्वजन्मनि ब्रह्मात्म-
मावधितनपराः वेद्यः श्लोकनिवृत्तिमार्गकरणाद्भगवान्प्रसन्नो भूत्वा सत्यादि-

लोकोन्निह वा किञ्चित्प्रसादं प्रयच्छति तदा नेदमस्माकमपेक्षितमिति ततो विमुखाः
ब्रह्मात्मभावचित्तेनैव प्राप्तदेहावसानाभ्येति श्लोकोक्तरीत्या इहैव संचरंतीति
स्वमुक्तस्वामिमानेन भगवद्वचनमसादावृष्टाणां ऋषीणामप्येवं भाव इति ।

ननु मार्गेक्ये साधनस्य समानतया वैजात्याभावात् कळे कयं मेद इत्यत
आहुः, तत्रैत्पादि, तथाच मार्गे अवांतरमेदान्मोक्षमेद इत्यर्थः ।

ननु किंनिबंधनो मेदः, कयं च मोक्षमेद इत्यत आहुः, योसे इत्यादि,
वेदोक्ताः कर्मज्ञानभक्तयो मर्यादेति पुष्टिप्रवादमर्यादायां स्थितं, तेष्वत्र प्रकरण-
वशाद्विहितज्ञानभक्ती ग्राह्ये, योगोपासनादिग्रहणे त्रयो वा, तथाच तथा साभ्यां
तैर्वा मिथितोऽनुग्रहः पुष्टिपर्यादा तयैकः, अनुग्रहांतरेण मिथितोऽनुग्रहः पुष्टि-
पुष्टिस्तयेतरः, इतिमेदनिबंधकमुक्तं, स्वरूपभेदकमाहुः, भगवदित्यादि, तथा-
वाधया भगवतः परोक्षानुभवः, इतरया च प्रत्यक्षानुभवः, इति ताभ्यां कृत्वा
भक्तरूपावस्थितिरूपमोक्षस्यापि स्वरूपभेद इत्यर्थः ।

एवंश्लोकार्थं संगृह्य पूर्वस्य गुणभावं स्पष्टयितुं पूर्वोद्धृत्यपदानि विवृण्वतः
पूर्वश्लोकेषु हरेसमंजसाराविंदाक्षपदैः संबोधनेन भगवत्प्रत्यक्षतायाः स्पष्टत्वादप्रापि
संशुद्धिः संभाष्यते, तथासति हे उत्तमश्लोक उक्तविषयस्य मम जनेषु सख्यं न
भूयादिति जननादिष्वर्भवत्सख्याभावमार्थनं श्लोकार्थो भवति, स वाऽपुनर्मवर्णित-
मनाकांततो मनसा भगवंतं दिदृक्षतश्च प्रतिबंधकनिरासस्य प्रागेव जातत्वाच्चाहर्भा
सख्याभावे स्यादेव निरस्त इति न युज्यतेऽतः समासमाहृत्यान्य एवार्थो वस्तु-
मुचित इत्याशयेनाहुः, प्रत्यक्षेपीत्यादि, अप्रत्यक्षपादिनापि संबोधनानुरोधेन
बौद्धसन्निधानस्य “ अहं समाधाय मनो यथाह संकर्षणस्तद्वरणारविंद ” इति-
वापमात् पूर्वसर्वस्मरणस्य चावश्यवाच्यत्वाच्चस्यैकांतभक्तत्वमवश्यं वाच्यं, तथा
तादृशस्यासुत्यागावसरे भीष्ममुक्ताविष भगवदनुकंपा, तथा दर्शनदानं चावश्यं
मंतव्यं, तथा सति कानुपपत्तिः प्रत्यक्षो तस्मादुक्तं प्रत्यक्ष इति, एवं यद्यपि भगवान्
प्रत्यक्ष इति मम त्वदीयेषु जनेष्विति वक्तव्यं, तथापि यदेवमुक्तं, तेन उत्तमै-
र्यथार्थशास्त्रार्थवेद्भिः श्लोक्षयते कीर्त्यते इत्युत्तमश्लोकः, उत्तमा परापरविद्यागोचरा
वा श्लोका कीर्तयितव्यस्य स, तथा तस्य ये जनाः, “ न कर्मबंधनं जन्म वैष्णवानां
च विद्यते विष्णोरनुचरत्वं हि मोक्षमाहुर्मनीषिण ” इति पाशात्तादृशजन्ममुक्तास्ते-
ष्विति, यः समासः स शास्त्रार्थत्वाय भगवतः शास्त्रार्थरूपत्वं शापयितुमित्यर्थः,

अत्र क्रियापरोपपदस्य च कर्मणि स्थानिन इत्यनेन तुष्टुनो प्रयोगे चतुर्थी, फलभ्यो यातीतिवत् ।

ननु शास्त्रार्थत्वमुच्यमश्लोकपदीयसमासेनैव प्राप्यते, न तु पदप्रयत्नमासेन, तथा च तादृशत्वेन संबोध्य प्रतिबंधकाभावमार्यनं सस्संगादौ पर्यवसास्यतीति कथं संपूर्णस्य तयार्य इत्यत आहुः, भक्तेत्यादि, तथाच “वैयासकिः सभगवानय विष्णुरावमि”त्यत्रेव तादृशसत्संगे तेष्वाविष्टो भगवान् तद्वद्वारा फलतीति पदप्रयत्नमासमहिम्ना छिन्यते; तदभावे तु केबलेन संबोधनेनोदासीनतया सस्संगाक्षेपात्प्रार्थनमसंगत्वं स्यादतः पदप्रयत्नमास एवादरणीय इत्यर्थः ।

ननु तादृशसत्संगेपि शास्त्रार्थरूपस्य परोक्षेण प्रकाशात्तत्र चानुपमापीति प्रत्यापामांशत्वरूपं फलतीत्युच्यत इत्यत आहुः, पौरुषेत्यादि, “नैकात्मतां मे स्पृहयंति केचिन्मत्वाद्देवताभिरता मदीहाः येन्योन्यतो भागवताः प्रमथ्य समाजयंते मम पौरुषाणी” इत्यत्र श्रीकृष्णदेवैर्पद्मगवदीपानां परस्परासक्तिरूपं भगवत्पौरुषसंभाननरूपं बीजतां साधनमुक्तं, चोप्यर्थे, “तत्प्रायेण मुनयो राजभिर्वृषा विभिषेधतः नैर्गुण्यस्था रमंते स्म गुणानुसूयने हरेः” “परिनिष्ठितोपि नैर्गुण्य वत्तमश्लोकलीलया गृहीतयेता राजर्षे भास्मानं यदधीतवान् तदहं तेभिषास्यामि निर्वर्षवर्षेष्वागीयमानाद्भौषपाक्षेभ्रमनोभिरि”त्यादिषु गुणातीतानां स्वरूपावस्थितानां रतिविषयत्वेन च कथमात्फलं तथा च तद्वशेन फलतीत्यर्थः, यद्वा च संप्रुद्यये, तथा च यथा काव्यभ्रवणे वर्णनीयस्य परोक्षज्ञानेपि विगच्छितवेषांतरभानंदो सौक्तिकानां तथाच स्वानंदवद्गुणानां समानयन्त तथेत्यर्थः ।

नन्वेतादृशं फलं भ्रमणेपि भवति यथा परीक्षितः तस्यापि “नानुतृप्ये क्षुपन्त्युष्मद्वधो हरिकृष्णसुतं येन येनावतारेणे”त्यादीनां गुणभाजनवाक्यानां दर्शनात्, तत्र च वक्तुरपेक्षया हीनमानस्य स्फुटत्वात् संगमभात्रमेव तदर्थं माध्वसख्ये को विशेष, इत्यत आहुः, भक्तेष्वित्यादि, इमानि वाक्यानि समामनप्रयोजकानि न तु समामनरूपाणि, स्वरूपादिज्ञानपूर्वकवदनुवादस्य समामनत्वात्, “कथं समाजयंत्यार्या गुणज्ञाः सारमागिनः” इत्यादौ तथा दर्शनात्, परीक्षावाक्यानां गुणादिज्ञानार्थत्वात्, अतस्तादृशभाष्यस्य वक्तृमोक्षकत्वेन साधनत्वं, तच्च दास्यपर्यवसानं तुल्यं, सख्यस्य तु तदीयस्वरूपमानसजनकत्वमिति विशेषात्प्रत्यार्थमिति स्वर्थः ।

नन्वमयं विशोकस्वमपारसंश्रयं च मोक्षलक्षणं “अमयं वै जनकमाप्नोति”
 “स्मर्तव्यमेषोऽत्राभयं,” “तरतिशोकमात्मवित्” “तदस्य संसृतिर्बन्धः पारतन्त्र्यं
 च तत्कृतमि” त्यादिवाक्यात्, प्रकृते तु “निवृत्ता विधिपेधत” इत्यनेन एव ह वाव
 तपतीति श्रुत्यर्थस्फुरणात्तेषां भयाभावात् शोकाभावयोः सत्त्वेपि सख्यस्य संबंधि-
 कत्वेन पारतन्त्र्यान् मोक्षत्वमित्यत आहुः, सर्वयेत्यादि, तथा च दयामभयादिष्वत्स-
 संबंधकत्वेपि स्वधर्मत्वेन तेषु विद्यमानः सख्यरूपो धर्मो मत्संबंधोप्यस्त्वित्या-
 शयेनात्र स्वनिष्ठस्य भक्तविषयस्य सख्यस्य कीर्तनं वृत्तवत्त्ववधैमिचितिकत्वेपि
 तस्य विद्यमानतया सर्वथा स्वातन्त्र्यं ज्ञापयितुं, तेन न मोक्षत्वहानिरित्यर्थः ।

ननु सख्यस्य स्वतंत्रत्वेपि स्वस्य सख्येन श्रोतृत्वे वक्तृपारतन्त्र्यान्मुक्त-
 त्वहानिस्तेषां च जनत्वेनोपात्त्यादिमाषधिकारदशापत्तौ प्रतियोग्यभावेन सख्य-
 स्थाप्यभावे देशकालपरिच्छेदात् सख्यस्य मुक्तत्वहानिरित्यत आहुः गुणेत्यादि,
 तथा च बहूनां युगपद्वक्तृत्वासंभवाद्भुत्वेन तेषां श्रोतृत्वस्फोरणात् स्वस्य
 वक्तृत्वे स्वातन्त्र्योत्तिष्ठया प्रतियोगिवाहुत्येनैकप्रतियोगितिरोधानेपि वैशेषिक-
 प्रतिपन्नसमवायवत् सख्यस्यात्मपरिच्छेदसिद्ध्या च न स्वस्य मुक्तत्वहानिर्न
 वा सख्यस्य मुक्तत्वहानिरित्यर्थः ।

ननु स्वल्पवक्तृत्वेन स्वातन्त्र्ये मत्कावहादोषः संबध्यतेत्यत आहुः,
 जनत्वादित्यादि, तेषां शास्त्रार्थज्ञातृभक्तत्वेपि जननादिधर्मयोगेनास्वतंत्रत्वबोधना-
 चत्र स्वातन्त्र्येण दोषो न संबध्यते यथा ज्ञानिषु सनंदनस्य तथेत्यर्थः ।

ननु मोक्षे दुःखासंभेदस्य मुखावच्छेदकत्वात् प्रकृतमोक्षमुखस्य श्रोतृ-
 सापेक्षत्वात् तादृशश्रोतृमाप्तेर्विचयनसापेक्षत्वात् पौरुषस्य ज्ञानविषयत्वे समामन-
 सिद्धेर्ज्ञानस्य च श्रवणेन जायमानस्य भक्तधीनत्वाद् वक्तृमाप्तेरपि विचयनसापे-
 क्षत्वाच्च प्रयासापत्त्या दुःखसंभेदेन तादृशस्य कर्म मोक्षत्वमित्यत आहुः, संसार-
 स्येत्यादि, चक्रे भ्राम्यन् ईहं तं तं देशं श्रीध्रमुपपाति सहस्रबिसहस्रौ संयुनक्ति
 विपुनक्ति चेति न तत्र तत्संपादनप्रयासः, तथा च परिश्रमेण च विषयोपार्जनं
 च ताभ्यां यः क्लेशस्तदभावोभ संसारस्य चक्रत्वकथनेन सूचित इति दुःख-
 संभेदाभावात् तत्सख्यस्य मोक्षत्वहानिरित्यर्थः ।

ननु तथापि संसारपदेन क्लेशसाधनतापि स्फुटतीति कथं दुःखासंभेद इत्य-
 तस्तच्चात्पर्यमाहुः क्लेशसाधनेत्यादि, तथा च तेन पदेन भगवंतं प्रति तथा सा
 सूचितेति तदर्थं तत्पदमयोगो न क्लेशबोधनायेति न दुःखसंभेद इत्यर्थः ।

मान्निदं सूत्रं मार्यनाफलकं तथा सति कथं क्लेशाभाव इत्यत आहुः, योग्ये-
त्यादि तथा चेत्परं भगवद्भूतया अन्तिमद्वैतमवस्थादितः प्रागेव क्लेशो नत्वेतदु-
चरमपीति न दुःस्वसंभेदइत्यर्थः ।

ननु कार्यमात्रं प्रति भगवदिच्छायाः कारणत्वेन क्लेशेपि तस्या एव तथात्वा-
दीदृशभक्तस्य तत्स्फुरत्तरेवोचितत्वात् कथं तदनुक्तिरित्यत आहुः, क्लेश इत्यादि-
बहुवचनमित्यत । आरभ्यकत्वमिति तत्फलमोगानश्यकत्वाय, तथा च तन्मोचितं
किं कर्मपदमेवोचितं तपेद्वन्नक्लेशे मार्यनाप्युचितेत्यर्थः ।

ननु “जनो वै लोके एतस्मिन्निध्याकामकर्षभिः सञ्चारवाप्तु गतिषु न वेद
स्वां गतिं क्षमभिः” इत्यत्र भयाणां भ्रमणकारणत्वसिद्धेः कथं कर्ममात्रस्यैव करण-
त्वेन कथनमित्यत आहुः चक्रेत्यादि कर्माभावे ताभ्यां तथा भ्रमणाभावस्यानु-
भवसांक्षिकत्वाद्भ्रमणे मुख्योपयोगः कर्मणामेवातस्तेषामेष तथात्वं बोधितमित्यर्थः ।

ननु ‘मवत्पेक्षं तथापि सख्यं मार्ययत इति यदुक्तं तदसंगतं, मार्यनावाचकपद-
स्याभानुपलब्धमादयो व्याख्यानं सर्वमेव संदिग्धमित्यत आहुः, अस्याइत्यादि, तथा
च तदुपयोगमात्रेणोक्त्यर्थे न संदेहमित्यर्थः, सिद्धमाहुः कथाचेत्यादि, पुष्टिमवाह-
मर्यादायां “तस्मात्कीषाः पुष्टिमार्गे मित्रा एव न संशय” इति जीवभेदं पूर्वोक्त-
हेतुमिनिगमायित्वा भगवद्भूतस्यैव तत्प्राप्तिः तेषां स्वरूपादिभिर्भगवदुत्पत्त्यस्यैव सेवा-
सिद्ध्यर्थमीपचारतन्म्यं भोक्त्वा तेषां शुद्धमिधमेदेन द्वैविध्यं प्रतिज्ञाय मर्यादामिधाणां
गुणवत्त्वं लक्षणमुक्तं, तच्च भगवद्भूतस्यैव सप्तपदे सति स्वरूपादिभिर्भगवदुत्पत्त्यस्यैव
सति सेवार्थमीपचारतन्म्यस्यैव सति भगवद्गुणवत्त्वं मर्यादामिधपुष्टमीवत्वमिति
कलति, तथा “वैदिकत्वं लौकिकत्वं काप्रव्याचेष्टु नान्यथा वैष्णवत्वं हि सहजं
सतोन्मयं भिपर्यय” इत्यन्यथारूपज्ञापनपूर्वकं सामान्यलक्षणं भयाणां तन्मोक्तं,
तन्मूलेनैकात्म्यं । मे प्रायेण मुनयः परिनिष्ठितोपीत्येतेषु तन्मामयन् व्यासपुत्रः
सद्बुध्याह्वयं द्वैपापनाच्छुको जने भगवानेव शंकरः भंशाशेनावतीर्योर्भ्यां स्वं मार्यं
परमं यदे तं स्कंद इत्याचक्षतेः सुदृढमदिदीक्षितमंगे गोविन्दमुन्युत्तायां द्वारावत्यां
कुरुह अवात्सीभारदोभीष्णं कृष्णोपासनलाकृतं इत्यादिभिः शुक्तं सनत्कुमार-
भारदेष्टु स्फुटं, तथा “कायेन तु फलं पुष्टमिति” पुष्टिकलस्य स्वरूपसाध्यत्वं
तन्मोक्तं, तदप्रमेयासक्तिः समगवानित्यनेनोक्तं, तेन लौकिकत्ववैदिकत्वरूपा इत्यर्थः,
अत्रापि पूर्वकला परीक्षिति उत्तरकला सनत्कुमारादिपुष्ट्या, छात्रोभे सनत्कुमार-

नारदसंवादे सर्वात्ममाषविधरकतया तस्मिन्स्वयास्वस्य सक्यवचनत्वात्, श्रुतिगीतार्थ निर्णयत्वाभजनार्थवायाः सुषोधिण्यां निर्णीतत्वाच्चेति, अयं च मोक्षः प्रायस्तुरीयाश्रमाणां हंसः परमहंसानामेवेति भाति, उदाहरणस्य तेष्वेवोपलब्धादितिदिक् ।

अतः परं पुष्टिपुष्टिमोक्षं विवरितुमाहुः द्वितीयादित्यादि, ननु प्रसंगमजरं पाश-
मात्मनः कथयो विदुः स एष साधुषु कृतो मोक्षद्वारमपाहृतं, यतचे साधवः साध्वी
सत्संगेन हि देवेया इत्यादिवाक्यैः सत्संगस्य मोक्षद्वारत्वात् पूर्वोक्तवाक्येषु गुण-
गानस्य फलत्वसाधनाच्च पुष्टिमर्यादामोक्षरूपत्वं तत्स्वरूपस्योचितं, तच्च पूर्वार्थे
भूयादित्यदूरान्वयांगीकारेण सिद्धं, अतः परममुच्यते देहाद्यामक्तिबोधकं स्ववि-
शेषणमवशिष्यते, निषेधो नाथपदं च, तथा सति देहाद्यासक्तिनिषेधः प्रार्थनीय-
त्वेन फलिष्यतीत्यासक्तिरूपो मोक्षः कथमथ कथं वा देहाद्यासक्तेर्मोक्षत्वाभित्या-
कांक्षायां भगवदपरोक्षज्ञानेन पुष्टिपुष्टिमोक्षस्य पूर्वं व्यवस्थापितत्वादत्र तादृशत्वेन
तस्या मोक्षत्वं षष्ठं देहाद्यासक्तिजनकमोहन विश्लेषमाहुः समासादित्यादि, माया-
शक्तिर्हि मोहने अधिकृता सन्न यदि माया चाविद्याच स्वयमेव भवतीति धृत्या
मायाविषयोरभेद आद्रियते तदापि ससर्जाग्र्यतामिस्त्रमयतामिस्त्रमादिकृत् महा-
मोहं च मोहं च तमद्याज्ञानवृत्तय इति तामिस्त्रमयतामिस्त्रं तपो मोहो महातम इति
द्वादशविंशध्यायस्य वाक्ययोः पर्वक्रमभेदेनाविद्याभेदस्य तृतीयस्कंधसुषोधिण्यां
विंशध्याये भगवत्कर्तृकत्वकथनपूर्वकं व्युत्पादनात् पूर्वापेक्षया उच्चमत्वस्य च
ततोपि देहाहंकारः भगवत्संबोधपयिकत्वादुत्कृष्ट इति पंचमपर्वव्याख्यानेन सूचनात्
भगवद्भूतयात् महामोगेच्छारूपस्य तत्प्रथमपर्वणइंद्रे वर्चमानस्य पञ्चमंगद्युत्तरहरण-
लीलोपयोगितायाः भोगेच्छारूपस्य द्वितीयस्वोप्पत्तेनादौ अज्ञानस्य तृतीयस्य
सद्यो नष्टस्मृतिरित्यादौ मोहस्य चतुर्थस्य कालियदमनादौ महामोहस्य पंचमस्य
संबोधपयिकतायाः सर्वत्र स्फुटत्वाच्च तदुच्चमतायाः स्फुटत्वेन प्रकारभेदो मोहने,
यदि च “ विद्याविधे मम तन् विदुः पुद्गल शरीरिणां मोक्षबंधकरी आये मायया
मे विनिर्मित ” इति नाक्ये कार्यकारणमात्रोत्था भेद आद्रियते तदाप्यविद्याकृतं
मोहनं संसाराय मायाकृतं तु भगवदलोलार्थं तदापि वैष्णवी व्यतनोन्मायां प्रजा-
स्त्रहमयीं प्रसू ते तदाप्यविद्याकृतं मोहनं ” रित्यादौ स्फुटं, प्रकृते च तदाभिमतमतो
तत्र माया स्वभ्यामेति सासातसंबंधबोधकाश्चद्विनाभूता माया स्वभ्यामेति वा
तथा भूतास्तपासादेव मिश्रतया भगवत्संबंधराहित्येन केवलं संसारार्थवयेति याव ।
तथा न मायामोहनमित्यर्थः ।

ननु शक्तेः शक्तिमदविनाभावस्य साक्षात्संबन्धस्य च सर्वमनीनत्वात् सर्वतंत्र
सिद्धत्वाच्च सर्वदेव तथात्वेन प्रागापि वैष्णव इति पूर्वमनीनस्यापि देवपुत्राया-
सक्तिरूपमोहस्य तथात्वेन तस्य च संबन्धतायां पूष्टे पुत्रशोकशोपादिक्रयया स्फुट-
त्वेन प्रकृते ततः को विशेषो येन मोक्षत्वमित्यत आहुः पूर्वत्वादि, अविनाभा-
वस्यानुक्तसिद्धत्वेन तदोपकपदोक्तिमयोजनाभावेपि या तदुक्तिः सेदानीं माध्व्य-
मानस्य मोहस्य तद्विकीर्षितलीलायत्वं बोधयतीत्येव पूर्वस्माज्जन्मनो विशेष इत्यर्थः॥

ननु भवतु लीलायत्वं तथापि मायामोहो भगवदज्ञानस्य ये संबन्धतो न
विदुर्हरिमीनाह्नोदुपमित्यादिषु सिद्धत्वात् परोक्षज्ञानमपि चेददरे कुतस्तीति
प्रत्यक्षसंभावना इति पूर्वोक्तव्यवस्था तु मन्यवैवेत्यत आहुः आभिमुख्यं वेति,
तदि भगवतो नाभिमुख्ये प्रकृते प्रत्यक्षं भगवत् प्रति युष्मत्पदोक्षया आभिमुख्यं
सृज्यते, तेन यथा वैष्णवी व्यतनोदित्यादौ मोहनं तथाभिप्रेतं तत्र प्रत्यक्ष इति न
व्यवस्थाभंगलेशोपीत्यर्थः, उक्तं विशेषं निगमयितुं पूर्वं जातयोः सख्यासत्तयोः
स्वरूपं परिच्छिदंतः पथमं सख्यपरिच्छिदन्ति चक्रएवेत्यादि, पूर्वं नारदाभिरसो-
मर्षादापुष्टमकपोर्यत्सख्यं तस्यकर्मभिः संसारचक्रे क्षमत् एव, अत एव ज्ञात्वा-
मिनिवेशं ते पुत्रमेव ददावमित्यंतान्येगिरोवाक्यानि अग्रेविकाश्यापो हृषदेहातिभ
न भगवदिच्छया परीक्षित इव न कर्मबन्धस्यानिकृषा तपेतिषोषभिकसत्स्वरूपं
परिच्छिन्नं, तेन एतादृशभगवत्तत्त्वसख्यं पुष्टिमर्षादायां मोक्ष इत्यत्रापि कर्मबन्धस्या
जिकृया भगवदिच्छयेति विशेषणीयमिति बोधितं, अतः परमासक्तो परिच्छिदंति
हिरण्येत्यादि अत्र सख्यपदरहितां पूर्वोक्तक्रियामनुपज्ज्यासक्तिपदं चाप्याहस्य
योजनीयं, तथा च तत्प्रसूतिष्विव स्वस्थापीतः पूर्वं हृषदेह विभक्तेतुदेहे च ज्ञाप-
प्रयोजकभिवोपहासादिना तथात्वादासक्तिरपीतः प्राक्तना चक्रे परिभ्रमत् एव न
तु कर्मस्याजकपूर्वोक्तिपोहसंपादकभगवदिच्छयेत्यर्थः । तेनैवंमात्तनोभयस्वरूप-
निष्कर्षेण माध्व्यमानयोर्विशेषो निर्गतोभ्य इति भावः ।

नन्वस्त्वेवं तथाप्यग्रे प्रार्थितं सेत्स्यतीत्यत्र किं गमकमत आहुः कृतार्थेत्यादि,
पूर्वसंदर्भे यत्कृतस्य स्फुटत्वाच्च च नायपदप्रयोगेण दैन्याविभावबोधनाञ्चकानां
दैन्यमेवकं हरितोपणसाधनमिति सर्वत्र दर्शनेन भगवतोपादिवि तत्प्रयोगादेव
तत्सिद्धिः सूचितेत्यर्थः ।

नन्वभासक्तिरूपैव कृतार्थेत्यत्र किं गमकमत आहुः तदंतइत्यादि, इदंवाक्यं

पंचमस्कंधीयपद्ये ऋषभचरितसमाप्तावस्ति, तत्र तस्मिन् च पूर्वगये चरित्रभवन-
 भावणयोः फलं भक्तिरिति भगवति तस्मिन् बामुदेव एकांततो भक्तिरनयोरापि
 समनुवर्तते इत्यनेनोक्ता, तदग्रिमं यस्यामेव कवय आत्मानमविरवं विविपष्टमिन-
 संसारतापोपतप्यमानमनुसवनं ज्ञापयंतस्त्वयैव परया निर्हृत्वा ऋषभर्गमात्यंतिकं
 परमपुरुषार्थमपि स्वयमासादितं नो एवाद्रियंते भगवदीयत्वेनैवपरिसमाप्तसर्वार्था
 इति वर्धते, तत्र संसारावस्थावस्थितानां कवित्वेन भगवद्गुणात्पूर्णां भक्तिजन्य-
 सुखेन भगवद्दत्तपरमोक्षा सर्वार्था इति नादरपूर्वकं भगवदीयत्वधर्मणः सर्वतः
 सम्यक्मात्सर्वपुरुषार्थत्वमुक्तम्, तावता साळोक्यसाहिष्णुतामीप्यसारूप्यकत्वमप्युत
 दीयमानं न गृणंति विना मत्सेवनं जनाः स एव भक्तियोगारूप्य आत्यंतिक
 चदावृत इति च स्मारितं, तेन तादृशपरमभक्तियुतां संसारस्य मुक्त्याधिक्यं तत्र
 स्फुटति तदत्रापि स्वाविशेषेणनायपदप्रयोगाभ्यां स्फुटतीति तदंते तादृशसिद्धावं
 हृदिहृत्वा माधेनैव तादृशासक्तिरूपकृतार्थत्वगमिकेत्यर्थः, सिद्धांताविति ल्यप्-
 लोपे पंचमी ।

ननु मयत्वेवं तथापि भिन्नगण्य गृहाश्रमे संसिद्धगोप्तस्त्वैतरेषु संसिद्धेः प्रकृते
 च दारात्मजपदार्था गृहाश्रमयोचनात् तस्मिन्निवरेतरविच्छेदचतुर्वर्गानुभवमिदिर्न
 बुद्धिमविरोहसीत्याकांक्षायां तदनुभवप्रकारमाहुः धर्मेत्यादि मायोति, पूर्वोक्ता
 करोतीति पुष्टिपुष्टिमक्तानां करोति, तत्रेति तेष्वाध्यासेषु प्रमिदेति ब्राह्मण-
 त्वायभिमानामावे वामंतिकाषानाधिकरणायोगात्तदुपदेशश्चास्त्रावरतत्करणाभ्यां
 प्रमिद्धा धुमेत्यादिपुत्रे प्राणाधिकमियत्वमानात् तत्र ममत्वारूपस्त्वत्माकल्पवैकल्प
 स्वमाकल्पवैकल्पमानाभावे देहप्राणाधियोगाच्च तदाद्येऽहंतारूपो वा प्राणाध्यास-
 तस्मिन् सति तदुपार्जनप्रयत्नात् प्राणाध्यामेर्यसिद्धिः प्रमिदेत्यध्यासोरेण
 योज्यं, तेष्वाव ममत्वारूपोऽध्यासो वा मूढे पुत्रपदमयमात्रोपलक्षकमित्याशयेनेव
 मुक्तं, स्त्रियेत्यादि अत्र इन्द्रियाध्यास त्रियामेव ममत्वादि वा तेन कामसिद्धिस्त्वपे
 त्यर्थः, भक्तानामित्यादि “ ब्रह्मानंदे प्रविष्टानामात्मनैव सुखममा संघातस्य
 विलीनत्वाभक्तानां तु विशेषतः सर्वेन्द्रियैस्त्वया चांतःकरणैरात्मनापि हि ब्रह्म-
 भावात्तु भक्तानां गृह एव विशिष्यते ” इति निबन्धे कारिकाभ्यां, “ पश्यंति
 ते मे रुचिरावतंसस्मृतावलोक्यलोकचनानि रूपाणि दिव्यानि वरप्रदानि सार्कं
 वाचं स्फुरणीयां वदेति तैर्दर्शनीयावयवैरुदारविभ्रासहासेक्षितवाममूकैः हतात्मनो

इतमाणां च भक्तिनिष्ठतो मे गतिमर्षी मयुक्त" इति श्रीकृष्णदेववाक्यप्रहारायः
संगृहीतः । तदुक्तन्यायान्मोक्षानिच्छापूर्वकमगवदेकान्तारूपान्मोक्षस्वाधिकीर्वैत-
लीकोपयुक्तगृहासक्तिपूर्वकमगवदानंशानुभवस्यो मोक्षो गोपितादितुस्यानां
प्रसिद्ध इति योजना, तथा च दृष्टत्वात् परस्परविरोधो यजमकादीनामिदेष्यं
प्रकार इत्यर्थः, मरुते तादृशानुभवमकारो विवक्षितोऽवःकरणाध्याससाध्यभेदेष्य
किं गमकमव आहुः चित्तस्येत्यादि, "यद्यत् सत्त्वगुणं स्वच्छं श्रावं मगवतः पदं
यदाहुर्मासुदेवास्तर्प चित्तं तन्महदात्मक" मिति कपिलवाक्येन सर्वेष्वन्तःकरणेषु
चित्तस्य वासुदेवात्मकत्वात् सुषुप्तिस्थितिमकमोक्षकर्तृषु मयुज्जादिषु चतुर्षु वासु-
देवस्य मोक्षदातृत्वाद्वा मोक्षमकरणाद्वा चित्तपदमयोगः । तथा च स एवोक्तमका-
रानुभवस्य तस्यावःकरणाध्याससाध्यतायाश्च विवक्षितत्वगमक इत्यर्थः । अनेन
तादृशसत्केर्मोक्षत्वे मुक्तिरपि स्मारिता, तथाहि, यत्रेदं चित्तस्य वासुदेवात्मक-
त्वमोषकं धारयं तत्रैव मनसो निरुद्धत्वमोषकमङ्कारस्य संकर्षणत्वमोषकं च
वाक्यमस्ति तेन तच्चर्तवःकरणाभिर्देविकत्वं तेषां व्यूहानां तत्र सिद्धं । यत्कावः-
करणरूपाश्च त एव । किंच यो योऽध्यासः स सर्वोऽध्यासकाराध्यासमूहकः,
अङ्कारश्च संकर्षणात्मकः, तत्रास्पाहमित्यध्यासस्तदङ्गमोपासनादुत्पत्तौ
मनसि, अङ्गमोपासना च सर्वतापनीयसिद्धा । तथा च सा यथा मोक्षफलकत्वात्
मोक्षरूपा तथाप्यध्यासोपि मोक्षफलकत्वान्मोक्षरूप इति वन्मूला देहाध्यासक्ति-
रपि तथेति ।

ननु सर्वमिदं वदोपपद्येव यदांतरा नमयोगो न स्यात्, दृश्यते च स इति
नायमर्थः साधीयान्, किंतु स्वकर्मभिः संसारचक्रे भ्रमतो मम उत्तमश्लोकजनसत्सर्प
भूयात् तस्य प्रार्थनीयत्वे हेतुः त्वन्माययात्मात्मजदारगेहेष्वासक्तचित्तस्य नेति
मवापवर्गो भ्रमतो यदेति वाक्यमङ्गोपासकौ तत्र भवतीति वदमात्रपूर्वकतत्सत्य-
मात्रप्रार्थनेत्यर्थं युक्त इत्यत आहुः प्रीतेत्यादि, तत्कसत्यस्येति शेषः, अयमर्थः,
त्वया हेतवस्यासाधुत्वेन अनुपपत्तिमात्रमविवक्षितत्वगमकतयोच्यते, सा तु नास्ति,
तथाहि अत्र संदर्भे अहं समाभाषेत्यादि वाक्येष्वत्रस्य स्वपूर्वजन्मीनसर्ववृथातस्मरणं
निश्चीयते, त्रैविंशकाया सेति वाक्यात्, स्वस्मिन्मसादानुमित इति च, एवं सति पूर्व-
जन्मीनान्याभिनिवेशांगिरःसंगपुनदानतच्छोकनारदोपदेशमगमत्तसादविषाधरापिप-
त्यविषोपहासाविकाशप्रा अपि तस्य स्मृतिगोचरा इति पूर्वप्रसादस्य परमफला-
साधकत्वं स्मृता सामतमसादे किं मगवता विषेयमिति तदाशये संदिग्धानः इदानीं

च मरणकाल इतीदानीं गोचरो मोक्षपिप्यतेत्येवेति निश्चिन्वानः अनुगृहीतत्वात्
 पौष्टिकमेव दास्यतीति निश्चित्य पूर्वजन्मीननारदांगिरासख्यस्य भ्रमत्सख्यत्वं च
 निश्चित्य यदि पुष्टिमर्यादया दित्सति तदा पूर्ववन्माभूदिति सख्ये सविशेषणे हीति
 प्रकारनिषेधस्य पूर्वार्द्धेन मार्यना सख्यं भूयात्परं तथा न भूयादिति, यदि पुष्टि-
 पुष्ट्या दित्सति तदा तथाऽसक्तचित्तस्य पूर्वार्द्धप्रार्थितं सख्यं न भूयादिति विश्लेष्य-
 निषेधस्योत्तरार्द्धेन मार्यनेति प्रकरणवशेनात्र वाक्यद्वयांगीकारस्योपपन्नत्वात् तत्र
 नानुपचिरिति न सोर्यः कित्वयमेव साधीयानिति । सिद्धमाहुः तथा चेत्यादि-
 वैष्णवत्वं हि सहजमिति पुष्टिप्रवाहमर्यादायां पौष्टिकानां सामान्यलक्षणाचादृशः । न
 कर्मबंधनं जन्मेत्यापि पाद्माचद्वयातिरेकेण केवला अविद्याकामकर्मभिरिति वाक्योक्त-
 भ्रमणसाधककामकर्मा संसृष्टा या क्रीडासाधिका भगवन्माया तथा गृहे गृहायम एव
 पश्यति ते म इत्यभोक्तरीत्या तदनुभवन् पुष्ट्या विमिश्राः सर्वज्ञा इति तेषां विशेष-
 लक्षणात् सर्वं भगवदाशयपर्यंतं जानन् भगवदीयः यावन्न मयि ते नाथेति विशिष्टि-
 कोक्तरीत्या भगवता स्वीयत्वेन निश्चित इति द्वितीया पुष्टिपुष्टिकृता मुक्तिः, तथा च
 गृह एव तथानुभवत्वेन मर्यादापुष्टमुक्तव्यावृत्तत्वे सति “ निर्गुणो मदपाश्रय ” इत्ये-
 कादशे गुणातीतकर्तृलक्षणान्नगवदीयत्वेन भ्रिविधलौकिककर्तृव्यावृत्तत्वं पुष्टिमिश्रपुष्टि-
 जीवत्वं तेषां स्वरूपं तेन रूपेण यावज्जीवं स्थितिः सेत्यर्थः । अत्रापि पूर्वकृता
 यादवादौ, उत्तमा श्रीमदुद्धवादौ ज्ञेया “ नोद्धवोऽण्वपि मरुयूनो यद्गुणेर्नोर्हित ”
 इति कर्मबंधव्यतिरेकस्य वृत्तगण मे मोहमहांधकार इत्यत्र प्रसारितः सृष्टिविद्वद्भ्ये
 तयेति भगवन्मायया देहाधासक्तेः । अथापि तदभिप्रेतं जानासिति तादृशत्वस्य
 स्फुटत्वादिति, एवं पुष्टिमार्गे द्विविधं मोक्षं निश्चित्य “ भुद्धाः प्रेम्णातिदुर्लभा ”
 इत्यत्रविचारितानां भुद्धपुष्टानां फलस्य स्वरूपस्य चेतोप्यधिकत्वं इति कृत्वा
 मरुतानामेतदंततां ज्ञापयितुमाहुः इयमित्यादि, इयमेव, नेतोधिकेत्यर्थः ।

नन्वश्रायमेवाक्षयं इत्यत्र किं मानमिति चेत्, उच्यते, अत्र यत्कानां
 गृह एव विशिष्यत इति न्यायोपक्षेपात् तद्व्याख्याने साधनं मक्तिः फलं
 मोक्षस्तथापि फलदशातः साधनदशैवोत्तमेति कथनेन अनिच्छतो गतिमर्षी प्रयुक्त
 मुक्तिदित्साध्वनात् भुद्धपुष्टानां तु मुक्तिर्छायापि तदनुक्तेरिति जानीहि । न च
 यत्कानाभित्यस्य स्वतंत्रभक्तानां गोपिकादितुल्यानामिति व्याख्यानाभैवमिति शंभयं,
 तस्य साधनदशामात्रोत्कर्षज्ञापनपरत्वात् । अन्यथाफलदशकथनविरोधापातात् ।
 व्रनस्येषु वेणुगीते स्वाश्रयप्रापणं च प्रत्यापचिरिति प्रत्यापचरेषांगीकारात् ।

नन्वस्त्वेवं, तथापि परमभक्तिस्वरूपे साधने तारतम्याभावात् फलमेदः किं
मयुक्तो यः स्वरूपं भिनधीतिचेत्, दृश्यते, सत्तरतंभ्रतातीर्थीकृतीयपादीयासरधिया-
न्त्रविरोध इति सूत्रोक्तोपसदन्यायेन भगवदिच्छामेदादेवेत्यवेहि । ततस्तेष्वपि तारतम्यं
भ्रमरगीतोक्तसंदेशस्वरूपाद् शास्त्रं, एकादशीयद्वादशाध्यायस्या'भ रोधयति मां योग'
इत्यारभ्य "यास्यसे मङ्गुतोभयमि"त्यंतात् समर्पणभावपूर्वकशरणोपदेशसंदर्भाच्च तेन
पार्यो हि पुष्टिमर्यादायामंगीकृतो न तु पुष्टिपुष्टाविति न्यासादेशेनित्यत्र प्रमृशरणोक्तेः,
सात्त्विकप्रकरणोक्तानां तत्सजतीयभाववतां चायः, राजसप्रकरणोक्तानां तादृशां
चेतरः, तामसप्रकरणोक्तानां तु मत्प्रायचिरेवेतिस्त्रीलापरिकरस्य यथास्थितस्य नित्य-
त्वमस्यामेव स्त्रीलायां सिद्धयतीति । किं च पूर्वोक्तोपदेशप्रवणोत्तरमपि संशयः शृण्वतो
षाचं तव योगेश्वरेश्वर न निवर्त्तत आत्मस्यो येन मे भ्राम्यते मन इति श्रीमदुद्ध-
वोक्तेरयंभावोतिदुर्लभो भगवत्परममसादादेव लभ्य इति च । तथापि "त्वष्टुमक्तियोगं
च महदिष्टम्यं आख्याही"ति मन्त्रे 'भक्तियोगः पुरेवोक्त'इतिद्वादशाध्यायोक्तं तत्स्वरूपं
स्मारयित्वा पुनश्च कथयिष्यामि मद्भक्तेः कारणमित्यादिना तदुपायकयनात्तया तदु-
पायत्वज्ञानपूर्वकतत्करणेन प्रसभान्द्गवत् एव तादृशमसादसिद्धिर्नेतरयेत्यादिकमा-
लोचनीयमिति तदेवेत्सर्वं हृदि कृत्वोक्तमियमेवेत्यादि, इतिदिक् ।

रससिंधुचंद्रमूलवारिरुद्रोद्वत्पुष्टिपुष्टिमकरंदरसः ।

इतिकृष्णचंद्रकृपया विदितः पुरुषोत्तमेन वचसा विवृतः ॥

इति श्रीमद्वल्लभनंदनचरणैकतानश्रीपीतांबरतनुजपुरुषोत्तमकृतः

पुष्टिमार्गीयमुक्तिविवृत्तिप्रकाशः संपूर्णतामगात् ॥

શ્રીસુવોધિની.

ફલપ્રકરણ.

આમ કથવિધ જોપીજનોનું ભગવાનની સમીપ ગમન થયું તે કહીને જેમને કાલ પ્રતિજ્ઞક થયેા, જેઓ પૂર્વે જરૂર ભક્તિપુત્રા હતા, તેઓ ભગવાનને અનુભવ્યા જ વિના પતિમદ વચ્ચે જ ભગવત્સાધુજન પ્રાપ્ત થયા તે કહે છે 'અન્તર્મુદગતા.' એમ તથા શ્લોકથી.

અન્તર્મુદગતાઃ કાશ્ચિદ્ ગોપ્યોઽલભ્યવિર્નિર્માઃ ।

કુર્ણ સદ્ભાવનાયુક્તા દધ્યુર્મોહિતલોચનાઃ ॥ ૧. ॥

શ્લોકાર્થઃ—અન્તર્મુદગતા કહેલાક જોપીજનોએ મુદ્ધ બહાર નીકળ્યાનો ખામ નહિ પ્રાપ્ત કરવાથી તેનનિમીલન કરીને તે ભાવથી મુક્ત થઈને કુષ્ણનું ધ્યાન ધર્મ. ૯.

દેવમતિથી કહેલાક મુદ્ધમાં જ રહ્યા. આતુર્વચિત્, અપ્રેક્ષ, પતિસાક્ષિ પતિઓથી જ સંરક્ષિત તે જોપવધૂઓને મુદ્ધ બહાર જનાનો ખામ પ્રાપ્ત થયે નહિ. તેથી પ્રતિજ્ઞાની નિશ્ચિતને માટે કુષ્ણનું જ તેમણે. ધ્યાન ધર્મ, પરન્તુ ભગવાન જ નર અને એવે અભિચારિકા એમ તદ્ભાવનાથી મુક્ત થઈને, અન્યા પ્રતિજ્ઞા ન થતાં આવા હોવા છતાં પણ તેનનિમીલન કરીને તેમણે ભગવાનનું ધ્યાન ધર્મ, તેથી તેઓ મુક્ત થઈ ગયા. ૯.

ત્યો જ્ઞાન ન હતું, વિહિત ભક્તિ ન હતી, તેમ 'ભગવાનનું' પણ સાન્નિધ્ય ન હતું છતાં કેમ મુક્ત થયા એ સંકા યાવ તેનો પરિહાર કરવાને કર્મક્ષયથી મુક્ત થયા તે કહેવાને કર્મક્ષયનો પ્રકાર કહે છે.

૧. જેમને કાલપ્રતિજ્ઞક થયેા; આ જોપીજનોને ભક્ત દેશથી કાલ પ્રતિજ્ઞા કરી ચક્ર નહિ એમ સંકા યાવ પરન્તુ અહિ તાદ્વર્ષ આ છે. 'સર્વ પુરસ્તાદ્' એ શ્લોકના દ્વિતીય વ્યાખ્યાન પછી 'જેમને સાક્ષાત્' છતાંદિથી હતા પ્રયોજનાર્થ પ્રતિજ્ઞા અવસ્થા કહેવેા જેમણે, ભગવાન તેા ભક્તોને સ્વપ્રાપ્તિમાં પ્રતિજ્ઞા સાક્ષાત્ નથી કરતા એ વસ્તુ સ્થિતિ છે, તેથી અધિકારી કાલ જન પ્રયુગ્મ કર્મ કરે છે, એટલે મંદમણુ અનુપર્ણ નથી. અહિ જોપીજનોને પ્રતિજ્ઞા સ્વપતિથી તરફથી થયેા છે, અને તત્તીય સ્કંધનના નક્ષત્ર અધ્યાયમાં અભજવદ્ધિને કાલાભાગત્વ નિરૂપણ કરેલા છે, તેવી રીતે આ પતિઓ ભગવાનના ભજનમાં પ્રતિજ્ઞાક હોવાથી કાલગત્વરૂપ છે. અર્થાત્ પ્રભુ સમુલ્લ-ભાવ વ્યક્ત કરી, તેમાં અન્યાયા પ્રતિજ્ઞા કરાવી, તે સર્વની નિરૂપિત સ્વયં કરે છે એટલે અનુક્તિ કાંઈ નથી.

૨. પૂર્વે જ ભક્તિ પુત્રા હતા; આ જોપીજનોને સાધનસ્થામાં જ ભક્તિ હતી, રક્ષામાં તેા જનસ્તુ પ્રતિ હતી.

૩. સાન્નિધ્ય ન હતું, પ્રયુગ્મ અહિ પ્રાકટ્ય ન હતું.

૪. કર્મક્ષય; કાલાદિ ભગવત્પ્રાપ્તિમાં હેતુ છે એમ અશ્વત્થામા શ્લોકમાં વક્તવ્ય છે, છતાં અહિ કર્મક્ષયના પ્રમણ નિરૂપણ કર્યું તે કર્મક્ષય એ અન્યન્તર આધાર છે તે સમ-પવાને સમજાવ્યું.

દુઃસહ્યેષ્ટિરિતીવ્રતાપધુતાશુભાઃ ।

ધ્યાનમાસ્ટ્રાચ્યુતાશ્લેષનિર્ઘૃત્યા સીર્ણમંગલાઃ ॥ ૧૦ ॥

સોક્કાર્થઃ—દુઃસહ એવા પ્રિયતમના વિરહના તીવ્ર તત્વથી જેમના અશુભ-પાપ જરૂર થઈ જવા છે, ધ્યાનમાં પ્રાપ્ત થઈને અત્યુત્તમના આશ્લેષની નિર્ઘૃતિથી-શુભથી જેમના મનમાં, પુણ્ય, ક્ષીણ થઈ જવા છે. ૧૦.

દુઃસહ, ન સહી શકાય એવો, જે પ્રિયતમનો વિરહ, તે જ મહેન્ટ અસિ છે. તેના જે તીવ્ર તત્વ તેનાથી ધોવામાં છે, અવાક્તિ થઈ જાય છે, જરૂરીયા થઈ જાય છે, અશુભ-જેમના. રક્તોગ્નિમાં ઈર્ષ્યા હોય થાય છે એ નિર્વિવાદ છે. કાઠિ જલકરોમાં કુંભીપામરિ નરકમાં જેટલું દુઃખ થાય તેટલું દુઃખ ભગવાનના વિરહથી હણમાનમાં જ થયું. તેથી સર્વ જાનના રક્તોગ્નિ ભોગ સમાપ્ત થયો. પુણ્યના હણનો પ્રકાર કહે છે. સર્વ જાનના હણ થવાથી ભગવાન ધ્યાનમાં પ્રાપ્ત થયા, તે પ્રભુ અત્યુત્તમ, પરમાત્મા છે. પ્રભુ ધ્યાનમાં પ્રાપ્ત થયા છતાં જરૂર તરીકે નહિ, અન્યથા તેથી જલુ ઈર્ષ્ય રહે, તે પરમાત્માનો જે આ આશ્લેષ, સંયોગ, તેનાથી જે નિર્ઘૃતિ, શુભ, તેથી ક્ષીણ થઈ જાય છે મનમાં જેમના. કાઠિ જલકરોમાં સ્વર્ગમાં સોકાર્થો જેટલું સુખ અનુભવવાનું છે તેટલું ભગવાનના આશ્લેષમાં હણમાનમાં અનુભવું, આથી પુણ્યનો હણ જલુ થયો. ૧૦.

સુખોગ્નિમાં જ ભગવાનનો પૂર્વ આશ્લેષ કર્યો છે. ભોગ થયો તોપણ વિશેષ જાણના અભાવ હોવાથી તેમાં વિચિત્ર ન થયા. આથી સંજત જ તેમાં રિયત થયા. પ્રારબ્ધ ઈર્ષ્ય નિર્વાણ થઈ જાય છે એવું સરીરે તે પાડ્યું. જે ભગવાન આશ્લેષ ન હોત તો ત્યાં સરીસન્તરમાં, પ્રવિષ્ટ થઈને તેમાં સરીરજત ધર્મ અધર્મના રક્તો ભોગ કરત, પરન્તુ, ભગવાનમાં પ્રવિષ્ટ થઈને હોવાથી યુક્ત જ થયા, તે કહે છે.

સમેવ પરમાસ્માનં પારમુત્ક્રુષાપિ સંગતાઃ ।

જહુર્ગુણમયં દેહં સયઃ પ્રક્ષીણવન્ધતાઃ ॥ ૧૧ ॥

સોક્કાર્થઃ—તે જ પરમાત્માને જરૂર હતી પણ તેમાં સંજત થયા, તેથી જેમના નન્યત્ર પ્રક્ષીણ થયા, અને તેમણે વરત જ હુણમ્લ દેહનો ત્યાગ કર્યો. ૧૧.

પૂર્વ સંજત સમયે થવાપિ જરૂર મુદ્ધિથી જલુ સંજત થયા જ, તેથી ઈર્ષ્યનન્યત્ર પ્રક્ષીણ થવાથી હુણમ્લ દેહનો તેમણે ત્યાગ કર્યો. તે સમયે અગ્નિ વા અન્યથાગ્નિ

૫. થવાપિ આ ઝોષીઓ જરૂર હિવતીમાં હોવાથી જરૂર તરીકે ભગવાનનું ધ્યાન થયું તથાપિ ધ્યાનમાં આવિર્જીવ ભગવાન જરૂર તરીકે જાણમાં ન હતા, પરન્તુ અત્યુત્તમ તરીકે.

૭. અગ્નિપદ્મની આગ પવોક્તિ અને અન્યથાગ્નિ પદ્મની હિપ્તુક્ત પવોત્તરો સમજવા. તે સમયે, અગ્નિસંજત હોય ત્યારે આગ હણમાં સંજ, દ્વિતીય હણમાં સંજરિયતિ બને તત્તીય હણમાં નાશ થાય ત્રિહણાવરણાદિત સમજવું. અગ્નિ ભગવાનમાં અગ્નિ અન્યથાગ્નિ પ્રતિજ્ઞા નથી મળતું કે ભગવાનના વિશેષમાં સ્વરૂપાગ્નિ રિયર થાય, અને સરીસન્તર હોય ત્યારે અન્યથા ગ્નિરૂપ પવોત્તર રિયર થાય, તે ઉભયનો અગ્નિ અભાવ હોવાથી તે બન્ને ત્રિહણાવરણાદિ થયા, અથવા, અગ્નિ તે ભગવાનસ્વરૂપ અને

ત્રિશ્લેષાવરણાદિ હોવાથી તે પ્રતિબંધક ન હતા. પ્રતિબંધક ન થવા કારણ કે વિશેષજ્ઞ પાપ ન હતું, તેમ સરીરાન્તરનું ઉપાદય કર્મ પણ ન હતું. પરંતુ અવિદ્યા રહી છે, તે અભ્યાસની શક્તિ છે, અજવત્સંજ્ઞાને તે આમોદ કરતી નથી. તેથી તે પણ નિરત થઈ. અર્થાત્ તેથી તેમના મુક્તિ થયા. ૧૧.

અતઃ શબ્દ શ્રુતિવિરોધની શંકા કરે છે:—

કૃષ્ણં વિદુઃ પરં કાન્તં નં તુ વ્રજતયા મુને ।

શુણમવાહોપરમસ્તાસાં શુણધિયાં કયમ્ ॥ ૧૨ ॥

અર્થ:—દે શ્રુતિ તેઓએ કૃષ્ણને પરમન્ત જાણ્યા, નહિ કે અસત્યાથી, તો આવા શુણશ્રુદિવાળાઓનો શુણમવાહનો ઉપરમ—નાશ—કેમ થયો ? ૧૨.

‘તે જ પરમાત્માને જાણીને અતિમુક્ત જવાય છે, મોક્ષ પ્રાપ્ત થાય છે, ત્યાં ગમન કરવાને અન્ય પન્થ નથી’ એ શ્રુતિમાં જ્ઞાનને જ (તત્પ્રાપ્તિના) સાધન તરીકે કહ્યું છે. ત્યાંજ પુનઃ ‘અસ્તિથી જ વિષ્ણુ સંગૃહ થાય છે, કોઇ અન્યથી નહિ, એ જ મુક્તિદાતા છે, અને કારણ તેમાં અસ્તિ છે,’ અને ઉભયનો નિર્જુલ નીચે પ્રકારે છે. ‘અન્નિષ્ઠ ધર્મિનિષ્ઠ, વૃદ્ધર્મનિષ્ઠ નહિ, જ્ઞાનયોગ, અને અસ્તિવશ્ચ નૈર્જુલ નિર્દેષ અસ્તિમાર્ગ એ જન્મેનો પણ એક જ અજવત્સંજ્ઞાશ્ચ અર્થ છે’ ‘અસ્તિથી મને સર્વતઃ જાણે છે’ એ પણ અજવાને કહ્યું છે. તેથી, મર્માદમાર્ગમાં જ્ઞાનથી જ મુક્તિ થાય છે. અને પુષ્ટિમાર્ગમાં અસ્તિ વા જ્ઞાનથી, પરંતુ આમને તો જન્મે નથી, અસ્તિ, પણ સચુણુ છે, જ્ઞાન પણ સચુણુ છે, અથવા ઉભય^{૧૧} તામસ છે. આમ

અન્યથાજ્ઞાન તે પ્રશુભાં જ્ઞાનશ્રુદિ જે ઉભય આ ઝોપીજનોને મુક્તિમાં પ્રતિબંધક નથી, કારણ કે અજવત્સંજ્ઞામાં તે સમયે ઉભય જ્ઞાન અને અન્યથા જ્ઞાન ત્રિશ્લેષાવરણાદિ છે. આ ઝોપીજનો અજવાનમાં પ્રતિષ્ઠ હોવા છતાં પણ, અને સ્વાધ્યયવદ્, માદ નિદ્રાવત અગાનાદિ વાસનામુક્ત હોવા છતાં, અમને મુક્તિમાં પ્રતિબંધ થતો નથી. અજ્ઞાન અને અન્યથાજ્ઞાન ત્રિશ્લેષાવરણાદિ છે, પ્રતિષ્ઠા વિલક્ષણ નાશ પામતી અવરણામાં છે તેથી સ્વરૂપથી તે પ્રતિબંધક નથી. આ ઝોપીજનોમાં સાંસારિકી વિકલ વાસના ન હતી, તેમ કર્મ પણ ક્ષીણ થયેલું હોવાથી તત્ત્વાવક સરીર નહિ હતું તેથી કોઇપણ પ્રકારે મુક્તિમાં પ્રતિબંધ થતો નથી.

૮. મુક્ત, શુણ્ણતીત અને તત્પ્રાપ્તિના અભિપ્રાયથી મુક્ત થયા એમ કહ્યું. આ ઝોપીજનોના દેહાદિ સંપાતમાં અમંજસતાની નિષ્ચિત્તે, માટે અકુરજની^{૧૨} મારફત અવદારસિદ્ધર્થ અન્ય જીવ અજવાને સ્થાપ્યા એમ સમજવું. આ ઝોપીજનોને પ્રતિબંધ થવાથી અજવત્સંજ્ઞા કર્ણ, અને તત્ત્વભરણથી શુણમય દેહનો ત્યાગ કરી, અજવત્સંજ્ઞા મયા, ત્યારે પ્રશુએ એમના શુણમય દેહમાં અન્ય જીવ અવદારની સિદ્ધિના માટે સ્થાપ્યા. આથી અમંજસતા વા રસાભાસ પણ થતો નથી.

૯. ત્યાંજ પુનઃ, મુક્તિ સાધન વિચારથી.

૧૦. સચુણુ, શુણુ શબ્દથી અદિ ઉપાધિ સમજવો. અસ્તિ સચુણુ છે એટલે અસ્તિ નિર્જુલ નથી પણ તદ્દુપાધિસંહિત છે.

૧૧. ઉભય તામસ છે, જ્ઞાન અથવા અસ્તિ ઉભય તામસ છે, કારણ કે અતઃ અસ્તિ વા જ્ઞાનમાં જ્ઞાત જ ઉપાધિ છે, નહિ કે અર્થત્યાગિક અથવા ધર્મરક્ષકત્યાગિક.

હોવાથી મુક્તિ કેમ થાય ? (અર્થાત્ ન જ થાય) તે કહે છે. તેથીજે કૃષ્ણને પરમ-
અન્ત જાણ્યા, અન્ત, પતિ, અજવા જાર તરીકે, અજ તરીકે તો જાણ્યા નથી, 'હે મુનિ'
જે સંબોધન અત્ર નિર્ણયના પરિણામથી કરે છે. વિરોધ તો સ્પષ્ટ છે. તેમને અજવાનમાં
તથા પોતાનામાં બુદ્ધિ જ હતી અને બુદ્ધિ જ ન બુદ્ધિપ્રવાહનું થયું છે. અન્યથા
બુદ્ધિનિવ નિવરણ કરનારા શાસ્ત્રો અર્થ અજ જાન, વેદિક પક્ષ તો અસંભવિત જ
છે, મારે બુદ્ધિવૃદ્ધિથીના બુદ્ધિપ્રવાહનો ઉપરમ કેમ ધરે ?

આદિ શ્રી શુદેવજી ઉત્તર માર શ્લોકથી આવે છે:—

સત્ત્વં પુરસ્સાદેતત્તે વૈષા સિદ્ધિં યયાગતઃ ।

દ્વિપક્ષપિ હૃપીકેન્ન કિમ્બુતાયોસજમિયાઃ ॥ ૧૩ ॥

શ્લોકાર્થ:—પૂર્વ તને કહ્યું છે કે હૃપીકેન્ન દેવ કસ્તો પણ વૈષ, સિદ્ધિપ્રાપ્ત, જેમ
સિદ્ધિ પામે તો પછી અધિક્ષાન્તમિયાઓ, અજવત્તિયાઓ સિદ્ધિ પામે તેમાં શું આશ્ચર્ય ? ૧૩.

સત્ત્વ સંબંધમાં સિદ્ધિપ્રાપ્તના મુક્તિના પ્રસંગમાં આ જ કહ્યું છે, જેમ^{૧૪} ભક્તિ અને
જ્ઞાનના પ્રતિષ્ઠાક શાસ્ત્રદ્વય સાધન છે તેમ અજવત્ત્વરૂપ પણ છે. અજવાને મુક્તિનું જ્ઞાન
કરવાને જ અવતાર ધર્યો છે, સ્વમિદાનંદ રૂપથી પ્રકટ છે, આમ હોવાથી, અને તે કોઇ,
અને તે ઉપાસની, અજવાનમાં સંબંધ પ્રાપ્ત કરે છે તે જ મુક્તિ થાય છે.

૧૨. વેદિકપક્ષ, અસાધ્ય અને જર પુરુષોત્તમની પ્રાપ્તિ થવી તે પક્ષ.

૧૩. બુદ્ધિપ્રવાહનો ઉપરમ ક્ષત્યાદિ; કૃષ્ણને અજ તરીકે આ જોખીજનોને જાણ્યા નહિ
તેમાં આશ્ચર્ય નથી, કારણ કે મહુ પણ શ્રીકૃષ્ણને અજ તરીકે જાણ્યા નથી, તથાપિ જેમને
વેદાન્ત અવલોકિથી બ્રહ્મજ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે તેથી મુક્ત જ થાય છે, તેમ આ જોખીજનો
પણ મુક્તિ પ્રાપ્ત કરશે એમ આશંકા થાય તેના પરિહાર કરવાને કહે છે કે વેદિક પક્ષ
તો અર્થ અસંભવિતજ છે. અજને જાણે છે તે અજ થાય છે ક્ષત્યાદિ ઉપનિષદોમાં નિરુ-
પ્તિ અજભાવ અત્ર અસંભવિત જ છે, કારણ કે આ જોખીજનોને વેદાન્તનું અવલ-
ખનાદિ નથી.

૧૪. 'જેમ ભક્તિ અને જ્ઞાનના પ્રતિષ્ઠાક શાસ્ત્રદ્વય' ક્ષત્યાદિથી આશ્ચર્યથી નિર-
ર્થિત અર્થ નિરુપ્ત કરે છે. ભક્તિ અને જ્ઞાનનું પ્રતિષ્ઠાન કરવાવાળા ને શાસ્ત્ર જેમ સાધન
છે તેમ અજવત્ત્વરૂપ પણ સાધન છે એમ કહીને ૧૩ માં શ્લોકનો અર્થ કહ્યો. 'અજવાન
મુક્તિનું જ્ઞાન કરવાને જ સ્વમિદાનંદરૂપથી પ્રકટ થયા છે' એમ કહીને ૧૪ માં શ્લોકનો
અર્થ કહ્યો. 'મારે અને તે કોઇ અને તે ઉપાસથી અજવાનમાં સંબંધ પ્રાપ્ત કરે છે તે
મુક્તિ થાય છે' એમ કહીને ૧૫ માં શ્લોકનો અર્થ કહ્યો. અજવત્ત્વરૂપ જે જ સાધન છે.
પ્રભુના આવિર્ભાવને મારે જ્ઞાન અને ભક્તિનો ઉપયોગ છે, પ્રભુનો આવિર્ભાવ નો જ્ઞાન-
ભક્તિ વિના સિદ્ધ થતો હોય તો જ જ્ઞાન ભક્તિનો ઉપયોગ નથી. જેમ વર્ણનાત્મક જણ
સર્વત્ર સુખમ હોવાથી નહિ કુવાનો ઉપયોગ નથી તેમ પ્રભુનો આવિર્ભાવ નો સ્વતઃ હોય
તો પછી જ્ઞાનભક્તિનો ઉપયોગ નથી. આદિ તો પ્રભુ સર્વને સ્વરૂપજાણથી જ મુક્તિનું જ્ઞાન
કરવાને અક્ષીર્ણ છે. ક્ષત્યાદિમાં ૧૬ માં શ્લોકનો અર્થ કહ્યો. અજવત્ત્વરૂપમાં ભક્તિ અને
જ્ઞાન જે જે જ અજવત્ત્વરૂપના હેતુ છે, પરંતુ અવતારકલીન કલામાં અજવત્ત્વરૂપ જ
સાધન થયું છે.

ગાંન અને ભક્તિનો ઉપયોગ પ્રભુના આધિભાવને માટે છે; પ્રભુનો આધિભાવ એ અન્યથા સિદ્ધ થાય તો ગાંન અને ભક્તિનો ઉપયોગ નથી. અર્થે તો ભગવાન સ્વતઃ જ પ્રકટે થયા છે, સર્વને સમાન્તાધી મુક્તિનું દાન કરવાને, કારણ કે સ્મિરચ્છાતું નિવશન થઈ શકે જ નહિ. આમ હોવાથી પ્રભુપ્રાકટ્ય સ્વેચ્છાથી, ભક્તિથી અથવા ગાંનથી થાય છે. ભગવદવતારથી આતરિક્ત કાંશમાં, અનવતાર દયામાં; ગાંન અને ભક્તિ એ બે જ પ્રભુ-પ્રાકટ્યના હેતુ છે, અવતાર દયામાં તો તેમનું, ગાંનભક્તિનું, પ્રયોજન નથી, વર્ધકાલમાં જ્ય સર્વજ સુખમ હોવાથી કૃપ નહીં આદિના ઉપયોગની શંકા થતી નથી; (તેમ અવતાર દયામાં ગાંનભક્તિના ઉપયોગની શંકા કરવી નહિ.)

તે મીથુન કહે છે, પ્રસ્તુત, પહેલાં સત્તમ સ્થાનમાં જન્મ ત્રેષ સિદ્ધિપાલ, સિદ્ધિ ભગવત્સામ્યન્ય, પ્રાપ્ત થયો; દેવ કરતા કરતા ખજ. યદ્યપિ દેવકૃત દોષ પ્રતિબંધક થાય છે તોપણ ભગવાનના સ્મરણથી તેનું દેવનું ધર્મ દરીને ત્યાં સાધુભવ પ્રાપ્ત થયો. વળી તેનો ખજ કાંઈ દોષ નથી, દેવાદિ ખજ ભગવાને જ કલ્પન કર્યા છે, તે કહે છે, ભગવાન ઉચી-કચ છે, એ ઇન્દ્રિયોના પ્રેરક છે, યદ્યપિ, સ્વરમણ્યે, ભાવો ઉપાદત્ત કરે છે. જ્યાં દેવ ખજ મોક્ષસાધક છે, ત્યાં અધર્મજનિયાઓને, હરિપ્રિયાઓને મુક્તિ પ્રાપ્ત થાય એમાં તો શું કહેવું! ૧૭:

અત્ર મુખ્ય ઉપપત્તિ કહે છે:—

નૃણાં નિઃશ્રેયસાર્યાય વ્યક્તિર્મગવતો નૃપ ।

અવ્યયસ્યામમેયસ્ય નિર્ઘુણસ્ય ગુણાત્મનઃ ॥ ૧૪ ॥

સ્તોત્રાર્થ:—હે નૃપ, અવ્યય, અપ્રમેય, નિર્ઘુણ, ગુણાત્મ ભગવાનનું પ્રાકટ્ય નરોના આત્મન્ટિક મેગને માટે છે. ૧૪.

પ્રાણિમાત્રને મોક્ષનું દાન કરવાને ભગવાન પ્રકટ થયા છે. આમ હોવાથી આ પ્રાકટ્ય આત્મન્ટિક કસ્માણુને માટે જ છે. આ પ્રાકટ્ય અન્યથા^{૧૫} થતું નથી, કારણ કે આ પ્રાકટ્યનું અન્ય અસાધારણ પ્રયોજન નથી. જુનાર હસ્ત્રાદિક તો અન્યથા^{૧૬} ખજ થાય છે. માટે નિઃશ્રેયસાર્થ જ, પરમ કસ્માણુજ, ભગવાનની અભિવ્યક્તિ,

૧૫. અન્યથા, આ પ્રાકટ્ય મુક્તિનું દાન કરવાને છે, અન્ય પ્રયોજનને માટે નહિ. મુક્તિ જ એનું અસાધારણ પ્રયોજન હોવાથી, આ પ્રાકટ્યમાં તે તદર્થ જ છે. સ્વરૂપ જ મુક્તિદાત છે એ મુખ્ય ઉપપત્તિ છે. મીઝુનોધિનીજમાં મોક્ષદાને એ વાસુદેવનું કાર્ય છે, પરન્તુ અત્ર વાસુદેવનું પ્રાકટ્ય નથી; અત્ર તો પૂર્ણનું પ્રાકટ્ય છે. આ પૂર્ણનું પ્રાકટ્ય તો પ્રાણિમાત્રને, સાધનરહિતોને, ખજ પરમ કસ્માણુનું દાન કરવાવાળું છે.

૧૬. અન્યથા, અથ, કથા, આવેસાદિથી.

૧૭. પ્રસિદ્ધ છે કે રાજા અન્યદ્વારા સર્વ કાર્ય કરાવે છે, પોતે તો કદાચિ જ કીધ વિશંપાર્થ જાય છે, તેમ ભગવાન ખજ જુનારદરણ વગેરે કાર્ય વાસુદેવ, સંકર્ષણ, પ્રભુજ, અનિરુદ્ધ એ વ્યુહોદ્વારા કરાવે છે, કવચિત્ અસાવતારથી ખજ કરાવે છે, કાષ્ઠ્યાર કથાથી અનિ કાષ્ઠ વારે આવેસદ્વારા ખજ કરાવે છે; પરન્તુ નિઃશ્રેયસજનવાગ્ય ઉદારરૂપ કાર્ય તો સ્વયં જ કરે છે. પરમ શ્વરૂપ આત્મન્ટિક કસ્માણુ તો પ્રભુ સ્વતઃ જ કરે છે.

પ્રાકટ્ય, છે. 'હે નૃપ' એ સંબોધન કથયિત રાજા અને તેમ જમન કરે છે તેની આશય આ પ્રાકટ્ય છે એમ જણાવવાને માટે છે. અન્ય પ્રકારથી આવા પ્રશ્નવું પ્રાકટ્ય સંભવનું નથી તે કહેવાને અમવાનને વિશેષણથી વર્ણવે છે. પ્રથમ^{૧૮} સર્વ ક્ષેત્રર્થથી સંપન્ન, અપરાધીન, સ્વતંત્ર, કાલ કર્મ સ્વભાવોના નિરામક, સર્વનિરપેક્ષ, એવા અમવાન સા. વાસ્તે અવતાર ધારણ કરે? તથી પોતાને વાસ્તે જમન ન થાય તો પણ પરાર્થ^{૧૯} તે જાય, તે પણ નથી તે કહે છે:—અન્યવાદિ ચાર પદ્ધતી, કૃતિસાધ્ય^{૨૦} અમવા યાનસાધ્ય જે જાય છે તે જીનજીને ઉપયોગમાં આવે છે. અમવાન તે અન્યથા હોવાથી, અવિદ્યુત હોવાથી, કૃતિસાધ્ય, કૃતિના વિષય, નથી. અપ્રમેય હોવાથી યાનસાધ્ય, યાનનો વિષય, પણ નથી. દેહદિના બળનદ્વારા બળનીય થશે તો તેમ પણ નથી, કસણ કે નિર્જીવ છે, નિર્મલ છે યુક્તો જ્યેષ્ઠા. યુક્તો વિષયાન હોય ત્યારે અન્યની પ્રતિષ્ઠિત ત્યાં જાય; જેમ સુધા સાગી હોય ત્યારે અન્યસન, કામ હોય ત્યારે ક્ષીનો ઉપયોગ, હન્દિયો હોય ત્યારે તેમના વિષયોનો. જીવી સેવકથી પૂરણીય એવો અંશ અમવાનનો કોઈ પણ નથી, તેથી એ બળનીય પણ નથી થતા. વધી લીધાર્થ જે અપેક્ષા કરે તો પણ તેમ નથી, કસણ કે સર્વ તેવું જ છે, સર્વ યુક્તોના જે જ આશ્રય છે. આ સાધન પ્રકારથી અમવાનને અન્ય નો ઉપયોગ નથી. જામ હોવાથી સ્વ અમવા પરના પ્રયોજનનો અભાવ હોવાથી જે સાધનનિરપેક્ષ થઈને મુક્તિનું ઘન ન કરે તો, આ, પ્રાકટ્ય પ્રયોજનરહિત જ જાય. ૧૪.

૧૮. અત્ર ઉપયોગી એવું અમ સંબંધનું વિવરણ આચાર્યથી જમ કરે છે.

૧૯. પરાર્થ, પરના, અન્યના સાધન સંપાદન કરવાને. સ્વદેશ મુક્તિ તો સાધન નિરપેક્ષ જ છે તે અગાડી કહેશે.

૨૦. કૃતિસાધ્ય, કૃતિ વિષય, યાનસાધ્ય, યાન વિષય. આ પ્રશ્નપ્રાકટ્ય નિસાધન જીવોના સમુદાયાર્થ જ છે એમ આચાર્યથી બોધે છે. કર્મ, યાન અને બંધિત એક કોઈ પણ સાધનથી પ્રશ્ન પ્રાપ્ત નથી તે સ્પષ્ટ કરીને ઉપદેશ છે કે આ પ્રાકટ્ય તો સાધનરહિત જીવોના અભ્યન્તિક કથાણને માટે જ છે. 'નાયમાત્મા' શ્રુતિ સાધનભાવનો નિલેખ કરીને કરીને પ્રશ્નરત્નને જ સાધન બોધે છે તેના પણ જાન આશય છે. આ કસણથી નિસાધનોને દક્ષણ કરવાનું કાર્મ સંપૂર્ણ પ્રકટ્ય વિદ્ય થવું જામ્ય છે, તેથી તદર્થજ પ્રશ્ન પ્રકટ જનના હોવાથી અને નિસાધન જીવોના પરમ કથાણ જેવું અન્ય અસાધારણ પ્રયોજન સ્વ પ્રાકટ્યમાં નહિ હોવાથી આ પૂર્ણ પ્રાકટ્ય અન્યથા થત નથી. પૃથ્વી વ્યેરેનો જ્યારે કરવાનું કાર્મ પ્રશ્ન બધું અંશ, કસણકારો પણ કરે, પરન્તુ નિસાધનોનું જમ કથાણ તો સ્પષ્ટ જ કરે છે, અને તેના નિસાધન જીવોનું કથાણ કરવાને સ્વપ્રાકટ્ય હોવાથી, આ પ્રાકટ્યમાં નિસાધનોના કથાણ સિવાય અન્ય પ્રયોજન નથી; તેથી તે અન્યથા થતું નથી એમ આચાર્યથી કહે છે. અમવાન નિર્જીવ છે તેથી દેહદિદ્વારા બળનીય પણ નથી. જામ અપાર સેવકનો અનુપયોગ જાય છે તો પછી વ્યેર સેવાદિથી પ્રસાદ જામ થવો એ પણ દુરપેક્ષ છે, દુર્લભ છે. અર્થાત સાધનપ્રકારથી પ્રશ્ન સાધ્ય નથી. નિસાધન જીવોને દક્ષણ કરવાને માટે જ આ પ્રાકટ્ય છે એમ નિમન જાય છે.

જ્ઞાન અને ભક્તિનો ઉપયોગ પ્રભુના આધિભાવને માટે છે; પ્રભુના આધિભાવને અન્યથા સિદ્ધ થાય તો જ્ઞાન અને ભક્તિનો ઉપયોગ નથી. જાદિ તો ભગવાન સ્વતઃ જ પ્રકટ થયા છે, સર્વને સમાન્તાધી સુક્તિયું દાન કરવાને, કારણ કે ઉચિત્ક્રમનું નિયમન થઈ શકે જ નહિ. આમ હોવાથી પ્રભુપ્રાકટ્ય સ્વેચ્છાથી, ભક્તિથી અથવા જ્ઞાનથી થાય છે. ભગવદવતારથી અંતરિક્ત કાલમાં, અનવતાર દશામાં, જ્ઞાન અને ભક્તિ એ બે જ પ્રભુ-પ્રાકટ્યના હેતુ છે, અવતાર દશામાં તો તેમનું, જ્ઞાનભક્તિનું, પ્રયોગન નથી, વર્ષાકાલમાં જલ સર્વત્ર સુલભ હોવાથી કૃપ નહીં આદિયા ઉપયોગની શંકા ઉઠતી નથી; (તેમ અવતાર દશામાં જ્ઞાનભક્તિના ઉપયોગની શંકા કરતી નહિ.)

તે ધીશુક કહે છે, પુરસ્તાત્, પહેલાં સાતમ સ્કન્ધમાં જેમ જેવ સિશુપાલ, સિદ્ધિ ભગવત્સાનુભવ, પ્રાપ્ત થયો; હવે કરતા કરતા પશુ. યદયિ દેવકૃત દોષ પ્રતિજનક થાય છે તેપશુ ભગવાનના સ્મરણથી તેનું દેવનું પાપ દૂરિતે ત્યાં સાધુજન પ્રાપ્ત થયો. વળી તેનો પશુ કાંઈ દોષ નથી, દેષાદિ પશુ ભગવાને જ કૃપાળુ કર્યા છે, તે કહે છે, ભગવાન કૃપી-કલ છે, એ હન્દ્રિયોના પ્રેરક છે, યથાસુખ, સ્વરમણ્યર્થે, ભાવે ઉપાદન કરે છે. ભાવે દોષ પશુ મોક્ષસાધક છે, ત્યાં અધોક્ષજપ્રિયાઓને, હરિપ્રિયાઓને સુક્તિ પ્રાપ્ત થાય એમાં તો શું કહેવું! ૧૩.

અત્ર મુખ્ય ઉપપત્તિ કહે છે—

નૃણાં નિઃશ્રેયસાર્થાય વ્યક્તિર્મગવતો નૃપ ।

અવ્યયસ્યામમેયસ્ય નિર્ઘુણસ્ય ગુણાત્મનઃ ॥ ૧૪ ॥

શ્લોકાર્થ:—હે વૃષ, અવ્યય, અપ્રમેય, નિર્ઘુણ, મુણ્ડાત્મા ભગવાનનું પ્રાકટ્ય નરોના આત્મન્ટિક એમને માટે છે. ૧૪.

પ્રાણિમાત્રને મોક્ષનું દાન કરવાને ભગવાન પ્રકટ થયા છે. આમ હોવાથી આ પ્રાકટ્ય આત્મન્ટિક કસ્થાણને માટે જ છે. આ પ્રાકટ્ય અન્યથા^{૧૫} થતું નથી, કારણ કે આ પ્રાકટ્યનું અન્ય અસાધારણ પ્રયોગન નથી. જુનાર હરણાદિકે તે અન્યથા^{૧૬} પશુ થાય છે. માટે નિઃશ્રેયસાર્થ જ, પરમ કસ્થાણર્થજ, ભગવાનની અભિવ્યક્તિ,

૧૫. અન્યથા, આ પ્રાકટ્ય સુક્તિનું દાન કરવાને છે, અન્ય પ્રયોગનને માટે નહિ. સુક્તિ જ એનું અસાધારણ પ્રયોગન હોવાથી, આ પ્રાકટ્યમાં તેનું દર્શન જ છે. સ્વરૂપ જ સુક્તિદાન છે એ મુખ્ય ઉપપત્તિ છે. શામુળાધિનીશમાં મોક્ષદાન એ વાસુદેવનું કાર્ય છે, પરન્તુ અન્ય વાસુદેવનું પ્રાકટ્ય નથી; અત્ર તો પૂર્ણનું પ્રાકટ્ય છે. આ પૂર્ણનું પ્રાકટ્ય તે પ્રાણિમાત્રને, સાધનરહિતોને, પશુ પરમ કસ્થાણનું દાન કરવાવાળું છે.

૧૬. અન્યથા, અંશ, ક્ષણ, આવેશાદિથી.

૧૭. પ્રસિદ્ધ છે કે રાજા અન્યદારા સર્વ કાર્ય કરાવે છે, પોતે તો કમચિદ જ કીધ વિશેષાર્થ જાય છે, તેમ ભગવાન પશુ જુનારદરણ વગેરે કાર્ય વાસુદેવ, સર્વર્થજ, પ્રભુજન, અનિરુદ્ધ એ વૃહોદારા કરાવે છે, કવિત્વ અંશાવતારથી પશુ કરાવે છે, કોષધાર ક્ષાથી અનિ કોષ વાર આવેશદારા પશુ કરાવે છે; પરન્તુ નિઃશ્રેયસહબંધવાળા ઉદારરૂપ કાર્ય તો સ્વયં જ કરે છે. પરમ શક્તિ આત્મન્ટિક કસ્થાણુ તો પ્રભુ સ્વયં જ કરે છે.

તું જ સાધન છે, સમ્યક તેમના વિષે જ સિદ્ધ થાય છે. 'પૂર્વસિદ્ધ' શબ્દ અને ભકિતનો અર્થ ઉપયોગ નથી. સ્વતંત્રાવિભાવ તેમની મર્માદાથી નિવૃત્ત છે, એક જ ને આ વિભાવ ઉભયસ્વરૂપ થાય તો સંયોગપ્રકૃત્યને ન્યાયના આધારે નિર્ણય સંભવ્યો. 'વા' એ અનાદ્યના અર્થમાં છે, અથવા અન્ય કોઈ ઉપાય પણ હોય શકે, પરંતુ તે સર્વથા કરવો જોઈએ, અન્યથા

૨૪. અતઃ આ આશય છે. પ્રભુનું પ્રાકટ્ય સ્વેચ્છથી થાય અથવા તો ભક્તિ શબ્દથી થાય. અત્યાર ક્ષણમાં પણ મર્માદામાર્ગે શાનિષ્ઠા વા બસતો તે અસ્તિત્વમાં છે જ, તો પછી અત્યાર સમયે પૂર્વેકા ભક્તિનિમિત્ત પ્રભુનું સ્વતંત્ર પ્રાકટ્ય અપેક્ષિત છે, કે તેજ પ્રાકટ્યથી પ્રભુ તેના હૃદ સાધન થાય છે એમ સંદેહ થાય તેનો નિર્ણય આમાર્ગથી ન્યાયથી કરીએ છે. સંયોગપ્રકૃત્યનાય પ્રમાણે એકજ આ વિભાવ ઉભય માર્ગ સંપાદન કરે છે. એકત્ર વિનિયુક્તનો અન્યત્ર ઉપયોગ થાય નહિ એ સામાન્ય નિયમ આદિ' શાસ્ત્ર પદ્ધતિ નથી; કારણ કે પ્રભુ અતઃ એકજ પ્રાકટ્યથી ઉભય માર્ગ સંયોગપ્રકૃત્યનાયને અનુસરીને કરે છે. શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં દક્ષિણાથી આ સ્પષ્ટ કરે છે. શ્રામાં પર્ણમયી શુદ્ધ ઉપયોગમાં આવે છે. આ પર્ણની શુદ્ધ વચ્ચે થતો જ વાસ્તે નિર્મિત છે, છતાં તે પર્ણમયીત્વના સુ-લ્લેખથી પાપમોક્ષનો અવલોકાવ સંપાદન કરે છે, પણ દૂર કરવાને પર્ણની ભિન્ન શુદ્ધ કરવી પડતી નથી તેમ અતઃ પણ ભૂમિ વગેરેના ક્ષેત્ર દૂર કરવાને નિમિત્તે થયેલ પ્રાકટ્ય તે તે ભક્તયોગમાં તે તે હૃદસાધક થાય છે તેથી પૂર્વ આ વિભાવની અપેક્ષા નથી. આદિ' આ શબ્દ આનમાં લેવું. પુષ્ટિ અને મર્માદાના ભેદથી દિવિધ ભક્તિનું શ્વસાધન સર્વ શક્તિપૂર્વક અત્યંત પૂર્ણ એક જ સ્વરૂપથી થઈ શકે એમ છે, તો પણ ત્યાં કેવલ મર્માદા માર્ગનું સ્થાપન કરવાને અવિચૂત થયેલ સ્વરૂપ પ્રતિભાજીવ ભક્તનું છત્ર પૂરવું કરવું નથી, તેમ કેવલ પ્રતિભાજીવ પ્રાકટ્ય મર્માદા ભક્તનું કરવું નથી. આરે જ દંડમરણમાં નિવાસ કરતા ત્રાવિષ્ણીના મનોરથનું પૂરવું કૌસલેન્દ્ર મીરામચન્દ્ર ન કર્યું, મીરામચન્દ્રને તેજ પ્રકારે મરણનીના મનોરથ સરથ ન કર્યા, કારણ કે તેઓનો પ્રતિષ્ઠામાં અધિકાર ન હતો. અમાડી આજ પ્રકારે મધુરાદિ સ્થલોમાં પ્રભુઆદિ રૂપથી લીલા કરીને તે ભક્તને તે સ્વરૂપ પ્રાપ્તરૂપે હલદાન કર્યું છે. આ પ્રકારે વચ્ચે એક જ પ્રાકટ્યથી દિવિધ પ્રકારનું હૃદ ન્યાય-સિદ્ધ છે તથાપિ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા એ અભિપ્રેત નથી. ન્યાયનું ઉદાહરણ તો પ્રભુ સ્વતંત્ર હોવાથી કલ્પિત અન્યથા પણ કરે તેનું સાધન કરવાને સમજવું. અર્થાત્ 'પૂર્ણ' પ્રાકટ્ય સર્વ માર્ગ કરવાને સમર્થ છે, મર્માદા, પ્રતિભાજી કરવાને સમર્થ છે, છતાં પ્રતિપ્રાકટ્યથી પ્રતિષ્ઠા કરે છે, ને મર્માદાપ્રાકટ્યથી મર્માદા લીલા કરે છે. મર્માદાભક્તોના મનોરથ પૂર્ણ કરવાને સામસ્વરૂપે પ્રકટ થાય છે, પ્રતિભાજીતના મનોરથ પૂર્ણ કરવાને રસાત્મક દૃષ્ટિ સ્વરૂપે પ્રકટ થાય છે. આ સામાન્ય નિયમ છે, પરંતુ દૃષ્ટાવતારમાં પણ વિદિત શાનભક્તિ-વાળા જનોને વાસ્તે અન્ય સ્વતંત્ર પ્રાકટ્યની અપેક્ષા નથી, કારણ કે આજ સ્વરૂપથી પણ તે માર્ગ કરવાને પ્રભુ સર્વ સમર્થ છે. આ સર્વ સ્થાન કરવાને આમાર્ગથી સંયોગપ્રકૃત્યનાય થોળે છે.

૨૫. ઉપાસ્ય સ્વરૂપ જો સાર્વજનિક ન હોય તો તેની ભાવના પણ વાહનધિકરૂપ હોવાથી, એ ભાવના સર્વથા ન રહે ત્યારે અતઃ દેવાન્તરના સ્મરણથી, તે પુરુષને વચ્ચે સાધુન થાય; અર્થાત્ ભગવત્સંબંધ મને તે પ્રકારનો હોય પરંતુ તે તિન્તર જ જોઈએ.

અન્ટે જે મતિ તે મતિ. એ રીતે અન્ય ચેષ્ટા પ્રાપ્ત થાય, કર્માધીનતાને લીધે અન્ટે ભગવાનનું સ્મરણ ન થાય, કારણ કે અન્યની આશ્રય ભગવાન પ્રત્યક્ષતા વિરોધી છે. મારે જે નિત્ય જેથી થાય છે તેથી જ તન્મયતા જ પ્રાપ્ત કરે છે. કામાદિ કરવામાં દુઃખાન્તરથી અભિભવ થતા નિત્ય કરણ કેમ સંભવે ત્યાં કહે છે; ભગવાન સર્વ દુઃખના હર્તા છે, તેની ભાવના નિત્ય થતા જગત જ તદાત્મક રહે છે. દષ્ટિ જ કામથી અનુરક્ત તે પછી આત્મા કોણ? મારે સર્વત્ર ભગવાનના આવેશથી તેથી તદાત્મક જ થાય છે. 'જીવમાં અન્તઃકરણમાં, પ્રાણમાં, ઇન્દ્રિય અને દેહમાં, વિષયોમાં, ગુહમાં, અર્થમાં, પુત્રાદિમાં ફરિ આવિષ્ટ છે તેથી તેવી ભાવના કરવી, જેથી જેમ જ્ઞાનમાં પૂર્વ પ્રત્યક્ષતા થાય છે. તેમ કામ કોષાદિથી પણ થાય. ૧૬.

વધી પ્રથમ જ ગ્રાપીઓ મુક્તરૂપે થતાં એમાં શું આશ્ચર્ય, બહુ જ અમોહી મુક્ત થશે, તે કહે છે:—

ન ચૈવં વિસ્મયઃ કાર્યો ભવતા ભગવત્યજે ।

યોગેશ્વરેશ્વરે કૃષ્ણે યત્ પતદ્વિમુચ્યતે ॥ ૧૬ ॥

શ્લોકાર્થ:—જેનાથી આ મુક્ત થાય છે તે અજ્ઞ, યોગેશ્વરના ઉપર કૃષ્ણમાં અવેશિતમય આમ ન કરે. ૧૬.

આમ અસંભવનારૂપ વિસ્મય ન કરે. અસંભવિત પુદ્ગિલાભિમાને અન્યથા રહે છે નિશ્ચય છે. કારણ કે ભગવાનને જે કાંઈ જ્ઞાનાદિ મોક્ષનાં ઉપાયોની છે

૨૬. ભાવનાવિષયના સ્વભાવથી દુઃખનું જ્ઞાન થતું નથી.

૨૭. પ્રજ્ઞની નિત્ય ભાવનાથી જગત્ પણ તદાત્મક રહે છે, ભક્ત જ તન્મય થઈ નાય છે, કારણ કે ભગવાનના આવેશ સર્વત્ર થયો છે. અતિવિશદ ભગવદ્ભાવનમાં દેહ ઇન્દ્રિય પ્રાણ અન્તઃકરણ અને જીવમાં સર્વત્ર ભગવાનના આવેશ થતાં, એ સર્વમાં ભગવત્સૂતિ થતાં, તત્સંબંધીઓમાં પણ ભગવદ્ભાન થાય છે. કામાદિ છ વડે જ્યાં ભગવત્પ્રાપ્તિ થાય ત્યાં ગ્રાપવધીની દષ્ટિ કામથી અનુરક્ત છે. એ હેતુથી જગત્ તે સમયે તદાત્મક રહે છે, તે પછી સ્વ આત્મા તદાત્મક થાય તેમાં શું આશ્ચર્ય? જે અજ્ઞાત સ્વમાં ભગવાનમાં પ્રવિષ્ટ છે તે ભગવત્સ્વની સૂતિથી તદાત્મક થાય છે. કસનાં દૃષ્ટાન્તમાં આ સિદ્ધ છે. 'તિષ્ઠન્ મુક્તાનઃ પર્યટન્ મહીમ્' શ્લોક જુઓ.

૨૮. તેવી, આવે મોઢ થવાને કામ કોષાદિથી પણ નિત્ય ભાવના કરવાથી, જીવમાં અન્તઃકરણમાં, પ્રાણમાં, ઇન્દ્રિયદેહમાં, વિષયોમાં, ગુહમાં, અર્થમાં, પુત્રાદિમાં સર્વત્ર ફરિ આવિષ્ટિ હોવાથી સર્વમાં તદ્વૃદ્ધિ થતાં અખિલ જગત્ તદાત્મક રહે છે, અને પરિણામ એ આવે છે કે જેમ ઘસ્ટાન થવાથી પ્રત્યક્ષ થાય છે, તેમ કામકોષાદિથી પણ પ્રત્યક્ષ થાય છે.

૨૯. ગ્રાપીઓ જેમ કૃષ્ણાવતારમાં સાક્ષાત્ ભગવત્સંજ્ઞથી મુક્ત થતાં, તેમ કીર્ત્તનાવતારમાં તદ્વારા ભગવત્સંજ્ઞ સિદ્ધ થવાથી જીવ મુક્ત થાય છે એ નિઃસંશય છે કારણ કે કીર્ત્તના પ્રાકટ્ય નિજજનોના પરમ કલાણુના અર્થે જ છે. ભગવત્સંજ્ઞ જ પ્રધાનસાધન છે, અન્યસંજ્ઞ નહિ એ વાતપર વિરભરવું ન જોઈએ.

તે સર્વ ભગવાનમાં છે. એ જ્ઞાન વિના મોક્ષ નહિ થાય એમ જાણ્યો તે જ્ઞાન સિદ્ધ હોવાથી તે જ્ઞુ દાન કરશે. વલી, અન્ન સદેહ જ્ઞુ કરે કારણ કે તેણે ભગવાનના માધાત્મ્યનું દર્શન કર્યું નથી, પરન્તુ આપે તે જાન કરવો, કારણકે મર્મમાં જ ભગવન્માદાત્મ્યનું દર્શન કર્યું છે. વલી, નિર્દિષ્ટમાં સર્વ સંભવે છે. તેમાં દોષેણું મંત્ર જન્મ છે, તેના જન્મના આભાવમાં દોષનો જ્ઞુ આભાવ છે. આથી ભગવાન જન્મના હોવાથી નિર્દિષ્ટ છે. અન્ન સર્વ જન્મે છે, તેમનાથી તેમની સુકિત સંભવતી નથી, કારણ કે ઉભય દોષમાં તત્ત્વ છે. વલી ને સાધનપર છે તે મુક્ત થાય છે; ત્યાં સાધન મન છે, તે સર્વ પ્રકારે નિષ્પત્તિ, દોષ ત્યારે, જાણું મન ચોક્ષથી થાય છે. તે ચોક્ષ્ય નિવારક ભગવાન જ છે. યદયિ જન્મનો પશુ મોક્ષ થાય તે ભગવદ્વિભાથી જ થાય; કારણ કે યોગાદિ સાધનો ભગવદ્વિભાને આધીન છે. વલી, સદાનન્દ ભગવાન હવાત્મા છે. ને કાષ્ટ મુક્ત થાય છે તે એને જ પ્રાપ્ત કરશે. આમ હોવાથી સાધનોથી જ્ઞુ આ જ પ્રાપ્ત છે. તે જ ભગવાન જન સ્વર્ગ સંજન્યાય છે, મારે કાંઈજ્ઞુ જનુપપન્ન નથી. વલી, આ પદિસ્મયન સર્વ જન્મ નેનાથી વિરોધ સુકિત પ્રાપ્ત કરશે. મીશુક આવનાથી મોક્ષમાં સ્થિત વાળને કહે છે, અથવા ચાનદશિયાં. સાક્ષાત્ અથવા પરંપરાથી સર્વને જ મોક્ષનું જ્ઞાન કરશે એમ જાણી, એકાદશ સંખ્યાના પ્રથમ અધ્યાયના ૧, ૭, 'સ્વાસ્મૃત્યા' એમ બે શ્લોકથી.

આ પ્રાંત-મહો-સ્થા કરવામાં તેમના સીધાશ તથા મંદુલ શોધવાની આવશ્યકતા છે. સીધાશ અને મંદુલ શોધવા મારે સીધાંક અને મંદોક્તી બંન્ને દોષથી વીજ સીધાંક અને મંદોક્તી આપેલા છે.

આચાર્યશ્રીની જન્મકુંડલી.

મૌમાર્કીગ્યાપિહીનમધ્યમરવિઃ સ્યાત્સ્વાશુકેદં તુ તત્ । વિદ્યુન્મોરક્તમ્ ॥૬॥

મધ્યમ રવિમાંથી મધ્યમ મંજળ-યનિ અને મુરને જાદ કરવાથી તેમના બેરબે જનુકમે મંજળ, યનિ અને મુરના પ્રથમ સીધાકેદ આપે છે. મુખ અને યુક્તા પ્રથમ સીધાકેદ પહેલાં (મધ્યમક શોધતી વખતે જ) શોધેલાં છે. આ પ્રમાણે પાંચે મંજળ પ્રથમ સીધાકેદ મળી આવશે. આજ્ઞે પ્રથમ એક જ મંજળનો યાગનો લાભને, પછી બીજા જાગે એક સાથે લાભનું.

૦-૦-૧-૩૧ મધ્યમ રવિ (૪. ૪૪) તેમાંથી

૧-૧૩-૩૬-૪૬ મધ્યમ મંજળ (૪. ૪૪) જાદ કરતા

-૪-૧૬-૨૧-૪૫ મંજળનું પ્રથમ સીધાકેદ.

૩૦. સ્મૃત્યાં લોકસાંબંધ્યનિર્ણયત્યાલોક્ષર્ણ તૃણામ્ ।

ગીર્મિઃ વાઃ સ્મરતાં પિતૃ પદૈઃ તાનીક્ષતાં ક્રિયાઃ ॥ ૧૧-૧-૬. મા.

માનિષ્ઠ્ય ફીર્તિ મુશ્લોફાં વિવત્સ્ય હ્રજસાતુ ફો ।

તપોઽન્યા તરિપ્યન્તીત્યગાત્ સ્વં પદમીશ્વરમ્ ॥ ૧૧-૧-૭. મા.

મીઠુનાર્પણમસ્તુ ॥

આ પાંચ મહો સ્પષ્ટ કરવાની રીત નીચે પ્રમાણે—

પ્રાચ્યધ્યયમે ચલફલસ્ય લલં વિદધ્યાત્ ।

તસ્માન્ન માન્દમસ્થિલં વિદધીત મધ્યે ॥

પ્રાક્ષેન્દ્રકેઽપિ ચ વિલોમમતઃ શ્રીધ્રં ।

સર્વં ચ તપ્ર વિદધીત મધેત્સ્ફુટોઽસૌ ॥ ૧૦ ॥

પ્રથમ શીધકેન્દ્ર પરથી શીધશ્ચ શીધી તેનું અર્ધ કરતું અને આ અર્ધનો મધ્યમ-મહત્ત્વ સંસ્કાર કરવો. (એટલે કેન્દ્ર મેધથી આરંભી ૭ રાશિમાં હોય તો ધન કરતું, અને તુલ્યાથી આરંભી ૭ રાશિમાં હોય તો નાશ કરતું). એ પ્રમાણે સંસ્કાર કરવાથી ને આવે તે ઉપરથી મંદકેન્દ્ર મહત્ત્વ તે ઉપરથી મંદશ્ચ શીધવું, અને ને મંદશ્ચ આવે તેનો મધ્યમ-મહત્ત્વ સંસ્કાર કરવો. (એમ કરવાથી મંદ સ્પષ્ટમહત્ત્વ થાય છે.) પ્રથમ શીધકેન્દ્રમાં આ મંદશ્ચ વિશેષ કરવો, એટલે ધન હોય તો બાદ કરતું અને નાશ હોય તો ઉમેરતું. (એમ કરવાથી દ્વિતીયશીધકેન્દ્ર થાય છે,) આ દ્વિતીયશીધકેન્દ્ર પરથી ૩રી શીધશ્ચ શીધવું, અને આ આખા શીધશ્ચનો મંદસ્પષ્ટ મહત્ત્વ સંસ્કાર કરવો આમ કરવાથી સ્પષ્ટ મહત્ત્વ થાય છે. ॥ ૧૦ ॥

મંજુનું પ્રથમ શીધકેન્દ્ર ૫-૧૬-૨૧-૪૫ આવે છે. આ શીધકેન્દ્ર ઉપરથી શીધશ્ચ શીધવું જોઈએ. શીધશ્ચ શીધવાની રીત નીચે પ્રમાણે—

ઈદં રસોર્ધ્વામિનમાચ્છુદ્ધં તદંજ્ઞા દિનૈઃ । મક્તાઃ સ્વાદિફલં ક્રમાદિદ્વગતાં-

કોઽસૌ સપદ્ધર્મા ઇતાવન્નેપાદ્માણકુલગ્ધિનીનયુગયં વિગ્રહલ્લવાયં ફલમ્ ॥ ૬ ॥

શીધકેન્દ્ર ને ૭ રાશિથી અધિક હોય તો તેને બાર રાશિમાંથી બાદ કરતું, ૫થી તેના અંક કરવા, અને અંકને પંદરથી ભાજવા. ભાજામરત્તમાં ને પૂર્ણાંક આવે તે અંક શીધશ્ચના કોઠામાં જોવો. તે અંક નીચે તે મહત્ત્વ ને સીધાંક હોય તે જોવો. તેની પછીનો ને સીધાંક હોય તેનું અને આ સીધાંકનું અંતર મહત્ત્વ, અને આ અંતરથી ભાજામર કરતાં ને શેષ રહેલ હોય તેને ગુણવા. આ ગુણામરને પંદરથી ભાજતાં ને શેષ આવે તે પછીનો સીધાંક પહેલાના સીધાંક કરતાં વધારે હોય તો પહેલાના સીધાંક કરતાં વધારે હોય તો પહેલાના સીધાંકમાં ઉમેરતું, અને ઓછો હોય તો પહેલાના સીધાંકમાંથી બાદ કરતું આમ કરવાથી ને શેષ આવે તેને દસથી ભાજતાંથી અંકાદિ શીધશ્ચ પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૬ ॥

મંજુનું પ્રથમ શીધકેન્દ્ર ૫-૧૬-૨૧-૪૫ આ ૭ રાશિથી બાહુ છે. તેના અંક કરતાં ૧૬૬-૨૧-૪૫ આવે છે. આને પંદરથી ભાજતાં ૧૧ પૂર્ણાંક આવે છે, અને ૧-૨૧-૪૫ શેષ રહે છે. સીધાંકના કોઠામાં ૧૧ ના અંક નીચે મંજુનો સીધાંક ૨૪૬ છે. તેની પછીનો સીધાંક ૦ છે. એ સીધાંકનો અંતર ૨૪૬ છે. શેષ ૧-૨૧-૪૫ ને આ અંતર ૨૪૬ થી ગુણતાં, ૩૩૬-૧૫-૪૫ આવે છે. આ ગુણામરને પંદરથી ભાજતાં ૨૨-૩૭-૩ આવે છે. પછીનો સીધાંક ૦ પ્રથમના સીધાંક ૨૪૬ થી ઓછો હોવાથી આ શેષ ૨૨-૩૭-૩ પ્રથમના સીધાંક ૨૪૬ માંથી બાદ કરતાં ૨૨૧-૨૨-૫૭ આવે છે. આને દસથી ભાજતાં અંકાદિ ૨૨-૩૮-૧૮ શીધશ્ચ આવ્યું.

આ શીધશ્ચનું અર્ધ ૧૧-૧૯-૯ થયું.

મધ્યમ મંજુ ૬-૧૩-૩૬-૪૬ (૫. ૫૪) માં આવે સંસ્કાર કરવો. પ્રથમ શીધકેન્દ્ર ૫-૧૬-૨૧-૪૫ આ રાશિનું એટલે મેધથી આરંભી ૭ રાશિની અંકનું હોવાથી

આ મધ્યમ મંજુમાં ઉમેરવું.

૬-૧૭-૩૯-૪૬ મધ્યમ મંજુ.

૧૧-૧૯-૫ પ્રથમ સીધાશ્વાર્થ.

૬-૨૪-૫૮-૫૫ પ્રથમ સીધાશ્વાર્થ સંસ્કૃત. આના પરથી મંદસ્ત શાખવાતું છે. મંદસ્ત શાખવા પ્રથમ મંદકેંદ્ર શાખક

શુદ્ધોઽઙ્ગ્યાદ્રિપદાપિ નાગચૃદતઃ સ્પાન્મંદકેંદ્રં કુજાત્ ॥

મંજુશ્રી આરંભી થયે મહત્તા મદિઅ અનુક્રમે ચાર, સાત, ૭, ત્રણ, અને આઠ સહિ છે. તેમાંથી પ્રથમ સીધાશ્વાર્થ સંસ્કૃત બાદ કરવાથી મંદકેંદ્ર થાય છે.

૪-૭-૦-૦ મંજુશ્રી મદિઅ

૬-૨૪-૫૮-૫૫ પ્રથમ સીધાશ્વાર્થ સંસ્કૃત મંજુ

૬-૫-૧-૫ મંદકેંદ્ર આના પરથી મંદસ્ત શાખીએ મંદસ્ત શાખવાની રીતઃ-

સુદુર્લભજાન્નકા દિનાસાઃ ફલમંકમ્પગતસ્તદ્નિવૈષ્યઃ ।

પરિશેષપતો દિનાસિયુકો વક્ષમક્તઃ ફલમંશકાદિ માંદમ્ ॥

મંદકેંદ્રની શુભતા અંગેને પંદરથી આગળના અંગ્રામર કરતાં જે પૂર્ણાંક આવે તે અંક નીચેના મંદસ્તના કોઠામાંથી તે મહત્તા મંદક લેવા આ મંદકને તેની પછીના મંદકમાંથી બાદ કરતાં જે આવે તેને આગામર કરતાં જે સૈય રહેલ હોય તેનાથી ગુણવા આ ગુણવાકારને પંદરથી આગળ જે રહ આવે તે પ્રથમના મંદકમાં ઉમેરવું. આ પ્રમાણે કરવાથી છે જે આવે તેને દસથી આગળથી અંગ્રાદિ મંદસ્ત પ્રાપ્ત થાય છે. ॥ ૬ ॥

૬-૫-૧-૫ મંજુશ્રી મંદકેંદ્ર

૨-૨૪-૫૮-૫૫ મંદકેંદ્રની શુભ (પ. ૫૦)

૮૪-૫૮-૫૫ શુભતા અંગ. અને પંદરથી આગળનાં પૂર્ણાંક ૫ અને સૈય ૬-૫૮-૫૫

પૂર્ણાંક ૫ નીચેના મંજુશ્રી મંદક કોઠામાં ૧૨૪ છે. પછીના મંદક

૧૩૦ તેમાંથી આ મંદક ૧૨૪ બાદ કરતાં ૬ આવ્યા તેને સૈય

૬-૫૮-૫૫ થી ગુણતાં ૫૬-૫૩-૩૦ આવ્યા. તેને પંદરથી આગળનાં

૩-૫૮-૩૪ આવે છે. તેને પ્રથમના કોષ્ઠાંક ૧૨૪ માં ઉમેરતાં ૧૨૭-

૫૬-૩૪ આવ્યા. આને દસથી આગળનાં ૧૨-૪૭-૫૭ અંગ્રાદિ મંદસ્ત

શુભ, મંદકેંદ્ર ૬-૫-૧-૫ માર રાશિનું હોવાથી આ મંદસ્ત ત્રણ છે.

તેથી મધ્યમ મંજુ ૬-૧૭-૩૯-૪૬ (પ. ૫૪) માંથી બાદ કરતાં

૬-૮-૫૧-૪૬ મંદ ૨૫૮ મંજુ થયો.

૫-૧૬-૨૧-૪૫ મંજુશ્રી પ્રથમ સીધાશ્વાર્થ

૧૨-૪૭-૫૭ મંદસ્ત ત્રણ હોવાથી વિશેષ કરી ઉમેરવા

૫-૨૬-૬-૪૨ દ્વિતીય સીધાશ્વાર્થ શુભ. આ પરથી ૨૨ી સીધાશ્વાર્થ પ્રથમની પેઠેજ મંદસ્ત. આ કેંદ્ર ત્રણ ૭ રાશિથીની નહત છે.

૧૭૬-૬-૪૨ અંગ થવા તેને પંદરથી આગળનાં ૧૧ પૂર્ણાંક આવ્યા અને ૧૪-૬-૪૨ સૈય રહ્યા ૧૧ અંક નીચેના સીધાશ્વાર્થ કોઠામાંથી મંજુશ્રી સીધાશ્વાર્થ ૨૪૪ લીધા તેની પછીના સીધાશ્વાર્થ ૦ છે. એનું અંતર ૨૪૪ તેને સૈય

૧૪-૯-૪૨ થી મુલતાં ૩૫૨૬-૧૫-૧૮ આવે છે. તેને પંદરથી બામતાં ૨૩૫-૫-૧ બાબા પછીના સીધાંક ૦ પ્રથમના સીધાંક ૨૪૬ થી ન્યૂન હોવાથી ૨૪૬ માંથી ૨૩૫-૫-૧ જાડ કરી, તે ૧૩-૫૪-૧૯ આવ્યા. તેને દસથી બામતાં ૧-૨૩-૩૦ અસાદિ સીધાંક આવ્યું. દ્વિતીય સીધાંક ૬-૧-૨૬-૬-૪૨ ઠપારાચિત્રુ એટલે મેવથી અક્ષરની છે ત્રાસિની અન્તર હોવાથી આ સીધાંક પન થયું. તેથી મંત્રપટ મંગલમાં આ સીધાંક ઉમેરવાથી ૨૫૯ મંગલ થાય છે.

૧-૦-૫૧-૪૬ મંત્રપટ મંગલ

૧-૨૩-૩૦ દ્વિતીય સીધાંક

૬-૨-૧૫-૧૯ ૨૫૯ મંગલ

આ પ્રમાણે મંગલ, ગુપ્ત, ગુરુ, શુક અને ચનિ જે પાંચે મહો ૨૫૯ થાય છે; પરંતુ શુક અને મંગલ ૨૫૯ કરતાં દ્વિતીય સીધાંકદ્રવા અંસને પંદરથી બામતાં ૧૧ પૂર્ણક આવે ન્તા હોય અને છેલ્લા સીધાંક હોવાની જરૂર પડતી હોય એટલે દ્વિતીય સીધાંકદ્રવા અંસ ૧૬૫ કરતાં અધિક હોય ત્યારે આવી રીતે કરેલા ૨૫૯ મહો જરાજર મળતા નથી અને તેમાં વિશેષ સંસ્કાર કરવાની જરૂર રહે છે. જ્યાં મંગલ ૨૫૯ કરતાં દ્વિતીય સીધાંકદ્રવા અંસથી વધારે ૧૭૯ અંસ આવે છે. તેથી આપણે ૨૫૯ મંગલ કરી તેમાં આ વિશેષ સંસ્કાર કરવાની જરૂર છે.

શુક્રારાયોઘ્નમવોઽન્યગતો યદાઙ્કઃ ।

શેપાંશકાઘ પતિતાઃ પૃથગ્ગ મૂન્યઃ ॥

યેઽસ્યા મૃગોશ્ચિ વિદ્યતા યસ્યજોઽસમક્તાઃ ।

દેયાઃ સ્વશીઘ્રફલધત્સ્ફુટયોઃ સ્ફુટૌ તૌ ॥૧૩॥

આવી રીતે જ્યારે શુક અને મંગલ ૨૫૯ કરતાં દ્વિતીય સીધાંકદ્રવા અંસ વધારે હોય અને છેલ્લા સીધાંકની જરૂર પડે ત્યારે જે અંસ શેષ રહેલ હોય તેને ૧૫ માંથી જાડ કરવા, અને પ્રથમના શેષ અંસ, અથવા આ જાડ બાકીના અંસ મેમાંથી જે ન્યૂન હોય તે હેવા શુક ૨૫૯ કરતાં હોયજો તે તેને ૩ થી બામતાં અને મંગલ ૨૫૯ કરતાં હોયજો તે તેને પાંચથી બામતાં, અને બામાકર આવે તેના સીધાંક પે ૨૫૯ કરેલા મહામાં સરકાર કરવાથી મહો જરાજર ૨૫૯ થાય છે. ॥ ૧૩ ॥

જ્યાં દ્વિતીયસીધાંકદ્રવા અંસ ૧૭૯-૬-૪૨ છે તે ૧૫ થી બામતાં શેષ ૧૪-૯-૪૨ રહે છે. તેને ૧૫ માંથી જાડ કરતાં ૦-૫૦-૧૮ રહે છે. જેમાં ૦-૫૦-૧૮ ન્યૂન હોવાથી તે સીધાંક, અને મંગલ ૨૫૯ કરતાં હોવાથી તેને પાંચથી બામતાં જોમ કરતાં ૦-૧૦-૪ આવે છે. સીધાંક પન હોવાથી ૨૫૯ મંગલ ૬-૧-૪૭-૩૬ થી આ ૧૬ ઉમેરતાં ૬-૨-૨૫-૨૩ જરાજર ૨૫૯ મંગલ આવે છે.

આ પ્રમાણે મંગલ ગુપ્ત, ગુરુ, શુક અને ચનિ જે પાંચે મહો ૨૫૯ થાય છે. આ પાંચે મહો સાથે સાથે ૨૫૯ કરીએ. મધ્યમગુપ્ત અને મધ્યમ શુક મધ્યમરવિ નેટલાજ છે. આ ગ્રહોની મધ્યમગતિ ૫૯-૮ સમાન હોવાથી મધ્યમમહો પણ સમાન છે. મધ્યમમહો સોધતાં (૫. ૫૪) ગુપ્તકેન્દ્ર અને શુકકેન્દ્ર શોધેલા છે. તે ગુપ્ત અને શુકના પ્રથમ સીધાંક છે. પનામરમાં આ પાંચે મહો સાથે ૨૫૯ કરીએ.

મહોના નામ.
મંખમ મહો. (૫. ૫૪)

મંખમ રવિ.

મંખી મંખ, મુરુ સનિ બાદ
હસ્તી પ્રથમ સીમકેડ; મુખકેડ,

૭ સહિયી બાધક હોન તે
નાર સહિમીયા બાદ હસ્તી

પ્રથમ સીમકેડ બાદ
મંખમ મહો સરકાર હસ્તી

સીમકેડ સરકાર
મહોમ.

મંખી સીમકેડ સરકાર બાદ
મહોમ.

મંખમ મહો સરકાર હસ્તી
મહોમ.

પ્રથમ સીમકેડ મંખમ
વિભાગ હસ્તી દિલીમ સીમકેડ

૭ સીમકેડ બાધક હોન તે
નાર સીમકેડ બાદ, હસ્તી.

દિલીમ સીમકેડ,
મંખ સરકાર સરકાર હસ્તી

સરકાર.
મંખમ વિભાગ સરકાર

બરખાર રવિ મહો...

મંખમ.

૧-૧૭-૩૬-૪૬

૦-૦-૧-૩૧

૫-૧૬-૨૧-૪૫

૫-૧૬-૨૧-૪૫

૪-૧૧-૧૬-૬

૬-૨૪-૪૮-૫૫

૪-૦-૦-૦-૦

૮-૫-૧-૫

૨-૨૪-૪૮-૫૫

૧૨-૪૭-૫૭

૬-૦-૫૧-૪૮

૫-૨૮-૬-૪૨

૫-૨૮-૬-૪૨

સુધ.

૦-૦-૧-૩૧
(રવિ પ્રમાણિય)

૫-૧૨-૩૨-૧૬ ૫.૫૪

૫-૧૨-૩૨-૧૬

૪૪-૫૬-૨૬

૦-૪-૨-૦

૭-૦-૦-૦-૦

૬-૨૪-૪૮-૦

૦-૨૪-૪૮-૦

૩-૧-૫૧-૨૬

૧૧-૨૮-૧૦-૨

૫-૧૪-૨૭-૪૮

૫-૧૪-૨૭-૪૮

સર.

૦-૧૮-૨૫-૨
(રવિ પ્રમાણિય)

૧૧-૧૧-૩૬-૨૬

૦-૧૮-૨૭-૩૧

૪ ૧-૨૬-૫૫

૦-૧૧-૫૫-૭

૬-૦-૦-૦-૦

૫-૧૩-૪-૫૭

૦-૧૬-૫૫-૭

૪ ૧-૩૭-૫૬

૦-૧૬-૫૬-૧

૧૧-૧૦-૨-૩૦

૦-૧૬-૫૭-૩૦

શુક.

૦-૦-૦-૧-૩૧
(રવિ પ્રમાણિય)

૪-૧૮-૨૫-૨૦

૪-૧૮-૨૫-૨૦

૪ ૨૨-૫૦-૫૧

૦-૨૨-૫૨-૧૨

૩-૦-૦-૦-૦

૨-૭-૭-૭-૪૮

૨-૭-૭-૭-૪૮

૪ ૧-૨૬-૫૧

૦-૧-૨૮-૨૨

૪-૧૬-૫૮-૨૬

૪-૧૬-૫૮-૨૬

શનિ.

૪-૧૨-૪૧-૧૧

૦-૦-૦-૧-૩૧

૭-૧૭-૨૦-૨૦

૪-૧૨-૩૬-૪૦

૦-૨-૧૮-૪૫

૪-૧૦-૨૨-૨૬

૮-૦-૦-૦-૦

૭-૧૬-૩૭-૩૪

૨-૧૦-૨૨-૨૬

૪૮-૩૧-૪૮

૪-૨૧-૧૨-૫૬

૭-૮-૪૮-૩૨

૨૪૭

આ પ્રમાણે ઇષ્ટજનના મંત્રણ, છુપ, ગુર, શુક અને શનિ સ્પષ્ટ કરી, હવે તેઓની તે સમયે સ્પષ્ટ અતિ દેખી હતી તે જોઈએ.

મંદ સ્પષ્ટ અતિ શોધવાની રીત:—

માન્દાકાંતિરમાર્કય સ્મૃત્કૃણાં મક્તં વાળન્તો શરેઃ સ્વામૈઃ ।

વિદ્યુર્ગ્વોદ્દિહતેષુ માજિતં તદ્વાત્માગ્વદિતો મૃદુસ્ફુટા સા ॥ ૧૧ ॥

આ મંદો સ્પષ્ટ કરતી વખતે મંદસ્પષ્ટ કરેલું છે. તે મંદસ્પષ્ટ કાશ્વાર્થા મંદોદ્રવી છુબના અંશોને ૧૫ થી આગળ આગાહર આવે તે અંક નીચેના અને તેની પછીના એ બે મંદોકનો ઉપયોગ કર્યો હતો. એ બે મંદોકનું અંતર લેવું લેવું. શનિ મંત્રણ અને ગુરના મંદોકનાના અંતરને અનુક્રમે ૭૫, ૫ અને ૩૦ થી આગવાથી અને છુપ તથા શુકના મંદોકના અંતરને ૬ થી અણવાથી ક્યાદિ ને ૧૪ આવે તેના એ મંદોની મધ્યમ અતિમાં સંસ્કાર કરવો. જોઈએ મંદોદ્ર કઈથી આરંભી છે સહિમાં હોય તો એ ૧૪ મધ્યમ અતિમાં લેવેલું, અને મંદરથી આરંભી છે સહિમાં હોય તો તેમાંથી આદ કરવું. અમ કરવાથી મંદસ્પષ્ટ અતિ થાય છે.

મંદો.	મંત્રણ.	છુપ.	ગુર.	શુક.	શનિ.
મંદોદ્રવી છુબના અંક	૮૪	૨૫	૧૬	૬૭	૭૦
મંદોકનું અંતર ૫.૨૧૧	૧	૬	૧૩	૧	૧૨
અતિશય.	૧-૧૨	× ૩-૩૬	× ૦-૨૬	× ૦-૨૪	× ૦-૧૦
મધ્યમઅતિ ૫. ૧૩	૩૧-૨૬	૫૬-૮	૫-૦	૫૬-૮	૨-૦
મંદસ્પષ્ટઅતિ.	૩૦-૧૪	૬૨-૪૪	૫-૨૬	૫૮-૪૪	૨-૧૦

આ પ્રમાણે મંદસ્પષ્ટઅતિ શોધી હવે અતિનું શીખરણ શોધીએ. (અતિનું) શીખરણ શોધવાની રીત:—

મૌમાષલાંકવિચરં ચરહત્સ્વવાણાંશાઢ્યં પ્રિહત્કૃતહતં દ્વિગુણાસમક્તમ્ ।

તદ્વાદીન ચુક્તપચયે હુ મૃદુસ્ફુટા સ્પાત્ સ્પષ્ટાઢ્ય ચેદ્મહુ ક્રુણાત્પતિતા હુ વક્રા ૧.૨

ઉપર જેમ મંદોકનું અંતર હતું તેમજ આદિ દ્વિતીય-શીખરણ શોધવાની વખતે હવે

ચોમણી આવેલા સીમાક્ષિત્વ અંતર હેતુ. મંમલ વિજેરના આ અંતરને અનુક્રમે ૬, ૬, ૬, ૬ અને ૬ થી શુદ્ધતા ને કહાડિ હલ આવે તેના મંસ્પદ્ય અતિમાં સરકાર કરવા બેઠે પ્રથમનો સીમાક પછીના સીમાક કરતાં બાજે હોય તો તે હલ મંસ્પદ્યઅતિમાં ઉમેરવું અને પ્રથમનો સીમાક પછીના સીમાકથી વધારે હોય તો તેને મંસ્પદ્યઅતિમાંથી બાદ કરવું. હલ અણુ હોય અને અતિ અણવા મંસ્પદ્યઅતિ તેનાથી ન્યૂન હોય તો તે અણુ હલમાંથી બાદ કરવાથી વક્રતાત આવશે. મંમલ, છુપ અને શુકનો ઉમેરો સીમાક આવતો હોય બેઠે દિલીપ સીમાકલ શોધતાં તેના અંક ૧૬૫ અણવા વધારે હોય તો તેને માટે આ નિયમ લાગુ પડતો નથી, અણુ બીજો નિયમ છે.

મહ.	મંમલ.	છુપ.	શુક.	શુક.	સનિ.
દિલીપ સીમાકલ શોધતાં (૧૪૨ હોય તો ૧૨ સહિમાંથી બાદ કરતાં) આવેલ અંક	૧૦૮	૧૬૪	૧૮	૧૩૬	૧૪૧
સીમાક્ષિત્વ અંતર. (૪. ૨૧૧)	૧૬૫ થી વધારે અંક હોવાથી નિયમ મુજબ નથી.	૬૬	૨૨	૧૮	૧૨
અતિનું સીમાકલ.		—૦૮—૧૨	× ૭—૨૦	—૪—૩૦	—૪—૪૮
મંસ્પદ્યઆવ.		૧૨—૪૪	૪—૨૬	૪૮—૪૪	૨—૧૦
સ્પદ્યઅતિ.		—૧૬—૨૮	૧૨—૪૬	૪૪—૧૪	—૨—૩૮

છુપ અને સનિની અંતિ વક્ર થઈ.

મંમલનો અંક ૧૬૫ થી વધારે (૧૦૮) આવવાથી તેને આ નિયમ લાગુ પડે છે નહિ. તેથી તેને માટે નિયમ.

કુજપુપમુજાનાં ચેષલાંકોઽન્તિમાઃસ્પાદ્ ।

દસહતપરિષ્ણેપાંશા નગાદ્રપપિમક્તાઃ ॥

ફલમિપુદરનેર્યુક્ સમ્પ્રગોમિલ્લિષાણૈઃ

મયતિ ગતિફલં તત્સ્પાવદા નૈવ પૂર્વમ્ ॥ ૧૪ ॥

મંમલ, છુપ અને શુકનો દિલીપ સીમાકલ શોધતાં વળતે બેઠેલા સીમાક આવતો હોય તો અંકને ૧૫ થી વધારતાં ને અંકસાદિ શેષ રહે તેને ૧૦ થી છુપી અનુક્રમે ૭, ૭

તે ૩ થી ભાગવા, બેટલે મંગળ અથવા બુધનું શીઘ્રગતિફલ શોધતા હોયએ તે ૭ થી અંવા અને શુક્રનું શોધતા હોયએ તે ૩ થી ભાગવા અને ક્ષાદિ ને ફલ આવે તેમાં ગુરુને ૩૫, ૫૭ અને ૫૩ ક્ષા ઉમેરવી. આમ કરવાથી શીઘ્રગતિ ફલ આવશે. પ્રથમની તથા ગુરુ પડતી નથી.

આપણે મંગળનાજ અંશ ૧૧૫ થી વધારે છે અને તેનુંજ શીઘ્રગતિફલ આ નિયમ મારણે શોધવાનું છે.

૧૭૮-૬-૪૨ દિલીપશ્રીમંદ્ર.

૧૪-૬-૪૨ પંદરથી ભાગતાં શેષ રહેતા અંશાદિ.

૧૪૧-૩૭-૦ દસથી બુધનું

૨૦-૧૩-૫૧ સાતથી ભાગતાં ક્ષાદિશ્રી પ્રતિ વિશ્વના ૩૦ થી વધારે (૫૧) હોવાથી વિશ્વનામાં ૧ ઉમેરતાં

૨૦-૧૪ તેમાં ૩૫ ઉમેરતાં
૩૫

૫૫-૧૪ અતિફલ શુભ.

૩૦-૧૪ મંદગતિ

૨૫-૦ સ્પષ્ટગતિ.

મંગળની ગતિ જલુ વક્ર ચક્ર.

હવે આપણે સૂર્યાદિ સાથે મહેાની છાંદ સમયની જગતમાં સ્પષ્ટ સ્થિતિ તથા ગતિ જાણી. રાહ મધ્યમ આપણે પ્રથમ શોધેલ છે તેજ સ્પષ્ટ છે. તેની ગતિ જલુ સંક્રાંતિ ક્ષા ૧૧ વિશ્વના જ હોય છે. કેવુ સઘ રાહથી જરાજર છે સચિતે અંતરે હોય છે અને તેની ગતિ જલુ રાહ જેટલી જ હોય છે. તેથી સર્વ મહેા સ્પષ્ટ થયા. તે નીચે પ્રમાણે:—

મહે.	સૂર્ય.	ચંદ્ર.	ભામ.	બુધ.	ગુરુ.	શુક્ર.	સનિ.	રાહુ.	કેવુ.
છાંદ સમયે	૦	૧૦	૬	૦	૦	૧	૪	૪	૧૦
જા મક્રમાં.	૨	૬	૨	૭	૧૬	૧૭	૧૭	૦	૦
સ્થિતિ.	૬	૫૪	૨૫	૧૬	૪૫	૨૦	૧૨	૬	૬
	૫૧	૫૦	૨૩	૫૭	૨૩	૬	૪૨	૧૬	૧૬
	(૫.૨૦૮)	(૫.૨૧૦)						(૫. ૫૪)	
ગતિ	૫૮	૭૪૮	૨૫	૧૬	૧૨	૫૪	૨	૩	૩
	૩૬	૫૮	૦	૨૮	૪૬	૧૪	૩૮	૧૧	૧૧
	(૫.૨૧૦)	(૫.૨૧૦)	વક્ર	વક્ર			વક્ર		

તેથી સંવત ૧૫૪૫ ચાકે ૧૪૦૦ ના ગુજરાતી ચૈત્ર વદ ૧૧ ના રોજ રાત્રિની આ પરી ૬ પહ ૪૪ સમયે બેટલે સૂર્યોદયથી આરંભી ૩૭ પરી ૩૮ પહ સમયે (જુલિ ૫. ૫૩) ઉપર પ્રમાણે મહેા હતા. સૂર્ય, બુધ અને ગુરુ મેષ રાશિમાં હતા, શુક્ર જ્યેષ્ઠ રાશિમાં હતા, સનિ અને રાહુ સિંહ રાશિમાં હતા, મંગળ વૃષભ રાશિમાં હતા અને ચંદ્ર તથા કેવુ કુંભ રાશિમાં હતા (જુલિ ૫. ૪૨, ૪૩). આ સમયની કુંદલિ બદલતોત્ર સચિત્સાગરમાં

નીચે પ્રમાણે આપેલી છે.

૬		૭	
૨		૧૨	
૧૦	૮	૬	૧૧
૩	૧		
શુ.	રા.		
૧૧ ચં.	૫		
કે. ૪	૧૦		
૧૨	૨	મુ.	
શુ.	રા.	૪	મં. ૬
૫	૭		
શુ. ૧		૩	
૬		૮	

આ કુંડલિમાં મંજલ ચોથી બેરહે કઈ રાશિમાં મુકયો છે, જ્યારે આપણે ઉપર જોઈએ તેમ તે સમયે મંજલ સાતમી બેરહે છઠ્ઠા રાશિમાં હતો. કુંડલિમાં જુદા જુદા બેરહે મીન રાશિમાં મુકેલ છે, પણ તે સમયે જુદા મેષ રાશિમાં હતો, કુંડલિમાં મુકેલ કઈ રાશિમાં મુકેલા છે, પણ મુકેલ તે સમયે મેષ રાશિમાં હતો. મુકેલી રાશિની સામાન્ય અતિ પાંચ કલાની છે બેરહે બેક જાંઘ ફરતાં તેને ૧૨ દિવસ લાગે છે તે બેક રાશિ ફરતાં તેને ૧ વર્ષ લાગે છે તેથી તેને તેની ખરી સ્થિતિથી ૩ રાશિ દૂર મુકવામાં આવેલ છે. કુંડલિમાં શુક્ર કુંભ રાશિમાં મુકેલ છે, પરંતુ શુક્ર તે સમયે જુદા રાશિમાં હતો. કુંડલિમાં શનિ જુદા રાશિમાં મુકેલ છે, પણ શનિ તે સમયે સિંહ રાશિમાં હતો, શનિની રાશિની સામાન્ય અતિ મે કલાની છે તેથી તેને જાંઘ જાંઘ ફરતાં બેક માસ લાગે છે તે બેક રાશિ ફરતાં ૩૦ માસ જાંઘવા ૨૫ વર્ષ લાગે છે, તેને પણ તેની ખરી સ્થિતિથી ૩ રાશિ દૂર બેરહે તેને ફરતાં આ વર્ષ જાંઘ બેરહે જાંઘ ફર મુકવામાં આવેલ છે. માર્ગ સર્વ જાંઘ અને રાશિ જાંઘ મુકેલ આ કુંડલિમાં તેમની ખરી સ્થિતિમાં મુકેલા કઈ જાંઘ, અને મંજલ, જુદા, મુકેલ અને શનિ જે પાંચ મુકેલ તેમની ખરી સ્થિતિથી પણ દૂર મુકેલા છે તેથી આ કુંડલિ વિશ્વાસપાત્ર નથી. વખત જાંઘવામાં જોડાતિશાસ્ત્ર વિશ્વાસપાત્ર છે. જોડાતિશાસ્ત્ર વિશ્વાસ પાત્ર છે નહિ એ જાંઘપૂર્વક કઈ જાંઘ નહિ, પરંતુ મુકેલી સ્થિતિના સંજોગમાં જાંઘવા અભિવ્યક્તિના સંજોગમાં તે સંજોગ રીતે વિશ્વાસપાત્ર છે. તેથી મીનજાંઘપૂર્વક પ્રાકટ્ય સવત ૧૫૩૪ માં જુનવાલી મેષ વદ ૧૧ ના રોજ રાત્રિની ૬ મુકેલી ૪૪ મુકેલી જોડાતિશાસ્ત્ર માનીએ તો આ જોડાતિશાસ્ત્ર સરિસામરમાં આવેલી કુંડલિ ખોટી છે એમ સ્વીકારી વિશ્વાસપાત્ર અતિ જ નથી, અને જો આ કુંડલિ સાચી છે એમ માનીએ તો મીનજાંઘપૂર્વક પ્રાકટ્ય તે સમયે જુદા નથી એમ સ્વીકારી વિશ્વાસપાત્ર અતિ જ નથી. જોડાતિશાસ્ત્ર જાંઘવા જોડાતિશાસ્ત્રના જાંઘવાનું માર્ગદર્શન પ્રયોગ કરીએ સમાન જે પ્રકાર જાંઘવાની રહે છે તે વારં દર્શાવે પણ નહિ ફરતાં પ્રાકટ્ય સમય અને કુંડલિ જાંઘવા સત્ત્વ માનવા એ કેવલ અજાણતા જ કહેવાય.

(અર્પણ)

સેવા વેળાએ સેવોપયોગી પદાર્થોનાં સ્વરૂપોનો સાક્ષાત્ અનુભવ નથી થતો. માનસી સેવા સિદ્ધ થતાં દૃષ્ટિ જ બદલાઈ જાય છે, પ્રભુને પધરાવવાના સિદ્ધાસનમાં કે આદીમાં ભૌતિક પદાર્થો દૃષ્ટિગ્રાહ્ય થતાં નથી, પરંતુ તે સ્વયં સાક્ષાત્ શ્રીનૃસીંહજીના ઉત્સાહનાં દર્શન થાય છે. એવી રીતે સર્વત્ર સમગ્ર હેતુ. બાવા અસૌક્ય અનુભવથી અધિક રૂઠ હોઈ શકે છે.

શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતી બાવાનુસાર ભગવદ્દાયોની સાથે સદા સર્વદા નિવેશનું અનુસંધાન કરવું. એ બાવા આપે નવરત્ન મંથમાં કરી છે. એવા કોઈ વિરલ ભગવદ્દાયોનો સુખાનુભવ કરીને સમાગમ થઈ જાય તો તેમની સાથે નિરંતર નિવેશનું સ્મરણ કરવું. પોતાનું હોવાનું સર્વસ્વ તુલસીસ્થ સ્થળે, શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતી જ કૃપાજલથી પ્રભુને અર્પણ કરેલું છે, અને તેનો વિનિયોગ પ્રભુમાં જ થવો જોઈએ, તેમ જ સ્વામી સેવકનો બંધાવલો નાંતો સંદર્ભે તેમ કરવું જોઈએ વગેરે અનુસંધાન નિવેદિતામાં ભગવદ્દાયોનાં સમાગમથી જ રહે છે, મારે તેવાઓ સાથે નિરંતર નિવેશનું સ્મરણ કરવું તેમ કરવાથી તે જ કષ્ટ, તે જ પથે સાક્ષાત્ શ્રીકૃષ્ણ હૃદયમાં મિલન છે. ૫.

વળી બહિર્મુખતા ટાળવા મારે એવા જ ભગવત્સેવાપરાયણ ભગવદ્દાયોના જ સુખારવિદ્યો શ્રીમદ્ભગવત્ગીતી બાવાથી થવજી કરવો. સ્થલીશ્વાવિરહ પ્રભુની નિત્ય ગાન લીલા રસનો અનુભવ તેવા ભગવદ્દાયોના હૃદયમાં પ્રકટ થયેલી વાણીથી જ થાય છે. ભગવત્સ્લીશ્વાનો સાક્ષાત્કાર કરીને બાવામાં અદ્યત્તમાદિ મહાનુભાવીઓના રસમય પ્લોનું કીર્તન કરવું. અને થવજી કરેલી શ્રીમદ્ભગવત્ગીતી ભગવત્સ્લીશ્વા અને કીર્તન કરેલી પરમ ભગવદ્દાયોની વાણીનું અર્થનિષ્ઠ સ્મરણ કરવું. બહિર્મુખતાની નિવૃત્તિ એથી જ થાય છે. આ સિવાય બહિર્મુખતાથી બચવાનો બીજો ઉપાય એકે નથી. ૬.

આશીર્વાદ.

મન બાવા.

ચિરં જીવો, સુખી રહો, તુમ સદા સ્મરનનું.
આનંદ મનસ અખંડ, હરિમં રહો તુમ મન.
ભક્તિ પ્રેમ આસક્તિ, અપસન શ્રીમદ્ગેય;
ગુરુ ભગવદ્ભક્તિ ભાવસદા, દુઃખ દલ ન લેય.
કર્મ દાસ માયા બધ, જન્મ મરણ ન લેયો;
શુભ મતિ રહો સતત, મન કુપય કયુ ન થાઓ.
સદ્ગુન સત્સંગ, સદા રહો પૂરન મન;
યેહી આસિય દેત, સદા દાસ દવારામન.

તાજ એજન્સી.

મુખ્યમંત્રી. ૨

હામોનિયમ, થેડીયાળો અને ઘરમાં રાખવા લાયક
ફેન્સી ચીજોના વ્યાપારી.

હાલખાદેવી રોડ.

આ એજન્સી પ્રમાણિકપણે અને ખાત્રીપૂર્વક, કંમી
રાત્રી માત્ર યોગ્યતાનું કામ કરે છે, તેમ જરૂર જાતના ચીજો તથા
વાહનો દુરસ્ત કરી આપે છે. કૃપા કરી એક વખત જરૂર અજ-
ભાયશ કરશો.

Moderate and honest Repairing Depot:—

Agency directed by

Manager, Ram.

Atmachintak.

સેવા વેળાએ સેવોપયોગી પદ્ધતીનાં સ્વાધીનો સાક્ષાત્ અનુભવ નથી થતો. માનસી સેવા સિદ્ધ થતાં દૃષ્ટિ જ નક્ષાપ્ત નય છે, પ્રભુને પધરાવવાના સિદ્ધસનમાં કે ગાદીમાં ભૌતિક પદાર્થો દૃષ્ટિગોચર થતા નથી, પરંતુ તે સ્થલે સાક્ષાત્ ધીનશોદાહીના ઇત્સર્ગના દર્શન થાય છે. એવી રીતે સર્વત્ર સમજી લેવું. આવા અધ્યાત્મિક અનુભવથી અધિક શ્વ શું દોષ થકો જ.

શ્રીમદ્બ્રહ્મણી બ્રાહ્મણસાર ભગવદ્ગીયોની સાથે સદા સર્વદા નિવેદનનું અનુસંધાન કરવું. એ બ્રાહ્મણ આપે નવરત્ન મંચમાં કરી છે. એવા કોઈ વિરલ ભગવદ્ગીયોના સુખાચ્છે કરીને સમામન થઈ નય તો તેમની સાથે નિરંતર નિવેદનનું સ્મરણ કરવું. પેતાનું કહેવાતું સર્વસ્વ તુલસીદલ લઈને, શ્રીમદ્ભિસ્વરૂપના જ કૃપાજલથી પ્રભુને ખર્ચવું કરેલું છે, અને તેના વિનિયોગ પ્રભુમાં જ થવો જોઈએ, તેમ જ સ્વામી સેવકનો બંધાવણો નાંતો સંઘ નભે તેમ વર્તવું જોઈએ વગેરે અનુસંધાન નિવેદિતાત્મા ભગવદ્ગીયોના સમામનથીજ રહે છે, મારે તેવાઓ સાથે નિરંતર નિવેદનનું સ્મરણ કરવું તેમ કરવાથી તે જ શણે, તે જ પથે સાક્ષાત્ શ્રીકૃષ્ણ હૃદયમાં મિલાશે છે. ૫.

વળી બહિર્મુખતા ટાળવા મારે એના જ ભગવત્સેવાપરાયણ ભગવદ્ગીયોના જ સુચારવિધી ધીમદ્બ્રહ્મણતો બાવાઈ થવું કરવો. સ્વલીલાવિચિત્ર પ્રભુની નિત્ય નૃત્ય લીલા રસનો અનુભવ તેવા ભગવદ્ગીયોના હૃદયમાં પ્રકટ થયેલી વાણીથી જ થાય છે. ભગવત્સ્લીલાનો સાક્ષાત્કાર કરીને આવશ્યક અદ્યત્તમાદિ મહાનુભાવીઓના રસમય જોતું કરીને કરવું, અને થવું કરેલી શ્રીમદ્બ્રહ્મણતોક્ત ભગવત્સ્લીલા અને કરીને કરેલી ભગવદ્ગીયોની વાણીનું બંધનિય સ્મરણ કરવું. બહિર્મુખતાની નિરંતર એથી જ થાય છે. આ સિવાય બહિર્મુખતાથી ભગવતો શીત્તે ઉપાય શિકે નથી. ૬.

આશીર્વાદ.

મન બાધા.

ચિરં છયો, સુખી રહો, તુમ સદય હરિભક્ત.

આનંદ મંડલ અમંદ, હરિને રહો તુમ મન.

બક્તિ પ્રેમ આસક્તિ, બંધન શીત્તે રહો.

મુર ભગવદ્ગીય ભાવસદા, દુઃખ હદા ન થેવ.

કર્મ કલ માયા ભય, જન્મ મરણ બંધો.

તુમ મતિ રહો સતત, મન કુપય કયુ ન માળી.

સદાચર સતસંગ, સદા રહો પૂરન કામ.

યેવી આશિષ દેલ, સદા દાસ દયારામ.

મારે જેવો ઉત્તમ જનોનો સંજ કાચ ત્યારે તેઓમાં આવેલ અપદ્ધા ભગવાન તેમના દ્વારા હવે આપે, જેમ ઠક્કમશ્લોક અને જાન એ વધુ પડતા સમાસથી પ્રાપ્ત થાય છે. જેમ સમાસ ન કરીએ, અને ઉત્તમ શ્લોક, એ દેવગ પ્રશ્નનું સંબોધન લખ્યે તો જ્યુ સત્સંજનો આશ્લેષ તો કરવો જ પડે, તેથી જનોનાં સાથે સંબંધ ન થાયે, જેમ કહેવામાં રપથ વિરોધ આવે. આ સર્વનો વિચાર કરતાં ઠક્કમશ્લોકજનમેષુ એ વધુ પડતો સમાસ હોવો જ ઉચિત છે.

શ્રીકા—જેવો ઉત્તમ જનોનો સત્સંજ સ્વીકારીએ, તો પણ યાઆર્થેષ ભગવાનનો પ્રકાશ તો પેરાશમાં જ થાય અને તેમાં “ હું અનુભવ કરે છું ” એવી લાગણી કાંઈ થતી નથી, મારે એ પ્રશ્ન કેમ કહેવાય ?

સમાધાન—પ્રશ્નનાં ચરિત્રનાં ગુણજાન કરવાં એ ઉત્તમ દૃષ્ટિરૂપ છે. ઉત્તમ જનો એકદા મધ પ્રશ્નના ગુણજાન કરે એ દૃષ્ટિ છે, એના પ્રમાણમાં નીચેનાં વાક્યો છે—

नैकात्मतां मे स्पृहयन्ति केचिन्मत्पादमेवाभिरता मदीहाः ।

येऽन्योन्यतो भागवताः प्रसज्य समाजयन्ते मम पौरुषाणि ॥૩॥ ૨૫।૩૪॥

અર્થ—મારાં ચરણની સેવામાં પ્રીતિથી લાગેલા, અને મારે મારે જ સર્વ કર્મ કરનારા કેદલાક ભક્તો મારી સાથે એકજને ક્ષમતા નથી, પણ એ ભગવન્નનો એક બીજની સાથે મળી મારાં ચરિત્રનાં ગુણજાન કર્યાં કરે છે.

આ શ્લોકમાં શ્રીકૃષ્ણદેવજીએ ભગવદ્વિષ્ણુ પરસ્પર આસક્તિપૂર્વક ભગવાનના ચરિત્રના કીર્તનરૂપ જીવતા મનુષ્યોનું સાધન કહ્યું, તે જ કીર્તનમાં ગુણાતીત અને સ્વરૂપસ્થિત જીવેલી રતિ-પ્રીતિ હોય છે, મારે તેજ દર્શાય છે. આમ અર્થ હોતાં પૌરુષસમાજનું જ ફલ્ત એમાં જે વ છે તેનો અર્થ અયિ (પણ) કરવો.

નિર્ગુણ અને સ્વરૂપસ્થિત જીવે પણ ભગવાનના ગુણજાન કરે છે, તેના દર્શન નીચે પ્રમાણે છે—

प्रायेण मुनयो राजन् निवृत्ता विधिपेघतः ।

नैर्गुण्यस्या रमति स्म गुणानुकયने हरेः ॥ મા। ૨। ૧। ૭ ॥

परिनिष्ठितोऽपि नैर्गुण्य उत्तमश्लોકलीलया ।

एहीतचेता राजर्षे आख्यानं यदधीतवान् ॥

तदहं तेऽभिधास्यामि ॥ મા। ૨। ૧। ૯ ॥

निवृत्ततતર્પેરુપગીયમાનાદ્વૌપધાદ્દોષમનોમિરામાત્ ।

કા... પુમાન્ વિરજ્યેત વિના પશુઘાત્ ॥

મા। ૧૦। ૧। ૪૪

જો પણ અહીં નિવૃત્ત થયેલા, અને નિર્ગુણ કરતાં આનંદ માને છે.

જીતી, જે આખ્યાનનું અધ્યયન તને કરીય.

સમ્યે ભગવાન્તી કૃપા હોય જ; અને એ કૃપાને હાથે જેમ જીખને મુક્તિસમયે પાતે રહેન દીધાં, તેમ કર્મનું ઘન પણ ભવસ્થ માનવું. નોંધજે, એમ હોવાથી પ્રશ્ન ત્યાં પ્રત્યક્ષ હતા એમ માનવામાં શું યોગ્ય છે ? મારે ભગવાન ત્યાં પ્રત્યક્ષ હતા જ.

શંકા—ઉપરા વિચારપરથી એમ તો જાણે છે કે ભગવાન પ્રત્યક્ષ છે; એટલે શ્લોકમાં ઉત્તમસ્લોકજનયે (પ્રશુના જનને વિષે) સર્વ એમ ન કહેતાં સ્વહીયેયુ અનેયુ (તમારા જનોને વિષે) સર્વ એમ કહેવું નોંધજે. એમ ન કહેતાં ઉત્તમસ્લોકજનયે શા મારે કહું ? પ્રશ્ન પ્રત્યક્ષ હોય તો તમારા જન એમ જ કહેવાય, પ્રશુના જન એમ ન કહેવાય.

સમાધાન—ઉત્તમસ્લોકનો અર્થ એનો જાય છે કે ઉત્તમ એટલે વધાર્થ સાત્ત ગણનારા જેવું કર્તૃત્વ કરે છે તે ઉત્તમસ્લોક પ્રશ્ન. અથવા ઉત્તમ એટલે પર અને અપર વિષાથી અગ્રામર છે કીર્તિ જેવી એવા પ્રશ્ન. એવા ઉત્તમસ્લોક એટલે પ્રશુના જન તે ઉત્તમસ્લોકજન. એવા જનને મારે પદપુરાણમાં કહું છે કે,

ન કર્મવર્ધન જન્મ વૈષ્ણવાનાં ચ વિષયે ।

વિષ્ણોરચુરત્વં હિ મોક્ષમાહુર્મનીપિણઃ ॥

અર્થ—વૈષ્ણવોને કર્મ વર્ધન કે જન્મ હોતાં નથી. વિચારશીલ પુરુષો તો વિષ્ણુના શરણવાસે જ મોક્ષ કરે છે.

આવા ભગવાણા જનો ઉત્તમસ્લોકજન કહેવાય છે.

આ સર્વ ઉપરથી એમ સમજવું કે અહીં જે ઉત્તમસ્લોકજન શબ્દ પ્રશ્ન પાસે પ્રત્યક્ષ હોવા છતાં વાપર્યો છે તે પ્રશ્ન શાસ્ત્રાધિકૃત છે એમ અણુવચને મારે જ. શાસ્ત્રાર્થત્વાય એ શબ્દમાં અતુર્થાં વિભક્તિ શુભ પ્રત્યયના અર્થમાં છે. જેમ કે ફલો-મ્યો પાતે એટલે ફલને મારે જાય છે. તેમ શાસ્ત્રાર્થત્વાય એટલે શાસ્ત્રાર્થને મારે.

શંકા—પ્રશ્ન સાત્તરૂપ છે એ તો ઉત્તમસ્લોક એમ ને શબ્દના સમાસથી સમ-જાય છે, ઉત્તમો જેવું શ્લોક એટલે કીર્તન કરે છે તે ઉત્તમશ્લોક પ્રશ્ન; એમાં કંઈ ઉત્તમસ્લોક અને જન એમ ત્રણ પદના સમાસની જરૂર નથી. એટલે એમ અર્થ જાય કે જે ઉત્તમશ્લોક પ્રશ્ન, જનો એટલે જનન મરણ સ્વાભાવવાળાઓ સાથે સખ્ય અને ન શામી, પણ તમારા જન સાથે સખ્ય શામી. આ અર્થ જય સ્વાભાવિક છે, મારે ઉત્તમસ્લોક અને જન ત્રણ શબ્દોના સમાસની જરૂર નથી, અને તમારા કરેલો અર્થ, પડતો નથી.

સમાધાન—એમ નહિ, બકતોથી વિદ્યમાનજા ભગવાન બકતોનાય રહ્યા આને સીમળ, દશમસ્કંધના પ્રથમ અધ્યાયના ૧૪ માં શ્લોકમાં કહ્યું છે કે—

एतं निधम्य भृगुनंदन साधुवादं वैयासकिः समगवानय वि...

मत्पत्न्यं कृष्णचरितं कलिफलमपघ्नं व्याहर्तुमारमत मागवतमभा...

અર્થ—જે ભૃગુનંદન શીતક, આ સાધુવાદ પ્રમાણે જવલુ કરીને : સા કરીને ભગવાનના આદેશવાળા બ્રાહ્મણ શુદેવજીને વિષ્ણુશક્તિ પર મહિમા પાળના નાશ કરનાર કૃષ્ણચરિત કહેવાનો આરંભ કર્યો.

માટે એવા ઉત્તમ જનોનો સંજ્ઞા થાય ત્યારે તેઓમાં આવેલા સ્વધા ભગવાન તેમના દ્વારા શ્રવણ થાય, એમ સ્વચ્છમશ્લોક અને જન એ ત્રણ પદના સમાસથી પ્રાપ્ત થાય છે. એમ સમાસ ન કરીએ, અને ઉત્તમ શ્લોક, એ કેવળ પ્રશ્નનું સંબોધન લખ્યું તો પણ સત્સંજ્ઞાના આશ્રયે તો કરવો જ પડે, તેથી જનોની સાથે સંજ્ઞા ન સાચી, એમ કહેવામાં સ્પષ્ટ વિશેષ આવે. આ સર્વનો વિચાર કરતાં સ્વચ્છમશ્લોકજનેણ એ ત્રણ પદનો સમાસ લેવો જ ઉચિત છે.

શ્લોક—એવો ઉત્તમ જનોનો સ્વચ્છમ શ્લોકરીએ, તો પણ સામાન્યરૂપ ભગવાનને પ્રગણ્ય તો પરાક્ષમાં જ થાય અને તેમાં “ હું અનુભવ કરું હું ” એવી લાગણી કાંઈ થતી નથી, માટે એ શ્વશ્વ કેમ કહેવાય ?

સમાધાન—પ્રશ્નનાં ચરિત્રનાં શુભાન કરવાં એ ઉત્તમ ફલરૂપ છે. ઉત્તમ જનો એકાદ વધ પ્રશ્નના શુભાન કરે એ ફલ છે, એના પ્રમાણમાં નીચેનાં વાક્યો છે—

નૈકાત્મતાં મે સ્પૃહ્યન્તિ કેચિન્મત્પાદમેવાભિરતા મદીહાઃ ।

યેડ્યોન્યપતો માગવતાઃ પ્રસજ્ય સમાજયંતે મમ પૌરુષાણિ ॥૩॥ ૨૫ ॥૩૪॥

અર્થ—મારા ચરણની સેવામાં પ્રીતિથી લાગેલા, અને મારે મારે જ સર્વ કરે કરનારા કેટલાક ભક્તો મારી સાથે એકમને છ્મજતા નથી, પણ એ ભગવન્નરો. એક બીજાની સાથે મળી મારા ચરિત્રનાં શુભાન કર્યાં કરે છે.

આ શ્લોકમાં શ્રીકૃષ્ણદેવદત્ત એ ભગવદ્દેવોનું પરસ્પર આસક્તિપૂર્વક ભગવાનના ચરિત્રના કીર્તનરૂપ છતાં મનુષ્યોનું સાધન કહ્યું, તે જ કીર્તનમાં શુભાતીત અને સ્વસ્થરિશ્વ જીવોની રતિ—પ્રીતિ હોય છે, માટે તે જ શ્વશ્વ છે. આમ અર્થ લેતાં પૌરુષસમાજનું જ ફલ એમાં ને જ છે તેનો અર્થ અપિ (પણ) કરવો.

નિર્મુલ્ય અને સ્વરૂપસ્થિત જીવો પણ ભગવાનના શુભાન કરે છે, તેના દર્શન નીચે પ્રમાણે છે—

પ્રાયેણ મુનયો રાજન્ નિવૃત્તા વિવિપેધતઃ ।

નૈર્ઘુન્યસ્યા રમંતે સ્મ યુગાનુકથને હરેઃ ॥ મા ૨ । ૧ । ૭ ॥

પરિનિષ્ઠિતોઽપિ નૈર્ઘુન્ય ઉત્તમશ્લોકલીલયા ।

ગૃહીતષેતા રાજર્પે આસ્વાનં યદપીતવાન્ ॥

તદહં તેઽમિષાસ્યામિ ॥ મા ૨ । ૧ । ૯ ॥

નિવૃત્તતતર્પૈરુપગીયમાનાઽઘૌપધાચ્છ્રોમનોમિરામાત્ ।

ઉત્તમશ્લોકયુગાનુવાદાત્ પુમાન્ વિરજ્યેત વિના પશુઘાત્ ॥

મા ૨૦ । ૧ । ૪ ॥

નિર્મુલ્ય અને નિવેધતા ધણું ખરું નિવૃત્ત થયેલા, અને નિર્મુલ્ય એ દરિયા શુભનું કીર્તન કરનામાં આનંદ માને છે.

પ્રશ્નમાં સારી રીતે નિહાવાયો છતાં, જે આખ્યાનનું અધ્યયન માટે જિત આશ્પાનાથી હું તને કરીશ.

પ્રભુના શુભેર્ત્ત દીર્ઘન તથા પવનના મુક્ત પુરુષો જ્યાં હોય છે, પ્રભુના શુભેર્ત્ત દીર્ઘન સંસારરૂપી દુઃખના ઔષધરૂપ છે. આરે મુમુક્ષુજિને જલ દસપ્રકાર છે. યોગ અને મનને તે જ્ઞાનદેવ જ્ઞાપનાર છે. આરે વિષ્ણી પુરુષોને સર્વોત્તમ વિષ્ણુ છે, આરે પદ્મ સિંધાવ બીજો કોય પુરુષ પ્રભુના શુભજાનના દીર્ઘનથી વિદ્યમ પામે ?

અરે હવે જાન્યો જ પ્રાપ્ત થાય છે.

અથવા ઉપલા વાક્યમાં 'ચ' (અને) નો સમુચ્ચયનો અર્થ કરવો. એ રીતે ભેદો એવો અર્થ થાય છે કે જેમ લોકોને મળ્યું અથવા કરવાથી તે કાળમાં વર્ણવેલા પુરુષનું પદોક્ત થાન થાય છે તે જાતી પણ એવો કોઈક જ્ઞાનદેવ થાય છે કે બીજું સર્વ જ્ઞાતી જ્ઞાપ છે, તેમ અહીં જ્ઞાનદેવ પ્રભુ અને તેના શુભેર્ત્ત દીર્ઘન કરતાં કૃષ્ણરૂપ જ્ઞાનદેવ થાય છે.

શંકા—આર્તુ પ્રથમ અવલોકી પણ થાય છે, જેમ પરીક્ષિતને થયું તેમ. જેમકે, માનુષ્યે કૃપામ્યુષ્મણ્યયો હરિકયામૃતમ્ પેન યેમાવતરેણ. આર્તુ આર્તુ શુભ દીર્ઘનના વાસ્તે જિના જોવામાં આવે છે. આ વાસ્તેમાં વક્તા કરતાં જોતાનો દીનભાવ સ્પષ્ટ છે, આરે જિવા વક્તાનો સંજ થાય જિહ્વી જ પ્રાર્થના કરવી જોઈએ, તેના સંજ્ઞાની થી જરૂર ? હાસ્ય હોય તો ચાલે.

સમજાવના—ના, હાસ્ય પર્વત તો સાધન છે, આરે સંજ્ઞાની જ પ્રાર્થના કરવી જોઈએ. ઉપર ને વાસ્તે જ્યાં તે દીર્ઘનના પ્રધોજનરૂપ છે, દીર્ઘનરૂપ નથી. સ્વરૂપ વિરેન્દ્રના યાનપૂર્વક તેનું વર્ણન કરવું તે જ અર્થ દીર્ઘન. કાલં સમાજયાંતિ આર્તુ શુભજ્ઞાન સારમાગિનઃ અર્થ—અર્થ લોકો, શુભજ્ઞ, સાર મહત્વ કરવાય, કલિનું દીર્ઘન હોય છે, વજેરે વાસ્તેથી એ અર્થ સ્પષ્ટ થાય છે. પરીક્ષિતના વાસ્તે પ્રભુના શુભજ્ઞાનના રૂપને આરે છે. પ્રભુના શુભજ્ઞાન દીર્ઘનરૂપ નથી. પણ એવા ભાવવાળાં વાસ્તેથી વક્તાને કૃષ્ણક વધે છે, આરે એ વાસ્તે સાધનરૂપ છે. અને ઘરના પર્વત સર્વેને એ સમજાવ છે. સંજ્ઞામાં ફેર એ છે કે એવી તો સંજ્ઞાના જેવું જ સ્વરૂપ અને મન થઈ જાય છે, આરે જ સંજ્ઞાની પ્રાર્થના કરી તે જોગ છે.

શંકા—સંજ્ઞામાં આવ્યો સંજ્ઞા સાથે સંજ્ઞા, સંજ્ઞાથી આવી પરતંત્રતા, જ્યાં પરતંત્રતા ત્યાં મોક્ષનો અભાવ. મોક્ષ તો સ્વતંત્ર છે, મોક્ષનાં બહુલો તથાસેઃ—

અમયં નિષ્કોફત્વમપારતંત્ર્યં ચ મોક્ષલક્ષણમ્ ।

અમયં વૈ જનક માતૃસિ । સ્મર્તવ્યમ્ચૈજ્ઞતામયમ્ । સ્મરતિ શોકમાસ્મવિત્ ।

તદસ્ય સંસ્કૃતિર્વિષઃ પારતંત્ર્યં ચ તત્કૃતમ્ ।

અર્થ—અમય, શોકરહિતપણું, સ્વતંત્રતા એ જ મોક્ષનું લક્ષણ.

કે જનક, તને અભય પ્રાપ્ત થયું છે. અભય ઇચ્છનારે સ્મરવું કરવું. આત્મવિત્ શોકને તરી જાય છે. સંસાર એ જિતો બધ છે, પરતંત્રતા તેને લીધે જ છે.

આ વાસ્તેપરથી સ્પષ્ટ થાય છે કે પરતંત્રતા એ મોક્ષ નથી, અહીં સંજ્ઞામાં આ અવસ્થાથીને વિધિનિયમ કોઈ થાયુ પડતા નથી, એ અવસ્થાને મેં સાકે કૃત્ય કર્યું કે ન્યાયે કૃત્ય કર્યું વજેરે વિચારવા મેસતા નથી, આરે તેમને ભય, શોક કોઈ નથી. એ જરી થાય, પણ સંજ્ઞામાં સંજ્ઞાનો સંજ્ઞા તો જોગ જ, અને એ સંજ્ઞા તે જ પરતંત્રતા, અને પરતંત્રતા એટલે અહીં તો મોક્ષનો જ અભાવ થઈ જાયો.

સમાધાન—ના, પ્રભુમાં નિષ્ઠાવાળા ભક્તની સાથે સપ્ત્યનો સંબંધ કાંઈ મોક્ષના અભાવરૂપ થઈ જતો નથી, કેમકે જે સપ્ત્યમાં સ્વતંત્રતાનો અભાવ થઈ જતો નથી. જેમકે દયા આશ્રમ વગેરેમાં જેનાપર દયા કરીએ, અને આશ્રમ આપીએ, તેની તેની સાથે સંબંધ થાય, પણ તેમાં પરતંત્રતા આવતી નથી, કેમકે તે ભગવાદર્થ છે, તેમ આવા ભગવદ્દયોમાં રહેલો સપ્ત્યથી ધર્મ મારા સંબંધમાં પણ ભલે રહો જે આશ્રયથી જ અહીં પ્રભુમાં નિષ્ઠાવાળા ભગવદ્દયોના સપ્ત્ય હોતી ન હોય છે. ધર્મમાં રહેલું દ્રવ્ય જેમ નૈમિત્તિક છે તેમ જે સપ્ત્ય પણ નૈમિત્તિક છે, છતાં એથી સ્વતંત્રતાની હાનિ થતી નથી તેથી મોક્ષની પણ હાનિ થતી નથી.

શંકા—ભલે તમે ઉપર કહ્યું તેમ સપ્ત્યમાં સ્વતંત્રતા હો, પણ પોતે સપ્ત્યમાં ચોતા હોવાથી વક્તાને પરતંત્ર રહેવાનો જ, અને તેથી મુક્તિની હાનિ થવાની જ, વળી વક્તા પણ જનન મરણ સ્વભાવવાળા જ હોવાના, એટલે તેમની અંત ક્ષણ પ્રાપ્ત થતાં જીવન કાંઈ (પ્રતિયોગી) વક્તા રહેવાના નહિ, એટલે સપ્ત્યનો પણ અભાવ થઈ જાય, વળી દેશ કાલ વગેરેનો પરિવર્તન (જામ, હાલ) તો છે જ, (એટલે જીવન વક્તા મેળવવા પણ કઠિન, એટલે ચોતાને મુક્તિની હાનિ જ થવાની.

સમાધાન—બહુ જન એકી વખતે વક્તા થઈ શકતા નથી, તેથી તેઓ ચોતા થાય છે; જ્યારે પોતે વક્તા થાય એટલે સ્વતંત્રતા તો સિદ્ધ જ છે, અને જે રીતે એક વક્તાનું તિરોધાન થતાં જીવન વક્તાઓ હોય છે જ, એટલે પોતાને મુક્તિની હાનિ થતી નથી જ અને જે રીતે સપ્ત્યમાં મુક્તિની હાનિનો પ્રસંગ આવતો નથી, આ સર્વનો વિચાર કરીને પ્રભુના ગુણ હીર્તનમાં ચોતાની સ્વતંત્રતા જણાવવાને અને મુક્તિ દેશકાળથી પરિચિત્ત નથી જે જણાવવાને મૂલમાં જોગે (જોનેને વિષે) જેમ બહુવચન મુક્યું છે.

શંકા—વક્તા જનન મરણ સ્વભાવવાળો હોવાથી વક્તાપણું બહુ યોગ્ય વખત થવાનું અને તેથી મોક્ષાશક્તિની અવગણ થવાની.

સમાધાન—ના, જે ચોતાશક્તિ સાચાં જાણનાર હોવાથી, તેઓ વક્તા પણ જનન મરણને વશ છે એમ સમજે છે, મારે તેઓ વક્તાને દોષ કહી શકતા નથી, જેમ યાત્રી-ઓમાં સનંદને અપ્ય વાતુત્વ મારે દોષ કહી શકાતો નથી, તેમ આવા ભક્ત વક્તાને દોષ કહી શકતો નથી.

શંકા—મોક્ષમાં તો સર્વ સુખ જ હોય છે, એટલે કાંઈ પણ દુઃખનો સંબંધ જ નથી. અહીં તો સપ્ત્યમાં જે મોક્ષ તમે માનો છો તેમાં વક્તાને ચોતાની જરૂર પડે છે, અને તેવા ચોતા ન હોય તો શોધવા જવાની જરૂર પડે છે; તેમજ ભગવાનના અસ્તિત્વ પણ જ્ઞાન હોય તો જ હીર્તન થઈ શકે છે, અને તે જ્ઞાન મરણથી જ થાય, તેથી તે જ્ઞાન આપનાર વક્તાને પરાધીન થવું પડે, વળી તેવો વક્તા પણ ન હોય તો શોધવા જવું પડે; આ બધી શોધવાની ખટપટમાં પડે અમ, અને અમ એટલે દુઃખ, આ તો મોક્ષ કહેવાય ?

સમાધાન—આનો વિચાર કરીને જ શ્લોકમાં સંસારચક્રો જે શબ્દ મુક્યા છે. ચક્રમાં ગતતા અક્ષતા જુદા જુદા દેશોમાં એની મેળે જ જવાય છે, અને તે પણ જગદી જગદી જગાય છે, એમાં કાંઈ અમ પડતો જ નથી, જે સંસારચક્ર ક્યું છે કે સરખા સ્વભાવવાળાનો સંબંધ મોહ આવે છે, અને વિરોધી સ્વભાવવાળાને જુદા જગદી નાખે છે,

બેટલે બેમાં શોધવા જવાનો અમ પડતો જ નથી. તેથી પરિશ્રમજુ ચક્રમાં સ્વાભાવિક રીતે જવાથી અને ભોક્તા વિષય (યોતાવક્તા) સહજ મળી આવવાથી બેમાં અમ કહેવા થતાં જ નથી, માટે તમે ખારો બે તેવું દુઃખ સમ્મમાં છે જ નહિ, તેથી સમ્મમાં મોક્ષનો અભાવ પ્રાપ્ત થતો નથી.

શંકા—બસે તેમ હો, તો પણ બેવા સંસારચક્રમાં સંસાર તો રહ્યો જ, અને સંસાર બેટલે જ દુઃખ અને ક્ષેષદષ્ટી સાધનથી જ વશુ પ્રાપ્તિ, માટે તમે દુઃખનો અભાવ માનો બે, તે વ્યાજબી નથી.

સમાધાન—આપ બ્રહ્મચર્યમાં સંસારમાં રહેવા છતાં, પ્રધનું બળમ કરવાથી પ્રભુની તેમજ પર કૃપા હોય છે; બેટલે બે કૃપાથી જ સાધનની સંપત્તિ બેમને સ્વાભાવિક હોય છે, બેટલે ક્ષેષ બેમને હોતો જ નથી, બેટલે સંસારવશ અહીં ક્ષેષનું મોખન કરવાને વાગ્યું નથી.

શંકા—આ પ્રમાણે સંસારચક્રમાં ભક્તને દુઃખ નથી, એમ સ્વચ્છા પછી પણ શ્લોકમાં પ્રાર્થના તો કરે છે કે મારું ચિત્ત પુનઃ, સ્ત્રી, શુક્ર વગેરેમાં આસક્ત થાશો નહિ, માટે ક્ષેષ થતો અભાવ કેમ કહેવાય ? પ્રાર્થના કરે છે તે ઉપરથી જ સમગ્રનું નથી કે બેને ક્ષેષ છે ?

સમાધાન—ચોખ્ખે ભયોભય રહે બહુવાર પ્રાપ્ત થવાથી હસ્યા તેમ અભાવની પ્રાર્થના કરે છે; હવે પછી તો ભગવત્ કૃપાથી અતિમ રહે થવાથી જે કષ્ટ ક્ષેષ થાવાના તે બધા પહેલાં જ અર્થ મળ્યા છે, હવે પછી તો ક્ષેષનો અવશર જ નથી.

શંકા—સર્વ કાર્યમાનમાં ભગવત્ કૃપા જ મારણ; આપ અચ્છ બક્તને તો આ વાતની સ્મૃતિ તરત જ થાય; એમ છતાં સ્વકર્મમિઃ “ પોતાના ક્ષેષોથી ” અમત્રે એમ શ્લોકમાં ચામટે કહ્યું ? “ ભગવત્ કૃપાથી ” એમ ચામટે ન કહ્યું ?

સમાધાન—જરી વાત, અમત્રે આ સારી રીતે સમજે છે. સર્વનું મારણ, તેમ ક્ષેષનું પણ મારણ ભગવત્ કૃપા છે એમાં ભક્તોને હેચમાન પણ સંકા હોતી નથી, તે છતાં અમત્રે પોતાના ક્ષેષનો દોષ પોતાના સ્વામીને-પ્રભુને-દેતા નથી. બહુ ભોળને જ તેજા મારા “ કર્મ ” નો દોષ એમ કહે છે, “ પ્રભુએ મને ક્ષેષ આપ્યો ” એવું વચન તેમના મુખમાંથી નિકળી શકતાં જ નથી. બે પોતાને પ્રાપ્ત થયેલાં ક્ષેષોનું ક્ષેષ ભોગવવું આવશ્યક છે તે જતાવવાને જ શ્લોકમાં સ્વકર્મમિઃ એમાં સ્વ બેટલે “ મારા ” કર્મ એવું પદ મુક્યું છે; એથી એમ સ્વચ્છું કે બે કર્મનો ક્ષેષ પોતાને જ ભોગવવાનો છે. આ કર્મનો અંત જ નથી એમ જતાવવા કર્મમિઃ “ ક્ષેષોથી ” એમ બહુ વચન કહ્યું છે. આ સર્વના વિચારથી જ શ્લોકમાં “ ભગવત્ કૃપા ” સહજ ન વાપરતાં “ કર્મ ” સહજ વાપર્યો અને આજે ક્ષેષ જરી ન થાય માટે પ્રાર્થના પણ ઉચિત જ છે.

શંકા—મનુષ્યને સંસારચક્રમાં અમાન્યાર મારણ જણ્યું છે. ૧ અવિધા, ૨ અમ અને ૩ કર્મ; તે ત્રયેના શ્લોકપરથી સિદ્ધ થાય છે:—

જનો વૈ લોકે પતસ્મિન્નવિધાકામકર્મમિઃ ।

લઘાવચાસુ ગતિષુ ન વેદ સ્વાં ગતિં ધ્રમન્ ॥

અર્થ—મનુષ્ય આ લોકમાં અવિધા શામ અને કર્મવડે ઉચ્ચનીચ ગતિઓમાં અમત્રે પોતાની ગતિ જાણતો નથી.

સમાધાન—ના, પ્રશ્નમાં નિષ્કાવાળા ભક્તની સાથે સપ્તમનો સંબંધ કાંઈ મોક્ષના અભાવરૂપ થઈ જતો નથી, કેમકે જો સપ્તમમાં સ્વતંત્રતાનો અભાવ થઈ જતો નથી, તોયેકે દયા આશ્રય વગેરેમાં જોનાપર દયા કરીએ, અને આશ્રય આપીએ, તેની તેની સાથે સંબંધ થાય, પણ તેમાં સ્વતંત્રતા આવતી નથી, કેમકે તે ભગવદ્ધર્મ છે, તેમ આવા ભગવદ્ધર્મમાં રહેશે સપ્તમથી ધર્મ મારા સંબંધમાં પણ બસે રહેશે એ આશયથી જ અહીં પ્રશ્નમાં નિષ્કાવાળા ભગવદ્ધર્મોના સપ્તમનું કીર્તન કરેલું છે. ધીમાં રહેલું દ્રવ્ય જો નૈમિત્તિક છે તેમ જો સપ્તમ પણ નૈમિત્તિક છે, છતાં એથી સ્વતંત્રતાની હાનિ થતી નથી તેથી મોક્ષની પણ હાનિ થતી નથી.

શંકા—બસે તમે ઉપર કહ્યું તેમ સપ્તમમાં સ્વતંત્રતા હો, પણ પોતે સપ્તમમાં શોવા હોવાથી વક્તાને સ્વતંત્ર રહેવાનો જ, અને તેથી મુક્તિની હાનિ થવાની જ, વળી વક્તા પણ જનન મરણ સ્વભાવવાળા જ હોવાના, એટલે તેમની અંત ક્ષણ પ્રાપ્ત થતાં બીજા કોઈ (પ્રતિષેગી) વક્તા રહેવાના નહિ, એટલે સપ્તમનો પણ અભાવ થઈ જાય, વળી દેવ ક્ષણ વગેરેનો પરિચય (ભાગ, ૬૬) તો છે જ, (એટલે બીજા વક્તા મેળવવા પડે) હાનિ, એટલે શોવાને મુક્તિની હાનિ જ થવાની.

સમાધાન—જલ્દ જન એકી વખતે વક્તા થઈ શકતા નથી, તેથી તેઓ શોવા થાય છે; જ્યારે પોતે વક્તા થાય એટલે સ્વતંત્રતા તો સિદ્ધ જ છે, અને જો રીતે એક વક્તાનું વિરોધાન થતાં બીજા વક્તાઓ હોય છે જ, એટલે પોતાને મુક્તિની હાનિ થતી નથી જ અને જો રીતે સપ્તમમાં મુક્તિની હાનિનો પ્રસંગ આવતો નથી, આ સર્વનો વિચાર કરીને પ્રશ્નના ગુણ કીર્તનમાં પોતાની સ્વતંત્રતા જણાવવાને અને મુક્તિ રેશમળથી પરિચિત્ત નથી એ જણાવવાને મૂલમાં અમેયુ (જનોને વિષે) એમ બહુવચન મુક્યું છે.

શંકા—વક્તા જનન મરણ સ્વભાવવાળા હોવાથી વક્તાપણું જલ્દ યોગ્ય વખતે થવાનું અને તેથી શોતાભક્તોની અવગણ થવાની.

સમાધાન—ના, જો શોતાભક્તે શાસ્ત્રાર્થ જણનાર હોવાથી, તેઓ વક્તા પણ જનન મરણને વશ છે એમ સમજે છે, મારે તેઓ વક્તાને દોષ કહી શકતા નથી, જેમ યાત્રીઓમાં સર્વજનને આશ્રય વગરનાર મારે દોષ કહી શકતો નથી, તેમ આવા ભક્ત વક્તાને દોષ લાગતો નથી.

શંકા—મોક્ષમાં તો સર્વ કુષળ જ હોય છે, એટલે કાંઈ પણ દુઃખનો સંભવ જ નથી. અહીં તો સપ્તમમાં જે મોક્ષ તમે માનો છો તેમાં વક્તાને શોતાની જરૂર પડે છે, અને તેવા શોતા ન હોય તો શોધવા જવાની જરૂર પડે છે; તેમજ ભગવાનનાં ચરિત્રનું પણ જ્ઞાન હોય તો જ કીર્તન થઈ શકે છે, અને તે જ્ઞાન મરણથી જ થાય, તેથી તે જ્ઞાન આપનાર વક્તાને પરાધીન થવું પડે, વળી તેવા વક્તા પણ ન હોય તો શોધવા જવું પડે; આ બધી શોધવાની ખટખટમાં પડે ધમ, અને ધમ એટલે દુઃખ, આ તે મોક્ષ કહેવાય ?

સમાધાન—જ્ઞાનો વિચાર કરીને જ શ્લોકમાં સંસારચક્રે એ શબ્દ મુક્યા છે. ચક્રમાં જનતા ભ્રમતા ગુહા ગુહા દેશોમાં બેસી મેષે જ જવાય છે, અને તે પણ જલ્દી જલ્દી જવાય છે, એમાં કાંઈ ધમ પડતો જ નથી, એ સંસારચક્ર છોડવું છે કે સરખા સ્વભાવવાળાને સંબંધ થોડો આવે છે, અને વિરોધી સ્વભાવવાળાને ગુહા પાડી નાખે છે,

*૧૧	આચાર્યનું સાહિત્ય	નોંદ ૨	
૧૦	ચતુર્થસ્કન્ધ સદ્મટીકા, અપૂર્ણ, પોથી.		
	પછીની પત્ર ૧૭ ઉપર સંખ્યા નથી.		
૧૮	શ્રીસુતોપનિષદી યોગદશસ્કન્ધ.	પત્ર ૫૮	પોથી
૧૫	શ્રીસુતોપનિષદીના પ્રથમ સ્તોક પર લેખ.	" ૧૫	"
૨૦	" દશસ્કન્ધ ગ્રન્થપ્રકરણ પર ટિપ્પણી.	" ૨૮	"
૨૧	" પૂર્વાર્ધ ઉપર શ્રીવ્યસનજીનો લેખ.	" ૨૬૩	"
૨૨	" ૩૧ અધ્યાય ઉપર લાક્ષ્મણજીની યોજના.	" ૧૬૫	"
૨૩	શ્રીપુરુષોત્તમજીત પ્રકાશ અપૂર્ણ.	" ૧૧૨	"
૨૪	નિર્ભયરામજીત હારિકર્ષ વામસપ્તકસ્કર્ષન્ત.	" ૮૨	"
૨૫	શ્રીસુસાંપ્રજીત અમરગીતવિવરણ.	" ૨૨	"
૨૬	શ્રીસુતોપનિષદીપ્રકાશ તૃતીયસ્કન્ધ, અપૂર્ણ અધ્યાય ૧૫.	નોંદ ૫	
૨૭	રાસજન્મધ્યાયીપ્રકાશ પ્રથમાધ્યાય.	નોંદ ૧	
૨૮	વેણુગીતપ્રકાશ.	નોંદ ૧	
૨૯	જગદગુપ્તજીના શ્રીહરિરામજીત રીઝ.	પત્ર ૩	પોથી
૩૦	" શ્રીજિરિધજીત "	" ૨૪	"
૩૧	" " પુરુષોત્તમજીત "	" ૨૩	"
૩૨	તત્ત્વદીપ્તિજીના ઉપર શ્રીકૃષ્ણાચાર્યજીની ટિપ્પણી, અપૂર્ણ	" ૧૭	"
૩૩	" ભાગવતાર્થપ્રકાશાવસ્થુર્જન સંપૂર્ણ.	નોંદ ૧૫	
૩૪	નિર્ભયજીના ભાગવતસ્કન્ધાદિવિષય	" ૧	
૩૫	શ્રીચમુનાજીના શ્રીસુસાંપ્રજીની રીઝ	} ૨ નોંદ ૬૫	
૩૬	" " હરિરામજીની "		
૩૭	" શ્રીપુરુષોત્તમજીની રીઝ.	પત્ર ૧૧	
૩૮	જાલમોષપર મરિચકીનન્દનજીની રીઝ.	પત્ર ૧૩	પોથી
૩૯	" " " પ્રેસ કોપી	" ૨૪	"
૪૦	" શ્રીપુરુષોત્તમજીની રીઝ	" ૪૨	"
૪૧	સિદ્ધાન્તમુક્તાવલીપર શ્રીસુસાંપ્રજીની	" ૮	"
૪૨	" " ગોક્તવાણી	" ૫	"
૪૩	" " કૃષ્ણાચાર્યજીની	" ૩	"
૪૪	" " શ્રીચમુનાચાર્યશ્રીવ્યસનજીની	" ૧૪	"
૪૫	" " અન્વયમુખરીઝ.	" ૧૧	"
૪૬	પુણ્યપ્રવાહમર્ચાપર શ્રીગોકુલનાથજીની	" ૧૮	"
૪૭	" શ્રીપીતામ્બરજીની	" ૩૧	"
૪૮	" " શ્રીકૃષ્ણાચાર્યજીની	નોંદ ૧	
૪૯	સિદ્ધાન્તરહસ્યપર શ્રીગોકુલનાથજીની રીઝ પ્રેસ કોપી	પત્ર ૨૭	પોથી
	" " શ્રીપુરુષોત્તમજીની રીઝ.	" ૧૪	"

૫૦	નવરત્નપર શ્રીગુણાલ્લભી દીક્ષા	નોટ ૧
„	પ્રકાશ શ્રીપુરુષોત્તમશ્રુત	નોટ ૨
૫૧	અન્તઃકરણપ્રબોધપર શ્રીગોકુલેશ્વર દીક્ષા.	નોટ ૧
૫૨	ભક્તિવર્ધિનીપર શ્રીગોકુલાલ્લભી દીક્ષા. ગ્રેસ કોપિ.	„
૫૩	શ્રીવજ્રાન્તવિરચિત શ્રીકૃષ્ણાશ્રવની દીક્ષા.	નોટ ૧
૫૪	ચતુઃશ્લોકીપર જાતકમવિરચિત પ્રકાશ.	
૫૫	„ શ્રીવજ્રાન્તવિરચિત ભાવરસદીપિકા.	
૫૬	„ મહેશ્વરીનાથમદ્દકૃત દીક્ષા.	
૫૭	સંન્યાસનિર્ણયપર શ્રીગોકુલેશ્વર દીક્ષા. ગ્રેસ કોપિ	નોટ ૫
૫૮	„ શ્રીપુરુષોત્તમશ્રુત પ્રકાશ.	નોટ ૧
૫૯	„ શ્રીગોકુલેશ્વરવિરચિત દીક્ષા.	નોટ ૧
૬૦	શ્રીહરિશયશ્રુત પુરુષોત્તમસદ્ગુણાન્નિ સ્તોત્રે જીવેવિચાર:	પત્ર ૨
૬૧	મમોત્તમશ્લોકેષુની વ્યાખ્યા ઘસાનુદાસવિરચિત સ્વતંત્ર લેખ.	} નોટ ૨
૬૨	લાસાભાવિરચિત—શ્રીગુણાલ્લભી	
૬૩	શ્રીપુરુષોત્તમપ્રાદુર્ભાવ (પ્રાકટ્યવિચાર) શ્રીહરિશયશ્રુત.	
૬૪	નૈવાત્મનઃ પ્રશ્નઃ પર શ્રીગુણાલ્લભી લેખ.	} ૧ નોટ સાથે
૬૫	મમરમીતીય સદૃશરસુર્ધા સ્વા પર લેખ.	
૬૬	સ્વામી દિગ્વિજયપરિણામ પર લેખ.	
૬૭	અતઃ પર શ્રીધામોદરસ્વત પર લેખ.	
૬૮	પીતૃશૃંગ ગદ્યામૃતઃ પર શ્રીગુણાલ્લભી લેખ.	
૬૯	તતઃ તાઃ કૃષ્ણસંદેશઃ પર શ્રીહરિશયશ્રુત લેખ.	પત્ર ૧૦
૭૦	સીમાવેદ ગૃહઃ પુલ્કિતાર્જુન તત્ત્વ પર સ્વતંત્ર લેખ.	પત્ર ૨
૭૧	કામ કોષ પર „	પત્ર ૨
૭૨	તરોદ્ધરાન્તઃ પર શ્રીહરિશયશ્રુત „	પત્ર ૩
૭૩	તત્રૈવાન્તરધીયત પર સ્વતંત્ર લેખ.	પત્ર ૨
૭૪	જ્યોતિ તેધિક પર સ્વતંત્ર લેખ.	પત્ર ૧
૭૫	વદાવન સખિ છુપો વિતનાતિ દાર્તિ પર લેખ	પત્ર ૨
૭૬	રામાયણ ગ્રંથપદ્યકા પર લેખ	પત્ર ૨
૭૭	શ્રીગોકુલાલ્લભી સાધનદીપક	પત્ર ૮
૭૮	ભક્તિદસ ગ્રંથમાત્ર	પત્ર ૧૫ સાથે
૭૯	„ પર શ્રીગુણાલ્લભી દીક્ષા	પત્ર ૧૫ „
૮૦	મુક્તિવાસ્તવનિર્ણય	
૮૧	ભક્તિદેવ	સાથે
૮૨	જાનવીયા	નોટ ૧
૮૩	મંગલમંગલની દીક્ષા	નોટ ૧

*૧૧૮	પ્રપંચવાદ	
*૧૧૯	પ્રતિબિંબવાદ	
*૧૨૦	સ્વચ્છતિવાદ	
૧૨૧	ભક્તિરસવાદ	
*૧૨૨	બ્રહ્મોપનિષદર્શનસંગ્રહ.	
૧૨૩	માણુસ્મૃતિપનિષદ્ધર દીક્ષા શ્રીપુરુષોત્તમશુક્રત	નોટ ૨
૧૨૪	તત્ત્વચિન્તનત્રિયકૃષ્ણચન્દ્રસંગ્રહીત તિલકનિર્ણય	૫૪ ૩
૧૨૫	વૈતથ્યપ્રકરણ શ્રીપુરુષોત્તમશુક્રત	૫૪ ૧૮
૧૨૬	વિદ્યા ભાગવતપ્રવચિ:	૫૪ ૨
*૧૨૭	વિગ્રહવાદ	
*૧૨૮	પ્રપંચસંસારભેદ	
૧૨૯	અનુમાનસામગ્રીવિવચનવાદ (ન્યાયમંચ)	
૧૩૦	પરતત્ત્વાનુભવ શ્રીમુરલીધરદાસકૃત	નોટ ૩
૧૩૧	ભગવન્નામધેભવ	નોટ ૨
૧૩૨	ભગવન્નામદર્શણ	નોટ ૨
૧૩૩	ભક્તિચિંતામણિ	નોટ ૧
૧૩૪	સેવાકલ્પલત	નોટ ૨
*૧૩૫	ભક્તિસૂત્રભાષ્ય	નોટ ૩
*૧૩૬	આચાર્યચરિત્ર	નોટ ૨
૧૩૭	શ્રીગોપેશ્વરશુક્રત નવાર્થ દીક્ષા મણુર્વેદભાષ્ય આપૂર્ણ.	નોટ ૧૮
		(૧૭ મોટી અને નાની)
*૧૩૮	વાદકથા	
૧૩૯	ભક્તિરત્ન શ્રીગોપેશ્વરશુક્રતદીક્ષાસહિત	નોટ ૫
૧૪૦	સંગવેદના કેટલાક મંત્ર ઉપર નીલકણ્ણુ ભાષ્ય ગ્રેસ દેવિ	૫૪ ૬
૧૪૧	"	નોટ ૧
૧૪૨	શ્રીમિરિધરશુક્રત સુતિરદસ્ય	નોટ ૨ (૧ મોટી અને ૧ નાની)
૧૪૩	દરશનકરકૃત વક્ત્રમસદસનામ	નોટ ૨
૧૪૪	લીલાધરોક્તભક્તિલક્ષણસત્તા	નોટ ૨
૧૪૫	આદ્યનિક	નોટ ૧
૧૪૬	ચરિત્રચિંતામણિ શરિવશીનન્દનશુક્રત.	નોટ ૧
૧૪૭	અમિદોષોદિનિત્યકર્મવિચાર	૫૪ ૩
૧૪૮	ગીતગોવિંદ ઉપર દીક્ષા	નોટ ૬
૧૪૯	નદિર્મુખમંથન ચિંતામણિદીક્ષિતમુનિ જગદીશભટ્ટકૃત.	નોટ ૭ (૬ મોટી અને ૧ નાની)
૧૫૦	તૈત્તિરીયભાષ્ય	નોટ ૬
૧૫૧	કલ્પવૃક્ષીભાષ્ય મહુપાલાશુક્રત	નોટ ૩
૧૫૨	ઉદિરેશભટ્ટકૃત મધુનાથક	૫૪ ૧
૧૫૩	વંદનાતિ.	નોટ ૨

૧૫૪	સંવત્સરૈઃસવપ્રત્યક્ષતા	નોંદ	૧
૧૫૫	ઉત્સવપ્રત્યક્ષતા	નોંદ	૩
૧૫૬	શ્રીમદ્દશાનિર્ણય, વામનદાસી, અને વસિષ્ઠનર્ણયનીર્ણય.	નોંદ	૧
૧૫૭	ખનાશાલનાં પુસ્તકોની સમી	નોંદ	૧
૧૫૮	સુરતનાં પુસ્તકોનું વિરહ	નોંદ	૩
૧૫૯	શ્રીકૃષ્ણનાશાલનાં પોરખંડરસનાં પુસ્તકોનું વિરહ	નોંદ	૧
૧૬૦	મહાકવિસુભાવલિ (અર્પણ)		
૧૬૧	અર્પણ	જન	૨
૧૬૨	સામયકોર્પુસમહિમારણ	જન	૮

છાપેલાં પુસ્તકોની યાદી.

વેદ અને વેદાંગ.

૧	મગ્ધેશ મુક્તમાન.	નિર્ણયસાગરની ચોથી
૨	„ પદ્માદ	„
૩	મગ્ધેશસંહિતા.	„
૪	મગ્ધેશસંહિતા.	આર્ષસમાજ તરફથી પ્રસિદ્ધ.
૫	મગ્ધેશ „	આ. સ. „
૬	સામવેદ „	આ. સ. „
૭	અર્ણવેદ „	આ. સ. „
૮	મગ્ધેશનુક્રમણિકા.	આ. સ. „
૯	મગ્ધેશનુક્રમણિકા.	આ. સ. „
૧૦	સામવેદનુક્રમણિકા.	આ. સ. „
૧૧	અર્ણવેદનુક્રમણિકા.	આ. સ. „
૧૨	અર્ણવેદસંસ્કૃતપત્રિકા.	„ છુટકો.
૧૩	અર્ણવેદસંસ્કૃતપત્રિકા.	વેદમંથરપ્રેસનો છુટકો.
૧૪	વેદનાં પદ્ય.	નિર્ણયસાગરની ચોથી.
૧૫	મત્સ્યનિરુક્ત	વેદમંથર પ્રેસ.
૧૬	Vedic Concordance.	
૧૭	મગ્ધેશસંહિતામાખ.	નિર્ણયસાગર.
૧૮	અર્ણવેદસંસ્કૃતપત્રિકા.	„
૧૯	અર્ણવેદમાખીસંસ્કૃતપત્રિકા.	નિર્ણયસાગર.
૨૦	સિદ્ધાન્તકોશમુદ્રિત, તત્ત્વભાષિની સાથે.	„
૨૧	બ્રાહ્મસૂત્રમાખીસંસ્કૃતપત્રિકા. ભા. ૨.	„
૨૨	સિદ્ધાન્તકોશમુદ્રિત અર્ણવેદ માખાન્તર,	
	વેદિક પ્રક્રિયા સાથે, વોલ્યુમ ૪	

સ્મૃતિ.

૨૩	મનુસ્મૃતિ કૃષ્ણકૃષ્ણ ટીકા સાથે	નિ. સા. પ્રેસ
૨૪	ચાનુનસપસ્મૃતિ મિત્રાસુરા સાથે	"
૨૫	નિર્ણયસિન્ધુ	"
૨૬	આયોગ્યનિર્ણય	"
૨૭	પ્રસ્થાનચન્દ્રિકા	"
૨૮	સરેશ્વરમૂળ	ગુજરાતી પ્રેસ
૨૯	૨૭ સ્મૃતિસમુચ્ચય	આનંદાશ્રમ પ્રેસ

નીતિ.

૩૦ વિદુરનીતિ

પુરાણ.

૩૧	અક્ષપુરાણ	વેંકટેશ્વર પ્રેસ
૩૨	૫મપુરાણ	"
૩૩	૭મપુરાણ	"
૩૪	૮મપુરાણ	"
૩૫	૧૦મપુરાણ	"
૩૬	અક્ષાપુરાણ	"
૩૭	કૃષ્ણપુરાણ	"
૩૮	વામનપુરાણ	"
૩૯	સિંધુપુરાણ	"
૪૦	સિંધુપુરાણ	"
૪૧	અગ્નિપુરાણ	"
૪૨	અક્ષવૈવર્તપુરાણ	"
૪૩	માર્કંડેયપુરાણ	"
૪૪	ભવિષ્યપુરાણ	"
૪૫	વરાહપુરાણ	"
૪૬	વાયુપુરાણ	"
૪૭	રુદ્રપુરાણ	"
૪૮	વિષ્ણુપુરાણ	"
૪૯	શ્રીભાગવત મહાપુરાણ સચ્ચંદ્રિકા	નિ. સા. પ્રેસ
૫૦	શ્રીભાગવત મુક્ત	"
૫૧	શ્રીવિષ્ણુપુરાણ સંભાષાનર	"

હતિહાસ.

૫૨	મહાભારત સટીક.	ગોપાલ નારાયણ મુદ્રિત.
૫૩	રામાયણ, સટીક.	નિ. સા. પ્રે.
૫૪	વાલ્મીકિ રામાયણ વો. ૧	ગુજરાતી પ્રેસ.

કેાપ.

૫૫	અભિવાનસુત્ર, પ્રથમ અવૃદ્ધ.	નિ. સ્ત. પ્રે.
૫૬	" " દ્વિતીય "	"
૫૭	અમરકેશ મુદ્રમાળ.	"
૫૮	" રામામ્બી દીક્ષ સાથે	"

પૂર્વમીમાંસા.

૫૯	મીમાંસાદર્શન વોલ્યુમ ૧-૪	જનપ્રસ
૬૦	પૂર્વમીમાંસાપરિભાષાકૃષ્ણચન્દ્ર	
૬૧	બ્રાહ્મભાષ્યપ્રકાશ	
૬૨	શ્લોકચિંતામણિ વો. ૧-૨	
૬૩	મીમાંસાશાસ્ત્રપ્રકાશ વો. ૧-૨	
૬૪	પ્રકરણપંચિક વો. ૧-૪	
૬૫	સંકર્ષકોશ	

ન્યાય.

૬૬	કારિકાવલિ	મુબરાલી પ્રેસ
----	-----------	---------------

સાંખ્ય.

૬૭	સાંખ્યકારિકા	અક્ષિપ
----	--------------	--------

સામ્પ્રદાયિક ગ્રન્થો.

૬૮	મીમંસુભાષ્ય સપ્રકાશ	જનપ્રસ
૬૯	વિદ્વન્મણ્ડન સુવર્ણસત્રસંહિતા	"
૭૦	પ્રત્યક્ષાન્તરાકર (two parts)	"
૭૧	અક્ષિપાર્તીક	"
૭૨	અક્ષિપાદ	"
૭૩	મીમંસુસંકલ્પ	મીનામહાર
૭૪	જાલમોષ	"
૭૫	સિદ્ધાન્તસુક્રાવલિ	"
૭૬	તત્ત્વકોષખિન્ન-પ્રથમ પ્રકરણ	સ. જ. લક્ષ્મીભાઈ
૭૭	મીમંસુસંકલ્પ	"
૭૮	કૃષ્ણલીલામૃત, ભાગ ૧ લે.	"
૭૯	" ભાગ ૨ લે.	"
૮૦	મીનાપ્રસંગ	"

- ૮૧ શ્રીમદ્ભગવાદ્ગીતા સંક્ષિપ્ત ચરિત વત્તવચ્છાન ઉપદેશ વગેરે "
- ૮૨ Shreemad Vallabhacharya's life, philosophy teachings etc. "
- ૮૩ ચારદામધના શંકરાચાર્યે ૩૧-૭-૬ ના સાંજવર્તમાનમાં
જાણવેલા ક્ષેત્રનો જવાબ રા. ત્રિજીવનદાસ પીતામરદાસ સાહે
- ૮૪ જાત્રીમવિચાર "
- ૮૫ વૈદિકભાગનિરીક્ષા રા. મુનશી
- ૮૬ અક્ષવાદ રા. બ. લક્ષ્મીભાઈ
- ૮૭ શુદ્ધાદૈત્યવાન (અક્ષવાન) શ્રીમદ્નિરુદ્ધલાલજી
- ૮૮ દુઃસંઘવિદ્યાન "
- ૮૯ શ્રુત્યર્થસાર સંકરચાલુ
- ૯૦ વદ્ધભાઈગિજ્ઞાન "
- ૯૧ ગુરુપરંપરા શ્રીમુખોદિની પાંડ્યાજી
- ૯૨ આચાર્યપરંપરા "
- ૯૩ વૌદ્ધ્ય મન્ય "
- ૯૪ વિદ્યાસુખાકર "
- ૯૫ ઉપદેશયોગનિરાસવાદ "
- ૯૬ શુદ્ધાદૈત્યમાર્તૃદય શુદ્ધાદૈત્યસિદ્ધાંતપ્રદીપનમન્ય ઉપોદ્ધાત સાથે
- ૯૭ વચ્ચુરચતુઃશ્લોકી "
- ૯૮ મારુતચક્રિત પં. મહુલાલાલ
- ૯૯ સમશ્લોકી ગીતા "
- ૧૦૦ શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા રા. દલાલ
- ૧૦૧ આસીચનિર્મુખ રા. ગોવર્ધનદાસ લક્ષ્મીદાસજી
- ૧૦૨ પુણિમર્ગનિવૃત્તસ્તોત્રસરિતસાગર બા. ૨ ને "
- ૧૦૩ વત્તવદીપિકા ભગવદ્ગીતા
- ૧૦૪ ગાયત્રીજાળ
- ૧૦૫ અર્ધપુરૂષાર્થૃદ્ધ શ્રીમિરિધરજીવ
- ૧૦૬ પુરુષોત્તમસદ્વત્તામ
- ૧૦૭ સેવાપ્રકાર, શ્રીચંદ્રમપુણિપ્રકાશ મયુરના મુખીજી
- ૧૦૮ શ્રીવદ્ધમવિદ્યાસ નવારસ
- ૧૦૯ બડે સિક્ષાપત્ર શ્રીનિરુદ્ધલાલજી
- ૧૧૦ ભકિતવર્ધિની ત્રિજીવનદાસ પીતામરદાસ સાહે
- ૧૧૧ પુણિપ્રવાહમર્વાદિ "
- ૧૧૨ જ્ઞાનેદ જ્ઞાપદ્યાનિ "
- ૧૧૩ સંન્યાસ નિર્મુખ "

૧૧૪	પુણિમામૈત્રી મૂલ તત્ત્વો	રા. ૫૪વારી
૧૧૫	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	
૧૧૬	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	રા. ગોવર્ધનલાલ
૧૧૭	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	રા. ૫૪વારી
૧૧૮	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	કૃષ્ણાચાર્ય
૧૧૯	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	વાડીલાલ
૧૨૦	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	રા. શાંતી મમલાલ
૧૨૧	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	
૧૨૨	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	
૧૨૩	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	રા. મોંધી
૧૨૪	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	
૧૨૫	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	જનકરાસ
૧૨૬	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	પ્રકાશ વો. ૧
૧૨૭	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	પરિષદ
૧૨૮	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	જનકરાસ
૧૨૯	મીમંસુકામક્રિયાસિદ્ધિ	

સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ.

૧૩૦	સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ	
૧૩૧	સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ	
૧૩૨	સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ	
૧૩૩	સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ	
૧૩૪	સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ	
૧૩૫	સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ	
૧૩૬	સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ	
૧૩૭	સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ	
૧૩૮	Shree Krishna	જાનકી ભાસ્કરી
૧૩૯	સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ	
૧૪૦	સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ	
૧૪૧	Yashnavism, Shaivism ed. by Sir Bhandarkar.	

સામાન્ય.

૧૪૨	સામાન્ય વો. ૨,	જાનકી પ્રેસ, મદ્રાસ
૧૪૩	સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ	જાનકી પ્રેસ
૧૪૪	સામાન્ય વ્યક્તિમાર્ગીય મનોરથ	સુભદ્રા પ્રેસ

શ્રીમદ્વૈષ્ણવપરિષદ્ના વિદ્યાવિભાગનો તા. ૧૧-૧-૧૯૦૮ થી
તા. ૧૪-૪-૧૨ સુધીના ખરચનો

હિસાબ.

શ્રીમદ્વૈષ્ણવપરિષદ્નો વિદ્યાવિભાગ કેવા પ્રકારનું, કેટલું, અને કેટલા યોગ્ય
ખરચર્ચી સાંપ્રદાયિક કાર્ય કરે છે એ સર્વ ખ્યાલ આપવાના શુભ ઉદ્દેશથી આ
રિપોર્ટ પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવે છે. આશા છે કે વાચકો તેનું મનન કરીને સાંપ્રદાય-
યિક વિદ્યાપ્રસારમાં યથાશક્તિ સહાયતાન કરીને કૃતાર્થ થશે.

અ. પાટણપરિષદ્ પછી વિદ્યાવિભાગ સ્થાપવામાં આવ્યો ત્યારથી તે
નંદુરબાર પરિષદ્ ભરાઈ ત્યાં સુધીના વિદ્યાવિભાગના ખરચનો હેવાલ.

૫૦-૦-૦ તા. ૧૧-૧-૦૮	૩૩-૧૩-૫ તા. ૧૧-૧-૦૮ થી તે તા. ૧૨-૨-૦૫ સુધી
રોકડા, પારખ લ-	માસ ૧૩ નું પરચુરસુ ખરચ નીચે:-
લુભાઈ પ્રાણવલ-	૫-૧૧-૦ 'કેસરી' જમમાં લઢીઆ માટે જાહેર
ભાસ તરફથી.	ખખર છપાવી તેના બિલ નં. ૭૩૪ના
૫૦-૦-૦ તા. ૧૬-૧-૦૮	મનિઆઈર નં ૪૩૨૩નો મોકલ્યો તેના.
રોકડા, પારખ લ-	૦-૨-૦ મનિઆઈરકમિશનના.
લુભાઈ પ્રાણવલ-	૦-૧-૩ કામલ તથા બેક્સસાઈકલ
ભાસ તરફથી.	૧-૪-૫ ઠપાલ ખરચ.
૧૦-૦-૦ તા. ૧૬-૪-૦૮	૪-૬-૦ 'બુલ્લાતી'માં લઢીઆ માટે જાહેરખખર
રોકડા, પારખ લ-	છપાવી તેના બિલ નં. ૩૩૦૭ તથા
લુભાઈ પ્રાણવલ-	૩૩૪૨ના.
ભાસ તરફથી.	૦-૨-૦ રિપોર્ટ આવ્યા તેના નરના ભરવા
૨૮-૮-૦ તા. ૨૭-૨-૦૫	પદ્ધતિ તે.
રોકડા, પારખ લ-	૧-૪-૦ પરિષદ્ના નામના સિદ્ધાના.
લુભાઈ પ્રાણવલ-	૨૦-૦-૦ પુસ્તક રાખતા કળાટ લીધું તેના.
ભાસ તરફથી.	૦-૧૩-૦ કળાટની ફેલના.
૫૦-૦-૮ ૪-૩-૦૫	૦-૨-૦ કામના, માણસને આપ્યા તેના.
રોકડા, પારખ લ-	
લુભાઈ પ્રાણવલ-	
ભાસ તરફથી.	

૩૩-૧૩-૫

૧૨-૭-૦ તા. ૧૧-૧-૦૮ થી તે તા. ૧૧-૨-૦૫ સુધી
લઢીઆ પાસે પુસ્તક ઉતરાવ્યાં તેના, કામલ સાથે
૮-૮-૫ યોગમુનાઈજની મીયુસાઈજ તથા મી.૧.
રિરાપજની ટીકા, બાબોપની મિલિવ.

શ્રીમદ્ વૈષ્ણવપરિષદના વિદ્યાવિભાગનો તા. ૧૧-૧-૧૯૦૮ થી
તા. ૧૪-૪-૧૨ સુધીના ખરચનો

હિસાબ.

શ્રીમદ્ વૈષ્ણવપરિષદનો વિદ્યાવિભાગ કેવા પ્રકારનું, કેટલું, અને કેટલા યોગ્ય
ખરચથી. સાંપ્રદાયિક દાર્ઘ્ય કરે છે એ સર્વ ખ્યાલ આપવાના શુભ ઉદ્દેશથી આ
રિપોર્ટ પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવે છે. આશા છે કે વાચકો તેનું મનન કરીને સાંપ્રદા-
યિક વિદ્યાપ્રસારમાં યથાશક્તિ સહાયતા કરીને ફૂલાર્થ થશે.

અ. પાટણપરિષદ પછી વિદ્યાવિભાગ સ્થાપવામાં આવ્યો ત્યારથી તે
નંદુરબાર પરિષદ ભરાઈ ત્યાં સુધીના વિદ્યાવિભાગના ખરચનો હેવાલ.

જ

ક

- ૫૦-૦-૦ તા. ૧૧-૧-૦૮ રોકડા, પારખ લ-
ક્ષુભાઈ પ્રાણવલ્લભ
ભાસ તરફથી.
- ૫૦-૦-૦ તા. ૧૬-૬-૦૮ રોકડા, પારખ લ-
ક્ષુભાઈ પ્રાણવલ્લભ
ભાસ તરફથી.
- ૧૦૦-૦-૦ તા. ૧૬-૪-૦૮ રોકડા, પારખ લ-
ક્ષુભાઈ પ્રાણવલ્લભ
ભાસ તરફથી.
- ૨૮-૮-૦ તા. ૨૭-૨-૦૬ રોકડા, પારખ લ-
ક્ષુભાઈ પ્રાણવલ્લભ
ભાસ તરફથી.
- ૫-૦-૦ તા. ૪-૩-૦૬ રોકડા, પારખ લ-
ક્ષુભાઈ પ્રાણવલ્લભ
ભાસ તરફથી.
- ૩૩-૧૩-૫ તા. ૧૧-૧-૦૮ થી તે તા. ૧૨-૨-૦૬ સુધી
માસ ૧૩ નું પરચુરણ ખરચ નીચે:-
- ૫-૧૧-૦ 'કેસરી' પત્રમાં લઢીઆ માટે જાહેર
ખબર હાવાની તેના બિલ નં. ૭૩૪ના
મનિઆઈર નં ૪૩૨૩નો મોકલ્યો તેના.
- ૦-૨-૦ મનિઆઈરકમિશનના.
- ૦-૧-૩ શામલ તથા બેન્કસર્પિષ્ઠ.
- ૧-૪-૬ દપાલ ખરચ.
- ૪-૬-૦ 'ગુજરાતી'માં લઢીઆ માટે જાહેરખબર
હાવાની તેના બિલ નં. ૩૩૦૭ તથા
૩૩૪૨ના.
- ૦-૨-૦ રિપોર્ટ આવ્યા તેના નૂરના બરવા
પડ્યા તે.
- ૧-૪-૦ પરિષદના નામના સિસાના.
- ૨૦-૦-૦ પુસ્તક રાખવા કબાટ લીધું તેના.
- ૦-૧૩-૦ કબાટની હેસના.
- ૦-૨-૦ ડ્રામના, માણસને આપ્યા તેના.

૩૩-૧૩-૫

૨૩૭-૮-૦

- ૨૨-૭-૦ તા. ૧૧-૧-૦૮ થી તે તા. ૧૧-૨-૦૬ સુધી
લઢીઆ પાસે પુસ્તક ઉતારાવ્યાં તેના, શામલ સાથે
- ૮-૦-૬ થીવમુનાઈકની મીમુસર્પિષ્ઠ તથા થીવ.
- રિતાવલ્લની ડીઝા, આલ્બોધની શરિવ.

૭૮

૭

- કીનાંદજ તથા શ્રીપુરુષોત્તમજની દીક્ષા
અધુરી, નવરત્નની શ્રીગુણોત્તમજની
દીક્ષા, તથા સંન્યાસનિર્ણયની શ્રીગુણોત્તમ-
જની દીક્ષાકેતરામજ, કમલ સાથે
૧-૦-૦ ભક્તિહેતુ તથા ભાસ્યોપાધ્યક્ષ શ્રી-
પુરુષોત્તમજની અધુરી રહેલી દીક્ષા,
તથા શ્રીવલ્લભજની દીક્ષા કિશોરમજ
કમલ સાથે.
૮-૧-૬ મહાનાથવિજય, સિદ્ધાંતમુક્તાવલીદિપ્તવૃષ્ટિ
ભક્તિહેતુ ઉપર શ્રીરુદ્રનાથજની ભક્તિ-
તરંગિણીવિષ્ટિ, સિદ્ધાંતમુક્તાવલી
ઉપર શ્રીગુણોત્તમજની દીક્ષા ઉત્તરામજ,
કમલ સાથે.

૨૨-૭-૦

૧૧૪-૧-૬ પુસ્તકો જાપેલા લીધાં તેના.

૧૫-૧૩-૬ પુસ્તકો નિર્ણયસાગર પ્રેસમાંથી
લીધાં તેના.

૭-૦-૦ વાસ્તીકિરામજ સહીક.

૩-૮-૦ ઝગવેલસંહિતામૂલ.

૨-૦-૦ રાજરાનદી દીક્ષા સાથે
શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા.

૧-૮-૦ મનુરમૂતિ.

૦-૧૨-૦ ગીતગોવિન્દ.

૧-૪-૦ ચૈતન્યચંદ્રોદય.

૦-૧૪-૦ પ્રગોધયદ્રોહ.

૦-૬-૦ હયમનુજન.

૧-૮-૦ જોડખેડો પેશન્ટસાર.

૨-૬-૦ લોકિક-પાનાંજલિ.

૨૧-૨-૦

૫-૪-૦ કમિટન ૨૫ દક્ષ લેલે
નાહ જતાં

૧૫-૧૩-૬ જાડી

૨૨-૦-૦ બ્રહ્મસંહિતા પ્રેસમાંથી પુસ્તક લીધાં તેના.

૧૫-૦-૦ પદ્યપુરાણ.

૭-૦-૦ ભવિષ્યપુરાણ.

ઘ. નંદુરબારની પરિપદ્ધતી તે સુરતની પરિપદ્ધ સુધીનો હિસાબ.

જ

હ

- ૦-૩-૦ બાદી પુરાત.
 ૧૨૫-૮-૦ શેઠશ્રી, મંત્રી હમન-
 લાલ વાલજી પાસેથી
 તા. ૧૮-૭-૦૬.
 ૧૦૦-૦-૦ શેઠશ્રી, મંત્રી હમન-
 લાલ વાલજી પાસેથી
 તા. ૫-૧૨-૦૬.
 ૨૦-૦-૦ કબાલ, પ્રથમ રૂ. ૨૦
 માં લીધેલું તે વેચી
 નાંખ્યું તેના.

૨૪૫-૩-૦

૪૭-૧૦-૩ પરચુરણ ખરચ.

- ૩-૦-૦ 'આયપ્રકાશ'ના લવાજમના.
 ૧૦-૦-૦ 'સાંજવર્તમાન'ના લવાજમના.
 ૫-૧૨-૬ શંકરાચાર્યના કેસોની નકલ.
 ૨-૧૧-૦ 'ગુજરાતીપંચ'ના લવાજમના ૧૬૦૮ના
 ૮-૦-૦ 'ગુજરાતીપંચ'માં પાઠશાલા સાર સાચી
 માટે જાહેર ખર્ચર આપી તેના.
 ૧૩-૮-૦ 'ગુજરાતી' પત્રમાં લેલી જાહેરખબરના.
 ૨-૧૧-૦ 'ગુજરાતી પંચ'નું ૧૬૦૬ નું લવાજમ.
 ૧-૨-૦ પુસ્તકખામશી.
 ૦-૧૩-૬ ટપાલ ખરચ.

૪૭-૧૦-૩

- ૧૨-૦-૦ લઈના લીધેલા તે પાછા આપ્યા.
 ૧૦-૦-૦ લાચી ચમનલાલને.
 ૨-૦-૦ વાડીલાલને.

૧૨-૦-૦

- ૩૧-૧૫-૦ પુસ્તકો અપેલા લીધા તેના.
 ૬-૦-૦ ભામતીદીકાસાથે સાંકરઆખ.
 ૨૧-૧૪-૦ સિદ્ધાંતકોમુદી ઉમેશ ભાવંતરવોલ્લભ.
 ૨-૭-૦ વલ્લભદાસનાં પુસ્તકો ત્રણ.
 ૧-૬ • મિ. કવેરીકૃત કૃષ્ણચરિત્ર.
 ૦-૪ • શ્રીધર્મપુસ્તકમાર્તવડ.

૩૧-૧૫-૦

- ૧૨૫-૦-૬ પુસ્તકો ઉતારાવાં તેના, લઈઆને.
 ૨૭-૧૪-૬ શ્રીકૃષ્ણોદિનીજ ઉપરની શ્રીગુરુસાંકર-
 કૃત દિપ્તિવર્ણીજ, શ્રીપુરુષોત્તમજીત
 પ્રકાશ, પચાવનંબન, તથા નિર્મલ
 દિપ્તિજીના.

૬

૪૦-૦-૦ શ્રીચિરિધરજીત ભાષ્યવિવરણ ચાલીજ
જન્નાલાલજીનું, શેઠ શ્રીમજીભાઈ પા-
સેયી વેચાતું હીધું તે.

૩૨-૮-૦ સર્ગાવમજીની દીકા, સુમે પિની દલ-
મરક ધ કારિકાર્ય, સિદ્ધાંતરહસ્ય અને
જાલમોધની દીકા, પ્રદસ્ત, અને પુસ્તિ-
પ્રવાદમર્ચામંજની દીકા.

૨૪-૧૦-૬ પ્રદસ્ત અને પુસ્તિપ્રવાદમર્ચામંજની દીકા ૨
ઉત્તરામણી.

૨૪-૩-૬

૨૧-૬-૬

૨૮-૬-૩ બાકી પુરત

૨૪૫-૩-૦

જ

૨૮-૬-૩ બાકી પુરત

૬

૧૮-૦-૦ પુસ્તકો ઉતારાખ્યાં તેવા, લઈઆને.

૪-૮-૦ કામસન્દ

૧૩-૮-૦ વૈવરભાષ્ય અપૂર્ણ, તથા અધિકરણ-
સંગ્રહ.

૧૮-૦-૦

૨૧૮-૦-૦

૧૦-૬-૩ બાકી પુરત.

૨૮-૬-૩

* અર્થિ સુધીનો દિસાળ જતાક સેમેરી મિ જનતાન નાલજાપમે સુવર પરિવર્તમાં પા-
તાલ્ય રિપોર્ટમાં કામક કર્યો હતો, અને પરિવરે નિવમસર મંજુર કર્યો હતો.

* વિદ્યાવિભાગનો રિપોર્ટ તા. બારીકાણે રાંચેયો તેમાં આ પ્રમાણે વિશેષ જર્મ દર્શાવ્યાં હતા,
અને તે પરિવરે નિવમસર મંજુર કર્યો હતો.

ફ. સુરત પરિષદમાં વિદ્યાવિભાગનો હિસાબ મંજુર થયો ત્યાંથી
તે સંવત્ ૧૯૬૮ ના ચૈત્ર કૃષ્ણ ૧૦ સુધીનો હિસાબ.

ક્ર	ક
૧૦-૫-૩ બાકી પુરાત.	૧૫-૧૩-૦ પરચુરણ
૪૦૦-૦-૦ રોકડ, મંત્રી ભગન.	૧-૧૧-૬ દયાસ ખરચ.
લાલ પાસેથી.	૦-૧-૦ સહીના સીમા નંબ ૨ પુસ્તકો લ.
	તરાવવા, લઈઆને.
	૧-૪-૦ ચીનાઈ કામલું રીમ નંબ ૧.
૪૧-૫-૩	૨-૧-૦ 'ગુજરાતીપંચ'નું લવાજમ ૧૫૧૦નું
	૧૩-૫-૬ પુસ્તકો ઉતરાવવા બેકસર્પાઈડ.
	૧૫-૧૩-૦
૧૧૫-૨-૩ પુસ્તકો હાપેલાં લેવાતાં લીધા તેના.	૫-૪-૦ જ્યેષ્ઠરામ મુકુંદજી પાસેથી બિહુ.
	બાપ્પ લેવાનું નંબ ૬.
	૬-૦-૦
	૦-૧૨-૦ કમિશન બાદ અર્થ
	૫-૪-૦
૨૮-૫-૦ બંધાર પ્રેસમાંથી મયો લીધા.	૪-૦-૦ વાપુપુરાણ.
	૫-૦-૦ વરાહપુરાણ.
	૩૦-૦-૦ રકતપુરાણ.
	૩૫-૦-૦
	૧૦-૮-૦ કમિશન બાદ અર્થ
	૨૮-૮-૦ બાકી.
	૦-૧-૦ હેલ.
	૨૮-૫-૦
૩૭-૦-૬ નિર્લિપ સાગર પ્રેસમાંથી પુસ્તકો લાંબા તેના.	૩-૦-૦ કમ્પેન્સમેન્ટ.
	૨-૦-૦ મુદ્રણપત્રવેંદનાં હિતા.
	૦-૧૨-૦ બહાવિસત્વપત્રવેંદ.
	૦-૩-૦ બહાવિસત્વપત્રવેંદ.

* જરિયાનું નવું વર્ષ થીમલાપ્રસૂતના પ્રાકટિકેસનથી જ મંજુરમાં આવે છે.

૭

- ૪—૦—૦ તત્ત્વચોખિની સાથે
સિદ્ધાન્તકામુદી.
૪—૦—૦ વ્યાકરણમહાભાષ્ય
નવાપ્રકર.
૨—૦—૦ શાસ્ત્રવલ્લભચરિત્ર.
૨—૦—૦ નિર્મુલસિદ્ધિ,
૦—૧—૦ વિદુરનીલિ.
૦—૧—૦ પ્રશ્નપદ્યસંગ્રહ.
૦—૧—૧ આલેખનિર્મુલ.
૨—૪—૦ અભિધાનસંગ્રહ, બા. ૧-૨
૦—૧૨—૦ અમરકોશ મુદ્ર.
૪—૦—૦ અમરકોશ સંપીક.
૦—૮—૦ ગ્રીતા, દશસ્કન્ધાલી.
૦—૧—૦ પુરુષોત્તમસંકલ્પનામ.
૦—૨—૦ કૃષ્ણસંકલ્પનામ.
૦—૧—૦ વિષ્ણુભક્તિતત્ત્વમણિ.
૦—૪—૧ ગોપાલસંકલ્પનામ.
૦—૪—૦ મહિમ્નસંકલ્પ.
૦—૮—૦ કૃષ્ણભાગવતસંકલ્પ.
૩—૦—૦ સાદિત્ત્વસંકલ્પ.
૦—૮—૦ વાચસ્પતિસંકલ્પ.
૨—૮—૦ સાદિત્ત્વસાર.
૩—૮—૦ સુભાષિતસંગ્રહસાર.
૦—૬—૦ સમયોચિત્ત્વસંગ્રહ.
૨—૮—૦ ભદ્રિકાવ્ય.
૧—૦—૦ કાવ્યમાલા, ગૃતીયમુદ્ર.
૦—૧—૦ સુક્તિસંગ્રહ.
૦—૧૨—૦ ભગવદ્ગીતા, શ્રીપરી
ટીકા સાથે.
૬—૦—૦ શ્રીમદ્ભગવત્, સચ્ચિદ્ધિ.
૧—૪—૦ સિદ્ધાન્તસંગ્રહ.

૪૫—૪—૦ ગુરુત્તર.

૧૨—૫—૦ ૨૫ દશ લેખે કમિસન

ગ્રાહ્ય નાતા

૩૬—૧૫—૦ નાટી.

૦—૧—૧ લેલ.

૩૩—૦—૧

- ૨૬—૬—૦ વેદિક કોન્કોર્ડન્સ
 ૬—૮—૦ દ્યુસન્સ દિસોસોફિ ઓફ ધ કપનિયલ્સ
 ૪—૧૩—૦ શ્રીભાષ્ય, મદ્રાસથી.
 ૦—૬—૦ ચાવેડસ્સર.
 ૦—૧૨—૦ ૩૮ કપનિયલ્સનો સુટકો.
 ૧—૧—૦ સર્વસિદ્ધાન્તસમેહ, મદ્રાસથી.
 ૧—૧૪—૦ ચરદપચરાત તથા વિષ્ણુસહસ્રનામ
 કૃપર ભાષ્ય.
 ૪—૧—૦ દ્યુસન્સ ઓન ધિ સિસ્ટમ ઓફ વેદાન્ત.
 ૦—૮—૦ તત્ત્વઓધિની ટીકાસહિત શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા
 ૧૫—૮—૦ આર્યસમુદાયમાંથી પુસ્તકો લાભ્યા તેના.
 ૧૦—૦—૦ ચાર વેદનો કોન્કોર્ડન્સ.
 ૫—૮—૦ ચાર વેદની સહિત.

૧૫—૮—૦

૭—૧—૦ શ્રીલાલજીમાંથી નીચેનાં પુસ્તકો લાભ્યા તેના—

૧. શુદ્ધાદૈત્યતર્ક, ૨. શિક્ષાપત્ર.
 ૩. બુદ્ધપરંપરા, ૪. આચાર્યપરંપરા, ૫.
 પોદ્ધય ચ, ૬. શિક્ષાસુધાકર.

૫—૫—૦ પદ્ધિત બુદ્ધલાલજીના પુસ્તકલેખમાંથી
 પુસ્તકો લાભ્યા તેના.

૦—૭—૦ આસોચનિર્ણય.

૩—૪—૦ મદુનાયદિગ્નિજ્વલ.

૧—૦—૦ સમસ્યોદ્ધી ગીતા.

૦—૧૦—૦ વદ્ધભવિલાસ.

૫—૫—૦

૨—૮—૦ સેવાપ્રકાર (વલ્લભ પુષ્ટિપ્રમથ.)

૦—૬—૦ ઉપદેશચંદ્રાનિનાસવાદ.

૦—૫—૬ નિર્ણયસાગર ગ્રંથમાંથી પુસ્તકો લાભ્યા
 તેના.

૦—૭—૦ જુદતસ્તોત રત્નાકર, ભાગ
 ૧ ભા.

૦—૦—૬ જ્યોતિર્દિગ્નિજ્વલપૂર્ણ.

૦—૧—૦ હાસ્ય સ્તોત્ર.

ઉ

૮-૧-૦ ધરનાભાવસિ.

૦-૧-૦ યમુનાપ્રક.

૦-૦-૬ શિવાપરાધક્રમાપનસોવ.

૦-૧૧-૦

૦-૧-૬ કમિશન બાદ જતા

૦-૬-૬ બાકી.

૦-૧૫-૦ શ્રીમદ્ભાગવતનો સુરો.

૧-૪-૦ ,, ,,

૦-૫-૦ કમિશન બાદ જતા

૦-૧૫-૦ બાકી.

૧-૧૨-૦ મનારસના શ્રીકૃષ્ણધિનીજના જન્મ પ્રકરણનાં બે પુતકો.

૨-૦-૦ બે અંક

૦-૪-૦ કમિશન બાદ જતા

૧-૧૨-૦ બાકી.

૦-૪-૦ એ વર્ધનદાસપ્રમાણિત શ્રીવલ્લભચરિત્ર.

૩-૬-૦ વિષ્ણુપુરાણ

૪-૮-૦ ,,

૧-૨-૦ કમિશન બાદ જતા

૩-૬-૦ બાકી.

૧૫૧-૨-૩

૧૭૨-૧૧-૬ પુતકો સહીઆ પાસે ઉતરાવ્યાં તેના

૧૫-૧-૬ નિર્દિષ્ટઅનુમતિવાદ

૧૭-૪-૦ નરસિંહાચાર્ય શ્રીકૃષ્ણોત્તમજીવન, અંતઃ-
ક્રમસુધામોધની ટીકા(શ્રીચોડક-જીવનજીવન)
પરિવર્તનિરિપાલ (શ્રીકૃષ્ણોત્તમજીવન)
અને વંશાવલિ.

૪—૬—• મીઠાસકૃષ્ણજનકારાજ પ્રસેધી પુસ્તકો લખી
કેતરાવાં લેતા.

૧. પ્રકરણનાં સંગ્રહિતિ (મીપુરોત્તમજી).

૨. અમિહોત્રાદિનિલકર્મવિચાર.

૩. ભીર્વપુરમનિર્ણય.

૪. સંખ્યકોર્વપુરમદિ.

૫. તિલકધારણવાદનિર્ણય (કૃષ્ણચંદ્રસચિવ).

૬. ભેદભેદવાદ.

૭. સંખ્યકધારણવાદ.

૮. વિદ્યાભાજકતાવધિ.

૧૦. અક્ષરર્થ.

૨૬—૧૨—• મીકૃષ્ણચંદ્રકૃત અક્ષરસૂત્રરતિ.

૪—૮—• મીસુભોધિનીજના પ્રથમ સ્થોત્રુ વિવરણ તથા
મુખ્યવાર્તાનું સંગ્રહ.

૬—૨—• મીહરિરાયજીની સેવાભાવના.

૭—૧૨—• પુરુષોત્તમપ્રતિભાપ્રકાર, જગન્નેદ કૃપર નીલકંઠજી
કાંકે ભાષ્ય, યુતિરક્તચ, પુલ્કિતવાક્યભર્તૃણ
તથા સ્ફુલ્લકૃષ્ણપ્રેમામૃતની ટીકા.

૨—૦—• મીમંસવદ્ભાષ્યરિત (સુરલીધરજીસકૃત)

૧—૨—• વર્ણિતવાકિની લેખનિષ્પન્ની દોષિકા (મીપુરોત્ત-
મજી) અપૂર્ણ.

૨—૮—• શાંતિસ્વસૂત્રભાષ્ય (સુરલીધરજીસકૃત).

૪૭—૧૦—• નવાર્થી ટીકા અપૂર્ણ.

૨૬—૬—• મીમંસુરાનાયજીનો પ્રથમ, પ્રથમાભ્યાસના
તૃતીય આદ્ય પર્વ (અપૂર્ણ)

૬—૨—• ૧. આવરણમજ, ભાજવતાર્જના પ્રથમ અને
દ્વિતીય સ્કંધનો.

૨. અરિત્રિવિવામણિ.

૩—૦—• આપત્રીનું સાહિત્યકેતરામજી.

૪

૬

૬૨-૦-૦-૦ છપામણી ખરચ.

૫૭-૦-૦-૦ પ્રદીપના, ફોર્મ ૪-૫-૬ નું

છપામણ.

૫-૦-૦-૦ પ્રદીપની નકલનો ઘોઠો ભાગ
કિરામણ પેરે લખીયાને.

૬૨-૦-૦-૦

૪૦૬-૧૦-૬

૦-૧૪-૬ જાણી પુરત

૪૧૮-૬-૩

પ્રદીપ છપાવવાનો ખર્ચ જનરલ રિપોર્ટ સાથે રજુ થયેલો.

૪

૬

૭૮-૮-૦-૦ રોકડા,

૭૮-૮-૦-૦ પ્રદીપ છપાવવાનો ખરચ.

૨-૮-૦-૦ જાણીયાની નકલ.

૧૬-૦-૦-૦ ડિપાર્ટ્મેન્ટ નિ. સા, પ્રેસમાં

૪૭-૦-૦-૦ ૧-૨-૩ ફોર્મની છપામણી.

૭૭-૮-૦-૦

વાડીસાથ નગીનદાસ શાહ બી. એ. એલ્યુએ. બી. હાઇસર્ટ પરીક્ષ.

મુબાઈ

૧-૧૧-૧૨

}

મંત્રી.

શ્રીમદ્ વૈષ્ણવપરિણામ વિધાવિભાગ.

પ્રદીપ છપાવવાનો ખરચ વિધાવિભાગ તરફથી જાણવામાં આવ્યો. ત્યાર પહેલાં તે ખરચ જનરલ જાણવામાં આ પ્રમાણે રજુ થયો હતો, અને તે જનરલ રિપોર્ટ સાથે મંજુર થયો થયો હતો.

श्रीमद्भैष्यवपरिषद्ना विद्याविभागनो संवत् १९६८ना यैत्र कृष्ण ११
थी संवत् १९६८ना यैत्र कृष्ण व८ १० सुधीनो हिसाभ.

८

८

०-१४-६ नाडी पुरांत.

१००-०-० मंत्री पासेयी श. ता. ८-६-१२

१००-०-० " ता. २७-६-१२

५०-०-० " ता. २६-४-१३

२५०-१४-६

६-६-६ मस्तुरख भरय.

२-११-० गुजरातीपंथुं क

वाचन सने १९११

२-१०-० " सने १९१२व

१-१४-० नोट पुत्र, पुस्तके

कैवराय.

१-१२-० कामल अमलवादी

भा १ पुस्तके कत-

राय.

०-१२-६ ४५४५५५५ विने

६-६-६

२४-११-० पुस्तके अमेडा वेयाता दीपांते

६-४-० वाचनभाष

८-१५-० श्रीभैष्य(आमभासी)

४-८-० निलि

३-१२-० कृष्ण तपा मही.

मर्या भाष संहित

गुजराती: संहिता

नि. सा. प्रेस.

१-८-० अष्टोत्तरशतपथनिष

४-१२-० गुजराती प्रेसभाषी

पुस्तके लाब्बा.

३-८-० वाचनिक श-

भाष.

०-७-० कारिकापत्र

०-१२-० संस्कृतभाष

१-४-० कुमारसंभव

त्रयु दीप्तसं.

०-८-० गुजराती-

मुक्ताहार

०-१-० वेदांतसंस्क.

०-३-० उत्तरगीता.

०-१-० विविधार्त-

भवविभव

१-४-०

१-१-१-० अभिसनं पार
न्या
१-१-२-० न्याही

२४-११-०

५१-१२-० बदीभ्यां पश्ये पुस्तको कृतस्य
तेना

३२-२-० सिद्धं व्यासकृतं
जीतमोर्वीहनी टीका,
किसवबता, कस-
प्रदान कने भीम-
सोपकृत दानसीध

५-८-० वाङ्म-भ

१. विभेदवाद
२. प्रथमसंसारभेद
३. संहिभेदवाद
४. प्रथमवाद
५. प्रतिनिधनवाद
६. स्वरचितवाद
७. भाष्यारसवाद

४-२-० पुष्टिभार्गवभाष्यनिष्ठ
अजल अजल पर
टीका कने अनुमात
—सामर्थीविषयवाद

१-०-०-० बदीभ्याने दिसाभ
पेर सुकते. दिसाभ
तः २२-२-१४ना
दने बयो छे

५१-१२-०

११४-०-० पुस्तकी छापमयुक्तो भवत-

५७-०-० प्रदीपना ७-८-०
भा हीर्भना

५७-०-० भाषितस्तुसजदना
१-२-३ हीर्भना

११४-०-०

२००-०-०

५०-१४-० न्याही पुरंत

२४०-१४-०

શ્રીમદ્વેણુવપરિપત્ના વિધાવિભાગનો સંવત્ ૧૯૬૯ ના ચૈત્ર કૃષ્ણ
૧૧ થી સંવત્ ૧૯૭૦ ના ચૈત્ર કૃષ્ણ ૧૦ મુધીનો હિસાબ.

જા	ક
૫૦-૧૪-૦ બાકી પુરત.	૧૨-૧૧-૦ પરચુરુ ખરચ.
૧૦૦-૦-૦ રાક્ષા મંત્રીપાસેથી તા. ૨૬-૪-૧૩	૬-૧-૬. ગુરુદેવ જેલ સાથે.
૧૦૦-૦-૦ ,, તા. ૭-૮-૧૩.	૧-૩-૦ ઠપાલ ખરચ વગેરે.
૧૦૦-૦-૦ ,, તા. ૬-૧૨-૧૩.	૫-૬-૬ નોટપુકા, સ્ટાફી વગેરે.
૧૦૦-૦-૦ રાક્ષા, વેણીબાલ ત્રજજીખલુદસ પાસેથી ૧૯૭૦ ચૈત્ર સુદ ૧૪ તા. ૬-૪-૧૪.	૧૨-૧૧-૦
૪૫૦-૧૪-૦	૫૬-૮-૦ પુસ્તકો છાપેલાં વેચાતાં લીધાં તેનાં.
	૬-૬-૦ વેદાન્ત સિદ્ધમ, દુષ્યેન.
	૧-૧૪-૦ શીવમુનાયક, બાલમોધ, બને સિદ્ધાન્ત મુક્તાવલિ (શ્રીનાથદ્વારવાસી).
	૪૩-૧૩-૦ સર્વમ્ભમાધ્વ ૧૩-૮-૬
	દશોપનિદ્ માધ્વ ૨૭-૦-૦
	તત્ત્વપ્રકાશિકા માધ્વ ૧૦-૮-૦
	વાલવલિ માધ્વ ૨-૮-૦
	માધ્વવિજય ૧-૧૦-૦
	૫૪-૨-૦
	બાલ
	કમિશન જાત્રી ૧૩-૧૦-૦
	બાકી ૪૧-૮-૦
	મનિબાઈર વગેરે ખર્ચ ૨-૫-૦
	૪૩-૧૩-૦
	૦-૩-૦ પ્રાચીનભોડ, મધુસૂત્ર.
	૦-૩-૦ અવૈદિકદર્શન.
	૦-૨-૦ પોરતે.
	૦-૩-૦ મીમાંસાપરિભાષા કૃષ્ણવલ્લભ.
	૩-૧૨-૦ છાંયેબાળા.
	૫૬-૮-૦

११५-११-६ लक्ष्मीतोपासने पुस्तके कृतं व्यासोक्तं

२४-१०-० श्रीसर्वोत्तमं च परमात्मना
नामजानी मोदी दीक्षानिबन्ध
आजपताई आचरन्मुनि,
२४-१०-०-१०

४-८-० श्रीपानी कृतसंस्कृति

(अभूत् आभ)

२१-५-६ आविर्भावतिरोभावना
सन्नासनिर्गुणानी दीक्ष
अमरभूतद्विधायि
श्रीगोपेयसंभूत आतिथ्य
आकाशपदा
श्रीकृष्णभूतानी दीक्षा
अतुल्योपासनी दीक्षा
पुष्पाचमस्तोत्रक
अधिकरक्षमा
निबन्ध, आजपताई, अव-
रक्षमा, अमर २४-१०

३६-४-० रश्मि, लक्ष्मी लक्ष्मीचरने

१०-०-० रश्मि अभ्यास २, पाठ २-४
लक्ष्मी चरने.

११५-११-२

१८२-२-४ पुस्तक चक्षुष्यार्थ आते

५३-०-० प्रदीपना १०-११-१२ होर्मना

३२-०-० अधिकरक्षमा २६ कामे
तथा आभिनन्दना

०-२-६ अधिकरक्षमा २६, श्रेश्ठी
सावधाना श्रेश्ठी

५४-०-० अक्षितना १-२-३ होर्मना

१६-०-० आचमनीनाम द्वितीयादित्ति,
१६ होर्मना

१६-०-० अधिकरक्षमा १६ होर्मना

१८२-२-४

३३०-१-३

८०-१२-६ लक्ष्मी पुस्तक

४५०-१४-०

શ્રીમદૈશ્વર્ય પરિપક્વતા વિલાવિલામનો સંવત્ ૧૯૭૦ ના ચૈત્ર કૃષ્ણ
૧૧ થી સંવત્ ૧૯૭૧ ના ચૈત્ર કૃષ્ણ ૧૦ સુધીનો હિસાબ.

૮૦-૧૨-૮ શ્રી પુરાત.
૧૦૦-૦-૦ મંત્રી મસેયા
રાષ્ટ્ર વા. ૧૯-૨-૧૫

૧૨-૧-૩ પરમુરુષુ ખર્ચ.

૨-૧-૦ મુનરાતી પંચનું જ્વાળામ
અને ૧૯૧૩ નું

૫-૪-૦ પુરતહોની બધામણી.

૩-૧૫-૩ રાષ્ટ્ર ખર્ચ વગેરે.

૦-૬-૦ મુનીવર્સિટિને કરવાની અરજી
રાષ્ટ્ર કરામણ.

૧૨-૬-૩

૭-૧૨-૦ પુસ્તકો અપેક્ષા વેચાતાં લીધાં તેનાં

૬-૧૪-૦ વૈષ્ણવિકમ રેવિન્દ્રમ એન્ડ
અધર માઈનર રિસિન્ગ-સ, સર
બંદારકર.

૦-૧૪-૦ તૈલિરીય ઉપનિષદ.

૭-૧૨-૦

૩૭-૧૦-૦ પુસ્તકો બદીઆ પાસે ઉતરાવ્યાં તેનાં

૨-૦-૦ રસિમ.

૨૭-૧૦-૦ અભોપનિષદર્શનસમઠ.

મુક્તિતારવમનિર્ણય.

વાકેશા.

જ્ઞાનસુરવગુરુઓની

જૈમિનીનાખણવાર્ષ-

પાઠવિવરણ.

વગુરુસદરમણમ.

મતમર્ચા દીક્ષ.

પ્રદીપ, પ્રજ્ઞાપ્રાપ ૧૨

૧૪૯-૨૧૪.

,, દિતીયાધ્યાય ૧-૪૧

નિર્ણયોક્ત, શ્રીનામસ્તાધ્યાય.

રત્નધાર્ષત્રિકરણવિભાગ.

એકાદશીનિર્ણય, વામન.

દ્વાદશીનિર્ણય, અને ત્રિલોક.

ચતુર્દશીનિર્ણય.

સુસ્તનાં પુસ્તકોનું ચિત્ર.

શ્રીકૃષ્ણલક્ષ્મણમહારાજના

પુસ્તકોનું ચિત્ર.

સેવાવિધિ.

ચતુર્થ જાણવાવિચાર.

ચતુર્થ સતિસ્વરૂપવિચાર.

પૂર્વભોગોસામારિકા.

શ્રીહરિચતુર્થ પદ્યરસ અંગે.

(દાસ્તાદક, કથાભવણનાધા-

નિર્ણય, શ્રીવિઠ્ઠલચરિત્રદક,

શ્રીકૃષ્ણાચરણતત્ત્વ, શ્રીમદ્-

લેસાદક, શ્રીવદ્યભવિદ્યામિ.)

કુલે સ્થાન ૭૫૩૦ તેના ૩-

૩૭-૧૦-૦ મામ તેમાં ૩-

૧૦-૦-૦ પ્રથમ હિસાબ પેટ

વા ૨-૫-૧૨ આપેલા તે

ગાક જતો ૩. ૨૭-૧૦-૮.

૫-૦-૦ શ્રીકૃષ્ણોપનિષદના તૃતીય સ્કંધ

ના પ્રથમ પેટ

૩-૦-૦ શ્રીકૃષ્ણોપનિષદ ઉપર ટિપ્પણી

— — — — —

૩૭-૧૦-૦

૧૧૪-૧૧-૦ પુસ્તક જાણમણીનો ખર્ચ.

૧૬-૦-૦ પ્રકાશના ૧૩ મા ફોર્મના.

૨૦-૦-૦ „ ૧૪ મા ફોર્મના.

૧૬-૦-૦ અધિકરણમહાના ૨૦ મા ફોર્મના.

૩૬-૦-૦ અક્ષિતસૂત્રના ૪ મા તથા ૫ મા ફોર્મના.

૨૦-૦-૦ અક્ષિતસૂત્રનાં કવર, તથા ગામ- નિકામના.

૦-૩-૦ અક્ષિતસૂત્રની નકલો પ્રેસમાંથી ધેર લાવવાની લેવાના.

— — — — —

૧૧૪-૧૧-૦

૧૨૨-૭-૩

૮-૫-૬ આઠી પુરાંત.

— — — — —

૧૮૦-૧૨-૫

श्रीमद्भैष्युव परिषद्नां विवा विभागनो संवत् १९७१ ना येन कृष्ण
११ थी संवत् १९७२ ना येन कृष्ण १० सुधीनो हिसाव.

५

६

- ८-५-६ भाडी पुरांत.
२००-०-० भत्री पासेयी रेकड ता. १४-
७-१५ तधा ता. १८-१२-१५
४०-७-६ भर्मा भेकना हासना धरिभ.
भाधने येक आपेवो तेना
आव्या ता. ३-१०-१६.
३१-४-० आयत्रीभाधनी नकल ५०० ना
नलवेवडासभाध पासेयी.
५५-१-६ भक्तिसुत्रनी नकल ५०० ना
पु. भ. सु.ना प्रकाशक पासेयी.

३३८-२-६

- ७-६-६ परसुरसु परस.
०-८-० कभल अभववाही
पुरतको हितराववा.
२-११-० नोट भुध.
३-११-० गुणसती पंथुं लयाभम
०-८-६ टपास अरय वजेरे.

- ७-१-६
२०-१५-० पुरतको आपेवां लाव्या तेना.
६-६-० काशीधी पुरतको भंजाव्या तेना
०-८-० कष्टभाधप्रकाश
२-०-० भाट्टवित्तभाध.
२-०-० भीमांसाभावप्रकाश
३-४-० प्रकलुषविध
(प्रकाशरभव)
१-०-० प्रकाशकभप्रकलुष
५-०-० कभयन
१-४-० संक्षेपकोड

१५-०-०
कभियन भाड ५-१०-०

भाडी ६-६-०

- ८-४-०
४-८-० भद्राभाध.
५-०-० २७ स्मृति
१-८-० पैसाभाध स-
हित जीता
११-०-०

कभियन भाड २-१२-०

- भाडी ८-४-०
२-०-० कस्तवप्रदान (भी-
नामदारा)
१-५-० सरसुत मेन्सुरि-
उसुत भद्रासुत
वीरु तधा लाव्या
सुवभिरिना विप्रा
पोररेन साथे
२०-१५०

૬૭-૮-૦ પુસ્તકો લઈઆ થયે વસાવ્યાં તેનાં.

૨-૦-૦ માણસુધા વપનિવર

૧-૧૦-૦ નિર્મલમાવતાઈ, હાફ
રૂકેઆવરુભજ.

૨-૧૩-૬ રાસપંચ પ્યાવી. પ્રથમાધ્યાય-
પ્રકાશ શ્રીપુરુષોત્તમચક્રકૃત.

૧૮-૬-૦ તૈત્તિરીયકથનિવરદીપિકા-
કોષનિવર. રેખિંદત્તજિની
દીપિકા. ચેલુગીવપ્રકાશ
સાધનકી ૧૬.

૧૫-૨-૦ ભક્તિચિન્તામણિ, ભગવ-
ત્પ્રામદર્શન, પરત્વર્ગન-
પ્રથમદર્શન, શ્રીભગવત્પ્રા-
વેશવ.

૧૦-૬-૬ ભક્તિરત્ન તથા તેની દીકા,
શ્રીમેચેમનકૃત.

૩૧-૧૪-૦ આવવબાદની દીકા, શ્રીપુર-
ુષોત્તમચક્રકૃત અણુમાખર
લાલચક્રની તથા શ્રીમુરલી
પરચક્રકૃત દીકાઓ, તથા
પ્રતીક્ષા રક્તમ હેખો.

૫-૦-૦ લઈઆને દિસાવ પેટે.

૧૦-૦-૦ શ્રી. તેવીવાજાને પુસ્તકો
ઉત્તરવવા માટે.

૬૭-૮-૦

૫૬-૧-૬ પુસ્તકો હાવાઓ તેનાં.

૨૦-૮-૦ જાવત્રીઆખ દિતીયાદાત
રજુ ફાર્મ.

૧૬-૮-૦ દિગ્ગંજસુધા ૧૬ ફાર્મ
વતીયાદાત.

૧૪-૦-૦ કવરપ્રિન્ટિંગ, દિતીયાદાત

૫-૦-૦ જાવત્રીઆખની બીજી આ-
દાતનું. આકર્ષકમ.

૦-૧-૬ જાવત્રીઆખ દિતીયાદાત
પેર આવવાની હેબના.

૫૬-૧-૬

૧૮૧-૧૫-૦ જાકી પુસ્તક.

૧૫૬-૩-૬

૩૩૮-૨-૬

શ્રીકૃષ્ણાંબ. નમઃ ।

શ્રીમદ્વૈષ્ણવપરિષદનો સામાન્ય હિસાબી રિપોર્ટ.

મં. તૃતીય વૈષ્ણવ પરિષદ નાનદ્વાર મુકામે સંવત ૧૯૬૫ ના ચૈત્ર કૃષ્ણ ૮-૯-૧૦ ના દિવસોએ મહી તે પછી પરિષદનો ૧ હિસાબ અમારી પાસે આપ્યો ત્યારથી તે સુરત પરિષદ બરાબર ત્યાં મુકીનો ૨ હિસાબ.

૧૦૧-૦-૦ નવમુ ૪૬ આતે ૭૭-૧૨-૬ સ્વ. સ. જ. લક્ષ્મીભાઈ માજી મંત્રી હતીક અરજ પુરાત	૬૨-૧૪-૩ નંદુરનાર પરિષદ બરાબર તે વખતે ચલશે અરજ.
૫૦૭-૧૨-૬ ચાલુ ૬૬ આતે પુરાત	૮-૧૪-૦ કારકુનનો દિન ૨૪ નો પગાર.
૩૩-૧-૬ સંવત ૧૯૬૪ ના આસોવદ ૦)) મુકી બાબત.	૬-૦-૬ દેન્ડગિલ વગેરે અરજ.
૪૩-૩-૬ સંવત ૧૯૬૫ ના આસોવદ ૦)) મુકી બાબત	૭૭-૧૨-૬
૨-૦-૦ એક વૈષ્ણવ તરફથી.	૬૨-૦-૦ પરિષદની બાંધિસનું બાકું સંવત ૧૯૬૫ ના જ્યેષ્ઠ ૧ થી સંવત ૧૯૬૬ ના ચૈત્ર વદ ૦)) મુકી (અધિક માસ સાથે) માસ ૧૧૧૧ વું ૬૨૩. ૮ લેખે.
૩૨૮-૪-૬ વિદ્યાવિભાગ આતે જમે.	૨૪-૦-૦ કમ્પાઉ નંજ ૧ નવું લીધું તેના.
૮૫૨-૦-૦ નંદુરનાર પરિષદમાં બરાબર પેટી વસુલ આપ્યા.	૬-૧-૦ પરિષદના નામનું પાસિયું કરાવ્યું તેના.
૧૦૦-૦-૦ કીર્તનીઆજી બા. સ બધેપેલસ	૬-૧૨-૦ પુરણીઆ નંજ તલુ.
કૃષ્ણદાસ તરફથી ૨૨૬-૨-૦	૬-૦-૦ પરિષદ તરફથી નાદેર આખ્યાન અપાયાં તેનાં દેન્ડગિલના.
૨૮-૦-૦ જુના કમ્પાઉન ૨૮૨-૩-૬	૭-૮-૩ પરચુરલ અરજ; પાસેલ, બાકું, પોસ્ટેજ, ફેલ, અચ્છરી વગેરે.
ઉપજા.	૩૦૮-૫-૬ કુલો અરજ.
૧૯૮૭-૬-૬	

૧. નંદુરનાર પરિષદ બરાબર તે પહેલાંનો હિસાબ સ્વ. સ. જ. લક્ષ્મીભાઈ પાસે હતો અને તે નંદુરનાર પરિષદમાં પસાર થઈ રિપોર્ટમાં જપાઈ ગયો છે.

૨. આ હિસાબ સુરત પરિષદમાં રજુ અને પસાર કરવામાં આવ્યો હતો.

૩. આદિ મુકીનું અરજ આપુ ૪૬ આતે છે.

૪. આ અરજની તપસિલ અતઃ અંકમાં પ્રસિદ્ધ થઈ ગઈ છે.

- ૧૦૦-૦-૦ શેઠ હરિભાઈ પર-
માર્તઢ તરફથી.
- ૭૫-૨-૯ સવત ૧૯૧૭ના
અસોવદગી)સુધી
બાબત.
- ૧૬૫-૪-૬ સુરત પરિષદમાં
ભરાવણા પેદા
આબા.
- ૧૫૦-૦-૦ રા. બ. લક્ષ્મીભાઈ
પ્રાણવશભદ્રાએ
ભરેલા તે.
- ૭૬-૧-૬ રા. બ. લક્ષ્મીભાઈ
છેલે ઠાકોર પાક-
ચાલા માટે કાચી-
થી પુસ્તકો મંગા-
વ્યા તેમાંથી પુસ્ત
કોના વેચાણના
આબા.
- ૧૦૦-૦-૦ પુસ્તકોની છપા-
મણી માટે કીર્ત-
નીઆજી બાસ ૧૧૫૭-૧૧-૬ ફક્તે ખરચ.
ખજોવણા કુખ્તુ ૩૬૦૧-૩-૬ બાઈ પુસ્તક.
દાસ તરફથી.
- ૨૭૫૮-૧૫-૦
- ૧૨-૧૨-૦ શાસ્ત્રી વસંતરામને અભ્યાસ કરવા સાર પુસ્તકો
આપ્યા તેના.
- ૧૧-૭-૦ પરચુરણ ખરચ, કાંઈ છપામણી પોસ્ટેલ વગેરે.
- ૫૧૮-૩-૩
- ૧૩૩-૫-૬ રા. બ. લક્ષ્મીભાઈએ ઠાકોર પાકચાલા માટે ખરચ
કરેલો તે.
- ૧૦૩-૧૩-૬ કાચીથી પુસ્તકો મંગાવ્યા.
- ૨૫-૬-૦ પરચુરણ ખરચ.
- ૧૩૩-૫-૬
- ૧૪૦-૮-૦ પ્રદીપની પ્રસિદ્ધિના ખરચ.
- ૨-૮-૦ બલુભાઈ, મિ. ગોંધી પાસેથી વેચાણ
લીધું તેના.
- ૧૩૩-૦-૦ પ્રદીપનાં ફોર્મ છપામણી તથા મિ.
ફોર્મના ડિપોઝિટ દર રૂ. ૧૫ લેખે.
- ૫-૦-૦ અંતર: પ્રદીપની પ્રસિદ્ધિ કિલકામણી
માટે.
- ૧૪૦-૮-૦
- ૩૬૫-૧૦-૪ વિદ્યાવિભાગમાં સેક્રેટરી આદરણ વચસો^૨ ખરચ.
- ૧૮૩-૦-૦ શેઠ ચતુર્ણભ મેરારણ ખાતે.
- ૧૦૦-૮-૦ બારતમાર્તફડ પશ્વિત નદુલાલ-
જીના પુસ્તકાલય ખાતે, પુસ્તકોના
ડિપોઝિટ તરીકે.
- ૧૬-૧૦-૬ રા. બ. લક્ષ્મીભાઈ પ્રાણવશભદ્રાને
ખાતે.
- ૦-૧૪-૬ વિદ્યાવિભાગના સેક્રેટરી ખાતે.
- ૨૦૦૦-૦-૦ શા. અમૃતલાલ કાચીનાથને ખાતે.
- ૧૦૦૦-૦-૦ પિ. જર્મો બેંકને ખાતે.
- ૨૬૦-૧૦-૬ સેક્રેટરી શા. રા. જનલાલ વાલજી
આઈ પાસે.
- ૩૬૦૧-૩-૬
- ૪૭૫૮-૧૫-૦

જનલાલ વાલજીભાઈ સેક્રેટરી માંમદવેચુવખરિષ.

૧. અહિં સુધી પાલ ફંદ ખાતે ખરચ છે.

૨. આ બચતની તપચિત નવ અંકમાં પ્રસિદ્ધ થઈ ગઈ છે.

પુરાન્તની તપશિત.

૧૬૦૧-૩-૬ સં. ૧૬૧૮ ના વૈશાખ સુદી ૧

૩૩૧૦-૬-૦ જન્મદા.

૨૬૦-૧૦-૬ રોકા.

૩૬૦૧-૩-૬

૨૬૦૧-૩-૬

૬

૩૬૫-૧૪-૬ વિદ્યાવિભાગના ખાતે અરજી.

ઉપનામોમાં વધારો.

૩૬૫ ૧૪ ૬

૩૨૦૫-૪-૬ પુરાન્તનામી.

૨૦૦૦-૦-૦ સા. અમુલકાલ.

કાશીનાથને

ખાતે

૫૨૮-૧૧-૬ ધી અરજી બેંક.

ખાતે

૧૬૬-૩-૬ વિદ્યા વિભાગના

સેક્રેટરી રા. પા.

ડીકાલ નગી.

નગસને ખાતે.

૧૬-૧૦-૬ રા. પા. લાગુ

ભાષા પ્રાધ્યવેષ.

અગસને ખાતે.

૨૬૩-૧૧-૬ રોકા, રા. કમ.

નગસ વાલક.

૪ સે ૭

૩૨૦૫-૪-૬

૧૬૦૧-૩-૬

સવંત ૧૯૬૮ ના વૈશાખ સુદી ૧ થી સવંત ૧૯૬૯ ના ચૈત્ર કૃષ્ણ
૧૫ સુધી વર્ષ ૧ નો.

૩૬૦૧-૩-૬ પુરાંત બાપી, પુષ્ટિભક્તિમુદ્રાના
૩ મ વર્ષના અંતના ચાન ૧૯૫
૫૨ નીચેની વિગતે આપેલી છે.
૧૯૩-૦-૦ શેઠ મધુભાઈ મો.
રાયજી આતે.

૧૦૦-૦-૦ ભાસ્તભાઈ વડે પે
દિત મદુલાલાજીના
પુસ્તકાલય આતે
પુસ્તકોના ટિપોગ્રાફ
તરીકેના

૧૬-૧૦-૬ રા. બા. લક્ષ્મીભાઈ
મુદ્રાવિભાગને આતે.

૦-૧૪-૬ વિધાવિભાગના
સેક્રેટરિ આતે.

૨૦૦૦-૦-૦ રા. જમુલદાસ કા
શીનાથને આતે.

૧૦૦૦-૦-૦ જર્મા બેંક આતે

૨૬૦-૧૦-૬ સેક્રેટરિ રા. રા.

જમુલદાસ વાઘજી
પસે રોકડ.

૩૬૦૧-૩-૬ ઉપર પ્રમાણે
જને લેને આતે અને રોકડ મંથી
પુરાંત બાપી છે.

૧૩૦-૦-૦ ધી જર્માબેંક આતે જામે, અપો
વડે ૨, બે આની ધાસના આબા

૨૧૨-૧૨-૦ વિધાવિભાગના હંક આતે જામે.

૧૨-૧૩-૦ પુસ્તકોના વેચાણના

૨૦૦-૦-૦ શેઠ લેણીલાલ નમી

નગસ તરીકેથી

૨૧૨-૧૩-૦

૨૬૪૪-૦-૬

૬

૨૫૦-૦-૦ વિધાવિભાગના સેક્રેટરિ આતે.

૨૦૨-૨-૦ અરથ આતે.

૧૦૪-૦-૦ પતિપત્ની ઓફિસના

બાદના વૈશાખ સુદ

૧ થી ચૈત્ર વડે ૦))

સુધી અધિક સાથે

માસ ૧૩ ના ર

૬. ૮-૦-૦ લેખે

૬૦-૦-૦ સાચી વસંતરામને

રસેલરવિય

૪૦-૦-૦ વૈશાખ સુદ ૧ થી

બીજા અષાઢ વા

૦)) સુધી માસ ૪૫

૫૦-૦-૦ માસર સુદ ૧ થી

ચૈત્ર વડે ૦)) સુધી,

માસ ૫ ના.

૬૦-૦-૦

૮-૨-૦ નંદુરનાર પરિવાર ભાગ

મંથી લેના સિપોઈ જાઓ

લેખા.

૨૦૨-૨-૦

૪૫૨-૨-૦

૩૪૬૧-૧૪-૬ મોપુરાંત બાપી

૩૩૨૦-૬-૦ જમુલદાસ લેણીલાલે લે

૧૮૧-૫-૬ રોકડ.

૩૪૬૧-૧૪-૬

૩૬૪૪-૦-૬

સંવત્ ૧૯૬૯ ની વૈશાખ સુદી ૧ થી સંવત્ ૧૯૭૦ ની
ચૈત્ર વદ ૦) સુધી વર્ષ ૧ નો.

૧૪૯૧-૧૪-૬ પુરાત્ત

૩૩૧-૬-૦ જાણસના.

૧૮૧-૪-૬ રોક્ષા

૩૪૯૧-૧૪-૬

૬૭-૧૩-૦ થી જર્મા બેન્ક ખાતે જમે

તા. ૧૮-૪-૧૩ દોઢાનીલાસના

૬૭૩-૧૩-૩ વિધાવિભાગ ખાતે
જમે છે.

૨૦૦-૦-૦ પુસ્તકો જાણવરા ખાતે

૧૦૦-૦-૦ વેંશ્વર ખાતે તરફથી

૧૦૦-૦-૦ શેઠ વેંશ્વરલાલ નગીનદાસ
તરફથી.

૨૦૦-૦-૦

૪૦-૦-૦ ખસ્તિદના મેન્જરીના લવાજ-

મના, પશ્ચિમ મહુલાલખા ડે-

રડીયા હસ્તા ૧. ૨૪૦-૦-૦

હવા તેમજથી ૧. ૧૬૩-૦-૦

શેઠ મહુર્જી મોસારજીને ખાતે

જમે ખાતી ૧. ૧૦-૦-૦ જે

ખાતે.

૨૪૬-૪-૩ સંવત્ ૧૯૬૮-૬૯ની સાલના
આજના.

૭-૮-૦ પુસ્તકોના વેચાણના.

૪૦૩-૧૩-૩

૧૬૩ • • • શેઠ મહુર્જી મોસારજીને ખાતે
જમે.

૪૨૮૬-૮-૪

૬

૪૦૦-૦-૦ વિધાવિભાગના સેક્રેટરી ખાતે

૨૦૬-૦-૦ ખસજ ખાતે.

૧૧૦-૦-૦ સ્કેલરસિપ મુસ્લી વસંતરામને

વૈશાખ સુદી ૧ થી શામલ વા

૦)) મુની ખાસ ૧૧ ની ત

રૂ. ૧૦ લેખે.

૪૬-૦-૦ ખસ્તિદની બાઈસુ બાઈ ખાસ

૧૨૭ હર ૧.૮-૦-૦ લેખે વૈશાખ

સુદી ૧ થી ચૈત્ર વદ ૦)) મુસ્લી.

૨૦૬-૦-૦

૬૦૬-૦-૦

પુરાત્ત ખાતી

૩૩૧-૬-૦ જાણસના.

૪૮-૦-૦ સંવત્ ૧૯૭૦-૭૧ ની

ખસજ ખાતે.

૩૨૧-૧૪-૬ રોક્ષા.

૩૧૮-૦-૮-૬

૪૨૮૬-૮-૪

સંવત્ ૧૯૭૦ ના વૈશાખ સુદ ૧ થી સંવત્ ૧૯૭૨ ના ચૈત્ર વદ ૧૧
સુધી વર્ષ ૨ નો.

જ	ઊ
૩૬૮૦-૮-૬ પુરાત્ત આટે.	૬૧૪-૮-૦ વિધાવિભાગના ખરચ આટે.
૩૩૫૮-૬-૦ જમીનના	૪૨૬-૧૩-૦ વિધાવિભાગના સેક્રેટરિ આટે.
૩૨૧-૧૫-૬ શેક્ષા.	૧૬૨-૧-૦ ખરચ આટે.
૩૬૮૦-૮-૬	૧૬૨-૧-૦ સં. ૧૯૭૦.
૪૩-૭-૬ ધી જમી બેઠ આટે જમે તો.	૧૯૭૨ ના ૬
૩-૧૦-૧૫ આઠ પાંચ શાલાના.	વદ ૧૧) સુધી
૪૦૨-૨-૦ વિધાવિભાગના ફંડ આટે જમે	વિદ્ય સાથે માસ
૧૮૦-૩-૩ સંવત્ ૧૯૭૦ ના	ના બાકીના દર
બાજીના.	૮-૦-૦ સેષે.
૧૨૫-૫-૩ સંવત્ ૧૯૭૧ ના	૦-૧-૦ પરચુરસ ખરચના
બાજીના.	
૬૬-૮-૬ પુસ્તકોના વેચાણના	૧૬૨-૧-૦
૪૦૨-૨-૦	૧૫૩૬-૬-૦
૧૦૦-૦-૦ ભારતમાં વડે પદ્ધતિ મદુલાલા-૩૬-૦૪-૪-૩ પુરાત્ત આટી.	
જના પુસ્તકાલયમાં રિપોઝિટ	૩૩૧-૦-૦ જમીનના.
તા તે.	૨૬૩-૧૧-૩ શેક્ષા.
૬૧૪-૮-૦ વિધાવિભાગના સેક્રેટરિ શ. વા-	
લાલને આટે જમે.	૩૬૦૪-૪-૩
૫૧૪-૦-૧-૩	૫૧૪-૦-૦-

સંવત્ ૧૯૬૮ ના વૈશાખ સુદી ૧ થી સંવત્ ૧૯૭૨ ના ચૈત્ર વદ ૧૧
સુધી વર્ષ ૪ ના જમેખરચની કુલ તારીજ.

જ	ઊ
૩૬૦૧-૩-૬ પુરાત્ત આટી.	૧૦૭૫-૧૩-૦ વિધાવિભાગના સેક્રેટરિ આટે.
૩૧૧૦-૬-૦ જમીનના.	૬૧૪-૮-૦ વિધાવિભાગના ખરચ આટે.
૧૬૦-૧૦-૬ શેક્ષા.	૧૦૦-૩-૦ ખરચ આટે.
૩૬૦૧-૩-૬	૨૫૬૪-૮-૦
૬૧૪-૮-૦ વિધાવિભાગના સેક્રેટરિ આટે જમે	૩૬૦૪-૪-૩ પુરાત્ત આટી.
૨૭૧-૪-૬ ધી જમી બેઠ આટે જમે, આર	૩૩૧-૦-૦ જમીનના.
જના બે પાંચના શાલાના.	૨૬૩-૧૧-૩ શેક્ષા.
૧૦૦-૦-૦ ભારતમાં વડે પદ્ધતિ મદુલાલા	૩૬૦૪-૪-૩
પુસ્તકાલય આટે જમે.	૧૧૬૮-૧૨-૩
૧૬૩-૬-૦ શેક્ષા જમીન મોરારજીને આટે જમે.	
૧૧૧૮-૧૨-૩ વિધાવિભાગના ફંડ આટે જમે	
૬૧૬૮-૧૨-૩	